





























اهراراله مرکز ایمر میصی المحتی سور القرآن وآیاته وحروفه ونزوله

> تأليف: أبي العباس القضل بن شاذان الرازي (توفي حدود: ٢٩٠هـ)

صححه وعلق عليه وقارنه بأمهات كتب الفن: أبو عبدا لرحمن بشير بن حسن الحميري مدّرس في مركز الإمام الشاطي لتلقي القراءات وأحدُّ مؤسّسيه

ح) دارابن حزم للنشر والتوزيع ، ١٤٢٠هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر الرازي ، ابي العباس بن شانان

مسور القرآن وأياشه وحروف وترواله / أيسي العباس الفيضل بين شنالان البرازي ، يشور حين العميري ، تاريض / ١٩٤٠م

٤٦٢ ص ، ٢٤ سم

ردمك : ۲-۹۲-۹۷۹، ۹۷۸-۹۲۹

١- القرآن - السور والآيات أ- الحميري، بشير (محقق) . ب- العنوان ديوي : ١٤٣٠ / ٣٢٩ - ١٤٣٠

رقم الإيداع: ٢٩٩٦/ ١٤٣٠

ردمك: ۲-۱۹۲۰-۷۹۰-۹۴-۲



الطبعةالأولى

٠٣٠١٨/١٤٣٠

كتبغ والارج ملات والنواح

المملكة العربية السعودية – الرياض . ص. ب : ٢٢٥٦٦ الرمز البريدي : ١١٤١٦ شارع السويدي العام – هاتف وفاكس ٢٤٧٥١١٧ جوال ٥٠٣١٢٢٩٣٥

ينسلفالغالقية

الإهداء

إلى مشايخي في الإقراء، والذين لهم الفضل عليّ - بعد الله تعالى في خدمة كتابه، أطال الله عمرهم في طاعته، وختم لهم بالحسنى، وجمعنا بهم في جنة النعيم، اللهم آمين آمين آمين، وهم:

- ١- فضيلة الشيخ/ حسن بن على الحميري ، والدي.
 - ٢- فضيلة الشيخ/ محمود عمر سكر.
 - ٣- فضيلة الشيخ/ صابر حسن أبو سليان.
 - 4- فضيلة الشيخ/ محمد عبدالماجد ذاكر.
 - ٥- فضيلة الشيخ/ يوسف عبدالدائم.
 - ٦- فضيلة الشيخ/ فهمي أبوالعينين الشطِّي.
 - ٧- فضيلة الشيخ/ د. غسان حمدون.

اللهم إني أحببتهم فيك ، فأكرمهم جزاء ما علمونا ، وسعوا في تربيتنا ، وأحسنوا إلينا ، اللهم فأحسن إليهم ، ووفقهم لما تحبه وترضاه ، من ذكرتُ منهم ومَنْ لم أذكر.

* * *

توطئة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، نبيَّنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فهذا كتاب يُخدم كتاب الله ، في علم عد الآي ، وهو علم توقيفي مسموع من النبي ﷺ بلَّنه الصحابة لمن بعدهم مع القراءة ، وكانوا بهتمون به ، ولـذلك روي عن بعضهم أن القارئ كان إذا قرأ على أحدهم فأخطأ : أقامه.

وعلياء العدد هم : المكي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، ويعضهم يفصّل الشامي إلى : دمشقي وحمصي ، وهذه هي الأعداد التي عليها أثمة العدد ، وعليها المؤلفون قديم وحديثا ، وألّفت الكتب لهم.

وقد يختار بعض المؤلفين الأقدمين بعض الأعداد فقط فيذكرها ، كيا فعل ابن مهران في المبسوط في حاشيته ، حيث لم يذكر المكبي والشامي ، ومثله الكتاب المنسوب إلى الفراء في عد الآي ولا زال مخطوطا ، وكتابنا هذا لابن شاذان ، يجعل ما انفرد به المكبي والشامي عدا وتركاً في بداية السورة ، ويؤخر المختلف فيه مع غيرهما إلى فرش الخلاف.

هذا الكتاب يعدّ من أصول الكتب في علم العدد ، ومن أقدمها ، وكان اعتباد الإمام الشاطبي عليه؛ في قصيدته : (ناظمة الزهر) في علم العدد.

وقد حاولت خدمته قدر الجهد والطاقة ، ولم أدع شيئا مما ذكره المؤلف إلا ورجعت إلى كتب العدد ، للمقارنة ، والنظر في حال الخلاف إلى أسبابه ، والننبيه على ما أجده ثما أظنه خطأ ، وأرده إلى مصادره ومراجعه.

وقد قسمت دراستي للكتاب إلى أربعة فصول ، وهي على النحو الآتي : الشمل الأول : ترجمة المؤلف :

ويشتمل على سبعة مباحث :

المبحث الأول : اسمه وكنيته.

المحث الثاني : مذهبه.

المبحث الثالث: مشايخه.

المبحث الرابع: تلامذته.

المحث الخامس: أقوال العلماء فيه.

المحث السادس: مؤلفاته.

المبحث السابع: مولده ووقاته.

الفصل الثاني : دراسة الكتاب :

ويشتمل على أربعة مباحث :

المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثاني : الكتاب ومنهج المؤلف فيه.

المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين غيره من كتب العلم.

المبحث الرابع: بعض أثر الكتاب فيمن بعده.

الفصل الثالث: عملي في الكتاب: يشتمل على ثلاثة مباحث: المبحث الأول : التعريف بالمخطوط.

المبحث الثاني: التعريف بالمصطلحات.

المبحث الثالث: منهجي في التحقيق.

الفصل الرابع: مقدمات مهميّ في هذا العلم.

يشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي. المبحث الثاني: علاقة الرسم بعد الآي.

المحث الثالث: خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي.

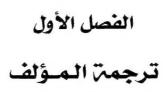
المبحث الرابع: كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش خلافها.

وهذا عملي فيه فإن قصّرت، فحسبي الله ونعم الوكيل ولا أزال محتاجاً إلى النصح، ممن يجد فيه ما يحتاج إلى تقويم.

والحمد لله رب العالمين .

بشير بن حسن الحميري الجمهورية اليمنية

صنعاء ص. ب: ۲۱۲۳۷





الفصل الأول: ترجمة المؤلف

المبحث الأول اسمه وكنيته

لم يُختلف في اسمه ، فهو في المصادر التي رجعت إليها :

الفضل بن شاذان بن عيسي™، ولم يذكر الإمام الـذهبي جـده، ولكنه قال: الرازي™.

وأما كنيته فأبو العباس ، ولم أجد خلافا في ذلك.

* المبحث الثاني مذهبه:

أورد ابن النديم ترجمة مختصرة عنه في (أخبار العلياء وأسياء ما صنفوه من الكتب، ويحتوي على أخبار فقهاء أصحاب الحديث) ، ثم حين أتى إلى ترجمته قال: (وهو خاصي عامي، الشيعة تدعيه، وقد استقصيت ذكره عند ذكرهم، والحشوية تدعيه) ، وقد بحثت عن كلام آخر عنه كيا قال فلم أجد له أي ذكر. ويقصد بالحشوية أصحاب الحديث، المتبعن لكتاب الله تعالى وسنة رسوله هم الصحابة والتابعين، والذين أثبتوا لله ما أثبته لنفسه، ونفوا عنه ما

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ١٠.

 ⁽٣) الفهرست ، ص : ٧٨٧ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١ / ٣٣٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢ / ١٠ ،
 وطبقات المفسرين ، ص : ٢ / ٣٣٣.

⁽٣) الجرح والتعديل ص٧/ ٦٣ ، ومعرفة القراء الكبار ص ٢٣٤ ، وغاية النهاية ، ص ٢/ ١٠.

⁽٤) الفهرست، ص: ٢٨١.

⁽٥) الفهرست، ص : ١٨٧.

نفاه عن نفسه ، فكانوا أحقّ به ، غير أن المتبعين للأهواء والمذاهب الباطلة؛ لا زلوا يصمُون أهل الحق بها شَنُع وقَبُح.

ولم يذكر أحد ممن أثبتُ أقوالَهم في ترجمته المذهب الذي ينتسب إليه ، إلا الداوودي حيث قال: (الشيعي)".

وأورده الأشعري في كتابه مقالات الإسلامين أنه من رجال الرافضة في علم الحديث ". إلا أن النصر الذي ذكره ابن النديم ، يوحي بأنه سنيٌّ ، وأن الشيعة هي التي تدعيه ، وتزعم أنه منها ، وقوله خاصيٌّ يقصد بهم الشيعة ، ويقصد بالعامة أهل السنة ، ولعل من ملامح أنه سني كتابه هذا فهو يشهد على ذلك ، ثم إن عدم ذكره عند ابن النديم في أخبار الشيعة يؤيد ذلك.

ومثله ما ذكره الأشعري عنه ، فإنه كلام عام ، ومع أن بعض كتب الإمامية في الفقه تنقل عنه ، فإن تعديل ابن أبي حاتم والداني والذهبي له مقدم على وصمه بالرفض ، والله أعلم.

والذي أميل إليه أنها رجلان ، وقد ذكر صاحب طبقات الفقهاء في ترجمة العباس بن الفضل بن شاذان بن العباس بن الفضل بن شاذان بن الخليل الأردي النيسابوري ، وصاحبنا هو : الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي (٢٠) ، وذلك رافضي وهذا سني ، والله أعلم .

⁽١) طبقات المفسرين ، ص : ٢٣ / ٣٣.

⁽٢) مقالات الإسلاميين: ١/ ١٢٧.

⁽٣) انظر: موسوعة طبقات الفقهاء، ص: ٤/٢١٢.

المبحث الثالث: مشايخه

٣- سعيد بن منصور ٧٠٠ أبو عثمان الخراساني ، ت :٢٢٩ هـ٧٠ ، سكن مكة

⁽١) الجوح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٢) معرفة القراء الكبار، ص: ١/٢٣٤.

 ⁽٣) طبقات الحفاظ ، ص: ١٧٨/١ ، الضعفاء والمتروكين لاين الجوزي ، ص: ١١٧/١ ، ميزان
 الأعتدال ، ص: ١٩/ ٢٩٠ ، الكشف الحثيث ، ص: ١٨/١ ، يحر الدم ، ص: ٧٠.

⁽٤) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

⁽۵) التاريخ الكبير ، ص : ۲/ ٥.

⁽٦) معرفة الثقات ، ص: ١٩٣/١.

 ⁽٧) طبقات الحفاظ، ص: ١/٧٧/١، وانظر: تهليب التهليب، ص: ١/ ٤٤، تهليب الكيال،
 ص: ١/ ١٣٥٠.

⁽٨) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

⁽٩) التاريخ الكبير ، ص: ٣/ ١٦٥.

ومات بها ، الحافظ أحد الأعلام" ، روى عنه الستة".

٤ - مهدي بن جعفر "، قال ابن معين : لا بأس به ، وقال ابن عدي : يروي عن الثقات ما لا يتابع عليه "، وقال البخاري : حديثه منكر "، وقد يكون هو : مهدي بن جعفر الرملي ، وترجم ابن حجر في التهذيب تميز أ ، ت : ٢٣٠ هـ ".

٥- إبراهيم بن حمزة" ، أبو إسحاق الزبيري القوشي ، ت ٢٣٠٠هـ ، قال
 ابن أبي حاتم : سئل عنه أبي فقال : صدوق ، " روى عنه البخاري وأبو داوود
 والنسائي " .

٦- الليث بن خالد البلخي ، أبو الحارث المقرئ ، البغدادي ، قدم بغداد

⁽١) طبقات الحفاظ ، ص: ١٨٢/١.

 ⁽۲) تهذیب التهذیب ، ص : ۷۸/۶ ، وانظر : الکاشف ، ص : ۱/ ٤٤٥ ، تهذیب الکهال ، ص :
 ۷۷/۱۱ ، بجر الدم : ۱۷۸ .

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

⁽٤) المغنى في الضعفاء ، ص: ٢/ ٦٨١.

⁽٥) ميز ان الاعتدال ، ص: ٦/ ٥٣٠.

⁽٦) تهذيب التهديب ، ص : ١٠/ ٢٨٩ ، وانظر تهذيب الكمال : ٢٨/ ٨٨٥.

⁽٧) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣.

⁽٨) التاريخ الكبير ، ص: ١ / ٢٨٣.

⁽٩) الجرح والتعديل ، ص : ٢/ ٩٥.

⁽۱۰) تهانيب التهانيب ، ص: ۱/ ۱۰۱ ، وانظر: الكائسف ، ص: ۱/ ۲۱۱ ، تهانيب الكيال ، ص: ٧٦/٢٧

وحدث بها ١٠٠٠ ، ثقة معروف ضابط ، عرض على الكسائي ، ت : ٢٤٠هـ ٥٠٠.

٧- إيراهيم بين موسى™، الفراء الرازي أبو إسحاق™، روى عن أبي الأحوص، ونصف بين يونس، وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: من الثقات، وهو أتقن من أبي جعفر الجيال™، روى عنه الستة™.

٨- أحمد بن يزيد الحلواني ماحب قالون ، لم يرضه أبو زرعة في الحديث ، صدوق متقن ضابط خصوصا في قالون وهشام ، ت : نيَّف و ٢٥٠هـ ، روى عنه ابن شاذان هنا في سورة التوية خيراً ...

٩- محمد بن عيسى الأصبهاني ، ت : ٢٥٣هـ ، وقيل : ٢٤٢هـ (٥٠) ،

⁽۱) تاریخ بغداد ، ص: ۱٦/۱۳.

⁽٢) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢٤ /٣.

⁽٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٤ ، الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣.

⁽٤) ذكر أسياء التابعين ، ص: ٢/ ٢٢ ، التاريخ الكبير ، ص: ١/ ٣٢٧.

⁽٥) الجرح والتعديل ، ص: ٢/ ١٣٧ ، طبقات الحفاظ ، ص: ١/ ١٩٩ ، الثقات ، ص: ٨/ ٧٠.

⁽٦) تهذيب التهذيب ص: ١٤٨/١، وانظر: الكاشف ص ٢/٢٢١، تهذيب الكمال، ص ٢/٢١٩.

⁽٧) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٣٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٣٣٤ ، غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠ ، وروايته عنه في هذا الكتاب في سورة التوبة.

⁽A) الجسرح والتعسديل ، ص : ٢/ ٨٦ ، لـسان الميسزان ، ص : ١/ ٣٣٥ ، المغنسي في السضعفاء ، ص : ١٧/١.

⁽٩) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص: ١٥٠/١.

⁽١٠) البيان في حداً في القرآن ، ص : ٤٥ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، غاية النهاية ، ص ٢/ ١٠.

أبوعبدالله ، قال ابن أبي حاتم : روى عنه أبي والفضل بن شاذان ، سئل أبي عنه فقال : صدوق".

 ١٠ - محمد بن إدريس الأشعري³¹ ، الدنداني المقرئ ، روى عن نصير النحوى ، روى عنه : الفضل بن شاذان ¹⁰ .

١١ - نوح بن أنس" ، المقرئ قال ابن أبي حاتم : روى عنه أبي والفضل بن شاذان، سئل عنه أبي فقال: صدوق"، قال ابن حبان : مستقيم الحديث روى عنه المائف خبراً في سورة التوبة".

٢٠ - أحمد بن أبي سريح من أحمد بن الصباح النهشلي ، أبو جعفر ، ت ٢٣٠هـ كذا قال ابن الجزري ، وقال ابن حجر : مات بعد ٤٠٠هـ ، من قال ابن أي حاتم : سئل عنه أبي فقال : صدوق من ، وقال ابن حبان يغرب على استقامة

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٨/ ٣٩.

⁽٢) غاية النهاية ، ص : ١٠/٢.

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٤٠٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ٩٧.

⁽٤) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٣ ، غاية النهاية ، ص : ٧/ ١٠ ، وروايته عنه في هـذا الكتناب في سورة التوبة.

⁽٥) الجرح والثعديل ، ص : ٨/ ٨٨

⁽٦) الثقات ، ص: ٩/ ٢١١ ، غاية النهاية في طبقات القراء ، ص: ٢/ ٣٤٣.

⁽٧) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ .

⁽٨) غاية النهاية ، ص : ١/٦٣.

⁽٩) تهذيب التهذيب، ص: ٨/١٦.

⁽١٠) الجرح والتعديل ، ص: ٢/ ٥٦.

فيه "، وكان ثقة ثبتا".

١٣ - الفضل بن يحيى بن شاهي™ ، المقرئ ، قرأ على أبي عمرو حفص بن سليمان ، روى عنه حروف عاصم بن أبي النجود. "

٤ - عمرو بن محمد بن بكير "، أبو عنهان الناقد بغدادي سمع هشييا"، قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال : ثقة أمين صدوق ، "، روى عنه البخاري ومسلم وأبو داوود والنسائي "، ت : ٢٣٧ه.".

١٥ - أبو عمر الدوري ٥٠٠ ، حفص بن عمر بن عبدالعزيز ، البغدادي ، ت :
 ٢٤٦هـ ٥٠٠ أبو صدوق صالح

(١) الثقات ، ص: ٨/٨.

(٢) تهذيب الكيال ، ص: ١/ ٣٥٧.

(٣) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ ، كتبه : ابن شاهين ، وليس كذلك فقد ذكره على الصحيح في ترجمة

حفص بن سليان ، ص : ١/ ٢٥٤. (٤) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١١ ، تاريخ بغداد ، ص : ٢١/ ٣٦٢.

(٥) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

(٦) التاريخ الكير ، ص: ٦/ ٢٧٥.

(٧) الجرح والتعديل، ص: ٦/ ٢٦٢.

(A) طبقات الحفاظ ، ص: ١٩٧/١ ، تهذيب التهذيب ، ص: ٨/ ٨٥ ، تهذيب الكيال ، ص

77/317.

(٩) الثقات ، ص : ٨/ ٤٨٧.

(١٠) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

(١١) قال في الثقات: توفي ٢٤/هـ، ص: ٨/٢٠٠، وقال ابن الجزري: غَلَّطَ اللَّمبي من قال ذلك، ص: ١/٢٥٧، وحكى أن الصحيح كها هو شبت.

الحديث"،

١٦ - يحيى بن عبدالحميد الحياني"، أبو زكرياء، وقال ابن أبي حاتم: كان يحيى بن معين يحسن القول فيه، وقال سئل عنه أبي فقال: لين"، قال السيوطي: وثقه ابن معين ووهًاه النسائي، مات سنة ٢٤٨٤هـ.".

١٧ - أبر عبدالله محمد بن حميد. ١٠ الرازي ، ت ٢٤٨٤هـ ١٠ مثل عنه يحيى بن معين فقال : ثقة ليس به بأس ، رازي ١٠ الحافظ من بحور العلم وهمو ضعف ٩٠ قال النسائي ليس بشيء ١٠٠٠.

۱۸ - يوسف بن يعقوب الكوفي(٥٠٠٠ أبو يعقوب الصفار ، روى عن أبي بكر بن عياش روى عنه أبو حاتم، قال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول: يوسف ثقة(٥٠٠٠)

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٣/ ١٨٣ ، لسان الميزان ، ص : ٧/ ٤٧٦.

⁽٢) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣١ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص: ٩/ ١٦٩.

⁽٤) طبقات الحفاظ، ص: ١/ ١٨٥.

⁽٥) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٥ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٦) التاريخ الكبير ، ص: ١/ ٦٩.

⁽٧) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٢٣٢.

⁽٨) ميزان الاعتدال ، ص: ٦/ ١٣٦.

⁽٩) تهذيب التهذيب، ص: ٩/ ١١٤، تهذيب الكيال، ص: ٩٧/٢٥.

⁽١٠) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٢٥.

⁽١١) الجرح والتعديل ، ص: ٩/ ٢٣٤.

ت: ۲۳۱هـ۳.

١٩ - سهل بن عثان نا العسكري الكندي، نزيل الري، قال ابن أبي حاتم: قال أبي: صدوق نا أبو مسعود الحافظ، روى عن: حفص بن غياث ، روى عنه: مسلم، ت : ٣٣٥ه.

• ٢ - أحمد بن الصباح ° ، بن أبي سريج النهشلي ، أبو جعفر الرازي المقرئ ، روى عن ابن علية ، ورى عنه : البخاري وأبو داوود والنسائي ، وقال: ثقة ، وقال أبو حاتم : صدوق ، ت : بعد • ٤ ٢هـ °.

۲۱ – عمرو بن الصلت™، الرازي، روى عن سلمة بن رفيع وسهل بن يوسف، روى عنه : أبو حاتم، وقال : صدوق. ∞

٢٢ - أحمد بن مزرّد " ، لم أجد له ترجمة في ما رجعت إليه ، وكأن في هذا

⁽١) تهذيب التهذيب ، ص: ١١/ ٣٨٠، تهذيب الكيال ، ص: ٣٢/ ٤٨٤.

⁽٢) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٣.

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص: ٢٠٣/٤.

⁽٤) ته الميب الكهال ، ص : ١٩٩/ ١٩ ، ته أيب التهه أيب ، ص : ٤/ ٢٧٤ ، الكائسة ، ص : ١/ ٤٧٠.

⁽٥) البيان في عد آي الفرآن ، ص: ٤٤.

⁽٦) تهذيب التهذيب ، ص: ١/ ٣٨) ، تهذيب الكمال ، ص: ١/ ٣٥٥.

⁽٧) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٦.

⁽٨) الجرح والتعديل ، ص: ٦/ ٢٤١.

⁽٩) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٧.

الاسم تحريف ، وعند الداني أنه روى عن حميد بن مسعود عن محمد بن حمران ، والذي روى عن ابن حمران أنها هو : حميد بن مسعدة ، وهذا مما يرجّع ، أن هناك تصحيفا في الأسهاء ، من النساخ أو المحقّق ...

٣٣ - عمد بن على بن الحسن بن شقيق أو أبو عبدالله الطوعي روى عن أبيه والنسائي ، وقال: ثقة ، ت:
 ٢٥١هـ ، سقط من السطح ...

٢٥ – خلاد بن خالد أبو عيسى "، المقرئ ، قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه فقال: صدوق ، روى عن الحسن بن صالح ، روى عنه : أبو حاتم"، ويظهر في ترجمه عند ابن الجزري أن الفضل لم يرو عنه مباشرة "، وقد جعل الداني في أحد الأسانيد أن : الفضل يروي عنه ، فلعله يكون قد سقط من السند : إما عيسى ، أو أحمد بن يزيد الحلواني بينها، والله أعلم.

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٣/ ٢٢٩ ، تهذيب الكيال ، ص : ٧/ ٣٩٥.

 ⁽٣) قال الداني في البيان: الحسين، وليس كذلك وانظر مراجع الترجة، ولعله من أخطأه التحقيق.
 (٣) السان في عد آي القرآن، ص : ٥٦.

⁽٤) تبذيب الكيال ، ص: ٢١/ ١٣٤ ، تبذيب التهذيب ، ص: ٩/ ٣١١.

⁽٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٥٩.

⁽٦) الجرح والتعديل ، ص: ٣٦٨ /٣.

⁽٧) غاية النهاية ، ص: ١/ ٢٧٤–٢٧٥.

٣٦ – يزداد بن أبي حماد^٣، ذكره الداني في كتابه يروي *عن: يحيى* بن آدم، ولم أجد له ذكرا فيها رجعت إليه ، ولم يذكر من ترجم ليحيى أنه هناك من يروي عنه بهذا الاسم أو قريب منه[™].

۲۷- عبدالرحمن بن عمر m.

۲۸- محمد بن عمار ٠٠٠٠.

٢٩ – أحمد الصفار ٬٬۰ ابن أشكاب أبو عبدالله الكوفي ٬٬ سكن مصر ، ت : ٢١٧هـ ، ربها أخطأ ٬٬ روى عنه البخاري ، واختلف في وفاته ٬٬

قال الذهبي بعد أن ذكر مِن مَن سمع الفضل منهم ، مثل : سعيد بن منصور وأحد بن يونس ومهدى بن جعفر ، ثم قال : (وطبقتهم)".

⁽١) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٠.

⁽٢) تهذيب الكيال ، ص: ٣١/ ١٩١ ، غاية النهاية ، ص: ٣٦٣/٢.

⁽٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٦٤.

^(\$) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٥.

⁽٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٦.

⁽٦) التاريخ الكبير ، ص: ٢/ ٤.

⁽y) الثقات ، ص. : ٨/٧.

⁽A) تهذيب التهذيب ، ص: ١٤/١ ، تهذيب الكمال ، ص: ١/ ٢٦٩.

⁽٩) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

المبحث الرابع: تلامذته ١٠٠

١- أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي ، ت : ٧٧٧هـ ، روى عنه : أبو داوود
 وغيره ، إمام جليل من أثمة الجرح والتعديل ، حُجَّة فيه".

عبدالرحمن ابن أي حاتم ، الإمام بن الإمام ، له تصانيف ت: ٣٢٧هـ ،
 سمع صالح بن أحمد ، ورحل مع أبيه ...

٣- محمد بن عبدالله بن الحسن بن سعيد ، ت : ٧ ٣ هـ ١٠٠

٤ – أحمد بن محمد بن عبدالله. "

٥- أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي ٠٠٠

٦ - العباس بن الفضل بن شاذان الرازي ، ابنه ٠٠٠.

 ⁽١) معظم تلامية انحذت أساءهم من غاية النهاية ، ثم لما أردت تخريج أخبارهم ، أم أجد لبعض منهم ترجة ، مما يحتمل وجود تصحيف كثير في الأساء.

 ⁽۲) الجسرح والتصديل ، ص : ٧/ ١٣ ، معرفة القسراء الكيار ، ص : ٢٣٤ ، تهذيب الكهال ،
 ص : ٣٢١ / ٢٣٤ ، اللقات لا ين حيان ، ص : ٣٧/ ١٣٧ .

 ⁽٣) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكيار ، ص: ٢٣٤ ، المقصد الأرشد ،
 ص: ٢/ ٢٠ ١ ، أكثر من الرواية عنه في تفسيره.

⁽٤) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٥) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، طبقات المحدثين بأصبهان ، ص : ٤/١٩٧.

 ⁽٦) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٣٣٤ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٧) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ .

٧- الحسن بن سعيد الرازي".

٨- ابن خرطبة ، أحمد بن عبيد الله بن محمود بن شابور أبو العباس
 الأصهاق الفقيه المغربي ، ت : ٢٠١٤هـ ٥٠

٩ - محمد بن عبديل".

۱۰ - صالح بن مسلم^{۱۱}.

١١- أحمد بن محمد بن عبدالصمد ...

١٢ - محمد بن أحمد بن هارون ١٠٠

١٣ - أبو الحسن بن شنبوذ، محمد بن أحمد بن أيوب، ت: ٣٢٨هـ، شيخ المقرين، أكثر الترحال في الطلب، قال الذهبي : (وكان إماما صدوقا أمينا متصه ناكم القدر).

18 - أبو يحيى زكريا البشكري™.

⁽١) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

⁽٢) تاريخ الإسلام ، ص : ١/ ٢٧١١ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٣) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٤) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

 ⁽٥) غاية النهاية ، ص: ٢٠/٢.
 (٦) غاية النهاية ، ص: ٢٠/٢.

⁽٧) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠ ، سير أعلام النبلاء، ص: 10/ ٢٦٥ ، طبقات المحدثين بأصبهان ، ص. : ١٩/ ١٥٩.

۱۰/۲: ماية النهاية ، ص : ۲/ ۱۰.

المبحث الخامس: أقوال العلماء فيه

قال ابن النديم : (أحد الأثمة في القرآن والروايات) ٠٠٠.

قال ابن أبي حاتم : (وهو صدوق).

وقال الذهبي بعد أن ذكر أن ابن أبي حاتم وأباه رويا عنه قال : (وقال : ثقة)". ، ومن كتاب ابن أبي حاتم قال : إنه صدوق كها تقدم ، فلعله اختلاف نسخ ، أو كتاب آخر ، والله أعلم.

وقال الذهبي أيضا: (أحد الأعلام، وشيخ الإقراء بالري) ٠٠٠.

ثم نقل الذهبي عن أبي عمرو الداني أنه قال : (لم يكن في دهره مثله في علمه و فهمه ، وعدالته ، وحسر اضطلاعه)٠٠٠

وقال ابن الجزري : (الإمام الكبير ، ثقة عالم)™.

⁽١) الفهرست ، ص: ٢٩.

⁽٢) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣.

⁽٣) معرفة القراء الكيار، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٤) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٥) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٥ ، وهذا القول مع نسبته في غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٦) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ١٠.

المبحث السادس: مؤلفاته

أورد ابن النديم عنه الرواية في ترتيب مصحف عبد الله بن مسعود ، وفي ترتيب مصحف أبي بن كعب ، ثم أورد له أيضا رواية عن علد كليات وحروف وآيات القرآن عن أبي بن كعب ، وعطاء بن يسار ، وعاصم الجحلري ، ويحى بن الحارث الذماري™.

وأما الكتب المؤلفة فهي :

١ - كتاب القراءات™.

٢ - كتاب في التفسير™.

٣- كتاب السنن في الفقه[∞].

عن القرآن وآياته وحروفه ونزوله ، وهذا الكتاب لم يذكره أحد ممن
 ترجم له -مع قلتهم- ، ولكنني استنتجته من أدلة قاطعة سيأتي تفصيلها في
 ممحث نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

ولم يذكر له الذهبي ولا ابن الجزري أي مؤلفات.

⁽١) الفهرست ، ص: ٢٩-٣٠.

 ⁽٢) الفهرست ، ص : ٣٨ ، ٢٨٧ ، ونقل عنه السيوطي -إن لم يكن عن مصدر وسيط في كتابه :
 الدر المنثور في سورة الزخوف ، تفسير الآية رقم : ٣٦ منها.

⁽٣) الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، طبقات المقسرين ، ص : ٢/ ٣٣.

⁽٤) الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، وقبال السفاوودي في طبقيات الفسرين : (كتباب في السنن) ، ص : ٢/ ٣٣.

المبحث السابع : مولده ووفاته

لم أجد أحداً عن رجعت إليهم في ترجمته ذكر ولادته ، ولا كم كان عمره حين وفاته حتى يستخرج منها مولده.

قال الذهبي : (وهو قديم الموت)™.

قال ابن الجزري : (مات في حدود : التسعين وماثنين)".

* * *

⁽١) معرفة القراء الكبار، ص: ١/ ٢٣٥.

⁽٢) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.



الفصل الثاني

دراسة الكتساب







ويشتمل على أربعة مباحث هي :

المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه

هذا الكتاب يعد من الأصول في علم عد الآي ، والتي ذكرها واعتمد عليها الإمام الشاطبي في ناظمة الزهر ، وسيأتي زيادة كلام في نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

وفي فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية جُعل في خانة المؤلف: (مجهول المؤلف) ، وقد كنت توَهَمُّتُ أن المؤلف هو : محمد بن عيسى ، لأنه في كل سورة يقول : (قال محمد بن عيسى) ، وفي بعض الفقرات لا يقولها ، فقلتُ : إن ما ذكر فيها اسمه فالكلام من عنده ، وما نسبه لعطاء ، فهو ناقل له عن عطاء.

ولكني حين وصلت إلى سورة التوبة ، وجدت المؤلف يقول: (قال أبوالعباس: حدثنا الحلواني...) وفي إسناد بعده: (قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس...) ، وحين رجعت إلى ترجة محمد بن عيسى، وجدتهم يكنونه به: أى عبدالله ، وهذا أبو العباس وهي كنية فقط.

غير أن عندي شيخين للمؤلف صرّح بالتحديث عنها ، وهما : أحمد بن يزيد الحلواني ، ونوح بن أنس ، فبحثت عن هذين في كتب التراجم ، فوجدت الذهبي يقول في لسان الميزان ، أن عن روى عنه الفضل بن شاذان، وغيره ولم

⁽۱)ص: ۱/ ۳۲۵.

يذكره بكنيته ، فبحثت فيهم لأعرف من مِنهم كنيته كذلك ، فوجدته الفضل بن شاذان.

ثم بحثت تأكيدا عن ترجمة شيخه الثاني : نوح بن أنس ، فوجدته في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم "يذكر أنه يروى عنه : الفضل بن شاذان.

وعليه فإن مجمل الأدلة على صحة نسبة الكتاب لابن شاذان هي :

أ- روايته عن محمد بن عيسى ، وهو يصرح بها في هذا الكتاب ، بقوله : قال محمد بن عيسى في أغلب السور ، وهذا أحد شيوخه كها تذكر كتب التراجم.

ب- قول الشاطبي في قصيدته : ناظمة الزهر في عدد آيات القرآن" :

وقد أُلْف في الآي كتب ، وإنّي لَما أَلْف الفضل بن شاذان مستقري رَوَى حن أُبُّ والدَّماري وعاصم مع ابن يسار مع احتَبوهُ على بُسْر وما لابن عيسى سَاقَهُ في كتابِ و وعنهُ رُوي الكوفي وفي الكل أستيري فالشاطبي يصرح بأن لابن شاذان كتاباً في عد الآي ، وأنه يروي فيه عن أيّ بن كعب ويجي بن الحارث الذماري ، وعاصم الجحدري ، وعطاء بن يساره وهذا بنصه ما تجده في هذا الكتاب في ثنايا كل سورة ، ولا تخلو منه أبداً ، وأما روايته عن ابن عيسى فكذلك في كل سور القرآن ، وخاصة حين يذكر أعداد السور ، ولا يختلط عليك ما ذكره الشيخ : عبدالرازق موسى من قوله في تحقيقه السور ، ولا يختلط عليك ما ذكره الشيخ : عبدالرازق موسى من قوله في تحقيقه

⁽۱) ص : ۸/ ۶۸۶.

⁽٢) ناظمة الزهر ، القاسم بن فيرة الشاطبي ، طبع النظم ضمن المتون العشرة ، ص : ٣٤٤.

لشرح ناظمة الزهر ، الذي صنعه المخللاتي حيث جعل ابن عيسى هو: سُليم بن عيسى الحنفي فليس الأمر كذلك ، والدليل عليه ، أن ابن شاذان إنها يروي عن محمد بن عيسى كها يصرح به في كتابه هذا ، وأساس الخطأ أنه نقله من لوامع البدر العبدالله بن إسهاعيل ، ولم يصيباً في ذلك ، جزاهما الله خيرا.

ج- من أقوى الأدلة أن هذا الكتاب لابن شاذان ، ما ذكره في سورة التوبة حين روى خبرين فقال في الأول: (قال أبو العباس": حدثنا الحلواني"، قال: حدثنا سعيد بن منصور) ، وقال في الثاني: (قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس) ، فأبو العباس هو صاحب الترجمة ، كما هو متفق عليه بين من ترجم له ، والحلواني ، ونوح بن أنس ، هم من مشايخه كما قال الذهبي وابن الجزري في الأول ، وكما قال ابن الجزري في الثاني.

فلم يبق شك في نسبة هذا الكتاب إليه ، والحمد لله.

* * *

⁽١) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز ، ص : ١٢٧ ، حاشية : ٣.

⁽٢) لوامع البدر شرح ناظمة الزهر ، عبدالله بن صالح بن إساعيل ، ص : / ظ٢٢/.

⁽٣) هو: القضل بن شاذان ، المؤلف.

⁽٤) هو : أحمد بن يزيد الحلواني ، شيخ الفضل.

المبحث الثاني الكتاب ومنهج مؤلِّفه فيه

١- نقط إعجام الحروف في الفواصل التي تذكر في آخر السورة ، ليس من عمل المؤلف ، بل هو في أغلب الأحيان خطأ لا يحتمل أي قراءة ، ولعله متأخر عن كتابة النسخة.

٧- دقة المؤلف في الفواصل ، فنادراً ما أجد خطأ.

٣- حين يبتدئ المؤلف بذكر عدد آيات السورة عند عطاء وغيره ، قد يذكر مواضع للخلاف، ثم حين يذكر هو أعداد آيات السورة للعادين يذكر بقية المواضع التي فيها خلاف، والسبب أن ما يذكره من مواطن الخلاف في أول السورة ، يكون إما انفراداً للمكي أو للشامي ، أو لها ، عداً أو تركاً.

ومثله الفراء فإنه لم يدخل في كتابه اختلاف المكي والشامي ، وكذا في كتاب الغاية لابن يهران في الحواشي ، لم يدرج المكي ولا الشامي في العدد ، وهذا يفسر لنا ما فعله المؤلف ، إذا انفرد المكي والشامي ، فإنه يذكره في بداية السورة ، وما وافقا فيه غيرهم ، ذكره في فرش مواضع الخلاف .

 ٤ - المؤلف يجعل إسماعيل للمدني الثاني، وإذا أطلق لفظ المدني فإنها هو المدى الأول فقط، والداني مثله إلا أنه يصرح بالأسماء في فرش السور.

٥ - وأما قول المؤلف عدد أبي بن كعب ، فقد جعله الداني للعدد المكي ،
 ونسب القول فيه للفضل ابن شاذان ، وهو مؤلف هذا الكتاب.

٦- ما ينسبه المؤلف إلى عاصم الجحدري ، فقد جعله الداني للعدد البصري.

٧- وأما ما نسبه المؤلف إلى : يحيى بن الحارث الذماري ، فقد جعله الداني
 العدد الشامي ، انظر سورة الإخلاص.

٨- للناسخ تمييز جيد بين السبعة والتسعة ، فإن كانت تسعة فهو يمد التاء للأعلى ليميزها عن بقية يسنن الشين ، وإن كانت سبعة ، فإنه يمد الباء ليجعلها أطول من يسنن السين ، ومن أظهر الأمثلة ما ذكره في عدد كليات سورة النازعات.

٩ - حين يذكر عدد مواضع الخلاف لا يُدخِل فيها ما قد ذكره بعد الأعداد المنسوبة للعلماء في أول كلَّ سورة ، إلا في سورة الواقعة ، فقد جعل عدد المواضع المختلف فيها يشمل ما ذكره قبلها من مواضع.

• ١ - النسخة مقابلة ، لأن السقط يكتب فوق السطر مثل: سورة الصافات ، وفي سورة المتحنة كتب في الحاشية كلمة: بلغ ، يعنى أنه قابله وبلغ إلى هنا، وفي سورة المتحنة كتب في الحاشية كلمة: بلغ ، يعنى أنه قابله وبلغ إلى هنا، وفي ومن أدلة المقابلة والتصحيح أنه عمل دوائر وهي منقوطة داخلها دليل على المراجعة: انظر ص: / ظ٢٤/. ومن الأدلة أيضاً: أنه أسقط سورة التحريم ثم علقها في الحاشية وأشار إليها ص: / ظ٢٤/. وأيضا في سورة الضحى لما كتب عدد الكليات خطأ شطبها وكتب الصحيح فوقها بنفس خط الناسخ ، وكذا فعل في عدد الحلوف في نفس السورة.

١١- كأن المؤلف ينقل كلام عطاء بن يسار بالنص ، لأن المؤلف قد يخالف

عطاء في تسمية السورة ، فانظر مثلاً سورة الجائية وكذلك يسميها عطاء بن يسار ، بينما يسميها الفضل في العنوان وفي الفرش: سورة الشريعة. ومثلها سورة القمر ، فالفضل يسميها : الساعة ، وابن يسار يسميها : اقتربت. وكذلك سورة الأعلى ، فالفضل يسميها كذلك ، بينما عطاء بن يسار يسميها : سبّح ، وأيضا سورة القدر ، حيث سياها عطاء بن يسار : أنزلناه ، وقد يكون الاسم في وأيضا سورة القدر ، حيث سياها عطاء بن يسار : أنزلناه ، وقد يكون الاسم في الفرش اسمها : ألهاكم . ومثلها سورة الهمزة ، حيث جعلوا في العنوان سورة الخطمة . وقد يكون العنوان موافقا لكلام عطاء بن يساز ، ويأتي الفضل باسم غتلف في الفرش انظر سورة النصر . وقد يكون العنوان ختلف عن تسمية عطاء ، وعن تسمية الفضل ، كسورة الإخلاص فلها هناك ثلاثة أسياء : التوحيد في العنوان ، والصمد عند عطاء ، والإخلاص عند ابن شاذان .

١٢ - الذي يشبه حرف الصاد الذي يوضع في آخر الصفحة ، إذا كتب من منتصف السطر ، هو حرف : الصاد ، والدليل : أنه في سورة القصص لما كتب اسم السورة ، كتب تحت حرفي الصاد صادين صغيرتين مثلها يكتب في السطر الأخير.

١٣ - جعل المؤلف في أواخر العشر الآيات ، حرفا من حروف (أبي جاد) يدل على عدد الفواصل في الآيات ، وقد لا تكون في بعض الأحيان الحروف الدالة على الأعداد واضحة ، ولكني أثبتها بغير تنبيه ، لأنها مطردة ، وقليلاً ما تختفي أو تكون غير واضحة في الصورة ، وسوف أثبت قيمة الحروف بعد كتابتها؛ بين قومين معقوفين ، تسهيلاً للقارئ وهي تسمَّى حساب الجُمَّل.

وفي ترتيبه لحروف (أبي جاد) غالفة لما عليه الأكثر فهو يرتبها هكذا (ابج دهو و زح طيك ل م ن صع ف ض ق ر) ، فالأكثر على أن بعد (ن) هو (سع ف ص)⁽¹⁾، وهذان الترتيبان ينتج عنها اختلاف في القيمة العددية ، وليس الخلاف فيا ذكر فقط ، بل إن ترتيب الحروف الأبجدية على ما اعتمده المؤلف هو هكذا: (أبجد هوز حطي كلمن صعفض قرست ثخذ ظغش) ، ومثله الإمام الشاطبي في الشاطبية ، بينها الأكثر على أنه: (أبجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ)⁽¹⁾.

وهو يجعل هذه الأحرف بدلاً من الأرقام ، وقيمة كل حرف كما يلي : (ا=١، ب=٢، ج=٣ ، د=٤ ، ه=٥ ، و=٢ ، ز=٧ ، ح=٨ ، ط=٩ ، ي=١ ، ك=٢٠ ، لا-٢٠ ، ن=٠٠ ، ض=٠٠ ، نقاف الماحة و ٢٠٠٠ ، ض=٠٠ ، ض=٠٠ ، ضو-٠٠ ، ضو-٠

⁽١) كتاب المحكم في نقط المصاحف ، لأبي عمرو الداني ، ص: ٣٢-٣٤.

⁽٢) وانظر زيادة نفصيل في اختلاف الحروف الهجائية أيضاً : الكتابة العربية من النقوش إلى الكتــاب المخطوط، صالح الحسن، ص : ١٥٠-١٩٢٦.

أول سورة البقرة ، فكرر حرفي : (هـ٥) ، و(ي-١١) ، ثـم استفام بعد ذلك ، و قد جعلتها كما فعلها.

٤ - المؤلف يجعل فوق بعض الفواصل خط معقوف من جهتين، ثم يكتب في حاشية الورقة، معنى هذا، وهو في العادة يكون من تقسيهات القرآن للأجزاء والأرباع والأسباع والأثبان وغيرها من أنواع التجزئة، ولم أستطع أن أعمل الخط فوق الكلمة فجعلته تمتها، ثم أشرت إلى ما قاله المؤلف وجعلته مقابل الفاصلة، ثم وثقته من مراجع أخرى.

١٥ - قد لا تتبين الكلمة التي في الحاشية ، فأضع رقباً لحاشية من غير كلام ثم أكتب في الحاشية ما قاله غير المؤلف عن هذه الفاصلة ، والمؤلف يُعلَّقُ في الجهة اليمنى من الصفحة ، وأنا أعلق في الجهة اليسرى ، ولا مشكلة في هذا ، لأن نظام الكتابة يتطلب ذلك ، حيث يبقى عندي من الجهة اليسرى فراغ ، وليس كذلك في الحهة المعنى .

* * 1

المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين الكتب المؤلفة في هذا العلم

المطلب الأول : الكتاب المنسوب إلى الفراء :

١- فواصلُه للمدي الأول ، وكذا نظائر السور .

٢- لم يذكر خلاف المكي ولا الشامي مطلقاً ، لا منفردَين ولا معَ غيرهما.

"- يرتب العادّين أو لا: المدنيان ثم: الكوفي، ثم: البصري، في الغالب،
 وإذا أخّر فرأً با يوخر المدني الأخير، وليس الأول، وانظر مخطوطته ص:
 (١١١/ على سبير المثال.

المطلب الثاني: البيان في عدِّ آيات القرآن للإمام الداني:

١- الداني ينقل: المكي والمدني ، عن عطاء بالنص.

٢- ويتقل عدد الكليات والأحرف في السور عن عطاء أيضا ، والدليل
 مراجعته ، وتوهيمه لقول عطاء في سورة الماعون . انظر ، ص : ٢٩١.

٣- يعتمد في الفواصل على المدنى الأخير.

المطلب الثالث: الإيضاح في القراءات، لأحمد بن أبي عمر الأندرابي:

ا- يوزع مفردات هذا العلم على أبواب، فيذكر الكي والمدني في باب،
 ومشبه الفاصلة في باب، واختلاف علياء العدد في باب، وهكذا.

٢- لم يذكر أعداد الكليات والحروف في السور.

٣- لم يذكر عطاء في المكي والمدني.

٤- حكى الأندرابي عن أبي بكر أحمد بن الحسين بن مِهران؛ أنه كان يعتمد في المكني والمدني على ما رواه أبو عمرو بن العلاء، عن مجاهد عن ابن عباس، شم حكى الإسناد، وفصَّلَ الخبر إلى سور القرآن كلها، انظر من ص : / ظ٧٤/. الى : / ظ٨٤/.

المطلب الرابع: كتاب القراءات الثيان، للعماني ":

ا- جعل المؤلف المكي والمدني في باب، وعدد الكليات والأحرف في باب،
 واختلاف على علماء العدد في السور في باب، والسور المتفق على عدّها في باب.

٣- لعلَّ العُماني إن أطلق الدمشقي أراد به الشامي ، ومثاله في سورة النجم، فإنه في إجمالي عدد آيات السورة لم يذكر خلافاً عن الشامي ، بل سمّاه : شامي ؛ وفي الفرش خالف فقال : دمشقي ، فيكون الدمشقي عنده هو الشامي بكماله " ، إلاّ إن ذكر الحمصي فيتفرَّع حينتذِ ، وربها يكون ذَكرَ الحمصي ، وسقط من النسخة ، إذ تحقيقها : ضعيف ، وانظر تفرّع الحمصي في سورة الواقعة ".

 ⁽١) طبع مذا الكتاب بعنوان: (الكتاب الأوسط في علم القراءات) ، بتحقيق: د. عزة حسن ، وهو أحسر تحقيقاً من الطبعة التي اعتمدتُ عليها .

 ⁽٢) الفراءات الثمان للعماني ، ص : ٣٨٣. وهذا الخلل موجود أيضاً في تحقيق : د. عزة حسن ،
 ص : ٥٠٥ ، ولم ينبه على هذا الاختلال .

⁽٣) المصدر السابق ، ص : ٣٨٤.

المطلب الخامس كتابنا هذا:

ا- في خلاف العادّين يذكر العادّين حتى لو كانوا كلّهم إلا واحداً، فهو لا يلتزم ذكر الأقل، بل يذكر العادين كثروا أو قلوا، ومثله الفراء، أما الداني: فيذكر الأقل سواء عدوا أم أسقطوا، ثم يذكر الباقين إجمالاً، وأما الأندرابي: فإنه يذكر الأقل أيضا، ولكنه لا ينبه على الباقين.

 ٢- المؤلف لا يُدخل المكي والشامي إذا انفردا عداً أو إسقاطاً ، بل يذكرهما في بداية السورة فقط ، وإذا اشتركا مع غيرهما ، ذكرهما في الفرش.

٣- يتميز الكتاب بأنه حين يذكر أعداد آيات السورة ينسبها إلى علماء العدد المصرّح بأسهاتهم ، والذين ينسب إليهم الاختيار في عدد آيات القرآن ، فإنَّ عِلْمَ العدد يعتمد على الاختيار من العلماء ، مثل القراءات بالضبط ، ولذلك نجد بعض الأقوال ، والتي نقول عنها أنها خلاف مرجح بالسلب ، هي مثل ما يسمى في القراءات : قراءة شاذة ، ويشهد لذلك وجود بعض المصاحف القديمة التي لا تتبع عددا معينا ، وهذا مبحث يحتاج إلى زيادة وتفصيل : سيأتي بعد هذا المحث.

ويبقى من الكتب التي اعتمدتُ عليها في المقارنة كتاب : (السجاوندي) ،

 ⁽¹⁾ وانظر المصحف المحفوظ في مكتبة الملك فهد من القرن الثالث الهجري، والذي قام بدراسته الدكتور/ عبدالله المنيف، في رسالة ماجستير، ثم نشر بعد ذلك عن دار ابن حزم، يبروت.

وكتاب الجعبري: (حسن المدد) ، ومنظومته (عقد الدور) ، وكتاب ابن عبدالكافي ، و(فنون الأفنان) : لابن الجوزي ، ولم يطبع من هذه الكتب سوى كتاب الداني والعُماني وابن الجوزي وكتاب الجعبري ومنظومته بتحقيق غير نافع ، وبقية الكتب مخطوطة حققتُ منها (حسن المدد) و (عقد الدرر) كلاهما للجعبري ، وحقق الأبواب المتعلقة بعلم العدد من كتاب الأندراني ، وكذلك حقت تكتاب ابن عبدالكافي ، وقارنته على ست نسخ مخطوطة.

ولم أرجع إلى النظومات كمنظومة الشاطبي™ وشعلة الموصلي™؟ لأنهما في الغالب نظم لكتب وإنها رجعت إلى منظومة الجعبري لحاجتي إلى مراجع عن عدد الحمصي وقلة المراجع الموجودة فيه .

وهذه هي أمهات كتب الفن، ولم أرجع إلى كتب المعاصرين؛ لأنهم ناقلين عمن قبلهم، ولم أنقل عن القسطلاني في كتابه: (لطائف الإشارات) لأنه ناقل عن الجعبري نصاً، ونقل عنه المتولى.

* * *

⁽١) حققتُها على أربع نسخ خطية ، وخمس نسخ مطبوعة .

⁽٢) حققتُها كذلك على ثلاث نسخ خطية ، ثم شرحتها ، وهي تدرَّس في مركز الإمام الشاطبي لتلفي القراءات في مرحلة : (عالية القراءات) .

المبحث الرابع: بعض أثر هذا الكتاب فيمن بعده

لما كان هذا الكتاب من المصادر المهمة في علم عد الآي ، رجع إليه كثير ممن ألف في هذا العلم الشريف، وسوف أحاول أن أذكر بعض من أخذ عنه باختصار وإيجاز، وسوف أذكر ثلاثة عن نقلوا عنه.

١- فأكثر من وجدته رجع إليه واعتمده هو الإمام أبو عمرو الداني في كتابه: (البيان في عد آية القرآن) فإنه أكثر من الثقل عنه في مقدمات الكتاب بالأسانيد التي كان يذكرها أن ، ثم إن الإمام الداني صرح بقوله : (وكل ما أذكر في كتابي هذا من : مكي السور ومدنيها ، وعدد حروفها ، وكلمها ، فهو ما حدثني به : فارس بن أحمد المقرئ ، قال : أنا أحد بن عمد ، قال : أنا أحد بن عثمان ، قال : أنا أبو العباس المقرئ قال : أنا عمد بن حمد ، قال : أنا أحد بن عثمان ، فال كعمد بن إسحاد بن إسحاد بن يسار المدني) " ، عمد بن إسحاق ، عن بعض أصحابه ، عن عطاء بن يسار المدني) " ، وأبو العباس المقرئ هو مؤلف كتابنا هذا : (الفضل بن شاذان) .

٢- ثم اعتمده في مصادره الإمام الشاطبي في قصيدته: (ناظمة الزهر) ، ، وقد تقلمت الأبيات التي أشار فيها إلى أخذه منه ولا بأس من إعادتها هنا وهي: وقد ألفت في الآي كتب ، وإنّني لَمَا اللّه الفضلُ بنُ شاذانَ مستقري

⁽١) وانظر فهارس كتاب الداني فإن فيه كثيراً من المواضع والتي تزيد على عشرين موضعاً. (٢) البيان في حد آي القرآن ، للداني : ١٣٨٠.

 ⁽٣) وقد حققتها على ثلاث نسخ خطية ، وخمسة كتب مطبوعة ، ولعلها تطبع ، إن شاء الله.

رَوَى عن أُبِيَّ واللَّمَارِي وعاصم مع ابنِ يسادٍ مع احتَبَوهُ علَى يُسْرِ ومَا لابنِ عيسَى سَاقَة في كتابِهِ وعنهُ رُوِي الكوفِي وفي الكلَّ أَسْتَرِي

وَلَكِنَّنِ مِنْ أَشْرِ إِلاَّ مُطَلَ اهِرًا لِجَمْعِ ابْنِ عَمَّادِ وَجَمْعِ أَبِي عَمْرِه

٣- واعتمد عليه أيضاً - فيها رأيت - الإمام السخاوي في كتابه (جمال القراء وكمال الإقراء) في (أقوى العُدد في معرفة العُدد)، فقد استفاد منه كثيراً، حتى إنه في بعض الأحيان ليخالف بقية المؤلفين لأنه ينقل عنه، ولا ينتبه لمنهجه في إفراد المكي والشامي بالذكر منفصلين فيها انفردا بعده أو تركه.

ولـذلك كـان المحقـق ، يخطئُه في قولـه مـع أن مـصادره ابـن شـاذان إلا أن السخاوي لم يصرح جذا الاسم أبدا.

وقد نقل عنه في سورة إبراهيم"، وآخر سورة طه ولم يصرح بالاسم وإنيا قال : (من أهل العدد من يقول) وذكره".

فهو لاء من بعض من وجدتهم نقلوا عنه صراحة ، من هذا الكتاب ، أما مجرد الاستفادة من كتبه ، فقد نقل عنه كثيرا ، إما من كتبه أو روايته فهم على العموم: عبد الرحمن بن أبي حاتم ، في تفسيره فإنه قد اعتمد عليه كثيراً جداً.

⁽١) جمال القراء ، ٢/ ٢٧٥.

⁽٢) جمال القراء ٢ / ٣٣٣.

وأيضا ابن كثير في تفسيره ، وكذا الإمام القرطبي في تفسيره ، وكذا السيوطي في الدر المنثور.

وأيضا الإمام الجعبري في حسن المدد ، والزركثي في البرهان ، وكذا في شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجياعة للالكائي ، وابن حجر في فتح الباري، وغيرهم كثير.

* * *





الفصل الثالث

عملي في الكتاب







الفصل الثالث عملــــي في الكتاب

ويشتمل على ثلاثة مباحث هي :

المبحث الأول التعريف بالمخطوطة

صوَّرتُ المخطوط عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي محفوظة برقم : (٩٨٨). وهي في ٢٤ ورقة، تتكون من صفحتين.

وقع الكتاب المحقق من أول المخطوط إلى ص : / و٥٧/ ، والباقي إلى آخر المخطوط بعنوان : (من كلام ابن المعتز).

ولم يذكر اسم المؤلف في صفحة العنوان ، ولا في نهاية الكتاب وقد استنتجته بأدلة تقدم ذكرها .

جاء العنوان في المخطوط شاملاً لاسم الكتاب في عد الآي ، وكلام ابن المعز .

وجاء في هذه الصفحة وثيقة وقف الكتاب، وقد حاولت قراءتها وهي كما يلي :

[جاء في أول ورقة ، في الزاوية اليسرى :] محفوظ البزوري البغدادي [ثم بخط كبير :] وقف محرم ومؤبد سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله ، ، وكلام ابن المعتز

⁽١) لم يكتب اسم المؤلف في النسخة ، إلا أنه عمل علامة إلحاق ، وكتب بالجهة اليمني ، بخط ضعيف، ولكنه مقروء : لمحمد بن عيسي. وهو أحد مشايخ المؤلف.

صار هذا الكتاب الموقوف، وتقرر مقره بخزانة تربة الواقف بسفح جبل قاسيون بالصالحية، وذلك بزقاق مجاور لمسجد بن براقة، وكتب ولد الواقف: معيوق ابن محفوظ بن معيوق بن البزوري الواعظ البغدادي، في محرم سنة خمس وتسعين وستهائة، فالحمد لله وحده وصلواته على محمد وآله وصحبه وسلم [ثم سطر غير واضح]

هذا ما وقفه العبد المفتقر إلى رحمة ربه العلي: محفوظ بن معتوق بن أبي بكر بن عصر بن البزوري البغدادي ، غفر الله له ولهم؛ على طالبي العلم من سائر طوائف المسلمين ، وقفاً صحيحاً شرعياً مؤبداً طا[لباً] لمرضات الله ورغبة في الثواب ، وشرط أن يجعل بخزانة تربته وموضع مدفنه ، الذي يقرره فيها بعد ، وأن يكون النظر فيها لنفسه يتقع "بها مدة حياته ، ثم من بعده لولده الأرشد فالأرشد ثم من نذكره فيها بعد " يحفظ قيمته مرتين ، وشرط على الناظر أن يستقرئ المستعبر له فاتحة الكتاب وسورة الإخلاص ثلاث مرات ، ويهدي ثواب يستعبره أو غيرهما فعلته " فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله تعلى منه صرفاً و لا عدلاً ، فمن بدله بعدما سمعه فإنها إثمه على الذي يبدلونه ، إن الله سميع عليم ، وكفى بالله شهيداً وكتب في يوم الثلاثاء الثالث

⁽١) كأنيا كذلك.

⁽Y) جملة لم أستطع قراءتها.

⁽٣) كذا وجدته .

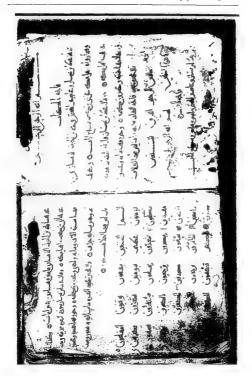
عشر من ربيع الآخر سنة اثنين وتسعين وستياثة ، والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسلياً كثيراً، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

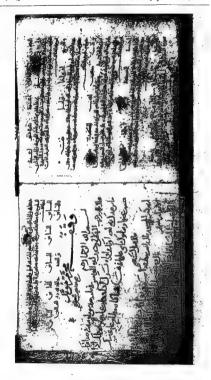
[ثم كتب بعكس الورقة :]

زر والديك وقف على قبرهما ، فكأني بك ... تقل لي وقرأت من آي آيات كتاب بقدر ما تستطيعه ، وبعثت ذلك إليهها.

وخط الكتاب يظهر عليه القدم ، وجاء في آخره: (صح بيد: شعيب المعلم العجمي) ، ولا أعلم إن كان هذا هو الناسخ ، أم أنه هو الذي قارنه بالأصل ، والحط منظم ومقروء في الغالب ، وله طريقة معينة في الكتابة تقرب من الخط الكوفي في كتابة الفواصل ، ويجعل الخط لَيِّناً في كتابة معلومات السور قبل الفواصل .

ولا يوجد سقط في الكتاب ، بل هو مكتمل ، وقد حدث سقط في سورة التحريم ، ولكنه ألحقه في حواشي تلك الصفحة بطريقة منظمة وجيدة. وقد حاولت الحصول على نسخة أخرى للكتاب؛ فلم أوفق في ذلك. وهذه صور من المخطوط :





المبحث الثاني التعريف بالمصطلحات

الفاصلة: كلمة آخر الآية.

الآية : قرآن مركب من جمل ولو تقديرا ، ذو مبدأ ومقطع ، مندرج في سورة. السورة : جزء من الفرآن الكريم ، مكونة من آيات.

الحرف: أحد حروف الهجاء.

الكلمة : طائفة أحرف أو حرف معنى ، تستغني بنفسها للدخول في أي تركيب. علم عد الآي : علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم ، وما يتعلق مها ، وعدد الآيات في كل سورة ، وبداية الآية ونهايتها.

وقد يعرف على النحو التالي باعتبار جميع محتويات كتب العد: علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم؛ من حيث اسم السورة، ومعرفة المكي والمدني، وعدد الأحرف والكلمات، وعدد الآيات في كمل سورة لكل عادً، ومواضع الخلاف بين العادين في السورة، ونظائرها، ورويها، وتمييز ما يشبه الفاصلة مما لا يشبهها، وبداية الآية ونهايتها.

الخلاف المطلق : ما لا توجد معه قرينه للترجيح.

الخلاف المرجع بالسلب: ما خالف الواحدُ الجاعةَ فيها نفوه فأثبَتهُ ، أو تضرد به دونهم ، أو أحدث عدَّه خللا بين إجمالي آيات السورة وفرشها ، أو ما صدَّر بقرينة تدلُّ على ضعفِهِ ، أو كل ذلك.

الخلاف المرجح بالإيجاب: ما خالف فيه الأكثرُ الأقلُّ ، وما قاله متخصص

بعدد معين ، وما وافق إجمالي عدد آيات السورة ، أو كلِّ ذلك.

وقد نظمتُ أنواع الخلاف في منظومتي (عِلْقُ اللَّبيب) فقلت :

فَتَرْجِيمُ إِيَّابٍ يَكُونُ بِعَدَّها وترجِيمُ سَلْبٍ خُلْفُهُ غَيْرُ منيت وإطلاقً خُلْفِ أَنْ يكونا تساويا تنوعُ قَــوْلِ عَــنْ إمــام روايــةِ وهــذا قليــلٌ إِنْ أردتَ خُلاصــةً وتنبيهُنا عنــه مواضــهُ لُــدرةِ الاختيار: أن تتعدد روايات الراوي في مسائل ، فيختار في كل مسألة وجها عاروي يُعرفُ به ، فيقال: اختيار فلان.

الخلاف: هو ما يقع بين علماء العدد ، نما يعدُّه بعضهم ولا يعده الباقين. الفرش: هي المواضع التي اختلفوا في عدها وعدمه داخل السور.

الترجيع : اختيار أحد أوجه الخلاف في المسألة لأمور مرجِّحة للاختيار.

الرواة: هم الأشخاص الذين نقلوا إلينا عدَّ الأمصار ، من مثل: البزي عن: المكي ، وأبي جعفر يزيد بن القعقاع ، وشبية بن نصاح ، وإساعيل بن جعفر عن: المدني ، وهيسم بن الشداخ وشهاب بن شرنفة والمعلى بن عيسى الوراق وأيوب بن المتوكل وعاصم الجحدري كلهم عن: البصري، ويحى بن الحارث الذماري وخلال بن معدان عن: الشامي وغيرهم .

الناقلين : هم الأثمة الذين ألَّفوا كتباً أو منظومات ، نقلوا إلينا من خلالها خلاف الأمصار في عدد آيات القرآن بنسبَّةِ الحلاف إلى مصر من الأمصار أو إلى الرواة .

وكثير من هذه التعاريف هي اجتهاد ذهني ، ومحاولة لضبط الاصطلاحات في هذا العلم ، وقتح للباب فيه إصلاحاً وتنيهاً ، والله الموفق للصواب .

المبحث الثالث: منهجي في التحقيق

قمت في تحقيقي لهذا الكتاب بعمل ما يأتي:

١- نقلت النسخة المخطوطة ، وراجعتها حتى أضمن سلامة النص.

٧- خرَّجتُ ما ذكره من أحاديث وأخبار إلى مظانها ، وهي قليلة.

٣- لكثرة الآيات المذكورة في النص؛ جعلت رقم الآية بعدها مباشرة في
 النص بين معقوفتين ، حتى لا أثقل من الحواشي.

 4 ما يذكره المؤلف في أسهاء السور أعلق عليه إن ذكر أحد من الناقلين أسهاء السور التي لم تعد تستخدم لها ، مع ذكر المراجع ، واختلافاتها في التسمية.

٥ ما يذكره المؤلف من كون السورة : مكية أو مدنية ، أراجعه على كتب
 العدد المختلفة وأقارن بينها ، وقد أرجع.

٦- مبحث عدد كلبات السورة راجعته على سبعة مصادر متقدمة ، وذكرت الاختلاف بينهم في ذلك ، وقد أعلل الاختلاف مع أني قد ذكرت في مقدمات التحقيق بعض الأوجه.

ثم إني كنتُ قد عددتُ كلمات وأحرف القرآن الكريم كاملاً ، كل سورة على حدة ، معتمداً في العدد على مصحف المدينة النبوية ، الذي طبع في مجمع الملك فهد .

فكنت أثبت بعد ذكر أقوال الأثمة العند الذي عددته أنا ، وقد أذكر فيه بعض منهجي في العدد. ٧- عدد أحرف السور أفعل به كها فعلت بعدد الكلهات ، ثم أثبت عدد
 أحرف السورة على حسب ما عددته للمصحف المشار إليه سابقا.

٨- إجمالي عدد آيات السورة أحيله إلى المصادر وأذكر من خالف، ومن
 وافق، وأعلل لبعض الأوجه.

٩ عدد المواضع المختلف فيها أعلق عليه بها ذكره غيره ، وفي حال
 الاختلاف أحاول النظر والتوفيق ، أو التعليل أو الترجيع.

افي فرش الآيات المختلف فيها ، أعلق على كل آية اختلفوا في ذكر من
 عد ومن لم يعد، وأشير إلى القائل ثم أبين وجه الصواب بحسب المراجع،
 والمقارنة بإجمال عدد آيات السورة.

١١ - نظَّمت فواصل السور كها فعل الناسخ ، كل خمس فواصل في سطر واحد، ثم إن المؤلف كان يذكر عدد الآيات بحساب الجمَّل بعد كل سطرين، فأثبت ما ذكره من حروف الجمَّل ، ثم بينت قيمتها العددية بين معقوفتين بعد الرمز مباشرة.

١٢ في النسخة كانت هناك إشارات لبعض الفواصل، مع التعليق عليها في حاشية المخطوط، بأنها نهاية جزء أو ربع أو خمس أو سدس جزء، أو جزء من أجزاء ثلاثين أو ستين أو ماثة وعشرين.

فكنت أكتبها في النص مع الفواصل ، ثم أشير في الحاشية إلى تأييد ذلك من ستة مصادر ، أو مخالفته ، فأذكر ما وجدته في هذه المراجع عن هذه الفاصلة ، أو التي قبلها ، وإذا اختلفوا في اسم الجزء.

١٣ - حاولت جاهدا أن لا أجعل القارئ مجتاج إلى كتاب آخر بها ذكرته من مراجع لكل فقرة ذكرها المؤلف من مصادر هذا العلم المهمة والقديمة أيضا. مع أن بعضها لا زال مخطوطاً.

١٤ - للجعبري كتابان في علم العدد ، الأول: (حسن المدد في معرفة فن العدد) ، والثاني منظومة : (قال العدد) ، والثاني منظومة : (وقال المعبري) بغير ذكر اسم الكتاب ، أما إذا رجعتُ إلى المنظومة فإني أُصرَّح بها ، فأقول: (قال الجعبري في منظومة) أو : (قال الجعبري في عقد الدرر) .

هذا جهدي ، لا أدعي فيه العصمة من الخطأ ، وحسبي أن أنجو من اللوم ، فعلته عبة في هذا العلم ، ورغبة في خدمة القرآن ، وأن أُسلَكَ في حدَّامه ، قابلاً النصح ممن يفعله على العنوان البريدي للمحقق.

وحسبي الله ونعم الوكيل.

* * *



الفصل الرابع

مقدمات مهمة في هـذا العلم







الفصل الرابع مقدمات مهمرً في هذاً العلم

ويشتمل على أربعة مباحث هي :

المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي

من المعلوم أن الرسول ﷺ أقرأ الصحابة على أوجهِ مختلفة ، كما يشهد له ما ورد في صحيح البخاري ، بين عمر بن الخطاب وهشام بن حكيم ، في سورة الفرقان ، ثم أهره ﷺ بأن يقرأ كل واحد منهم كما عُلَّم ، ولذلك نُقِلَ عن كثير من الأخمة قولهم ، وبالأخص زيد بن ثابت في قوله : (القراءة سنة) ...

لما أقرأ الصحابة التابعين كما قرؤوا على الرسول ؟ كنان كثير من التابعين يقرؤون على أكثر من واحد من الصحابة ، ثم لما وجدوا الخلاف بين القراءات ، كان الواحد منهم يختار لنفسه مما قرأ على الصحابة قراءة خاصة به، وهو ما يسمّى بالاختيار.

والاختيارات كثيرة ، والمروي منها كذلك أيضا ، بيد أن ابن مجاهد حين اختار الأثمة القراء ، من الأمصار ، وكان له مقاييس اعتمد عليها في الاختيار ، اشتهر جمعةُ للسبعة، ونسبت القراءة إليهم ، ليس اختراعاً ، وإنها اختياراً ،

⁽۱) مسنن سعيد بن منصور ، ص : ٢/ ٢٦٠ ، وللعجم الكبير للطبراني ، ص : ٥/١٣٣ ، سنن البيهقي الكبرى ، ص : ٢/ ٥٣٥.

وهي في الحقيقة مرفوعة إلى النبي ﷺ ، وإن قلنا قراءة نافع ، أو ابن كثير ، أو رواية الدوري عن أبي عمرو ، فالنسبة إليهم ، لا يعني أنها من اختراعهم ، بل هي مرفوعة.

وهذا ما تقرَّر عند علماء القراءات والمحقِّقين فيها.

وكذلك علم عدّ الآي، وأعتقد من خلال تتبعي لهذا العلم وتدريسه . ومراجعة كثير من الرقوق القديمة ، وكلام الأثمة ، والتعمق في دراسة كتبه . ومحاولة فهمه أجدني مقتنعاً بأن علم عدّ الآي ، مثل علم القراءات تماماً ، ونَلْمَحُ هذا من اتجاهين :

أحدهما: أن العلماء حين يذكرون هذا العلم ومصدره ، إلى العلماء ، يذكرون أثمة العدد الذين اشتُّهِرَ الأخذ عنهم لهذا العلم ، والداني بالخصوص، بعد أن ذكر أسانيدهم ، قال بالتوقيف في هذا العلم ، وأنه منسوب كلَّه للرسول ﷺ اتفاقه واختلافه (').

فلمّ أنسب إلى أولئك العلماء عَلِمْنَا أن هذا اختياراً منهم، لحذا العلم، اتفق عليه المؤلفون في هذا العلم، ونقلوه فيها يينهم، وتتابعوا عليه، ونوّعوه بحسب الأمصار الني أرسلت إليها مصاحف عثمان رضي الله عنه، وهم: المكمي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والدمشقي والحمصي، وبعضهم يجمع الأخيرين ولا يذكر بينها اختلافا فيقول: الشامي.

والثاني : مما يدل على ما ألمحت إليه ، أن هناك خلافاً يذكر عن بعض العلماء ،

⁽١) البيان للإمام الداني ، ص : ٣٩ ، ٤٤ .

في بعض الأيات ، من العد والترك لا يستقيم ما عليه الأكثر ، وهذا نما يوازي في علم القراءات : (الشاذ) ، وهو كذلك لخروجه عن الاختيار المتفق عليه بين الأثمة.

ثم أني تتبعت المصحف المحفوظ والموجود في مكتبة الملك فهد ، بالرياض ، فوجدت أنه يعتمد عبداً مختلفاً عن كلِّ ما عليه الأثمة ، فهو لا يوافق أحد الأعداد المشهورة ، مما يدلل على أنه يَتَبَعُ احتياراً مُعَيَّناً ، لم يصلنا.

وأيضا تتبعت ما يزيد على ثيانين ورقة من المصحف المحفوظ في مكتبة الجامع الكبير يصنعاء، فوجدته يعتمد العدد المنسوب إلى: المدني الأول، وقد ذكر ابن مهوان في المبسوط، أن عدد المدني الأول، كان عددا قديها وهو (مذهب المشايخ والأقمة قديها)...

فإنَّ ما قدَّمته مع كلام الأثمة في كتبهم ، يشهد لما ذكرته ، ويدل عليه.

أما علم رسم المصاحف، فإنه الوحيد بين هذين العلمين، لم يحدث فيه اختيار أوجه وتشذيذ أخرى إلا في كليات قليلة محصورة، والذي حدث فيه النقل عن مصاحف الأمصار، عن بعض الأثمة، وعليه فإن فعل عثمان في كتابة المصاحف المرسلة إلى الأمصار على الاختلاف الذي بينها، ليَحتَمِلَ أوجه القراءات المختلفة، قد يسمّى اختياراً.

بيد أن العلماء المؤلفين في هذا العلم ، يجيزون الخروج على مصحف المصر فيها

⁽١) المبسوط في القراءات العشر ، أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ، ص ٣٢٥.

يرافق مصاحف أخرى ، فنحن نعلم أن قوله سبحانه : ﴿ تَشْتَهِ عِيهِ ﴾ (١) مرسومة في مصاحف أهل الكوفة بحذف الهاء (٢) ، بينها هو في رواية حفص ، وهو من أهل الكوفة : بإثبات الهاء ، فاختار الأنمة رسم الكلمة بها يوافق قراءة المصر ، حتى لو خالف النقل عن مصحف المصر نفسه؛ ما دامت مثبتة في مصحف آخر ، وكذلك قوله : ﴿ وَمَا عَمِلتَهُ أَيْدِيهِمَ ﴾ (٢).

وهذه السَّعة صحيحة ، وهي الأفضل ، وهي من وجه آخر تدلَّ على أن علم الرسم ، لم يحدد فيه اختياراً معينا ، نُسِبَ لألمة وأخذ عنهم ، وإنها العروف فيه ، النقل عن المصاحف المرسلة إلى الأمصار ، إمَّا موجودة إلى زمن المؤلف ، كأن يذكر رؤيته لها ، كما هو عند أبي عبيد القاسم بن سلام ، الذي يروى عن المصحف الإمام ، أو الداني في رؤيته لبعض المصاحف القديمة واعتباده عليها في الرسم ، وكذا ما فعله السخاوي في كتابه الوسيلة إلى شرح العقيلة حيث كان ينقل عن مصحف قديم وصفه بأنه قديم مرّت عليه الدهور ، يُظن أنه مصحف أهل الشام أو منسوخ عنه (أ).

ولما كان علم الرسم لا زال مفتوحاً ، وعليه كتب الأثمة ، سعيتُ في تأليف

سورة الزخرف: ٧١.

⁽٢) وانظر القنع للداني: ١١٨، ١٠٨، ١٩٩، ١١٢، ومختصر التنزيل لأبي داوود، ص: ٢/ ١٥٩، ٤/ ١٠١٠.

⁽٣) سورة يس : ٣٥.

⁽ع) إنظر مثالاً على نقله من الصحف الشامي في كتابه الوسيلة ، ص : ١٥٨ ، ٢٧٨ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٥ ، ٢٥٠ وغرها .

معجم للرسم العثماني ، أشميته كذلك ، وأدخلت فيه مختصر التنزيل لأبي داوود ، والمقتم لأبي عمرو الداني ، وكتاب المهدوي ، وما ذكره الأندرابي منه في كتابه الإيضاح في القراءات (مخطوط) ، شم ما ذكره الفراء في : معاني القرآن ، وكذا كتاب الجهني البديع في رسم المصحف على طبعتين ومخطوطة ، وما تعلق بالرسم من كتاب : الوقف والابتداء لابن الأثباري ، ثم قصيدة الإمام الشاطبي : عقيلة أتراب القصائد ، ثم ما يتعلق بالرسم من كتاب : المصاحف لابن أبي داوود ، ثم النقول التي ذكرها السخاوي في شرحه للعقيلة ، في كتابه الوسيلة ، نقُولُه عن المصحف الشامي ، ثم أضفتُ إليه دليل الخيران للمارغني - رحمهم الله آمين - ، يسر الله طباعته بعنه وكرمه آمين .

وهذا الكلام مع ما يأتي من مباحث لم أرّ من كتب فيها، فإن كنت قد تجاوزت في بعضها ، على ما قد يراه البعض فإني أبراً إلى الله سبحانه وتعالى من الزلل، وأساله سبحانه التوفيق في القول والعمل ، وما قلته إلاّ من كثرة معايشتي لهذين العلمين، تدريسا لهم في مركز الإمام الشاطبي لتلقي القراءات بصنعاء، لسنوات عدّة ، ثم قراءتي لكثير من كتب العدد المختلفة والتي لا يزال أغلبها خطوطاً، وكذلك في كتب الرسم ، ولمّا كنا الإنسان قد يُوتي - في بعض الأحيان - من خطوته في الأحرام، إلى المجلة وعدم التريث ، فإنه في كثير منها ، يُؤتى من الجهل بالشيء ، وقراءته قراءة عامة ثم يسارع بتخطيئة ما يقوله غيره.

ومن المهم التنبيه إلى أن السؤال عن أي أمر ، يكون من المتخصصين فيه ،

فلا يسأل فقيه ، عن علل في إسناد حديث إن لم يكن من أهله ، كما أنه لا يسأل عدّث عن قراءة من القراءات ، وكذلك نحتاج في علمي العدد والرسم ، وغيرهما من العلوم ورعاً في الفتوى فيها وسؤال أهل الاختصاص ، ثم إن فتوى العلماء في فنهم تعدد حجة عليهم ، وليس للسائل إلا أخذها ، والأجر والوزر على قائلها ، وهذا الكلام يسري في كل علم ، ولا يُقصَدُ به علم معين.

* * *

المبحث الثاني : علاقة الرسم بعد الآي

من المباحث التي تتناولها كتب علم عد الآي ، عدد الأحرف وعدد الكليات لكل سورة ، ومن خلال مقارنتي بين هذين المبحثين ، وجدت فوارق بين الأرقام ، والفوارق نوعان؛ فإما أن تكون كبيرة بحيث لا يُشَكُّ أنها خطأ ، وضرب من التحريف وقع للنساخ أثناء النقل ، ونوع مُقارِب ، وهذا هو الذي يسترعى الانتباه.

فإذا كانت اللجان التي تشرف على طباعة المصاحف تصرح بأنه مرسوم بحسب الرسم العثماني، فمن أين أتى الاختلاف في عدد الكلمات والأحرف؟.

وليس الجواب هو ما ذكره وركز عليه ابن عبدالكافي في كتابه ، بأن بعضهم قد يعد (ال) التعريف: كلمة والكلمة المعرَّفة : كلمة ثانية ، وبأن بعضهم قد يعد (في الأرض) كلمة واحدة ، وهكذا ، وإن كان هذا قد يحتمل ، ولكن الذين عدوا كانوا منتبهين إلى غير هذا ، وهو عَدُّ ما بأيديهم بحسب المتعارف عليه من الحروف والكليات.

وقد كنت من خلال أبحاث قديمة ، في العودة إلى بعض المراجع ، أجد صوراً لأجزاء من مصاحف قديمة ، ثم أقارنها بها هو موجود في مصاحفنا ، فأجد أن هناك فرقا في الرسم ، فكان يعتريني الإحساس بأن في الأمر شيئاً ، وازداد عندي الولع بذلك ، فبدأت أقارن كلها وقعت عيني على شيء من ذلك. إلا أنه وبفضل من الله تكشفت لي جوانب كثيرة ، ربيا تكون هي السبب :

1 - عثمان - رضوان الله عليه - لم يأمر بكتابة مصحف واحد ، بل بعدَّة مصاحف ، والذي لا أشك فيه مطلقا ، أنها كانت تختلف فيها بينها في كتابة بعض الكليات ، لأنهم كانوا بكتبون من إملاء من يعلي عليهم ، كها ذكره ابن أبي داوود" ، وبعضهم يستعجل فَيُخَطَّئ هذا الكلام ، ولو أنه رجع لكتب الرسم ، لوجدها تثبت فيها بينها خلافا ، فيقولون مثلا ، ﴿وأوصى ﴾ كتبت في بعض المصاحف ﴿ووصى ﴾ ، وهكذا ، فهي مختلفة فيها بينها ، بل بوجود الكلمتين الزائدين في بعض للصاحف وهما : ﴿من ﴾ التوبة : ١٠٠ و ﴿هو ﴾ الحديد : ٢٤ . أكبر دليل على ذلك ، وكل هذه قراءات صحيحة سبعية .

٢- كتابة الصحابة للمصحف بذلوا فيه جهدهم وعنايتهم، واختلفت كتابتهم في بعض المواضع، الأصول وقواعد الرسم الإملائي الذي ألف فيه المتأخرون، من مثل ابن قتيبة وغيره، فلما رأى المتأخرون ذلك، سألوا العلماء من مثل ما نقل عن الإمام مالك، فأفتوا بعدم خالفة المصحف في كتابته، وكانوا في ذلك مؤيدين من الله سبحانه، الأن الإملاء يتطور، بل إن هناك كلمات لا يزال الخلاف في شكل كتابتها إلى الآن، فحاول المتأخرون أن يكتبوا المصاحف على ما كتبها الصحابة، ونجحوا، ولكن الخلاف بينهم في الكتابة لم يكن في

⁽١) قال ابن أبي داوود حين سأل عن الأقصح : (ليكتب أحدهما ، ويملي الآخر ...) ٢٠٦/١. ٢١٠، ٢١٠ ، ولذلك كان أهتيامه بالمُشلى ، وانظر نفس المصدر : ٢/١٥٨.

كليات كثيرة ، لأن الرسم الإملائي أصلُه هو الرسم العثماني ، ولكن لما تطور النحو بجمعه ووضع القواعد له ، وتبعه الإملاء (الهجاء) ، فأصبح هناك خلافاً بين الكتابين.

وكان في كلبات قليلة ، ولكنه مع ابتعاد الإملاء إلى القياس ، ومعاولة كتابة المنطوق ، زاد الخلاف ببنها ، وكان كل من يكتب في الرسم يذكر ما وجده من رسم المصحف عما يُخالف كتابتهم في عصرهم فقط ، ولذلك كان المتقدمون يذكرونه في مباحث، أمّا المتأخرون فرأوا كلبات أخرى فأضافوها، إما بالرجوع إلى المصاحف القديمة ، أو بإستاد الأخبار ، بل إن التطور نفسه لا يكون ففزة واحدة ، بل دُفُعَاتٍ الأولى فالأولى ، فتركوا ما خالفوا في كتابته على ما هو موجود في المصاحف ، وهكذا.

ثم تخصص أناس فسجلوا الفروق بين المساحف وكتابتهم في زمنهم وليس في زمن آخر ، فوجدوا الفروق قليلة ، وهذا هو الذي يفسر لنا الخبر الذي رواه اللهاني في المقنع أن المساحف لم تختلف إلا في كذا موضع ، لأن كتابة الأقدمين أيضا لم تكن مكتملة ، وأكبر دليل على ذلك رؤية المخطوطات من القرن الخامس والسادس ، بل والمخطوطات في أزمنة قبلهم ، وكيف أنها تُكتِبَتُ بحذف كثير ، وبتغيير عها نعرف في الإملاء ، وإذا كان هذا في هذا القرن المتأخر فها بالك بها قله.

٣- علماء الرسم الذين ألفوا كتب الرسم سواء منفصلة وخاصة ، كعمل

الداني ، وأبي داوود وغيرهم ، أو ضمن علوم أخرى ، كيا فعل ابن أبي داوود في كتاب المصاحف ، أو الأنباري في كتاب الوقف والابتداء ، لم يستقصوا جميع المواضع المخالفة للرسم ، وذلك راجع إلى ما قدمت قبل هذه الفقرة ، من أن كتابتهم لم تختلف كثيرا عن كتابة المصاحف ، فكتبوا ما اختلف من ذلك ، حفاظا على رسمه ، واتباعا لفتوى الألمة بعدم مخالفة كتابته.

حتى جاء عصر الداني، فالله في ذلك، واستوققه ما حَدَّتُنك عنه، من تفاوت كبربين كتب الرسم وبين ما هو مكتوب في المصاحف القديمة، فيجد أن كتب الرسم لم تتكلم عن كل شيء بل عن بعض القضايا والكليات فقط، فهاذا فعل؟، لم يكتف بها كان يروي وينقل بل صرح في كتابه في مواطن بمقارنات حَيَّة مع بعض المصاحف العتيقة، فهو قد تنبه إلى أن كتب الرسم إنها كتبت عن بعض الظواهر التي كانت في عصرها، فلها جاء عصر الداني، وجدهم لم يتكلموا عن قضايا نخالفة، فتكلم عن بعضها، وعزاه للمصاحف القديمة في بعض الأهصار.

ولم يكن الرسم الإملاثي قد اكتمل في عصر الداني ، ودليل ذلك المخطوطات القديمة من هذا العصر ، وخالفتها لما نعرفه من الإملاء ، ثم أنى الإمام أبو داوود فاستوقفته كلهات تختلف في كتابتها عن الرسم الإملائي، فصرَّح أن يقول فيها بالقياس، وليس بالنص لأنه كما يقول لم يجد فيها كلاما من السابقين ، وكان من المفترض ، وكان من المفترض أن يكون الأمر كذلك في تطور الزمن فيأتي من القرن الشامن والتاسع من يتكلم عن بعض القضايا أيضا ، ولكنهم جمدوا عند بجرد النقل ، بغير محاولة لتبع الأصول من المصاحف التي كتبت عنها كتب الرسم، فتمسكوا بهذه الكتب وما تقوله ، وأغمضوا أعينهم عن مصدرها ، وهي المصاحف القديمة والرقوق الموجودة منها.

فهل يمكن أن يقوم عمل يحتوي على الكليات التي لم تتكلم عنها كتب الرسم، وذلك من خلال الرجوع إلى المصاحف القديمة؟ ، آمل ذلك ، وإن مد الله في العمر فإن النية متجهةً إلى ذلك ، بالرغم من العقبات التي تضعها دور المخطوطات على مثل هذه المصاحف والرقوق!™.

ومن كل ما سبق حين كنت أقارن عدد الأحرف والكليات وخاصة في السورة القصيرة ، كنت أجد في هذا التعليل أكبر الأثر في التسليم لكل بيا عدَّ في الغالب ، فنجد مثلاً أن ما هو مثبت في مصاحفنا الحديثة ، عدد حروفه أكبر من ما قاله الأقدمون في عدد حروف سورة ما ، ومن خلال الفهم السابق كنت أرجع إلى السورة فأجد أنه بحذف بعض الألفات مثلا قد يستقيم العد ، ولا

⁽۱) انظر : مختصر التبيعين لأبي داوود : ۲/ ۱۷۶ ، ۳۲ ، ۳۸ ، ۸۵ - ۸۵ ، ۱۳۸۶ ، ۹۸۲ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ ، ۹۸۲ ، ۸۵۳ ، ۱۹۰۹

 ⁽٣) إلّا ما وجدته من تعاون وتفاعل من قسم المخطوطات في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض،
 ورئيس القسم الدكتور/ عبدالله المنيف، فالشكر وافر له ولهذه المكتبة المباركة.

يكون بحاجة لرد القول وتخطئته.

والذي أراه أنه بقيت قضايا كثيرة في الرسم لم يُتكلم عنها ، وحسبي هذه الإلماحات ، أسأل الله أن ييسر ما أريد فعله وأن يوفقني لما يجبه ويرضاه ، آمين.



المبحث الثالث : خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي

هذه قواعدُ مهمة يحتاج إليها المريدُ لهذا العلم ، حتى يستطيع أن يخرج من إشكالية الحلاف الذي يجده في مصادر الناقلين لهذا العلم ، وهي قواعد استتجتها من خلال عملي في هذا العلم ، ولم أز مَن جَمَعها أو نَبَّه إليها ، أو كتب فيها.

١ - ينظر إلى قول صاحب الرأي المخالف، من حيث موافقته لإجمال عدد آيات السورة ثم الفرش، فإن ذكر خلافا في الفرش، لم يدخله في ضمن إجمالي عدد آيات السورة لمن ذكر له الخلاف فهو قريتة على ضعفه، انظر مثلا: سورة الأنعام عند الجعبري ٥٠٠ - حيث ذكر أن عدد آيات السورة عند المدني الأول: ١٦٧، وفي الفرش زاد موضعا وهو قوله سبحانه: ﴿ خَلَقَكُم يُن طِينٍ ﴾ [٢] ونسبه للمدني الأول، مع أن غيره ذكره على جهة التوهين، فيكون عدد المدني الأول على زيادة هذا القول على زيادة هذا القول ، ١٦٨. آية ، ولم يقل أحد بهذا، فَذِكْرُهُ في الفرش دون الإجمال قرينة على عدم اعتباره ، فهو خلاف مرجّع بالسّلنب.

٢- يُقَارَنُ قولُ صاحبُ الرأي المخالف، مع أقوال أثمة الشأن الأقلمين، وكلم تأخر زمن صاحب الرأي المخالف، يكون أولى بالرد، وهذا بعد التأكد من نسبة القول إليه، وأن لا يكون عنده أي شبهة، وذلك في نقله القول فقط،

⁽١) حسن المدد، ص ٢٤٧٠.

بأن يكون ناقلا ، من مثل قول العياني في سورة الأنعام : (وروى السُّلَمي عن مدني الأول ﴿ خَلَقَكُمْ مِن طِبنِ ﴾ [٢] آية ، وتركها الباقون) "، فإنه قد صرح بمن قال ذلك وهو في كتابه يذكر الأمر بالجزم، فحين ينسبه يُخُل عهدته عنه، وأوضح منه نقل الجعبري الخلاف عن البصري في عد ﴿ بَرَى مُ يُزِنَ ٱللَّمْرِكِينَ ﴾ في سورة التوب ، فذكر الخلاف مطلقاً بين النين عن موضعين في الآية : ٣ والآية : ٤ ، وهو ناقل عن الداني ، والداني قد رجَّح موضع العد ، ولم ينقله الجعبري ، فتأمل ، فإن تُعْم في ضمدر نقله رجع إليه للتأكد ، فقد يذكر صاحب القول المنقول عنه قرينة لتضعيف القول ، فإن الناقل عنه ، فيجعله خلافاً مطلقاً .

٣- ينظر قول الأكثر والأغلب ويقدم الأقدم فالأقدم ، فإذا تفرد ناقل برأي لم يؤخذ على إطلاقه ، بل يجب النظر فيمن يوافقه في ذلك أو يخالفه ، وعليه فكلها كان للرأي مؤيدين كثيرين كان أقرب للقبول ، ولا يُردُّ إلا بحجة قوية ظاهرة مؤكدة وصريحة ، ويجب التنبه ألا يكون القائلون به ناقلون عن بعضهم على الأرجح ، فإن كان فإنه تكرير لرأي واحد ، وليس رواية صريحة لرأي من طريق أخرى يتقوى به .

٤ - لا يؤخذ خلاف يذكره مؤلف غير مختص بعلم العدد، لأنهم في العادة ناقلون عن غيرهم ، فالكتب الموضوعة للقراءات ، يجب التنبه إلى عدد المباحث التي يفردها المؤلف للعدد ، ومن أكثر من أفرد مباحث للعدد ، الأندرابي ،

⁽١) القراءات الثيان ، ص: ٣٧١.

ثم العياني وأبي معشر الطبري والقسطلاني والبناء الدمياطي ، وأيضا ينتبه إلى ما كان ضمن علوم القرآن ، فإنها كتب ليست مختصة بهذا العلم ابتداء ، من مثل : فنون الأفنان لابن الجوزي ، وجمال القراء للسخاوي ، فإنه وإن كان قد أفرد العدد ، فيها قد يسمى كتاب ، إلا أنه ليس من المختصين بهذا العلم ، كها يصرح بذلك في آخر كتاب العدد ، فيُنظر خلافهم ويُردُّ إلى : كتب العلم ، فإن ذُكرَ فذاك ، وإن تفرَّدوا به رُدَّ قوهُم.

٥- كلما فُصًّل الحلاف كان أولى بالقبول، فإن من يقول بالخلاف مثلا للمكي مطلقا، وبين من يقول أنه قول للبزي عن المكي، فرق واضح بين المعلي ، فرق واضح بين العبارتين، لأنه انتقل هنا من دائرة القبول والرد إلى قائمة الاحتمال لأن أحد رواة هذا العلم ذكر خلافا، ومثله الحلاف بين أيوب بن المتوكل وعاصم المحدري في الخلاف للبصري، وكذا أبو حيوة عن الحمصي، ومثله من يذكر المخلف عن الشامي، فإن من يطلق الخلاف؛ ليس كمن يبين أنه للمشقي وللمعمور..

وقد قلتُ عن هذا في منظومتي (علق اللبيب) :

فعن علياء العدِّ جاء الخلاف في مواضع عن راو، وعن أهل بلدة في المساعدة وسا خلاف البلدة بنظرنا وقارنا، وترجيحا البيت القرائن التي تحف بالقول المخالف من صاحبه، فإن من أقوى القرائن؟ التقديم والتأخير، فإن المقدَّم من الأقوال له حظ عند صاحبه أكثر من القول

المؤَّخَر، وانظر مثال ذلك عند العماني" والجعبري" في سورة التوبة ، حين ذكرا قوله : ﴿عَدَابًا أَلِيكًا ﴾ [79] ، فذكرا الدمشقي ، ثم قالا : وقيل الشامي. وقد يصرح القائل في بعض الأحيان بصيغة التضعيف ، فيذكر القول الأول ثم يقول : وقيل ، فتكون هذه الكلمة قرينة على ضعف هذا القول ، وعدم اقتناع المؤلف به .

فالعماني بعد أن ذكر مواضع الخلاف في سورة الأعراف قال: (روى عن مدني أول ﴿ يَمْكُنُونَ ﴾ آية، وليس بمعروف)™، ويلاحظ في هذه المواضع، أن القائل لا يقول هذا، إلا وهو يريد إيصال رسالة معينة، أو إنها ذكره لأنه سَمِعَهُ هكذا، ولو لا أمانة النقل لأهمله، بل وبعضهم قد يذكر القول، ثم يُعَقِّب بأنه قول مردود أو ضعيف، وهكذا.

وقد نظمتُ عوامل الترجيح في (عِلْقِ اللَّبيب) فقلتُ :

عواملُ تسرجيح: تفسُرُدُ مُئِيتِ وتشكيكُ قولِ، أَوْ بَإِظْهَار نسبةِ وتصديرُهُ بالْرْقِيلِ) أَوْ (قد رُوي) لهم ومنها اختلال بين فرشٍ وجملةِ وأكثـرهم ردُّوا، وتـرجيحُ ناقــلِ ومنها اختصاص، أو تقدَّم رُتبةِ

* * *

⁽١) القراءات الثيان ، ص: ٣٧٢.

⁽٢) حسن المند، ص ٢٦٠.

⁽٣) القراءات الثيان ، ص: ٣٧١.

المبحث الرابع: كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آبات السورة مع فرش خلافها

حينها يقارِن الناظر في كتب هذا الفن ، يجد أن بعض الكتب قد تخالف الأخوى إما في إجمالي عدد آيات السورة لأحد علماء العدد ، أو في الفرش حينها ينسب مواطن الخلاف لأثمة العدد ، وقد واجهت ذلك في بداية طلبي غذا العلم ، وكنت أتساءًل كيف المخرج من هذا الاختلال ، ومن هو الذي على الحق ، وإلى ما يعزى الخلاف الظاهري الذي نجده ؟ ، وكيف نحل إشكالية ما يعزى من خلاف لأحد أثمة العدد ؟ .

ثم هداني الله سبحانه وتعالى إلى طريقة للتأكد من كدام المؤلف في الكتاب الواحد، وهل هو متوافق حين يذكر أجمالي عدد الآيات مع الفرش أم لا؟، وقد تطورت الطريقة التي استحدثتها حتى وصلت إلى صورة جميلة وقريبة المأخذ، وسهلة في التطبيق، ويستطيع بها الباحث الحكم على أي كتاب من كتب العدد، إن كان فيه اختلال بين ما يذكر في إجمالي عدد آيات السورة وما يذكر في فرش خلافها.

وسأعرض لنهاذج من كتابين في علم العدد -غير هذا الكتاب- بالتفصيل حتى يستطيع الراغب في هذا العلم إتقان هذه العملية لأهميتها في التأكد من صحة المعلومات التي يقرؤها ويتلقاها ، أما هذا الكتاب ، ففي حواشية دراسة مستفيضة لكل مفردة ذكرها المؤلف على ما ستراه.

أما حين يكون الاختلاف بين المؤلفين في نسبة العدد لعالم من علياء العدد ، فهذا تقدم شرح كيفية دفع التعارض فيه ، والخطوات التي يجب أن يتبعها القارئ لهذا العلم ، حتى يصل إلى نتيجة صحيحة.

والذي نتكلم عنه هنا هو في التأكد من الحساب فهي عملية رياضية ، في التوافق بين إجالي عدد آيات السورة وبين ما يذكر في الفرش ، حتى نرى مدى التطابق بينها.

والأفضل لمن يحقق مثل هذه الكتب، أن يجعل في كل سطر آية ، ثم مُنْ عَدَّهَا ، أو مَنْ لم يعدها ، حتى يكون مظهر الكتاب جيلا وواضحا ، وأن لا يكتبه فقرة كاملة ، حتى لا يُدرى أين يتهي الكلام على الآية السابقة ، وما هو متعلق بالآية اللاحقة ؟ كيا هو ملاحظ في بعض التحقيقات لكتب هذا العلم.

نهاذج من الأخطاء في تحقيق كتب العدد:

وهذه الطريقة تكشف ما يقع في تحقيق كتب هذا العلم، وعدم اهتمام بعض المحققين من التأكد عما ينقلون وما ينسخون من المخطوطات، وهل هم على علم بها يكتبونه أم أنه مجرد إخراج، ومن أوائل الكتب التي كنت قد اقتنيتها في هذا العلم، وسببت لي إشكالات كثيرة كتاب: (فنون الأفنان) لابن الجوزي، والحلل لم يكن من المؤلف، وإنها كان من عققه الذي لم يجهد نفسه ولو في نقل كلام المؤلف، بنصه، والتأكد من أنه قال هذا الكلام، لأن الخطأ في عدد واحد

يسبب إرباكاً شديداً وخللاً يصعب التنبه له والاهتداء إليه ، لأنه خطأ في النقل والتحقيق.

والمحقق للنسخة التي أتكلم عنها هو : محمد إبراهيم سليم ، مكتبة ابن سينا ، مصر .

وأحسن منه قليلاً تحقيق الدكتور: رشيد عبدالرحن العبيدي، ومع ذلك فإن فيه من الأخطاء ما تراه فيها يأتي من دراسة سورة البقرة، وفي غيرها من السور، ولم أستطع الحصول على تحقيق د. حسن ضياء الدين عتر.

ومن أمثلة الأخطاء في الطبعة السابقة لكتاب ابن الجوزي انظر سورة البقرة فإن إجمالي عدد آيات السورة صحيح ، وأما الفرش فأخطأ في الرقم : ٢ و ٣ و ٩ (١) ، فتسب هذا الخطأ بعدم اتفاق بين الإجمال والفرش.

وانظر أيضا سورة آل عمران ، والأعراف ، وهود ، وإبراهيم ، والكهف ، وطه ، والحيح ، وغيرها.

وفي الأونة الأخيرة خرجت طبعة لكتاب الإمام برهان اللين الجعبري لكتابه: (حسن المدد في معرفة فن العدد) ، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب ، وهو كسابقه مليء بالأخطاء في نقل نص الجعبري ، ومثلها في سورة البقرة ، وستأتي دراستها كنموذج فيها ياتي ، وهناك أخطاء أيضاً في المائدة ، والأنعام ، والأعراف، ويونس ، وهود لم ينبه على اختلال الإمام الجعبري فيها ، وإبراهيم،

⁽١) فنون الأفنان لابن الجوزي ، تحقيق : محمد إبراهيم سليم ، ص : ١١١.

والإسراء، والكهف، وطه، والأنبياء، والعنكبوت، وفاطر، والصافات، والزمر، وغافر، والشورى، والواقعة، والطلاق لم يذكر الاختلال الحاصل فيها، والنازعات.

والأخطاء هذه هي فقط في عدد آيات السورة وفرشها ، ولم أتتبع غيرها . ومما زاده المحقق على ما سبقه ، خطؤه " في كتابة بعض الآيات القرآنية ، فتجده يُقُوِّسُ الآيات في مواضع ، ولا يُقُوِّسُها في مواضع أخرى ، وفي بعض الأحيان يُقَوِّسُ على كلام ليس بآية ، كما سيأتي في سورة البقرة ، وهو في غيرها أيضا.

وهذا الكتاب قمتُ بتحقيقه ونلت به درجة ماجستير ، وقُدِّم إلى مجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ووافقوا على طباعته، يسر الله إخراجه.

وفي الحقيقة أن دخول التحقيق في كتب هذا العلم بغير عُدَّةٍ وعلم ، اجتراء على الله سبحانه وتعالى ، واجتراء على القرآن ، فلا يكفي أن تكون مصادر المخطوطات ميسرة لك ، ولا يكفي أن تعرف قراءتها لتخرجها ، بل يحتاج إلى تقوى لله وخشية ، وهل أنا مستطيع للتحقيق في هذا العلم أم لا؟.

أما التجرؤ على مثل هذا ، فهو تَقَحُّمٌ في مزالق خطرة ، خاصة إذا علمت أن الراجح عند أثمة هذا الفن وعلى رأسهم الإمام أبي عمرو الداني ، في أنه علم توقيفي مأخوذ من النبي رسموع منه اختِلاَفُهُ واتَّقَاقُهُ ، كذا قال رحمه الله في بداية كتابه البيان في عد آي القرآن.

⁽١) ترسم الممزة على واو لأنها مضمومة وما قبلها مفتوح ، فتقدم حركة نفسها على ما قبلها.

وإنها صرَّحتُ بأسهاء المحققين لأن الحق لا يهوب منه ، وَلَإِنْ يُصحَّحَ الإنسانُ عمله خيرٌ له من أن يتركه هكذا ، زاعها أن هذا هو الحق ، ولأنا لو تسترنا على بعضنا لزاد الأمر وتضاقم الوضع ، وخرج إلى حد النجارة والمفخارة ، بكثرة التحقيقات ، وليتها تكون نقلا أمينا لما كتبه المؤلف!.

ولم أتعرض إلا للكتابين المذكورين ، ولو شئتُ التوسعَ لوجدتَ عجبًا ، ولعل الله يسر وقتا أتفرغ فيه للنظر فيما طبع ، وأخْرُجُ بتصحيح لها إن شاء الله تعالى ان كان فها ملاحظات.

* أسباب الاختلاف بين الإجمال والفرش:

إذا تأكدنا من عدد سورة من السور في مرجع معين، فوجدنا عدم التوافق بين إجمالي عدد آياتها وبين الفرش، فيكون السبب:

١ - عمل المتأكد الذي يريد أن يتأكد ، فقد ينقل المعلومات إلى الجدول خطأ ، ومن ثم يجاول أن يجمع بين الإجمال والفرش ، فيجد أنه لا يستقيم ، فلينظر أولا في نقله ، وهل نقله صحيحا أم أنه أخطأ في النقل ، لأنه إن انتقل إلى المرحلة الثانية - ولم يراجع عمله - يكون قد أتعب نفسه ، وحكم على غيره بالخطأ وهو المخطير.

 ٢ - عمل المحقق، فقد لا يكون الخطأ من المؤلف مباشرة، إذ إنه يقلُّ أن غطع مؤلف في علم العدد، فإما أن يكون الخطأ من الناسخ أو ما شابه، وقد يكون من المحقق كما قدمت لك نماذج من بعض التحقيقات، فحين يكتب جدول المقارنة ولا يستقيم إجاله مع فرشه، يتأكد من الكتاب وهل أنا تَقَلَّتُه صحيحا، فإن كان نقلك صحيحا فلا تتسرع برمي المؤلف بالخطأ، لأنه قد يكون من محقق الكتاب، فإنه مع العجلة وعدم اتقانه لهذا العلم، يتسرع فيقع في الإلباس الذي ترى.

٣- عمل المؤلف، فقد يخطئ المؤلف، ونحن في هذا نحتاج إلى مراجعة ما تيسر من نخطوطات للكتاب ننظر لعلنا نجد في أحدها الصواب، فتُرتَجَّحُ على غيرها، ويكون الباقي من تحريفات النساخ، فإن رجعنا إلى خطوطات الكتاب ثم وجدنا أن الخطأ لا زال موجودا، فيكون الخطأ من الكتاب نفسه، ويجب على المحقق إن وقع مثل هذا من المؤلف أن ينبَّه عليه ويصححه.

* كيفية عمل الجدول للتأكد:

١- يُنظر لعدد مواضع الخلاف في السورة تشجعل في صفوف ، لأنه قد تزيد عن العشرين اختلافا كيا في سورة طه والواقعة ، وهذا المثال سيكون لسورة البقرة ، وفيها من الخلاف : إحدى عشرة آية ، فيكون الجدول مكونا من ثلاثة عشر صفا ، الأول لذكر العادين ، والأخير : لمجموع الآيات عند العادين ، فبعد أن عرفنا عدد مواضع الخلاف يكون الجدول على الشكل الآتي :

مواضع الاختلاف	1
	1
	۲
	٣
	ź
	٥
	7
	٧
	٨
	٩
	1.
	11
مجموع آيات السورة لكل عاد :	

٢- أما الأعمدة فتكون في الغالب على ثبانية أعمدة ، العمود الأول لأرقام الآيات في التسلسل حتى نعرف عددها ، والعمود الثاني للآيات المختلف في عدّها ، وإن أراد أن يعمل أرقام الآيات فحسن ، والأعمدة الستة الباقية تكون لأثمة العدد ، ويرتبون هكذا : المكي ثم المدني الأول ويختصر به : الأول ، والمدني الثاني ، ويختصر به : الثاني ، ثم الكوفي ، ثم البصري ، ثم الشامي.

فإن كان المؤلف الذي يريد أن يتأكد من عدم اختلاله بين الإجمال والفرش

ممن يقسمون الشامي إلى : دمشقي وحمصي ، فإنه يحتاج إلى أن يزيده خانة . وهكذا ، فإن كنت تعتمد على الشامي بكياله فيكون الجدول لسورة البقرة هكذا :

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
							١
							۲
							٣
							٤
			-				0
							٦
							٧
							٨
							٩
			-				1.
							11
						ع آيات السورة لكل عاد :	مجمو

٣- ثم تبدأ بإدخال مواضع الخلاف ، فتكتب الآية أو آخر كلمتين أو كلمة منها ، ثم توشر علامة صح لمن عدّها ، فقط ، وتترك من لم يعدها فارغا ، ثم تنتقل إلى موضع الخلاف الثاني فتدخله في الجدول بنفس الطريقة تبدأ بكتابة الآية أو كلمتها الأخيرة ثم تؤشر بعلامة صح لمن عدّها ، مثل ما يأتي لسورة البقرة ، وسوف يكون الإدخال من كتاب البيان للداني ، تحقيق : د. الحمد :

شامي	البصري ال	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				﴿الْمُ : ١	١
√						﴿عذابِ أَليم ﴾: ١٠	۲

وهكذا نستمر في النقل نكتب الآية ثم نؤشر على من يعدها وسيكون الجدول

بعد تمام النقل هكذا:

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		√				\ : ∢ ii > : /	1
1						﴿عدّاب أليم﴾: ١٠	۲
	4	√	1	√ .	1	﴿مصلحون﴾ : ١١	۴
	1					﴿إِلا حَالَفِينَ ﴾ : ١١٤	٤
√	4	4	1			﴿ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ : ١٩٧	٥
√	1	√		1	√	﴿من خلاق﴾ : ۲۰۰	٦
				4	1	﴿ماذا يتفقون﴾ للوضع الثاني: ٢١٩	٧
√		1	1			﴿لملكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨
	√					﴿قُولًا معروفًا ﴾ : ٢٣٥	٩
	√		1		√	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	١.
				4		﴿مـن الطلعات إلى النـور﴾ : ٢٥٧	11
						موع آيات السورة لكل عاد :	÷

٤- بعد نقل الآيات في خاناتها ، ثم التأشير على من يعدها ، نأتي لآخر خانة وهي خانة الجمع ، وهي مجموع عدد الآيات ، فنكتب واحدا من الأعداد فقط ، وليكن الكوفي ، لأن المصاحف المطبوعة في الغالب تعتمد عده لأنه رواية الكوفيين ، فنحن نعرف أن عدد آيات السورة للكوفي هو : ٢٨٦ آية ، بعد تسجيل عدد آيات السورة لأحد أثمة العدد -وقد أخذنا كمثال الكوفي - نأتي لنستخرج من الجدول السابق ومن عدد آيات الكوفي ، بقية أعداد علماء العدد .

ولاستخراج ذلك نحتاج أوّلا من المعطيات الموجودة أن نستخرج عدد الآيات التي اتفق على عدِّها جميع علماء العدد ، فيا تُرى كم آية اتفقوا على عدها ولم يختلفوا فيها ، من سورة البقرة.

من المعطيات نملك عدد المواضع التي عدها الكوفي، ثم نملك إجمالي عدد آيات السورة عنده، ولكي نستخرج إجمالي المتفق على عدَّه ننقص من إجمالي عدد آيات السورة للكوفي عدد المواضع التي يعدها في هذه السورة فيكون الناتج الآيات التي اتفق الجميع على عدَّها.

فيكون : عدد آيات السورة - عدد المواضع التي عدها في السورة= إجمالي الآيات المتفق على عدها.

مِثْلُ: ٢٨٦ - ٥ = ٢٨٦ آية اتفق على عدِّها علماء العدد.

فيكون إجمالي ما اتفق على عده جميع علماء العدد في سورة البقرة ، هي : ٢٨١ آية.

٥- ثم لاستخراج عدد آيات السورة من هذه المعطيات ، نقوم باستخدام عدد الآيات المتفق على عدها في السورة ، ثم ننظر مواضع الخلاف لكل واحد من علياء العدد فَنُضِيْفُهُا إلى إجمالي عدد الآيات فنخرج بعدد آيات السورة لكل واحد منهم ، هكذا :

الآيات المتفق على عدِّها + عدد المواضع التي يعدها الإمام = إجمالي عدد آبات السورة له.

فمثلا المكي: لَّا علمنا أن إجمالي عدد آيات السورة المتفق على عدُّها هو: ٧٨١ ، نضيف إليه عدد المواضع التي عدُّها في هذه السورة ، والناتج هو إجمالي عدد آيات السورة له ، هكذا: ٢٨١ + ٤ = ٢٨٥ آية ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة للمكي هو: ٧٨٥ آية ، فإذا رجعنا إلى المصدر الذي نقلنا منه ذلك نجده لا يختلف ، مما يدل على صحة هذه البيانات ، ثم نفعل ببقية علماء العدد مثلما

فعلنا مع المكي فيكون الجدول هكذا:

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				﴿الْمِ﴾: ١	١
√						﴿عذاب آليم﴾ : ١٠	۲
	√	√	√.	√	1	﴿مصلحون﴾: ١١	٣
	4					﴿ إِلا خَاتِفُينَ ﴾ ١١٤	٤
√	√ :	√	√			﴿يا أُولِي الألباب﴾ : ١٩٧	٥
√	√	√		1	1	﴿من خلاق﴾ : ۲۰۰	٦
				1	1	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	٧
√		√	√			﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨

	V					﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥	٩
	1		1		1	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1 +
				1		﴿من الظلمات إلى النور﴾ : ٢٥٧	1.1
TAO	YAY	YAI	7.40	YAO	YAO	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

فهذا جدول يتوافق إجمالي عدد الآيات مع فرشها.

ولنا خذ نفس السورة من كتاب فنون الأفنان لابن الجوزي بتحقيق : محمد إبراهيم سليم ، وسأقوم بنقل الآيات مع من عدها كيا ذُكِرَ في الكتباب ، فيكون نقل ما قاله على الشكل الآي :

الشامي إ	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				﴿لاً﴾ : ١	1
		1				﴿عذابِ أليم﴾ : ١٠	۲
	4	1	4	1	1	﴿مصلحون﴾ : ١١	٣
	4					﴿إِلا خَاتَفُينَ﴾ : ١١٤	٤
1	V					﴿يا أُولِي الألبابِ﴾ : ١٩٧	٥
1	4	1		1	1	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	٦
				V	1	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	٧
1		1	4		1	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨
	1					﴿قُولاً مَعْرُوفاً﴾ : ٢٣٥	٩
	4		1		1	﴿الحِي القيوم﴾ : ٢٥٥	1.
				1		﴿من الظليات إلى النور ﴾٢٥٧	11
3.47	YAY	FAY	31.7	440	ray	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

فإذا اعتمدنا العدد الكوفي للسورة وهو: ٢٨٦ ، ننظر عدد المواضع التي عدها ، فنستخرج إجمالي عدد آيات السورة ، فنجد أنه أثبت له ٥ مواضع يعدها ، فإذا أردنا أن نستخرج من هذا الآيات المتفق على عدها عند جميع علماء العدد نجد، ٢٨٦ - ٥ - ٢٨١ آية.

فيكون إجمالي عدد المكي : ٢٨١ + ٥ = ٢٨٦ آية .

والمدني الأول : ٢٨١ + ٤= ٢٨٥ آية .

والمدني الثاني : ٢٨١ + ٣ = ٢٨٤ آية .

والبصري: ٢٨١ + ٦ = ٢٨٧ آية .

والشامي : ٢٨١ + ٣ = ٢٨٤ آية .

فهاذا قال ابن الجوزي في إجمالي عدد الآبات لأثمة العدد قال : عدها : ٢٨٥ : الشامي والمكي والمدنيين ، وعدها : ٢٨٦ : الكوفي ، وعدها : البصري : ٢٨٧ آية.

فهل تَوَاقَقَ ما قاله مولف الكتاب مع ما استخرجناه من الفرش ، الجواب : لا ، فمن خلال الفرش نجد المكي يعدها : ٢٨٦ آية ، والمدني الثاني : ٢٨٤ وهذا لم يقله المؤلف ، فمن أين جاء الاختلال ، نتأكد أولا من نقلنا لما ذكره المؤلف في الكتاب ، وبعد ذلك نحاول العودة إلى مخطوطات الكتاب فربها لا يكون هذا لخلط من عمله ، وبها أن مخطوطات الكتاب لا نملكها ، ننظر في كمون هذا الخلط من عمله ، وبها أن مخطوطات الكتاب لا نملكها ، ننظر في تحقيق آخو لنفس الكتاب.

فنأتي لتحقيق نفس الكتاب للدكتور: رشيد العبيدي ، فإذا يقول:

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		4				﴿الم﴾: ١	1
1						﴿عذاب أليم﴾ : ١٠	۲
	4	4	4	1	4	﴿مصلحون﴾ . ١١	٣
	1					﴿إِلا خَالِفُونِ ﴾ : ١١٤	٤
(,)^1	4					﴿يا أُولِي الألباب﴾ : ١٩٧	٥
√	4	√		4	1	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	٦
				√	4	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	٧
V		√	√		√	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	A
	(r)~/					﴿قُولًا معروفا﴾ : ٢٣٥	٩
	√		1		4	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1.
				1		﴿من الظليات إلى المور﴾ : ٢٥٧	11
7.47	۸۸۲	7.87	7.00	FAR	AAY	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

نعيد العملية السابقة وهي أخذ أحد إجمالي عدد الأثمة ثم ننقص عدد ما عُدً من المواضع، والناتج يكون إجمالي المتفق على عده في السورة، ثم نزيد عدد مواضع الاختلاف لكل عَادً حتى نخرج بإجمالي عدد الآيات.

فالمتفق على إجمالي عد آياته: ٢٨٦ – ٤ = ٢٨٢ إجمالي المتفق على عده ، بحسب هذا القول :

⁽١) ذكر ابن الجوزي أن فيه خلاقا للشاميين وسيأتي بحثه.

⁽٢) قال ابن الجوزي : (وتركها المكي والمدني الأول) ، ص : ١٣١ ، وسيأتي بحثه.

فيكون المكي : ٢٨٧ + ٥ = ٢٨٧ آية ، والمدني الأول : ٢٨٧ + ٤ = ٢٨٦ آية، والمدني الثاني : ٢٨٧ + ٣ = ٢٨٥ آية ، والبصري : ٢٨٢ + ٦ = ٢٨٨ آية ، والشامي : ٢٨٧ + ٤ = ٢٨٢ آية.

والإمام ابن الجوزي لم يذكر أن هذه الأرقام هي إجمالي عدد آيات السورة، لكن يبقى في كلام ابن الجوزي أنه قال في قوله تعالى: ﴿ وَهَا أُولِي الألباب ﴾ أنه اختلف عن الشامين في العد وعدمه ، وهذا خلاف نحتاج فيه إلى مراجعة ما قاله غيره من أثمة العدد ، عن عد الشامي لهذه الآية والصحيح أن الذين يعدونها على أكثر أقوال الإثمة الناقلين هم : (المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي) ، فإن رأينا اتفاق التحقيقين للكتاب الواحد على نفس الخطأ فننسبه إلى المؤلف ، ثم ننظر إلى المراجع الأخرى وماذا تقول فنصوب في الحاشية الصحيح كما فعلته في حواشي سورة البقرة من هذا الكتاب.

فإذا صُحِّع الموضع الأول نتقل إلى كلامه الثاني وهو في قوله تعالى: ﴿قُولاً معروفاً﴾ فقد ذكر أن من يعدها هما: المحي والمدني الأول ، وهذا كلام لا يستقيم ، برغم اتفاق الطبعتين له ، لانه متناقض ، فأين المدني الثاني والكوفي والشامي هل يعدون هذه الآية أم لا يعدونها؟ ، إذا كان من عدها هو البصري فقط ، ومن ترك عدها هو: المكي والمدني الأول فقط ، فلا شك أن في إحدى العبارتين نقص ، وهي إما الذين عدوا، أو الذين تركوا ، ولكي نحسم المسألة ننظر في المراجع الأخرى ماذا تقول

عن هذه الآية للعادين والتاركين للعد ، فنجدهم يثبتون العدد للبصري فقط.

ثم الخطأ الثالث: هو أنه حين ذكر قوله تعالى: ﴿لملكم تنفكرون﴾ أدخل مع العادين المكي، وهذا لم يقله أحد برغم اتفاق الطبعتين عليه ، فهو خطأ من المؤلف أو من مصدره الذي نقل عنه وقد يكون من النساخ ، فالصحيح أن المكي لا يعد هذا الموضع ، وإذا أجرينا هذه التعديلات الثلاثة يكون ما ذكره ابن الجوزي متوافقا مع غيره.

ومن هذا يتين مدى أهمية التحقيق والتأكد في هذا العلم ، لأنَّ القائل به . ينسبه إلى الرسول ﷺ ، فكيف يُنسَبُ إليه ﷺ ما لم يقله ، وهو مجرد خطأ من ناقلٍ لم يتين وجه الصواب في نقله ، فتأمل.

وسوف أذكر نفس السورة عند الجعبري، وهو بتحقيقين أيضا -فيها أعلم - . أحدهما تقدمتُ به في رسالة للحصول على درجة الماجستير، والكتاب أرسل إلى مجمّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف فأبدوا موافقتهم على طبعه، وأما الطبعة الأخرى فهي بتحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، وهو صادر عن مكتبة أو لاد الشيخ للتراث، قدم لها أ.د/ سامي عبدالفتاح هلال، وكيل كليه القرآن الكريم.

فالجعبري جعل المواضع المختلف فيها في هذه السورة : ثلاثة عشر موضعاً ، وسأبدأ بنقل ما في تحقيق أخينا : الشايب ، وهو هكذا :

امي	الش	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	¢
L			√				﴿المِ≽ : ١	1
١							﴿عذاب أليم﴾: ١٠	۲

٣	(مصلحون): ۱۱ · . ·	1	1	1	4	1	
٤	﴿إِلا خَالِقُينَ﴾ ١١٤: ١١٤					1	
٥	﴿يا أُولِي الألباب﴾: ١٩٧			√	1	1	m
٦	﴿من خلاق﴾° : ۲۰۰						
٧	﴿وقنا عذاب النار﴾ : ٢٠١						
٨	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الشاني™: ٢١٩	1	1	1			
q	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩			4	4		V
١.	﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥					4	
11	﴿الحِي القيومِ﴾ : ٢٥٥	1		4		1	
11	﴿من الظلمات إلى النور﴾ : ٢٥٧		4				
_	مجموع آيات السورة لكل عاد:	YAo	٥٨٢	YAY	7.1.7	YAY	YAO
	عجموع ايات السورة نكل عاد -	1,40	1/10	1247	17.1		1

هذا مجمل ما يمكن أن يستفاد من هذا التحقيق لإدخاله في جدول ، وهو لا

⁽١) كتبها المحقق: (لا خاتفين) ، ص: ٥٣.

⁽٢) ذكر الجعبري الخلاف عن الشامي ، ص : ٥٣ ، وتقدم أن الراجع من أقوال اثمة ألعدد ، أن الشامي يعله.

⁽٣) أسقط المحقق هذا الموضع والذي بعده من طبعته ، ص : ٥٣.

⁽غ) قال الجمعري: (وثاني فرماذا يتقون كه حجازي إلا إيداه) ، والضمير بعود على المدني الأخيره فظنها المحقق آية أخرى ، فكتبها: (وثاني فرماذا يتقفون كه حجازي فإلا إيداه)، ص ٥٣ ، وهو خطأ واضح ، وعليه فالآخذ من كتابه لا يعرف أن هذا استناء من الحجاري بل يرى أن الحجازي يعد الآية السابقة بكياله ، وأن ما ذكره على أنه آية مع الآية التي تليها يعدها من ذكرهم، فتامل.

يستقيم ، لأن المؤلف ذكر أن مواضع الخلاف ١٣ موضعا ، بينها المواضع التي في التحقيق هي : ١٠ مواضع فقط ، والجعبري في كتابه لم يذكر إلا اثنا عشر موضعا فقط ، وأما الموضع الثالث عشر الذي يقصده الجعبري فقد ذكره في آخر فَقَرَة : ما يشبه الفاصلة وليس منها ، وهو قوله تعالى : ﴿ولا شهيد﴾ فقيل إن المكي يعدها آية ، وهو خلاف مرجح بالسلب.

فإذا أردنا أن نستخرج إجمالي عدد آيات السورة للعادين من الجدول المذكور فيكون على ما يأتي: الكوفي يعد السورة: ٢٨٦ آية ، والمواضع التبي يعدها: ؟ مواضع، وبعد إنقاصها يكون المجموع: ٢٨٢ آية ، هي المواضع المتفق عليها في هذه السورة.

فنأتي للمكي فيكون : ٢٨٢ + ٣ = ٢٨٥ آية .

والمدنى الأول: ٢٨٢ + ٣ = ٢٨٥ آية .

والمدني الثاني: ۲۸۲ + ۵=۲۸۷ آية .

والبصري: ٢٨٢ + ٥ = ٢٨٧ آية .

والشامي : ۲۸۲ + ۳ = ۲۸۵ آية.

فإذا قارنت بين ما توصلنا له من خلال الجدول، وما ذكره المؤلف في إجمالي عدد آيات السورة لا تجد أن هناك اتفاقا إلا في المكي والشامي والمدني الأول، برغم أن الفرش خطأ، ومن هنا نعلم أن التأكد مهم في هذا العلم، كأهمية التخريج للأحاديث، حتى تعلم درجتها، وصحتها من ضعفها.

وتأمل معي نفس الجدول لنفس الكتاب، وهو بتحقيقي :

,		,					
٢	مواضع الاختلاف	للكي	الأول	الثاني	الكوني	البصري	الشامي
1	1: 411				1		
۲	﴿عذاب أليم﴾: ١٠						4
7"	﴿مصلحون﴾ : ١١	1	4	4	1	1	
٤	﴿إِلاَّ خَاتِفُينَ﴾: ١١٤					1	
0	﴿يا أُولِي الألبابِ﴾ : ١٩٧			4	4	√	on
7	﴿من خلاق﴾ : ۲۰۰	1	V		1	1	4
٧	﴿وقنا عذاب النار﴾ : ٢٠١	ωΛ	1	1	4	4	4
٨	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني ٥٠ : ٢١٩	1	4				
٩	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩			4	√		√
1+	﴿قُولًا معروفًا﴾ : ٢٣٥					4	
11	﴿ الحي القيوم﴾ : ٢٥٥	1		1		1	
17	ومن الظلمات إلى النور) : ٢٥٧		1				
	مجموع آيات السورة لكل عاد:	YAO	YAO	YAO	FAY	YAY	٥٨٢
_			_				

فإذا أخذنا عند المدني الأول لكي نقارن به نجد أن الجعبري قال إنه يعدها: ٢٨٥ آية ، وهو قد عدَّ ٥ مواضع، فنقصها من إجمالي عند آيات السورة فالناتج:

⁽١) ذكر الجعبري أنه بخلاف عن الشامي ، والصحيح أنه خلاف مرجح بالإيجاب ، فهو يعدها.

 ⁽٢) ذكر الجعبري أنه بخلاف عن المكي ، والصحيح أن يعدها ، فهو خلاف مرجح بالإيجاب.

⁽٣) قال الجميري : (حجازي إلا إيَّانُ) ، فإن كان القسير الأقرب مذكور فهو الكي ، واكنه غير معتبر ، وإنها ذكره أداد لأمانة النقل فيكون القسمير عائدا إلى ما قبله وهو المدني الأخير ، ويه يتوافق مع ما ذكره غيره ، ومع ما ذكره هو في متظومته : عقد الدُّرر ، التي قستُ بتحقيقها يسر الله طماحتها ، آمن.

٢٨٥ - ٥ = ٢٨٠ آية ، وهذه هي الآيات المتفق على عدها في هذه السورة .

فيكون المكي : ٢٨٠ آية هي المتفق على عدها ، نضيف إليها عدد المواضع التي عدها هو ، وهي : ٥ مواضع فيكون : ٢٨٠ + ٥ = ٢٨٥ آية .

والمدني الثاني : ٢٨٠ + ٥ = ٢٨٥ آية .

والكوفي: ٢٨٠ + ٢ = ٢٨٦ آية .

والبصري: ۲۸۰ + ۷ = ۲۸۷ آية.

و الشامي : ۲۸۰ + ٥ = ۲۸٥ آية.

وهذا هو ما قاله الجعبري في إجمالي آيات السورة فلا تناقض، وعلى الباحث إنْ ذكرٌ موضعٌ اختلافي لأحدِ علماء العدد، أن يثبته ويجعل عليه دائرة، حتى إذا أتم السورة، وبدأ بعد آياتها ، نظر إلى موضع الخلاف فيضيفه في المرة الأولى، وينظر هل ينفق مع إجمالي عدد آيات السورة أم يختلف؟ ، فإن اتفق، فهو خلاف مرجع بالإيجاب والأصل العد، وإن اختلف فينقصه، ويجعله من الحلاف المرجع بالسلب، فلا يعتبره.

ولعل فيها ذكرت من أمثلة هذه السورة كفاية ، ومن أراد إجادة هذه الطريقة - وهي مهمة في تحقيق كتب عد الآي فقد تلحظُ من أن البعض قد يقول قولا غريبا ، إما سهوا في النقل ، أو عدم معرفة لفهم كلام المؤلف ، كها يحدث في هذا العلم - ، فعليه أن يُكثر من مراجعة ما يقوله المؤلف عمل جدول مماثل ، ثم يقارنه بكتب أخرى ، حتى يصل إلى قريب من البقين أنَّ هذا هو ما أواده مؤلفه. وأفضل ما وجدته معينا على إتقان هذه الطريقة المحاضرات العملية ، حيث يخرج المشاركون فيها قادرين على تقييم ما يقدم إليهم ، مع بيان مكان الخطأ ، وهل يتوافق إجمالي الآيات مع الفرش؟ ، فكان التدريب العملي خير معين -بعد توفيق الله سبحانه - على إتقان هذه الطريقة.

رزقنا الله والمسلمين العلم النافع والعمل الصالح ، وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العالمين.

* * *







بنشنير لنازه الغط الجهيز

* فاتحة الكتاب":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري ، وفيها رواه أهل مكة عن أبي بن كعب : سبع آيات ، وكذلك عدها أهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : فاتحة الكتاب مدنية ٠٠٠.

وكلامها : خمسة وعشرون كلمة ٣٠٠.

⁽٣) قال القراء في كتاب المدد [نها: مكية ، ص: / ظ٣٥ / . وذكر الداني فيها الخلاف منسوباً » ص. : ١٩٣٩ . ومثله الأندرابي ، ص: / ﴿ط٤٤ وه٤ / . قال العياني : (مكية عند جمهور الصحابة) » ثم ردّ قول عبامد آنها مدنية ، وعدَّ هفوة ، ص: ٢٥٦ . وقدم ابن عبدالكافي أنها مدنية منسوبا للي ابن عباس وعباهد وعطاء تم حكى عن ابن عباس والحسن وقتادة والمدل أنها: مكية ، ص : ٢٠٨ . ومثله ص : / سورة الفاعة/ . وقال أبو معشر : (وهي مكية ، ويقال : إنها مدنية) ، ص : ٢٠٠ . ومثله السيجاوندي ، ص : / ظ٣١ . وقال الجمعيري : (قال ابن عباس وقتادة : مكية ، وأبو هريرة وعباهد وطعاد : مدنية) ، ص : ٢٧٠ . والصحيح أنها مكية .

⁽٣) كنا قال الداني أيضا ، ص: ١٣٩ . وأبو معشر ، ص: ٢٠٠ . والجعبري ، ص: ٧٣٠ . وقال الفراه : (٢٩ كلمة مع ﴿بسم الله الرحيم﴾) ، ص: ٢٣٠ . وهذا العباني ، ص: ٣٠٠ . والله العباني ، ص: ٣٠٠ . والله العباني من إنه لم يعد البسملة لا وابن عبدالكافي ، وقد نبه ابن عبدالكافي على قول عطاه المذكور في النص بأنه لم يعد البسملة لا في عدد الحروف ولا في عدد الكليات ص: / سورة الفاتحة/ ، والسجاوندي ، ص: / ظ٣/ ، وبالبسملة عددمًا كيا قال القراء .

الرحيم"

وحروفها: مائة وعشم ون حرفاً".

قال محمد بن عيسى: فاتحة الكتاب سبع آيات ليس فيها اختلاف".

ئستعان انا

الدين

الرحيم

العالمن

الضالين المستقيم

⁽١) كلمة : (ح فا) ليست و اضحة . و مثله قال الداني ، ص : ١٣٩ . والجعيري ، ص : ٢٢٧. قال الفراء: (١٤٠ حرفا) ، ص: / ٣٦/ . ومثله العياني ، ص: ٢٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفاتحة/. وقال أبو معشر: (١٢٣) ، ص: ٢٠٠. وقال السجاوندي: (١٤١) ، ص: / ظ٣/. و هو غريب ، ووافق ما عددتُه قول المؤلف.

⁽٢) ومثله قال الفراء ثم ذكر أن الاختلاف في آيتين ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ [1]: كوفي. ﴿أنعمت عليهم﴾ [٧]: مدنيان بصرى ، ص: /٣٦/. وتقدم أن الفراء لم يدخل المكي والشامي في ذكره لاختلافات العادين؛ فتنبه لما يأتي. ومثل المصنف قال الداني ، ثم قال : (﴿بسم الله الرحن الرحيم) عدها : الكي والكوفي... ، ﴿أنعمت عليهم﴾ لم يعدها المكي والكوفي . وعدها الباقون) ، ص : ١٣٩. ومثله ذكر الأندرابي ، ص : / ظ٥٥/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٠. وابن الجوزي ، ص : ١٣٠. والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٩٦ -٥١٨ ، وناقش المسألة مناقشة فقيهة موسعة. والجعيري ، ص: / ٢٢٧ ب/ . وكذا العياني ، وزاد فقال : (وعن الحسن البصري : ثمان آيات ، وعن حسين الجعفي : ست آيات). ص : ٣٦٩. وكذا قال ابن عبدالكافي؛ غير أنه حكى الخلاف عن أهل الشام في عد البسملة، ثم صحح أنهم عدوها آية، ص: / سورة الفاتحة/. وأما ما قاله العياني عن أن الحسن عدها ثيان آيات؛ فقد رووا عنه أنه عد : ﴿إِياكُ نَعِيدُ ﴾ كذا قال ابن عبدالكافي وضعفه. والإجاع على ما قاله الداني ومن وافقه.

⁽٣) هذه الكلمة وكلمة : (مستقيم) ، غير واضحة في النسخة.

⁽٤) أول الكلام غير واضح ، ومن هنا أيضا غير واضح في الصورة.

ينتئة التالا الفالقة

فاتحة البقرة:

[عدها]™عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وثبانين وسبع آيات. / ظ\/

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماتين وثبانين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سورة البقرة مدنية ".

وكلامها : ستة آلاف وماثة وإحدى وعشرون كلمة ٣٠.

وحروفها : خمسة وعشرون ألف وخمس مائة حرف".

⁽١) غير واضحة في النسخة.

⁽٧) كلهم اتفقد وا عسلى ذلك انقلس: الفراه ، ص: ٧٦ / . واللداني ، ص: ١٤٠ . والأسدابي ، ص : ١٤٠ . والأسدابي ، ص : ٧٢٠ . والجعسبري ، ص : ٧٢٠ . والجعسبري ، ص : ٧٢٠ . والجعسبري ، ص : ٧٤٠ . والمساؤن ، ص : ٧٤٠ . وابن عبدالكافي ، ثم حكمي ابن عبدالكافي عن الكلبي استثناه قوله تعلق : ﴿ وابن عبدالكافي عن الكلبي استثناه قوله تعلق : ﴿ وابن عبدالكافي عن الكلبي المستثناء قوله على التي يقلص : / سورة البقرة / . وقوله بعني مدنية على التفسيم الزمني من أن ما كان قبل المجرة فعكى ؛ وما كان بعداها : فمدلي ، وهو المسجح والمعمول به .

⁽٣) كفا قال الفراه ، ص: / ٣٦/ . والداني ، ص: ١٤٠ والمياني، ص: ١٤٠ وابن عبدالكافي ، صى : / سورة البقرة/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٦ والسعباوندي ، ص : / ظ٣/ . والجعبري ، صى: ٢٧٩ ، وكفا عددتًا.

⁽٤) اتفق مع المؤلف الداني ، ص: ١٤٠. والعياني ، ص: ٢٠٠. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة

قال محمد بن عيسى : البقرة ماثنا آية وثانون وست آيات ، ليس فيها اختلاف كوفي ".

أما عدد مواضع الخلاف فذكر الداني أنها: (أحد عشر موضعاً) ، ص: / ١٤٠/. ومثله في هذا الأندرابي ، ص: / ظ٣٥/. والعيابي ، ص: ٣٦٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة البقرة/. وأبو معشر، ص: ٢٠٦. والسجاوندي ، ص: / ظ٣/. وقال الجعبري: ١٣ موضعا، وذكر: ٢٢ فقط، ص: ٣٢٩، فلعله أسقط الحلاف الرجّع بالسلب في قوله: ﴿وَلا شَهِدِهُ : للعكي.

المراضع التي اتفقوا على عدها ونسبتها هي: ١- ﴿ الله [1]: كوفي. ٢- ﴿ وَهُمْ عَذَابِ النِّيمِ ﴾ [1]: شامي. ٣- ﴿ وَلَمْ عَذَابِ النَّبِمِ ﴾ [1]: شامي. ٣- ﴿ وَلَا خَاتَفِينُ [18]: بصري. ٤- ﴿ وَلَوَلُ مُروفًا﴾ [٣٥٥]: بصري. ٥- ﴿ وَمَا لا أَنْ فَا لِللَّهِ النَّانِ (الساعيل عند الفُراءُ وابن عبدالكافي). ٢- ﴿ وَلَمُلْكُم تَفَكُمُ وَنَهُ [٢٥٩]: اللَّهُ وَالنَّمِ اللَّهُ إِلَّانَ وَالنَّمِ اللَّهُ إِلَّانَ وَالنَّمِ اللَّهُ الللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّه

البقيرة/ . وأبو معشر ، ص: ٢٠٦. والسبجاوندي ، ص: / ظ٣/ . والجعبري ، ص: ٢٢٩. وخالفهم القراء فقال : (٢٥٢٥) ، ص: / ٣٦-٣٧ ، وهي فيها عندتُ : ٢٥٦١٣ ، وقند قدّمتُ تعليلات لهذا الاختلاف.

⁽۱) المؤلف قدَّم الكلام عن بقية العادَّين أول السورة ، وذكر هنا فقط عدد الكوتي ، لأنه أحد الذين ينسبون إليه هذا العدد ، أما في غير هذه السورة ، فإنه يدخل الإعداد المذكورة في أول السورة فيا كيك من أعداد آيات السورة . وقال الفراء : (٢٨٥ آية مدنيان ، و ٢٨٧ كوفي ، و٢٨٧ بصري) . ص : / ٣٦/ . قال الداني : (٢٨٥ آية مدنين ومكي وضاعي ، و٢٨٦ كوفي ، و٢٨٧ بصري > ص : ١٤ . وكذا أبو معشر ، ص : ٣٠ . والسجارندي ، ص : / ظ٣/ . والمجمعين ، مس : ٢٤ . والأندراي غير أنه ذكر أن عدد الشامي هدو : (٢٨٤ كية) ، ص : / ط٣٥ / . ومثل الأندراي قال العاني ، ص : ٣٠٩ . والمسجارندي ، ص : منا الشامي بعصبة الكاني ، إلا أنه حكى عن الشامي بعصبة التصافي ، إلا أنه حكى عن الشامي بعصبة التضعيف؛ أنه مثل الحجازين. ص : / سورة البقرة / .

أما المواضع التي ذكروها وفيها خلاف في عباراتهم فهي : ٩- ﴿مصلحون﴾ [١١] : كلهم قالوا إن الشامي لم يعدها عدا ابن عبدالكافي؛ فقد حكى عن ابن مهران أنهم عدوا ﴿مصلحون﴾ ، ص: / سورة البقرة/ . وكلهم بخلافه : كالداني ، ص: ١٤٠ . والعياني ، ص : ٣٦٩. وأبي معشر ، ص: ٢٠٦. والسجاوندي ، ص: / و٤/. وابن الجوزي ، ص: ١٣٠. والسخاوي ، ص: ٧/ ٥١٩. والجعبري، ص: ٢٢٩. وهو خلاف من ابن عبدالكافي؛ لا يعتد به. ١٠- ﴿يا أُولَى الألباب﴾ [١٩٧] : ذكر الداني أن الذين عدوها هم : المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، ص : ١٤٠. ومثله أبو معشر ، ص : ٢٠٦. وقال الأندرابي : الكوفي والبصري والمدني الثاني ، فأسقط الشامي ، ص : / و٤٥/ . وقال العياني : عدها المكي والمدني الثاني والكوفي والبصري ، وحكى الخلاف عن الشامي ، ص: ٣٦٩. ومثله الجعيري ، ص: ٢٢٩. قال ابن عبدالكاق: المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، وحكى عن أهل الشام أنهم لم يعدوها ، وعن أهل مكة أنهم عدوها ، ص : / سورة البقرة/ . وقال ابن الجوزي : (وعد الشامي والبصري) ، شم حكى عن الشاميين خلافا ، وكأن في العبارة نقص ، ص : ١٣١. وقال السجاوندي : (أسقطها المدني الأول) ، ص : / و٤/ . ومثله السخاوي ، ص : ٢/ ١٩.٥ . والصحيح : أن المدني الأول والمكي لم يعدوها ، والبقية : المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي؛ عدوها آية لأنه هو القول المقدم عن أكثرهم ثم يذكرون الاستثناءات والخلافات ، وذلك لأنه على قول الذاني ومن وافقه فلا خلاف بين إجالي عند آيات السورة وبين فرشها ، أما ما قاله الأندرابي بأن الشامي لا يعدها فسينقص عده ، وهو مناقض للإجمال ، وأما العماني فإن رجّح عد هذه الآية للمكي ، فإنه لا يجب أن يعد الآية التالية للمكي ، لأنه سيكون إجمالي المكي زائدا عن ما قال ، والصحيح : عدم عد المكي هنا ، وعده للآية التالية ، وأما حكايته الخلاف عن الشامي فلا يعتد به أيضا لأنه سيناقض إجمالي عدد آيات السورة ، وما قلته في الردعلي العياني ، هو نفسه في الردعلي ابن عبدالكافي ، وأما على قول السجاوندي ، فسيزيد عنده إجمالي المكي إن قال بالعدّ ، وكلام ابن الجوزي غتل وناقص وغير واضح. ١١- ﴿ماذا ينفقون﴾ [٢١٩] قال الداني : عدها المدني الأول والمكسى ، ص: ١٤٠. ومثلسه الأنسدرايي ، ص: / و٥٥/. وأبسو معسشر ، ص: ٢٠٦. والسجاوندي، ص: / و٤/. وابن الجوزي، ص: ١٣١. والسخاوي، ص:

هـ[٥]	المفلحون	يوقنون	ينفقون	للمتقين	11
ي [۱۰]	يكذبون	يشعرون	بمؤمنين	عظيم	يؤمنون
هـ[٥]	يعمهون	مستهزئون	يعلمون	يشعرون	مصلحون
ي[١٠]	شيء قدير	بالكافرين	يرجعون	يبصرون	مهتدين
هـ[٥]	خالدون	للكافرين	صادقين	تعلمون	تتقون
ي[١٠]	تعلمون	عليم	ترجعون	الخاسرون	الفاسقين
ه[٥]/و٢/	الظالمين	الكافرين	تكتمون	الحكيم	صادقين
م[٤٠]	فارهبون	خالدون	يحزنون	الرحيم	إلى حين
	الخاشعين	تعقلون	الراكعين	تعلمون	فاتقون
ن[٠٠]ن	تَنظرون	عظيم	أينصرون	العالمين	راجعون
	تنظرون	الرحيم	تهتدون	تشكرون	ظالمون
ص[٦٠]	مفسدين	يفسقون	المحسنين	يظلمون	تشكرون
	خاسئين	الخاسرين	تتقون	يحزنون	يعتدون
ع[۲۰]	لمهتدون	الناظرين	تؤمرون	الجاهلين	للمتقين

014. والجعبري ، ص: ٣٣٠. وأما المهاني فقد حكى الخلاف عن المكبي ، ص: ٣٣٩. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: ٣٩٠. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / ٣٨٠ ومثله ابن عبدالكافي من : / سورة البقرة / والملتفي الأول عدوها آية . وأما قوله سبحانه : ﴿ وَكانَت ولا شهيد ﴾ [٢٨٧] : فالكل على تضعيف نسبتها إلى الكبي حلاف ، وأن المكبي لم يعد : ﴿ وَقَنا عَذَابِ النَّارِ﴾ [٢٠١] وهو يخالف الإجماع ، ولم يذكر فيه الأنتدابي ص : ٤٥/ ، وحكاه يغير والذاني، ص ٤٠ علامة أ. وضَمَّفَ ابن عبدالكافي هذا الحلاف ، / سورة البقرة/ . وحكاه يغير ترجع الجعبري ، ص : ٢٣٠.

	يعلمون	تعملون	تعقلون	تكتمون	يفعلون
ف[٨٠]	تعلمون	يكسبون	يظنون	يعلنون	تعقلون
	تعملون	تشهدون	معرضون	خالدون	خالدون
ض[٩٠]	مهين	الكافرين	يؤمنون	تقتلون	يُنصرون
/Yb/	بالظالمين	صادقين	مؤمنين	ظالمون	مؤمنين
ق[۱۰۰]	يؤمنون	الفاسقون	للكافرين	للمؤمنين	يعملون
	العظيم	أليم	يعلمون	يعلمون	يعلمون
ق ي[١١٠]	يصير	قلير	السبيل	نصير	قدير
	عليم	عظيم	يختلفون	يحزنون	صادق <i>ين</i>
ق ك [١٢٠]	تصير	الجحيم	يوقنون	فيكون	قانتون
	السجود	الظالمين	يُنصرون	العالمين	الحاسرون
ق ل[۱۳۰]	الصالحين	الحكيم	الرحيم	العليم	المصير
	المشركين	يعملون	مسلمون	مسلمون	العالمين
ق م [۱٤٠]	تعملون	مخلصون	عابدون	العليم	مسلمون
	الظالمين	يعملون	رحيم	مستقيم	يعملون ١١٠
ق ن[۱۵۰]	تهتدون	تعملون	قدير	الممترين	يعلمون
/و۲/	الصابرين	تشعرون	الصابرين	تكفرون	تعلمون

⁽١) في الحاشية كلام مطموس لا يظهر منه إلا رؤوس الألفات، وهو نباية الجزء الأول عند: الفراء، ص: ١٦١/. والماني، ص: ٣١٧. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٢٥.

ق ض[۱۳۰]	الرحيم	اللاعنون	عليم	المهتدون	راجعون
	العذاب	يعقلون	الرحيم	يُنظرون	أجمعين
قع[۱۷۰]	يهتدون	تعلمون	ميين	من النار	الأسباب
	النار	أليم	رحيم	تعبدون	يعقلون
ق ف[۱۸۰]	المتقين	تتقون	أليم	المتقون	بعيد
	تشكرون	تعلمون	تتقون	رحيم	عليم
ق ض [۱۹۰]	المعتدين	تفلحون	تعلمون	يتقون	يرشدون
	المحسنين	المتقين	الظالمين	رحيم	الكافرين
ر[۲۰۰۰]	خلاق	رحيم	الضالين	الألباب	العقاب
	الفساد	الخصام	تمحشرون	الحساب	النار
ري[۲۱۰]	الأمور	حكيم	مين	بالعباد	الماد
/rb/	عليم	قريب	مستقيم	حساب	العقاب
رك[۲۲۰]	حكيم	تتفكرون	رحيم	خالدون	تعلمون
	حليم	عليم	المؤمنين	المتطهرين	يتذكرون
رل[۱۳۰]	يعلمون	الظالمون	حكيم	عليم	رحيم
	حليم	خبير	بصير	تعلمون	عليم
دم[۲٤٠]	حكيم	تعلمون	قانتين	بصير	المحسنين
	ترجعون	عليم	يشكرون	تعقلون	المتقين
رن[٥٠٠]	الكافرين	الصابرين	مؤمنين	عليم	بالظالمين

	العظيم	الظالمون	ما يريد	المرسلين ⁽¹⁾	العالمين
ر ص[۲۲۰]	حكيم	قدير	الظالمين	خالدون	عليم
	بصير	الكافرين	حليم	يحزنون	عليم
رع[۲۷۰]	أنصار	الألباب	عليم	حميد	<u>ئتفكرون</u> ™
	خالدون	يحزنون	عليم	تظلمون	خبير
رف[۲۸۰]/و٤/	تعلمون	تظلمون	مؤمنين	يحزنون	أثيم
	المصير	قدير	عليم	عليم	يظلمون
					الكافرين

* * *

⁽۱) عاية الجزء الثاني، وليس في النسخة إلا خط معقوف فوق الكلمة، ومثله: الفراء، ص: / ١٦٨ . وابن الجوزي، / ١٦١/ . والداني، ص: ٣٦٧، وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتباب/ . وابن الجوزي، ص: ١٩٢١.

⁽٧) فوق الكلمة علامة ، ولا أثر للكتابة ، وهو عند الفراء الجزء الثاني من أجزاء ثباتية وعشرين ، ص: ١٦٣٣. وابن الجوزي ، ص: ١٦٨ . ونصف السبع الأول عند الداني ، ص: ١٣٠٥ . وابن الجوزي ، ص: ١٨٦ . وجعله ابن عبدالكاني الجزء الأول من أجزاء أربعة عشر ، ص: / مقدمات الكتاب .

المنافظ المحالة

سورة آل عمران :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتي آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وتسعين وتسع آيات ".

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿ وَأَنْزَلُ ٱلتَّوْرَيْةَ وَٱلْإِنْجِيلُ ﴾ [٣] ".

قال عطاء بن يسار : نزلت آل عمران بالمدينة وهي مدنية٠٠٠.

وكلامها : ثلاثة آلاف كلمة وأربع مائة وثمانون كلمة٠٠٠.

⁽١) إما قال المؤلف أنه في عدد الشامي : ١٩٩٩ أيّه ، لأنه لم يذكر قوله : ﴿مَعْام إِبْراهم﴾ [٩٧] . وقد عدها : الشامي وأبو جعفر ، فتساوى الشامي معهم في أن آيات السورة : ٢٠٠ آية. وعلل هذا القول ابن الجوزي فقال : (لأنهم لم يصدوا : ﴿حتى تفقوا مما تحبون﴾ [٩٢] آية ، والأول أصح}، ص : ١٣١ . أي أنها : ٢٠٠ آية.

⁽٣) كلهم مثل المؤلف إلا الأندراي نقال: (غير شامي في قول بعضهم، فنكون على قوله: ١٩٩١ آية)، ص: / و٥٥ /. وإنها قال ذلك لأنه لم يجعل الشامي يعد قوله: ﴿عمل عُبون﴾. والمسجيح أن الشامي لا يعد المؤضع الأول، ويعد هذا. انظر القراء، ص: / ٤١ /. والداني، ص: ١٤٣٠ والعاني، ص: / ٤١ /.

⁽٣) كنا قبال الفراء : ص : / ٤١ / . والمناني : ١٤٣ . والعماني : ص : ٣٥٦. وأبو معشر : ص : ٣٠٠ ـ والسجاوندي : ص : / ظ// . والجعبري : ص : ٣٥٠ ـ وقال الأندرايي : (مدنية في قول الجماعة ، مكبة في قول الحسن وعكرمة) ، ص : / و٤٥ / . وقريب منه قول ابن عبدالكافي ، ص : / سورة آل عمران/ . وهي مدنية عل الصحيح.

⁽٤) كذا قبال الداني ، ص: ١٤٣. والعياني ، ص: ٢٠٠. وابين عبدالكافي ، ص: / مسورة آل

وحروفها : أربعة عشر ألفاً وخمس مائة وخمسة وعشرون حرفاً".

قال محمد بن عيسي : آل عمران مائتي آية ، ليس فيها اختلاف في الجملة".

اختلفوا في خمس آيات™:

عمران/. و آبو معشر، ص: ۳۳۰. والسجاوندي ه ص: / ظا/. و الجعبري، ص: ۳۳۰. وقال الفراه: (۲۵۱)، ص/ ۱۶۱) و قد عندتها: ۳۵۸۲ و المختمل عدَّه كلمة آو كلمتين: ﴿ يعد ما ﴾ : ۱۹ و هرما في ﴾ : ۲۹ و قوار تبدوه ﴾ : ۲۹ و قولا هم ﴾ : ۸۸ و قوبها لم ﴾ : ۱۸۸ كلمتين، و فرمالم ﴾ : ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۹ و وعدت هذه كلمة واحدة.

(۱) كذا قبال السادي ، ص: ١٤٣ . والسياني ، ص: ٤٠٠ . وابين عبدالكافي ، ص: / سورة ألّ عمران/ . وأبو معشر ، ص: ٣٠٠ . والسجاوندي ، ص: / ظ٧/ . وقال الفراء : (١٤٤٣٠) ، ص: / ٤١/ . وقال الجعيري : (١٤٥٠) ، ص: ٣٣٥ ، وقد عندتها : ١٤٦٠ حرفا.

(Y) لا يتجه الطعن على المؤلف أنه ذكر سابقا في قول النماري: ١٩٩١ آية، لأنه ذكر هناك ما يلزمه من هذا، وأما قوله هنا أنها: • ٢٠ آية ، فعلى الفرش الذي ذكره بعده ، وكلامه مستقيم في الحسالتين. ومشل هنذا المؤسم قال الفراء من: ١٤٠ . واللائد والمنافزي ، ص: ١٤٣ . والأندوايي: / وعهم / . والسحاوندي ، ص: ١٨ / ٢١٥ . والجعبري ، ص: ٣٠ روقال العماني : (٢٠ ٢ وقال أهل الشام إلا آية) ، ص: ٣٧٠ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص : ٣٧٠ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص : ٣٧٠ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، على المهمورة أنها : ٢٠ آية للجميع .

(٣) جملها الفراء: ٦ مواضع ، فلم يذكر ﴿وأنزل الشوراة والإنجيل﴾ ، الذي ذكره ابن شاذان في أول السورة ، وزاد قوله : ﴿مقام إيراهيم﴾ [9٧] فذكر أن أبا جعفر عدَّما آية ، ص : / ٤٠- ١٤ . وكذا ابن الجوزي ، ص ١٣٢ . ومثله العباني ، غير أنه ذكر في الفرش ٧مواضع ، ص : ٣٠ . وابن عبدالكافي ، كذا قال غير أنه في الفرش ذكرها سبعة ، فأدخلوا ﴿مقام إيراهيم﴾ [9٧] ، ص : ١٣٣ . والسخاري ، ص : ١٣٣ . والسخاري ، ص : ١٣٣ .

عد الكوفي : ﴿ الَّمَّ ﴾ [1].

وعد : ﴿ وَٱلْمِحْكُمَةُ وَٱلتَّوْرَبَةَ وَٱلْإِنْجِيلَ ﴾ [٤٨] رأس ثبان وأربعين آية.

عد البصري: ﴿ وَرَسُولًا إِنَّ بَنِيَّ إِسْرَاءِ مِلْ ﴾ [٤٩] ١٠٠.

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ وَأَنزَلَ ٱلْتُرْوَانَ ﴾ [٤].

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿مِمَّا يُحِبُّونِ ﴾ [٩٢]...

الم القيوم والإنجيل انتقام السياء

٧- ٢٠ . الجدم بري ، ص : ٣٠٥ . وقال الداني : ٧ مواضع ، ص : ١٤٣ . وشله الأسدرابي ، ص : ١٤٣ . وشله الأسدرابي ، ص : / ط٢٥ - ٥ / . والسجاوتذي ، ص : / ط٢٥ - ٥ / . والسجاوتذي ، ص : / ط٢٠ . زادوا على ما ذكره المصنف ، فوهنام إيبراهم مي [٩- ٩] . وكلهم على أن أبا جعفر يزيد من القعقاع بعده ، غير أن الأندرابي أدخل معه الشامي ، ص : / وع٥ / وهذا المؤضع السامع ليس في مطبوعة الداني ، وقد سقط سهوا على المحقق الأن عدد المواضع المذكورة ست ، سيا قال المعتق الأن عدد المواضع المذكورة المان معشر : (الحالاف في ست) ، فأصاف الموضع المذكور و أول السورة ، ص : ٣٤٠ . وقال أبو معشر : (الحالاف في ست) ، فأصاف

(1) قال العاني : (بصري وحمصي) ، ص : ٢٧٠. والحمصي متفرع عن الشامي ، وإنها استفام له إجمالي عدد آيات السورة لأنه جعل الذين يعدون قوله ﴿عَا تَحبونَ﴾ [٩٦] حجازي ودمشقي ، ومثله الجعبري، ص : ٣٣٥-٣٣٦ ، وكلهم جعل هذا الموضع يعده الشامي بكله ، ولم يذكروا شيء في الموضع الأول.

(٣) قال الداني : (لم يعدها الكوفي والبصري وأبو جعفر القاري ، وحدها الباقون وشبية ، ص : ١٤٣ . ومثله يقتهم وإن اختلف عباراتهم قمؤهاها هذا. وصبط ابن الجوزي العبارة أكثر فقال: (وعد الشامي والمكي والمدني الأول ومن المدني الأخير : شبية ونافع ، ﴿حتى تنفقوا عا تحبون﴾ [٩٦] ، وعد أبو جعفر وحده من أهل المدنية ، وتابعه الشامي : ﴿مقام إبراهيم﴾ [٩٧] ، ص : ١٣٢.

ي[١٠]/ظ٤/	التار	الميعاد	الوهاب	الألباب	الحكيم
	بالعباد	المآب	الأبصار	الماد	العقاب
[٢٠]의	يالعباد	الحساب	الحكيم	بالأسحار	التار
	يُظلمون	يفترون	معرضون	تاصرين	أليم
[4.]]	بالعباد	قدير	المصير	حساب	قدير
	العليم	عليم	العالمين	الكافرين	رحيم
[{•3]	ما يشاء	الصالحين	الدعاء	حسأب	الرجيم
	المقربين	يختصمون	الراكعين	العالمين	والأبكار
ن[٥٠]ن	وأطيعون	مؤمنين	والإنجيل	فيكون	الصالحين
	تختلفون	الماكرين	الشاهدين	مسلمون	مستقيم
ص[٦٠]	المترين	فيكون	الحكيم	الظالمين	ناصرين
	تعقلون	مسلمون	بالمفسدين	الحكيم	الكاذبين
ع[۲۰]	تشهدون	يشعرون	المؤمنين	المشركين	تعلمون
/وه/	يعلمون	العظيم	عليم	يَرجعون	تعلمون
ف[۸۰]	مسلمون	تدرسون	يعلمون	أليم	المتقين
	الحاسرين	مسلمون	يُرجعون	الفاسقون	الشاهدين
ض [٩٠] العشر الأول،	الضالون.	رحيم	ينظرون	أجمعين	الظالمين
وهو الجزء الثاني.	المشركين	الظالمون	صادقين	عليم	ناصرين

⁽١) نهاية الجزء الثالث هو : ﴿عليم﴾ [٩٦]، كذا قال الفراء، ص : ١٩٩/ . والداني، ص : ٢٠٥ . وابن عبدالكافي، ص : /مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص : ١٢١. ووافقه على

ق[۱۰۰]	كافرين	تعملون	تعملون	العاكين	للعالمين
	عظيم	المفلحون	تهتدون	مسلمون	مستقيم
قي[۱۱۰]	الفاسقون	الأمور	للعالمين	خالدون	تكفرون
	بالمتقين	الصالحين	يسجدون	يعتدون	ينصرون
قك[١٢٠]	محيط	الصدور	تعقلون	يظلمون	خالدون
	مسومين	منزلين	تشكرون	المؤمنون	عليم
ق ل[۱۳۰]	تفلحون	رحيم	ظالمون	خائبين	الحكيم
	يعلمون	المحسنين	للمتقين	ترحمون	للكافرين
ق م[١٤٠]/ظ٥،	الظالمين	مؤمنين	للمتقين	الكذبين	العاملين
	الشاكرين	الشاكرين	تَنظرون	الصابرين	الكافرين
التمنع الأول	الناصرين"	خاسرين	المحسنين	الكافرين	الصابرين
	حليم	الصدور	تعملون	المؤمنين	الظالمين
ق ص[۱۲۰]	المؤمنون	المتوكلين	تحشرون	يجمعون	بصير
	قدير	مبين	يعملون	المصير	يظلمون
قع[۱۷۰]	يحزنون	يُرزقون	صادقين	يكتمون	المؤمنين

موضع العشر الأول ابسن الجدوزي ، ص: ١١٦. وأسا العشر الأول عند الفراء ، فهو: ﴿ ناصرين ﴾ [19] ، ص: / ١٥٩/ . ومثله قال الداني ، ص: ٥٠٥. وهذا الموضع جعله ابن عدالكاني الجزء السادس من أجزاه ستين ، ص: / مقدمات الكتاب/. ومثله ابن الجوزي، ، ص: ١٢٥.

⁽١) كذلك هو عند الفراء ، ص : / ١٥٨/ . والداني ، ص : ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص : ١١٠.

	مؤمنين	عظيم	الوكيلي	عظيم	المؤمنين
ق ف [۱۸۰]	خبير	عظيم	مهين	أليم	عظيم
	الغرور	المنير	صادقين	للعبيد	الحريق
ق ض[١٩٠]	الألباب	قدير	أليم	يشترون	الأمور
	الثواب	الميعاد	الأبرار	أتصار	النار
ر[۲۰۰]	<u>تفلحون</u>	الحساب	للأبرار	المهاد	البلاد

* * *

⁽۱) مثله ذكر القراء ، ص: ١/ ١٥٧/ . وابن أبي داوود ، ص: ١/ ٤٧٢ . والداني ، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص: ١٠٩٩ .

بنت المتالع العمر

فاتحة النساء: / و٦/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وسبعين وخمس آيات . وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة .

عدها يحيى بن الحارث الذماري: ماثة وسبعين وسبع آيات ١٠٠٠.

عدها الشامي في آخرها : ﴿ فَيُعَذِّنُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [١٧٣].

قال عطاء بن يسار: النساء مدنية ".

وكلامها : ثلاثة آلاف وتسعائة وخمسة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ستة عشر ألف حرفا٣ وثلاثون حرفا٣.

⁽١) هذا على اعتبار أن مواضع الخلاف في السورة موضعين ، المذكور هنا وفي الفرش.

 ⁽٣) وك. لذا الفراه ، ص : / ٤٤/ . والداني ، ص : ١٤٦ . والأشداري ، ص : / ظ٤٤/ . والعياني .
 ص : ٢٥٦ . وأبو معشر ، ص : ٢٤٢ . والسجاوندي ، ص : / ظ٩/ . والجعبري ، ص : ٢٠٠ .

⁽٣) ومشل المصنف عبدها المداني ، ص: ١٤٦٠ و ابين عبدالكافي ، ص: اسسورة النسباء /.
والسجاوندي ، ص: / ظاه / وقال القراء : (٣٧٥) ، ص: ١٤٤٠ . ومثله قال العباني ، ص:
٠٠ . وأبو معشر ، ص: ٢٤٢ . والجعبري ، ص: ٢٠٤٠ والأقرب إلى الصواب قول القراء
ومن وافقه ، ولعل الخطأ من النساخ ، لتشابه كتابة : تسعة ، وسبعة ، وهي فيها عددتُ :
٣٧٤٧ ، نقد عددتُ : ﴿ما لكم ﴾ : ٧٥ و ٨٨ و و حكل ما ﴾ : ١٩ و ولا معدم) • ١٩٠ و ولما أشم ﴾ : ١٧١ كلمة واحدة ، وقس عليهنّ ما يأتي .

⁽٤) کذا.

⁽٥) كذا قال الداني ، ص : ١٤٦. والعياني ، ص : ٢٠٠. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة السساء/. وأبو معشر ، ص : ٢٤٢. والسجاوندي ، ص : /ظ٩/. والجعبري ، ص : ٢٤٠. أما الفراء

قال محمد بن عيسى : النساء ماثة وسبعون وست آيات في الكوفي ، وخمس : في البصري والملانين. ٥٠٠

اختلفوا في آية ٣٠:

عد الكوفي والشامى: ﴿أَن تَضِلُّوا ٱلسَّيلِ ﴾ [33].

				-	
	معروفا	مريئا	تعولوا	كبيرا	رقيبا
ي[١٠]	سميرا	سديدا	معروفا	مقروضا	حسييا
	سبيلا	مهين	العظيم	حليم	حكيها
[٢٠] 5	مبيئا	كثيرا	أليا	حكيها	رحيا

فقال: (١٥٧١٣) ، ص: / ٤٤/ ، وهي على ما عندتُ : ١٥٩٣٩ حرفاً.

⁽١) ومثله قال القراء ، ص: ٢/ ٤-٤٤ . وقال اللغاني : (١٧٥ في الملغين والكحي والبصري ، و ١٧٦ في الملغين والكحي والبصري ، و ١٧٦ في الكسوفي ، و ١٧٧ في السشامي) ، ص: ١٤٦ . ووافقه الأنسلواي ، ص: ١٧٤ . والعمائي، ص: ١٣٤ . وابن عبدالكافي ، ص: ١٣٤ . والنساء / . وأبو معشر ، ص: ٢٤٢ . والسخاوندي ، ص: ٢/ ٢٧ . والسخاوندي ، ص: ٢/ ٢٧ . والبعوزي ، ص: ٢/ ٢٠ . والبعوزي ، ص: ٢٤٢ . والبعوري ، ص: ٢٤٢ .

⁽٣) مثل المؤلف في أن الاختلاف وقع في موضع واحد الفراء ، والفراء يذكر فقط المواضع التي معد إجمالي عدد آيات السورة ، أما التي يذكرها ابن شاذان في أول السورة فلا يذكرها الفراء ، لأنه من منهج عدم ذكر المكي والشامي ، ص : / ٤٤/ . أما الداني فجعل اختلافها آيتان فذكر هذه والتي تقدمت أول السورة موافقا للمؤلف في العد والترك ، ص : ١٤٦ . وكذا الأندرابي ، ص: / ٤٤ . وكذا الأندرابي ، ص: / ٤٤ . وابن على / ظه/ . وابن المجوزي ، ص / ۲٤ . وابن مر / ۲۶ . وابن المجوزي ، ص / ۲۶ . وابن المجوزي ، ص / ۲۶ . وابن المجوزي ، ص / ۲۶ .

الرابع من ثلاثين	رحيم	حكيها	رحيا"	سبيلا	غليظا
[٣٠]]	يسيرا	رحيها	ضعيفا	عظيها	حكيم
	خبيرا	كبيرا	شهيدا	عليها	كريها
16.31	عظيها	عليها	قرينا	مهينا	فخورا
	نصيرا	السبيل	غفورا	حديثا	شهيدا
ن[٥٠]/ظ٦/	مبينا	فتيلا	عظيها	مفعولا	قليلا
	سعيرا	عظيها	نقيرا	نصيرا	سبيلا
ص[٦٠]	يعيدا	تأويلا	بصيرا	ظليلا	حكيما
المسيع الأول	تسليها	رحيا	بليغا	وتوفيقا	صدودا"
ع[۲۰]	عليها	رفيقا	مستقيها	عظيها	تثبيتا
	نصيرا	عظيها	عظيها	شهيدا	جميعا
ف[۸۰]	حفيظا	شهيدا	حديثا	فتيلا	ضعيفا
	مقيتا	تنكيلا	قليلا	كثيرا	وكيلا
ض[٩٠]	سبيلا	نصيرا	سبيلا	حديثا	حسيبا
	عظيها	خبيرا	عظيها	حكيها	مبينا
ق[۱۰۰]	رحيها	غفورا	سبيلا	مصيرا	رحيما

 ⁽¹⁾ هو نهاية الجنزء الوابع ، كذا الفواء ، ص : / ١٦١ / . والداني ، ص : ٣١٧ . وابن عبدالكافي ،
 ص : / مقدمات الكتاب / . وابن الجوزي ، ص : ١٣٢ .

⁽٢) وافقه الفراء ، ص : /١٥٧/ . وابن أبي داوود ، ص : ١/ ٤٧١ . والداني ، ص : ٣٠٣ . وابس الجوزي ، ص : ١٠٩٩ .

	خصيا	حكيم	موقوتا	مهيئا	ميينا
ق ي [۱۱۰]	رحيا	. وكيلا	محيطا	أثييا	رحييا
	مصيرا	عظیا	عظيها	مبيئا	حكيما
ق ك[١٢٠]/و٧/	غرورا	اسينا	مفروضا	مَريدا	بعيدا
	خليلا	نقيرا	نصيرا	قيلا	محيصا
ق ل[۱۳۰]	حكيها	رحيا	خييرا	عليا	محيطا
	خبيرا	بصيرا	قديرا	وكيلا	حيدا
ق م [۱٤٠]	جيعا	جيعا	أليا	سبيلا	يعيدا
المندس	نصيرا	الميينا	سيبلا	قليلا	سبيلا
قن[۱۵۰]	سبيلا	قديرا	عليها	عليا	عظيها
	قليلا	غليظا	مبينا	رحيها	مهينا
ق ص[۱۲۰]	كثيرا	شهيدا	حكيها	يقينا	عظيها
	حكيها	تكليها	ژيورا	عظیها	أليها

⁽۱) جعله الفراء نهاية السلس الأول، ص: ۱۰۸ و مثله ابن أبي داوود ، ص: ۱/ ۷۷ و الداني، والداني، ص: ۳۰۳ وابن الجوزي ، ص: ۱۰۸ و جعل ثعلب نهاية السلس الأول عند آية : ۱۶۵ م ص: ۱۲/ ۵ و مثله ابن عبدالكاني ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وجعله الفراء أيضا : الجزء الرابع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: / ۱/ ۵/ / ومثله قال الداني ، ص: ۳۰۸ و مذا المؤسم أيضا جعله الفراء نهاية الجزء الحامس من أجزاء ثلاثين، ص: / ۱۲۱ ومثله قال الداني ، ص: ۳۰۲ ووابن عبدالكاني ، ص: ۱۲۲ وجعله الداني أيضا: نصف التسم المناني أيضا: المناني ، ص: ۱۲۲ ومثله الداني أيضا: نصف التسم الثاني، ص: ۳۰۱ و وجعله الداني أيضا:

شهيدا بعيدا طريقا يسيرا حكيا قع[١٧٠] وكيلا جميعا نصيرا مبينا مستقيا عليم

* * *

فاتحة الثائدة (1):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وعشرين وثلاث آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وعشرين وآيتين، وكذلك عدها أبي ابن كعب وأهل مكة[∞].

قال عطاء بن يسار: المائدة مدنية™.

في اعتبار المكر والمدنى ، فهي مدنية.

وكلامها: ألفان وثيان مائة وأربع كليات.

 ⁽١) قال الأندراي : (وقد تسمى صورة : الأحبار؛ لما فيها من ذكر الأحبار) ، ثم استشهد بببت شعر لجرير الخطفي ، ص : /و ٥٠/.

⁽٣) هذه الأعداد مواققة للفرش في مواضع الحلاف التي ذكرها المؤلف، ولم يذكر عدد الكوفي، لأنه هو الذي يرويه، وسيذكره قبل الفواصل، باطراد في بقية الكتاب، ولن أنبه عليه مرة أخرى. (٣) كذا قبال الفسراه، ص: ٢٠٦١. والأسدرابي، ص: / ظ٤٤/. والعساني، ص: ٣٥٦. وأبو معسشر، ص: ٤٤٢. والسمجاوندي، ص: / ظ١١/. والجعبري، ص: ٤٤٢. أسا السلاني فاستثنى منها قوله: ﴿ الدوم أكملت لكم دينكم...﴾ [٣]، أنها تزلت بعرفة، ص: ١٤٤٩. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة المائدة، وتقدم أن الاعتبار الزمني هو الصحيح، وليس الكاني

⁽٤) كذا قال الفراء ، ص: ٤٦ . والداني ، ص: ٤٩١ . والعماني ، ص: ٤٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المائد فدة/ . وأبو معشر ، ص: ٢٤٩ . وقدال المسجاوندي : (٢٨٤٠) ، ص: / ظ١١/ . وقدال الجعبري : (٢٨٤٤) ، ص: ٤٤٢ . وهمي فسيا عددت : (٢٨٠٥) ، فقدول السجاوندي والجعبري يعيد جدا.

وحروفها : أحد عشر ألفا وسبع مائة / ظ٧/ وثلاثة وثلاثون حرفاً''.

قـال محمد بـن عيسى : المائدة مائـة وعشرون آيـة : في الكـوفي ، وآيتـان في المدنين، وثلاث في البصري".

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد البصري : ﴿ فَإِنَّكُمْ غَلِبُونَ ﴾ [٢٣].

عــد البــصري والمــدنيان والمكــي والــشامي : ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِيرَ ءَامَنُواْ أَوْفُواْ وَالْمُنْهُودِ ﴾ [1].

وعدوا أيضا: ﴿وَيَمْقُواْ عَن كَثِيرٍ ﴾ [10] ٣.

- (١) كذا الذاني ، ص: ٩ ١٤ . وإبن عبدالكافي ، ص: / سورة المائدة/. وأبو معشر ، ص: ٩ ٢٤. وابن عبدالكافي ، ص: ٩ ٢٤. وقبال الفسراء (١١٧٥٤) ، ص: والسنجوندي ، ص: / ٢٤ / . وقال الفيراء (١١٧٥٤) ، وس : ٢٤ / . وقبل عبدالله الفيراء (١١٧٦٣) ، ويلاحظ أن الفارق في حدود : ١٠١ حرف ، وأغزو ذلك إلى أثهم حين عدوا مصاحفهم كنان الحذف فيها أكثر مما في مصاحفنا ، لأن المناخرين اعتمدوا كتب الرسم في كتابة السورة ، وكتب الرسم من تذكر كل شيء ، فلمل النقص من هذا التفاوت ، وتقدم تفصيله بأكثر من هذا ، والله أعلم.
- (۲) مثله قال الفراء ، ص : / ۲۶/ . وقال الداني : (وهي : ۲۰ كوفي ، و۲۲ في المدنين والمكي والمكي والمن يستاد المجلوبي ، و۱۲ في المدنين والمكي والشامي ، و۱۳۷ في البصري) ، ص 93 . والشامي ، ص : 93٪ وابن الحسوزي ، ص : ۲۳۰ . وابن المجلوزي ، ص : ۲۳۲ . وابن المجلوزي ، ص : ۲۳۲ . وابن المجلوزي ، ص : ۲۲/۲ . وابن المجلوزي ، ص : ۲۲/۲۲ .
- (٣) اتفق الجميع مع المصنف على إجمالي المواضع وفرشها ، انظر الفراء ، ص : /٤٦/ . والداني ،
 ص : ١٤٩ والأندرابي ، ص : / و٥٥/ . والعهاني ، ص : ٣٧٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة

	الخاسرين	الحساب	رحيم	العقاب	ما يريد
ي [۱۰]	الجحيم	عظيم	تعملون	الصدور	تشكرون
	مبين	يصنعون	المحسنين	السبيل	المؤمنون
[4.]7	العالمين	قلير	المصير	قديو	مستقيم
	الفاسقين	قاعدون	مؤمنين	داخلون	خاسرين
[4.]?	الخاسرين	الظالمين	العالمين	المتقين	الفاسقين
	تفلحون	رحيم	عظيم	لمسرفون	النادمين
م[٠٤]	قلير	رحيم	حكيم	مقيم	أليم
	الظالمون	الكافرون	بالمؤمنين	المقسطين	عظيم
ن[٥٠]ن	يوقنون	لفاسقون	تختلفون	الفاسقون	للمتقين
/و۸/	راكعون	عليم	خاصرين	تادمين	الظالمين
ص[٦٠]	السبيل	فاسقون	يعقلون	مۇ منين	الغالبون
	النعيم	المفسدين	يصنعون	يعملون	يكتمون
ع[۲۰]	يَقتُلون	يحزنون	الكافرين	الكافرين	يعملون
	يؤفكون	رحيم	أليم	أنصار	يعملون
ف[۸۰]	خالدون	يفعلون	يعتدون	السبيل	العليم
آخر فقمس الأول وهو العشر الثالي	الحسنين	الصالحين	الشاهدين	<u>ستكرون</u>	فاسقون

المائدة/. وأبي معشر، ص: ٢٤٩. والسجاوندي، ص: / ظ١١/. وابن الجوزي، ص: ١٣٢. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٠٢. والجميري، ص: ٤٤٤.

ض[٩٠]	تفلحون	تشكرون	مؤمنون	المعتدين	الجحيم
	انتقام	أليم	المحسنين	المبين	منتهون
ق[۱۰۰]	تفلحون	تكتمون	رحيم	عليم	تحشرون
	تعملون	يهتدون	يعقلون	كافرين	حليم
ق ي[١١٠]	مبين	الغيوب	الفاسقين	الظالمين	الآثمين
	العالمين	الرازقين	الشاهدين	مؤمنين	مسلموذ
قك[١٢٠]	قدير	العظيم	الحكيم	شهيد	الغيوب

华 掛 剪

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٩ ، ١٥٩ / . والداني ، ص : ٣٠٣ ، ٣٠٥ . وجملهم ثعلب في سورة المائدة : [٨٠] ، ص : / / ٢٥ ، ٥٥ . وشله ابن عبدالكاني ، ص : / / ٨٠ مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أي داورد فجعلهما عند نباية سورة المائدة ، ص : ٢ / ٤٧١ ، وجعلهما ابن الجوزي نباية الآية : ٨١ ، ص : ١١١ . ملاحظة : الرقم الأول : للخمس ، والثاني : للعشر ، وكذا كل صاسيتي وتتكرر أرقام صفحات المراجع بحسب للعلومات التي يذكرها المؤلف وتكون بالترتيب.

سورة الأنعام / ظ٨/ :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وستين وست آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثة وستين وسبع آيات ١٠٠٠.

قال عطاء بن يسار: نزلت الأنعام جملة واحدة بمكة "، وهي مكية إلا ثلاث آيات فيها نزلت بالمدينة: ﴿ فَلَ تَعَمَالُواْ أَتْلُ مَاكَزُم رَبُّكُمُ عَلَيْكُمُ مَلِيَكُمُ مَ

[١٥١] ، إلى قوله : ﴿ وَأَنَّ هَلْذَا صِرَطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ [١٥٣] ٣.

وكلامها: ثلاث آلاف واثنان وخمسون كلمة٠٠٠.

⁽١) هذا هو المعتمد، وتقدم أنه لم يذكر عدد الكوفي ، لأن المؤلف هو الراوي للعدد.

⁽٢) كذا قال القراء ، بغير استثناء ، ص : / ٤٨/ . ومثله السجاوندي ، ص : / ظ١٢/ .

⁽٣) وافقه أبو معشر ، ص : ٢٥٤ و والداني ، ونسبه إلى عطاء وغيره ، ثم ذكر قولا آخر عن الكلبي
إلا قوله : ﴿مَا أَثُولُ اللهُ على بشر ...﴾ [١٩] . ص : ١٥١ . ومثله الجعبري ، ص : ٢٤٧ . وكذا
أيضا الأندرابي ، ثم ذكر ضمة أقوال في الاستثناء من النزول بمكة ، ثم ذكر عن الحسن وعكرمة
وقتادة : أنها كلها مدنية ، ص : / و ٤٥ / . والعياني أيضا ذكر هذا الخبر منسوبا إلى ابن عباس
وعطاه ، ثم حكى استثناءين آخرين ، ص : ٣٥٥ – ٣٥٧ . وذكر هذا الخبر ابن عبدالكافي ، ثم
مناق ثلاثة استثناءات ، ثم خضها عن أبي ين كعب وجاعة من العلياء : أنها نزلت بمكة جلة
واحدة ، ص : / سورة الأنعام / . وهو الصحيح .

^(\$) مثله قال الداني ، ص : ٢٥١ . والحاني ، ص : ٤٠٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأنعام/ . وأبو معشر ، ص : ٢٥٤ . والسجاولندي ، ص : / و١٣٧ . والجعبري ، ص : ٢٤٧ أما الغراه ققال : (٢٥٥٣) ، ص : / ٤٨٨ . وهي فيها عددت : (٢٥٥١) ، وكلها عتملة ، عدا قول الفرّاء، ولعله تصحيف سمعي بين : ثبانية والنين.

وحروفها : اثني عشر ألف اوأربع مائة واثنان وعشرون حرفا ا.

قال محمد بن عيسى : الأنعام مائة وستون وخمس آيات : في الكوفي ، وسبع : في المدنين ، وست : في البصر ي™.

اختلفوا في أربع آيات":

عد الكوفي: ﴿ قُلُ لَّسْتُ عَلَيْكُم مِوْكِيلٍ ﴾ [17].

عد المدنيان والمكي : ﴿ النُّطُهُ نِ وَالنُّورُّ ﴾ [١] ".

⁽١) كذا في المخطوطة.

⁽٣) كذا قال الذاني : ص: ٥١١ . والعياني : ص: ٠٠٤ . وابن عبدالكائي ، ص: / سورة الأنمام / . وأبر معشر ، ص: ٢٥٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ١٢ – و١٣ / . والجعبري ، ص : ٣٤٧ . وقال القراء : (١٣٠٥) ، ص: / ٤٩ / ، وهي فيبا عندتُ : ١٣٤١ حرفاً .

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، بغير ذكر للمكي والشامي ، اللذان تقدما في أول السورة ، ص : / 8.4 / . وقال الداني : (وهي ١٦٥ كوفي ، و١٦٦ في المدنين والمكاي ، ص : ١٥١ . وكذا الأنداي ، ص : / ١٩٥ . وكذا الأنداي ، ص : / و١٤٥ / . والداني ، ص : / ١٩٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأندام / . وأبو معشر ، ص : ٣٠٢ . والسجاوندي ، ص : / ١٣٥ / . وابين الجوزي ، ص : ١٣٣ . والسخاوي ، ص : ٢٤٧ . والسخاوي ، ص : ٢٤٧ .

⁽٤) خالف الجعبري الجميع فجعل المواضع المختلف فيها : خمسة مواضع ، ص : ٧٤٨. وانظر الحاشية الثالية.

⁽ه) قال ابن الجوزي: (واختلف عن المدني الأول: (هن طبئ) [٢]، فروي أنهم كانوا يعدونها آية، فمن عدها آية لم يعد: (فوجعل الظلمات والتور) آية)، ص ١٣٣، وأما الجعبري فقال: (فرمن طبئ) [٢] مدني أول)، ص: ٢٤٨، ولم يجعله مرتبطا بالموضع الثاني مثل ابن الجوري، إلا أن العياني قال: (وروى السلمي عن مدني الأول (خلفكم من طبن) [٢] آية، وتركها

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ ﴾ [٧٧]. وعدوا: ﴿ إِلَن صَرَاط مُسْتَقِد ﴾ [٢٦] أن

			.,.	,	-
	يستهزئون	معرضين	تكسبون	تمترون	يعدلون
ي[١٠]	يستهزئون	يلبسون	ينظرون	ميين	آخرين
	عظيم	المشركين	العليم	يؤمنون	المكذبين
[4.]4	يۇ منو ن ^m	تشركون	الخيير	قدير	المين
تصف المبع الثاني	الأولين	يفترون	مشركين	تزعمون	الظالمون
[4.]]	تكفرون	بمبعوثين	لكاذبون	المؤمنين	يشعرون

الباقون) ، ص: ٣٧١. وهذه رواية ضعيقة ، والصحيح ما عليه الجمهور. ثم إذ قول ابس الجوزي لا يلزمه اختلال في إجمالي عدد الآيات ، لأنه ذكر عن المدني الأول أنه يعد احد الموضعين ، ومثله العماني ، لأنه ذكر، دواية ولم يقطع به ، أما الجمعري فاختل عليه إجمالي عدد آيات السورة، لأنه على قوله، يكون عدد آيات السورة للمدني الأول : ١٦٨ آية ، لأنه زاد قوله : ﴿ من طين﴾ ، فكانت هذه قريتة لود هذا القول ، فهر خلاف مرجّع بالسلب.

- (١) كلهم اتفق مع المصنف في إجالي مواضع الحلاف، وفي الفرش، وانظر: الفراه، ص: / ٨٤. والداني ص: / ١٥٠. والأندراي، ص / ٤٥٠ وابن عبدالكافي ص / سورة الأندام / . وأبي معشر ص: ٢٥١. والسجاوندي، ص/ و١٣/ والسخاوي، ص / ٢٢٢٥-٥٣٣.
- (٧) كذا الداني ، ص : ٣٠٥. وابن الجوزي ، ص : ١٦٠ . وجعله ابن عبدالكافي : الجزء الثالث من أجزاء أربعة عشر ، ص : /مقدمات الكتاب/. وجعله ابن الجوزي أيضا الجزء السادس من أجزاء ثمانية وعشرين ، ص : ١١٨٠ . وذكر الفراء أنه : الجزء السادس من أجزاء : أربعة وعشرين أن بايت : ﴿لا يفلع الظالمون﴾ [٢٦] ، ص : /١٦٣/.

	الجاهلين	المرسلين	مجحدون	تعقلون	يزرون
_} [٠٤]/و٩/	صادقين	مستقيم	يحشرون	يعلمون	يُرجعون
	العالمين	ميلسون	يعملون	يتضرعون	تشركون
(۱۰۰]	تتفكرون	يفسقون	يحزنون	الظالمون	يصدفون
	المجرمين	رحيم	بالشاكرين	الظالمين	يتقون
ص[٦٠]	<u>تعملون</u> "	ميين	بالظالمين	الفاصلين	المهتدين
التسع الثاتي	يفقهون	تشركون	الشاكرين	الحاسبين	يُفَرِّ طون
ع[۲۰]	يكفرون	يتقون	الظالمين	تعلمون	بوكيل
	الموقنين	مبين	الحنبير	تحشرون	العالمين
ف[۸۰]	أفلا تتذكرون	المشركين	تشركون	الضالين	الآفلين
	الصالحين	المحسنين	عليم	مهتدون	تعلمون
ض[٩٠]	للعالمَين	بكافرين	يعملون	مستقيم	العالمين
	تؤفكون	تزعمون	تستكبرون	يحافظون	يلعبون
ق[۱۰۰]	يصفون	يؤمنون	يفقهون	يعلمون	العليم
	يعلمون	بحفيظ	الخيير	وكيل	عليم
ق ي [۱۱۰] آخر العبزء الساب	يعمهون"	يؤمنون	يعملون	بوكيل	المشركين
,	,				

⁽١) وافقه الداني، ص: ٢٠٤. وابن الجوزي، ص: ١١٠. وقال المراء: ﴿ الا في كتاب مبين﴾ [٥٩]، ص: / ١٥٨/. وجعله البن عبدالكافي، ص: / ١٥٨/. وجعله الداني أيضا: الجزء الخامس من أجزاء أربعة وعشرين جزاء، ص: ٣٠٨.

/طه/	العليم	المترين	مقترفون	يفترون	يجهلون
ق ك [١٢٠]	يقترفون	بالمعتدين	مؤمنين	بالمهتدين	يخرصون
	يؤمنون	يمكرون	يشعرون	يعملون	لمشركون
ق ل[۱۳۰]	كافرين	يكسبون	عليم	يعملون	يَذَّكرون
	الظالمون	بمعجزين	آخرين	يعملون	غافلون
قم[١٤٠]	مهتدين	عليم	يفترون	يفترون	يحكمون
	رحيم	الظالمين	صادقين	مين	المسرفين
ق ن[۱۵۰]	يعدلون	أجمعين	تخرصون	المجرمين	لصادقون
	تُرحمون	يؤمنون	تتقون	تَذُّكرون	تعقلون
ق ص[۱۶۰]	يُظلمون	يفعلون	منتظرون	يصدِفون	لغافلي <i>ن</i>
	رحيم	تختلفون	الملمين	العالمَين	المشركين

* * *

⁽۱) مثله قال الفراء ، ص / ۱۲۱/ . وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . والداني ، ص: ۳۱۷ . وابن الجوزي ، ص: ۱۲۲ . وهو الجرء الرابع عشر من أجزاء ستين ، عند : الداني ، ص: ۳۱۷ . وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص: ۱۲۲.

سورة الأعراف

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماتتين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثتين وست آيات.

وقال عطاء بن يسار : الأعراف : مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثة آلاف وثلاثيائة وخمسة وعشرون كلمة".

وحروفها : أربعة عشر ألف" وثلاثيائة وعشرة أحرف".

⁽١) كذا قبال الفراء، ص: / ١٥/. وأبيو معشر، ص: ٣٦٥. والسجاوندي، ص: / و١٠٤. والسيجاوندي، ص: / و١٠٤. والسيجاوندي، ص: / و١٠٤. والمنافي واستثنى منها آية لقتادة، ص: ١٥٥، والجعبري، ص: ١٥٥. وكذا اللحاني واستثنى بعض الآيات، ص: / و٥١. وكذا الحاني غير خس آيات من ﴿واستُهم عن القرية...﴾ ولم ينسبه، ص: ٣٥٠. ومثل العاني قال ابن عبدالكافي ونسبه إلى ابن عبداس وقتادة، ص: / سورة الأعراف/.

⁽۲) كذا ذكره الداني ، ص: ١٥٥. والعياني ، ص: ٢٠٠. وابن عبدالكاتي ، ص: / سورة الأعراف. / . وأبو معشر ، ص: ٢٦٥. والسجاوندي ، ص: / ظـ ١٤٤ / . والجعبري ، ص: ٢٥٢. وقدال الفراه : (٣٢٧٥) ، ص: / ١٥/ . وقد عددتها : (٣٣٢١) ، وهو قريب من قول المؤلف ، وأما ما روي عن الفراه ، فلا يعدو أن يكون خطأ من النساخ ، وتشابه بين : الثلاثة والثيانية.

⁽٣) کذا.

⁽٤) مثل، قسال السماني ، ص : ١٥٥ . والعساني ، ص : ٤٠٠ . وابسن عبسدالكافي ، ص : / مسووة الأصراف/ . وأبو معسشر ، ص : ٢٠١٥ . والسمجاوندي ، ص : / ١١٤٥/ . والجعبري ، ص : ٢٥١ . وقال الفراء : (١٣٨٧٧) ، ص : / ١٥/ ، وهي فيا عندتُ : ١٤٠١٧ حوفاً .

قال محمد بن عيسى : الأعراف ماثنان وست آبات : في الكوفي∿ والمدنيين ، وخمس : في البصري٠٠٠.

اختلفوا في خمس آيات :

عد الكوفي : ﴿المص﴾ [1]. / و١٠/

وعد: ﴿كُمَّا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [٢٩].

وعد البصري والشامي : ﴿ تُخْلِصِينَ لَهُ ٱللِّينَ ﴾ [٢٩].

وعد المدنيان والمكي : ﴿ ضِعْفَا مِّنَ ٱلنَّارِ ﴾ [٣٨].

وعدوا: ﴿ رَبِّكَ ٱلْمُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِيٓ إِسْرَةِ بِلَ ﴾ [١٣٧].

⁽١) فراغ من أول السطر ثم كتب حرف ص ، من كلمة : صح.

⁽٣) كذا قال الفراء ، ص : / ١٥/ . وقال الداني : (٢٠٥ بصري وشامي ، ٢٠٦ في المدنين والمكي والمكي والمدني والمكي والمن والمدني والمدني ، ص : / و٤٥ / . والمساني ، ص : ١٣٥ . وابسن عبدالكاني ، ص : / سورة الأعراف/ . وأبو معشر ، ص : ٢٥٥ . والسجاوندي ، ص / ظ١٠٤ . وابن الجوزي ، ص ١٣٤ . والسجاويدي ، ص / ٣٤ .

⁽٣) كلنا الفراء، ص: / ١٥٦/ ، ١٥٨/ ، والداني ، ص ٢٠٠٢ ، ٣٠٤ وابن الجوزي ، ص: ١٩٠٧ ، ١٩٠٩ . وجعلها إثملب إلى الأصراف : [2] ، ص ١/ ٥١ ، ٥٠ ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب . وجعلها ابن أبي داوود نباية سورة الأنعام ، ص: ١/ ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٢

	المنظرين	يبعثون	الصاغرين	من طين	الساجدين
[4.]]	الخالدين	الظالمين	أجعين	شاكرين	المستقيم
	تُخرجون	إلى حين	الخاسرين	مبين	الناصحين
[*•]J	مهتدون	تعردون	تعلمون	يؤمنون	يَذُّكرون
	يحزنون	يستقدمون	تعلمون	يعلمون	المسرفين
[[.3]	المجرمين	تكسبون	تعلمون	كافرين	خالدون
	كافرون	الظالمين	تعملون	خالدون	الظالمين
ن[٠٠]	الكافرين	تحزنون	تستكبرون	الظالمين	يطمعون
	المعتدين	العالمين	يفترون	يؤمنون	يجحدون
ص[۲۰]/ظ۱۰/	مبين	عظيم	يشكرون	تَذَّكرون	المحسنين
	تتقون	عمين	ترحمون	تعلمون	العالمين
ع[۲۰]	الصادقين	تفلحون	أمي <i>ن</i>	العالمين	الكاذبين
	مؤمنون	مفسدين	أليم	مؤمنين	المنتظرين
ف[۸۰]	العالَين	الناصحين	جاثمين	المرسلين	كافرون
	مؤمنين	المجرمين	الغابرين	يتطهرون	مسرفون
ض[٩٠] آخر الثامن	لخاسرون	الفاتحين	كارهين	الحاكمين"	المفسدين
اعر النمن	يشعرون	يضَّرَّعون	كافرين	الخاسرين	جاثمين

⁽١) كانها كذلك في المخطوط ، وهو في المصحف بهاية الجزء الثامن ، وكذا الفراء ، ص : ١٦٢/. والداني ، ص : ٢١٨ . واين عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي نهاية : ﴿عاتبة المنسدين﴾ [٨٦] ، ثم حكى بصيغة النضعيف قول الجمهور ، ص : ١٢٢ . وجعله

ق[۱۰۰]	يسمعون	الخاسرون	يلعبون	ناثمون	يكسبون
	إسرائيل	العالمين	المفسدين	لفاسقين	الكافرين
قي[۱۱۰]	تأمرون	عليم	للناظرين	مبين	الصادقين
	المُلْقين	المقرّبين	الغالبين	عليم	حاشرين
قك[١٢٠]	ساجدين	صاغرين	يعملون	يأفكون	عظيم
	متقلبون	أجمعين	تعلمون	وهارون	العالمين
ق ل [۱۳۰]	يذَّكَرون	تعملون	للمتقين	قاهرون	مسلمين
/11/	يَنكثون	إسرائيل	مجرمين	بمؤمنين	يعلمون
قم[۱٤٠]	العالمين	يعملون	تجهلون	يَعرِشون	غافلين
	الفاسقين	الشاكرين	المؤمنين	المسدين	عظيم
قن[۱۵۰]	الظالمين	الحناسرين	ظالمين	يعملون	غافلين
	الغافرين	يَرهَبون	رحيم	المفترين	الراحمين
ق ص[۱۲۰]	يَظلمون	يعدِلون	تهتدون	المفلحون	يؤمنون
	يفسقون	يتقون	يفسقون	يَظلمون	المحسنين
ق ع [۱۷۰] آخر المسبع الثاني	الصلحين	تعقلون	يرجعون	رحيم	خاستين
أقر المنيغ الناسي	الغاوين	يَرجعون	المطلون	غافلين	تتقون

الله في أيضا عاية الجزء السادس عشر من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ ، وابن الجوزي ، ص : ١٣٦. وجعله الله ان إيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص : ٣١٨.

⁽١) وافقه الفراء، ص: / ١٥٧/. والداني، ص: ٣٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وأبن أبي

ق ف[۱۸۰]	يعملون	الغافلون	الحاسرون	يظلمون	يتفكرون
	يؤمنون	مبين	مٿين	يعلمون	يعدلون
ق ض[۱۹۰]	يشركون"	الشاكرين	يؤمنون	يعلمون	يعمهون
	تُنظرون	صادقين	صامتون	يَنصرون	يُخلقون
ر[۲۰۰]	عليم	الجاهلين	يُبصرون	يَنصرون	الصالحين
	الغافلين	تُرحمون	يؤمنون	يُقصِرون	مبصرون
					يسجدون

* * *

داوود ، ص : ٢/ ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، وفي رواية عنده إلى الأنفال : [٣٦] ، ص : ٢ / ٤٦٦ ، وفي رواية أخرى إلى الأنفال : [٣٦] ، ص : ٢ / ٤٦٨ ، وفي رواية إلى الأحراف : [٣١] ، ص : ٢ / ٤٨٨ ، وجملها ثعلب إلى سورة الأعراف : [٣٦] ، ص : ٢ / ٣٨ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢ / ٣٨ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢ / ٣٨ . ومثله ابن أجوزاء ثمانية وعسترين ، ص : ٢ / ٢٨ / . ومثله ابن أجوزوي ، ص : ١٨ . وجعله اللذائي أيضا الجزء السابع عشر مس أجزاء ستين ، ص . ٣ / ٢٨ . وجعله ابن عبدالكافي أيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص : ٢ / مقدمات الكتاب / .

(١) على الكلمة شطب، وكتب فوقها بخط كأنه خط الناسخ تصحيحاً.

الأنفال: / ظ١١/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: سبعين وست آيات، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار : الأنفال مدنية ١٠٠٠.

وكلامها: ألف ومائتان وأحد وثلاثون كلمة.

وحروفها : خمسة آلاف ومائتين وأربعة وتسعون حرفات.

قال محمد بن عيسى: الأنفال سبعون وخمس آيات: في الكوفي ، وست:

⁽۱) كذا الفراء، ص: / 08/. والذاني، ص: 108. وأبو معشر، ص: 270. والسجاوندي، ص : / و17/. والجعبري، ثم قال: (واختلف في: ﴿ورما كان الله ليعذيهم...﴾ [٣٣]. وكذا الاثدرابي وحكى قولين في استثناء بعض الأيات، ص: / و20/. وأما العباني فقد ذكره شم استثنى سبع آيات من ﴿ورادْ يعكر...﴾، وذكر استثناء آخر وهو آية ﴿يا أيها النبي حسبك الله﴾، ص: ٣٥٧. ومثله تماما قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة الأتفال/.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص : ١٥٨. والماني ، ص : • • ٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأنفال/. وأبو معشر ، ص : ٢٧٥. والسجاوندي ، ص : / و٦٦/ . والجعبري ، ص : ٢٥٦. وقال الفراء : (٢٧٧) ، ص : / ٤٥/ ، وهي في عدتُ : (٢٩٩) ، حرفاً.

في البصري والمدنيين. "

اختلفوا في ثلاث آيات:

عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي: ﴿ وَيَعْتِرِهِ، وَبِالْمُوْمِينِينَ ﴾ ٣٠[٢]. عد المكي فِ البصري والمدنيان والشامي: ﴿ أَمْرًا صَالَ مَغْمُولًا ﴾ [٤٢]. عد البصري والشامي: ﴿ أُمْمَ يُعْلَبُونَ ﴾ [٣٦]...

لكارهون كريم ينفقون يتو كلون مؤمنين ي [۱۰] حكيم مُردفين الكافرين الجرمون ينظرون الأدبار النار العقاب کل بنان الأقدام

⁽١) كذا القراء، ص: / ٤٥/. وقال الداني: (وهي: ٧٥ في الكوفي، ٧٧ في المدنيي والكمي والبصري، و٧٧ في المشامي)، ص: ١٥٨. ومثل الأنسدراي، ص: / و٥٥/. والعماني، ص: ٣٧٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الأنفال/. وأبو معشر، ص: ٣٧٥. والسجاوندي، ص: / و١٦/. وإبن الجوزي ص ٣٤٤. والسخاوي ص ٥٢٤. والجعبري ص ٢٥٦.

⁽٣) قال ابن الجوزي : (وعد الشامي والكوقي والمنتيان) ، ولم يذكر المكي ، ص : ١٣٥ . وهو خلاف الجميع ، بل ويناقض إجلل عند آيات السورة ، لأنه على قوله هذا سيكون عند المكي : ١٧٥ آية ، ولم يقل أحد ذلك ، ولمله سقط من النساخ أو الناشر.

⁽٣) كتبها : الكوفي ثم عدلها إلى : الكي ، ولم يشطب : في.

⁽غ) اتفق الجميع مع المصنف في عدد المواضع والفرش. وانظر: الفراء ، ص: / 28/ . والداني ، ص : ١٥٨. والأندرايي ، ص : / و28/ . والعماني ، ولم يذكر إجللي المواضع حتى نباية سور الفرآن ، ص : ٢٧٣. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأنفال/ . وأبي معشر ، ص : ٢٧٥. والسجاوندي ، ص : / و١٦/ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٣٤ . والجعبري ، ص : ٢٥٦ . وخالف ابن الجوري ، ولعله من الشاخ ، وتقدم الكلام عليه.

[4.]]	تسمعون	المؤمنين	الكافرين	عليم	المصير
	العقاب	تحشرون	معرضون	يعقلون	يسمعون
[٣٠]]	الماكرين	العظيم	عظيم	تعلمون	تشكرون
آخر العشر الثالث	تكفرون	يعلمون	يستغفرون	أليم	الأولين
م[٤٠]	النصير ٥٠	بصير	الأولين	الخاسرون	ئجشرون
/17)	تفلحون	الأمور	الصدور	عليم	قدير
ن[••]	الحريق	حكيم	العقاب	محيط	الصابرين
	يؤمنون	ظالمين	عليم	العقاب	للعبيد
ص[٦٠]	تُظلمون	يُعجزون	الخائنين	يذِّكّرون	يتقون
	يفقهون	المؤمنين	حكيم	ويالمؤمنين	العليم
ع[۲۰]	رحيم"	رحيم	عظيم	حكيم	الصابرين
	عليم	كريم	كبير	بصير	حكيم

⁽١) كذا الفراء ، ص : / ٥ ٥/ . واللذا ي ، ص : ٣٠٣. وابن الجوزي ، ص : ١١١ . وجعله ثعلب في الإنصال : ٢٣٦] ، ص : ١/ ٥٥ . ووافقه ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وأسا ابن أبهي داود فهجعله أخر سورة الأنقال ، ص : ١/ ٤٢٧ . وجعله الفراء أيضا الجزء التاسع من أجزاء ثلاثين ، ص : / ١٦١ / . وكذا الدائي ، ص : ٣١٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ٢٢٢ . وجعله الدائي أيضا : الجزء الثامن عشر من أجزاء ستين، ص ٣١٨ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص (٣١٨ . ومثله ابن

 ⁽٢) تحت الحاء نقطة كبيرة ، وكأنها إضافة متأخرة ، والصحيح ما أثبت.

فاتحة براءة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : مائة وثلاثين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد الشامي: ﴿إِلَّا تَنفِئُوا يُمَذِّبْكُمْ عَنَابًا أَلِمًا ﴾ [٣٩].

وقال عطاء بن يسار : التوبة مدنية ".

⁽١) قال الفاني : (التوبة) ، ص : ٢٠٠ . وكذا العياني ، ص : ٢٥٧ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التوبة/ . وأبن مبدالكافي ، ص : ١٣٠ . والتوبة/ . وأبنو معشر ، ص : ١٣٠ . والسجاوندي ، ص : ١٣٠ . وأبنو معشر ، ص : ١٣٠ . والسجاوندي ، ص : ١٣٥ . والسجاوي ، ص : ١٣٥ . وقال الأندراني : إن لهما ثهائية أسها ، (براءة ، والشخة ، والمهترة ، والمهترة ، والمشتقة [كذا) ، والحافزة ، والبحوث ، والعذاب ، قال والتوبة للعامة ، ثم ذكر أسائيد الأسياء ومعانيها ، ص : / ظ٠٥ / .

⁽٣) قال الدياني: (عدها دمشقي وحده في قول ابن شبوذ، وقال غيره: شامي) ، ص: ٣٧٠. ومثله بالخلاف قال الجعبري مرتبا، ولم ينسبه ، ص: ٣٠٠. والباقون على نسبتها إلى الشامي بكياله. والصحيح أن ينسب عندهما إلى الدمشقي فقط ، حتى يستقيم لها ما ذكرا من إجمال آيات السورة ، فإنه لو كان الشامي بكياله ، لكان عدد الدمشقي : ٣١١ آية ، وهما لم يقولا ذلك ، ولم يقله أحد ، و ترجيح ذلك أنها قدَّماه في الذكر ، فنسبتها للشامي عندهما : خلاف مرجع بالسلب.

⁽٣) اتفق الجميع على هذا ، وانظر : القراه ، ص : / ٥٥٥ . والداني ، ص : ١٦٠ . والأندوابي ، ص : ١٣٠ . والأندوابي ، ص : / ١٣٥ . وأل سجاوندي ، ص : / ١٣٠ والرام . والسجاوندي ، ص : / ١٣٠ والطميري ، ص : ٢٧٨ . والم عبدالكافي ، وزاد أنها آخر سورة نزلت بالمدينة في قول : مجاهد ، ص : ٢٠٩ . وابن عبدالكافي ، وزاد أنها آخر سورة نزلت بالمدينة في قول : مجاهد ، ص : / سورة التوية / .

وكلامها : ألفان وأربع ماثة وسبعة وتسعون كلمة".

وحروفها : عشرة آلاف وثيان مائة وسبعة وثمانون حرفاس.

قال أبو العباس™: حدثنا الحلواني ، قال : حدثنا سعيد بن منصور ، عن هشيم ، عن أبي بشر ، عن سعيد بن جير ، قال : قلت لابن عباس : سورة

⁽١) كذا قال الداني ، ص : ٢٠٠ . والعماني ، ص : ٢٠٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة التوبة / . وأبو معشر ، ص : / سردة التوبة / . وأبو معشر ، ص : / طتر ٢ / . وقال الفراء : (٢٩٩) ، ص : / طتر ٢ / . وقال الفراء : (٢٩٩) ، ص : ٢٠٥ . وهل فيا عددت موافقة لقول الفراء ، ولعمل ما عند المؤلف وتابعيه عرف عن هذا من النساخ ، وهو إن لم يكن عرَّف فهو خلاف مقبول وعنما، ، وأما قول الجلعرى فلا شك في تحريف.

⁽٢) كذا قال الداني ، ص : ١٦٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الثوية / . وأبو معشر : ٢٧٨. والسبجاوندي ، ص : / ظ٢١ / . وقسال الفيراء : (٢٠٧٦) ، ص : / ٥٥ / . وقسال العبائي : (١٠٨٣) . ومثله الجُمعيري ، ص : ٢٥٩ ، وقد علدتُمّا : ١٠٨٧ ح فاً .

⁽٣) هو: الفضل بن شاذان ، المؤلف.

⁽٤) هو : أحمد بن يزيد الحلواني ، شيخ الفضل ، وتقدمت ترجمته.

 ⁽۵) سعيد بن منصور بن شعبة ، الحافظ الإمام أبو عثمان سمع من كثير، منهم هشيم ، ت : ٢٢٩هـ و هو ثقة. (الجرح والتعديل : ٤/٢٨ ، تهذيب الكيال : ٧٧/١١)

⁽٣) هشيم بن بشير السلمي الواسطي أبو معاوية ، روى عن الزهري وشعبة بن الحجاج ، ووى عنه السنة ، قفة يدلس، ت: ١٨٦هـ ، (الجرح والتعليل ٩/ ١٥، تبليب الكيال ٣٠ / ٢٧٢)

⁽٧) جعفر بن أبي وحشية إيباس البشكري ، روى عن ابن جبير وعباد بن شرحبيل ، روى عنه : شمعة والأعمش وهشيم ، والسنة ، من أثبت الناس في ابن جبير ، ت : ١٣٣هـ ، وقيل : ١٨٤هـ (التاريخ الكبير : ١٨١٧ ، تهذيب الكيال : ٥/٥)

 ⁽A) سعيد بن جبير بن هشام الأسدي مولاهم ، أبو محمد ، روى عن أنس بن مالك وابن عباس ،

التوبة ، قال : بل هي الفاضحة ما زالت تنزل منهم ومنهم حتى ظنوا أن لا يبقى "أحد إلا ذكر فيها".

قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس، قال: نا جرير" عن الأعمش عن عمرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة عن حذيفة قال: إنكم تسمّون هذه السورة سورة التوبة، وإنها سورة العذاب"، والله ما تركت أحد إلا نالت" منه، أهل

روى عنه : آدم بن سليهان وأبو بشر ، ت : ٩٥هـ ، أمام الحجاج. (الجرح والتعديل : ٩/٤ . تهذيب الكيال : ١٠/٨٥٠)

⁽١) كتبها بالألف المدودة.

⁽٣) أخرجه البخاري في الصحيح ، حدثنا : عمد بن عبد الرحيم ، حدثنا : سعيد بن سليان...

بعثاء : ٢/ ١٨٥٣، ومسلم في صحيحه ، قال : حدثني عبد الله بن مطبع ... بعثاء : ٢/ ١٣٢٣. والداني وقال : (أخبرنا خلف بن إيرالهيم ، قال : أنا أحد بن عمد ، قال : أنا أعلى بن عبدالعزيز ، قال : أنا القسم بن سلام ، قال : أنا هشيم...)

ثم أكمل الخبر ، وقال في آخره : (حتى خشينا أن لا تدع أحداً) ، ص : ٢٠٠ ، والأندراي وقال : (أخبرنا أبو بكر محمد بن عبدالعزيز بإسناده عن أبي عبيد ، قال حدثنا هشيم...) فذكره ، ص : ٨ خداً من مساق بسنده ، ص : ٨ خداً ٨ . وذكره الجعبري بغير إسناده منسوبا لابن عباس ، ص ٥ ٩ ٢٠.

⁽٣) هو ابن عبدالحميد. انظر الثقات ، ص : ٢١١/٩.

⁽٤) إلى هذا اللفظ أخرجه الحاكم في المستدل: ٢/ ٣١١، وإبنا أبي شبية في الفصف قال: حدثنا ابن مهدي وقيصة عن سفيان عن عاصم عن زر عن حذيفة ... : ١/ ١٥٣. والطبراني في المعجم الأوسط ، وقال: حدثنا أحد قال حدثنا عمد بن يزيد الأسفاطي قال حدثنا إبراهيم من أبي سويد قال حدثنا النميان بن عبد السلام قال حدثنا إبراهيم بن طهيان عن عمر ابن سعيد عن الأعمش... ، وزاد: وما تقرؤون منها عاكنا تقرأ إلا ربعها : ٢/ ٨٦.

⁽٥) من أول السطر فراغ ثم : صدصه، مرتبن ، ولم يكتب من أول السطر.

المدينة يسمونها : التوبة ، وأهل مكة يسمونها : الفاضحة ٠٠٠ / ظ١١/

قال محمد بن عيسى : براءة ماثة وعشرون وتسع آيات في الكوفي ، وثلاثون في البصري والمدنين...

اختلفوا في آيتين ٦٠

⁽١) قال الداني: (أخبرنا فارس بن أحمد، قال: أنا أحمد بن عممد، قال: أنا أحمد بن عثيان، قال: أنا المخد بن عثيان، قال: (أبو الفضل بن شاذان)، وساق الخبر إلى آخره، ص: ١٦٠. وذكر الأندراي هذا الخبر فقال: (أبو عبيد، قال: حدثنا عبدالرحمن عن سقيان عن عاصم عن زر عن حذيفة، قال: يسمونها سورة الدداب، عن ... / ظ٠٥/. وقد نقله الأندراي عن أبي عبيد بنصه، ص: / ٤٨./٢

⁽٧) كذا قال القرآء، ص: / ٥٥/ . وقال الداني: (ومي : ٢٧٩ في الكوني، و ٣٠٠ في عدد الباقين)، ص: / ١٣٠ . والأندرايي، ص: / سورة الدونية، ص: / سورة الدونية، ص: / سورة الدونية، روائية عبدالكاني، ص: / ١٣٠ . والدونية، ص: ١٣٥ . والدونية، ص: ١٣٥ . والسخاوى، ص: ٢٠٤ . والمسخاوى، ص: ٢٠٤ . والمسخاوى، ص: ٢٠٤ .

⁽٣) كذا الفراء في إجمالي المواضع والحلائين، ص: / ٥٥/. وقال الداني خلافها ثلاث آيات، وأضاف المواضع السابق الذكور في أول السورة ، ص: ١٦٠. ومثله الأندراي، ص: / و٤٥/. والسجاوندي، ص: وابين عبدالكافي، ص: / سورة التوبية/. وأبيو معشر، ه ص/ ٢٧٨/. والسجاوندي، ص: / ظ٦٦/. وأما العمالي فجعل للواضع للختلف فيها: خمس آيات، فزاد قوله: ﴿عاهدتم من المشركين﴾ ونسبه لشهاب بن شُرِّنُقَةً، والزيادة الثانية قال: (﴿الدين القيم﴾ عدها حميى وحده)، ص: ٣٧٧. ذكرهما لجمعري غير أنه بين عن البصري أن الحلاف في موضعين فجعل الأول عن المعلى عن الحجدري، وجعل الثاني مثل العماني، ص: ٢٥٩. والقول الأول ذكره العماني: عن المعلى، وتقدم منافشة هذا، أما خلاف الحميني، فها الناتلان له بلا خلاف.

عد البصري : ﴿ بَرِيَّ " مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ `` [٣] .

عد المدنيان والمكي : ﴿ [وَعَادِ] " وَثُمُودَ ﴾ [٧٠].

(۱) كلهم صرحوا بهذا ، ورجمه الداني فقال عن قوله تعالى : ﴿ إِلاَ الذِينَ عاهدتم من المُسْرِكِينَ ﴾ [3] : ﴿ على أَن أهل البصرة قد جاء عنهم خلاف قيه ، وفي قوله تعالى : ﴿ فبري » من المُسْرِكِينَ ﴾ [٣] ، والصحيح ما قدَّمناه ، وهي رواية المعلى عن الجحدري ، وروى شهاب عنه أنه عدّ الناتي ، ولم يعد الأول وفي روايتنا عن ابن شاذان عن الحلواني عن عقبة عن هيمسم عنه : أنه عد الأول ولم يعد الثاني ؛ كرواية المعلى عنه ، والذي في أول السورة بجمع على عده) ، ص : ١٠٠ – ١٠١ ، وقال العباني : ﴿ ﴿ عاهدتم من المُسْرِكِينَ ﴾ الثاني ، شهاب بن شريقة [كذا والصحيح : خُرُثُقَةً] ، عندما عن بمعري ، والبناقون على تركها وهو المجمع عليه ، وروي المعلى عن المعلى [كذا ، والصحيح عن الجحدري] عن يصري : ﴿ بري » من المُسْرِكِينَ ﴾ آية ، وأسقطها الباقون ، فصال للمريين زيادة على اختلاف بينهم) ، ص : ٧٢٣ . وحدد الموضع السجاوندي ، فقال : ﴿ وَسُلَّ المُسْرِكِينَ ﴾ الشركين ﴾ الناني ، ص : ١/ و١٠/ .

وقال الجعبري : (فون المشركيز) معا : أحدهما بصري بخلفه ، المعل عن الجحدري عد الأول لا الثاني ، وشهاب عنه بعكسه) ، ص ، ٢٠٩ . وكلام الجعبري هو عصل كلام الداني باختصار ، ولم يرجع ، بل ذكره خلافاً مطلقاً ، ومثله العياني في هذه ، أما الداني نقد رجّع ولم يذكر خلافاً ، بل لم يذكر هذا الكلام إلا في مشبه الفاصلة ، لأنه يجزم مع غيره من علياء العدد : أن البصري عد الموسم الأول ، وقوله هو القدم ، لأنه لا خلاف بين بقية علياء العدد في ضبط هذا الموضع . وأما إطلاق الخلاف عند الجعبري ، فإنه ناقل عن الداني ، وليس له رأي مضرد يرويه ، إلا أنه أغل الرجع ، ويقي قول العياني ، أن هناك موضعا غتلف فيه للبصري ، وهو مردود بتضرده هذا ، وغالفته لإجماع البياتين ، وأغرب ابن الجوزي جدا فقال : (فهيريء من المشركين ورسوله ﴾ كنذا ذكره ابن شبطاً ، وهو عجيب) ، ص : ١٣٥ . فجعل رأس الآينة قوله : فورسوله ﴾ وهذا لم يقار به أن حاله حاد ، وكأنه إنها حكاه تندراً .

(٢) هي في النسخة : (وعاداً) ، وهو خطأ والصواب ما أثبته.

	رحيم	المتقين	. أليم	الكافرين	المشركين
ي[١٠]	المعتدون	يعملون	فاسقون	المتقين	يعلمون
	حكيم	مؤمنين	مؤمنين	ينتهون	يعلمون
[4.]	الفائزون	الظالمين	المهتدين	خالدون	تعملون
	مُلبِوين	الفاسقين	الظالمون	عظيم	مقيم
[۴۰]	يؤفكون	صاغرون	حكيم	رحيم	الكافرين
	تكنزون	أليم	المشركون	الكافرون	يُشرِكون
[6.3]	حكيم	قدير	قليل	الكافرين	المتقين
	يترددون	بالمتقين	الكاذبين	لكاذبون	تعلمون
[0+]0	فرحون	بالكافرين	كارهون	بالظالمين	القاعدين
	كافرون	كارهون	فاسقين	متربصون	المؤمنون
ص[۶۰]/و۱۳/	حكيم	راغبون	يسخطون	يجمحون	يَقرَقون
	تستهزئون	تحذرون	العظيم	مؤمنين	أليم
ع[۲۰]	يظلمون	الخاسرون	مقيم	الفاسقون	هجرمين
	الصالحين	نصير	المصير	العظيم	حكيم
ف[۸۰]	الفاسقين	أليم	الغيوب	يَكذبون	معرضون
	كافرون	فاسقون	الخالفين	يكسبون	يفقهون
ض [٩٠] آخر الثلث الأول، والسدس الثاني،	أليم	العظيم	المفلحون	يفقهون	القاعدين
والتسع الثالث، والجزء العاشر					

	يكسبون"	تعملون	يعلمون	يُنفقون	رحيم
ق[۱۰۰]	العظيم	رحيم	عليم	حكيم	الفاسقين
	تعملون	الرحيم	عليم	رحيم	عظيم
قي[۱۱۰]	حكيم	الظالمين	المطهرين	لكاذبون	حكيم
	عليم	حليم	الجحيم	المؤمنين	العظيم
ق ك [١٢٠]	المحسنين	الصادقين	الرحيم	رحيم	نصير
	كافرون	يستبشرون	المتقين	يحذرون	يعملون
		العظيم	رحيم	يفقهون	يذَّكَّرون

* * *

⁽۱) مثله قال الفراه، ص: ۱۸۵۲، ۱۵۷، ۱۸۹۰، ۱۸۲۰، ۱۸۲۰، ۱۸۲۰، والداني، ص: ۳۳۰، ۳۳۰، ۱۸۵، ۱۸۲، وابن الجوزي، ص: ۳۸، ۱۸۳، وابن الجوزي، ص: ۱۸، ۱۸۳، وابن الجوزي، ص: ۱۸، ۱۸۳، وابن الجوزي، وابن عبدالكافي، وجعلم الرابع، الأنفال: ۹۰، ص: ۱/ ۱۵۰، ۱۵۰، ۱۵۰، وابن الرابع، ومثله ابن عبدالكافي، وجعل الرابع، التوبة: [۱۹۰، ۵، ص: ۱۸، ۱۸۳، وفي رواية آخرها، ص: ۱/ ۱۸۷، وهمي عند ابن أي وادود التوبة، آخر التوبة، ص: ۱۸/۱۸، وجعله الفراء أيضا: الجزء الثامن من أجزاه ثمانية وعشرين، ص: ۱/ ۱۸، ومثله دكر الداني، ص: ۱۳۰، وجعله الداني أيضا: الجزء العشرون من أجزاء ستين، ص: ۱۸۳، ومثله ومثله ابن الجوزي، ص: ۱۸۳،

⁽٢) كتب هنا كلمة : بلغ ، بمعنى أنه قوبل على أصله ، بعد نسخه.

سورة يونس

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وتسع آبات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة . / ظ١٩/

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وعشر آيات.

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد الشامي : ﴿ دَعَوَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٢٢] ٠٠٠.

وعد: ﴿ وَشِفَاتَهُ لِمَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴾ [٥٧].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿لَنَكُونَكَ مِنَ الشَّلَكِينَ ﴾ [٢٢]٣.

(١) قال العباني: (عده دمشقي) ، ص ٣٦٦. وأما الجعبري فادخل الموضعين ثم قال: (شامي ، وقبل: دمشقي يضرد بعداً توله تسالى:
وقبل: دمشقي). ص: ٣٦٦. فأما على قول العباني فقد جعل الدمشقي يضرد بعداً توله تسالى:
وخالصين له الذين ﴾ ويترك عدّ قوله تعالى: ﴿من الشاكرين ﴾ فسيكون كلامه هذا متوافقاً صع إجللي عدد آيات السورة ، ولكنه سيكون تقردً منه لأن ابن الجوزي يذكر تقريع الشامي ولم يقرَّع هذا ، فالصحيح أن يردِّ قوله إلى قول الجمهور بأن الشامي يعداً المؤضعين ، ويترك الثالث . وأما قول الجعبري فقد ذكر أن الشامي يعداً المؤضعين موافقاً للجراعة ، ثم روى وجها آخر أن الدمشقي وحده يعد المؤضعين قوله تعالى: ﴿فه المنابِينَ وقوله تعالى : ﴿فه المنابِنَ وقوله تعالى : ﴿من الشاكرين ﴾ ثم جعل المؤضع الثالث متروكاً للدمشقي وحده على المنامي للايتين السابقتين فسيكون الحمصي زائداً بآية ، وعليه فالصحيح خيل لو رجّحتا عد الشامي للايتين السابقتين فسيكون الحمصي زائداً بآية ، وعليه فالصحيح قول إلى الجمهور ، وإله أعلم.

(۲) كـذاهـي مواضع الحلاف في هـذه السورة ، ومثله قبال الـذاني ، ص : ٢٩٣ . والأنـدرايي ، ص : /و٥٤ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يونس/ . وأبو معشر ، ص : ٢٨٧ . والسجاوندي ، ص : / و٨٨ / . وابن الجوزي ، ص : ٢٣٦ . والسخاري ، ص : ٢/ ٥٢٥ . وأما العياني فقال : (وكلهـم قال عطاء بن يسار : يونس مكية‹›.

وكلامها : ألف وثيان مائة واثنان وثلاثون كلمة ".

وحروفها : سبعة آلاف وخمس مائة وسبعة وستون حرفاً".

قال محمد بن عيسي : يونس مائة وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف ".

عدها، وتركها أهل دمشق)، ص ٣٦٦. ومثله الجعبري، ص: ٢٦٣. وتقدمت مناقشتهها.

(١) كذا قال الفراء ، ص: ٧٥/ . والداني ، ص ١٦٣ . وأبو معشر ، ص ٢٨٣ . والسجاوندي. ص : / و١٨٨ . والجعبري ، ص : ٣٢٣ . وقال الأندرايي : (مكية في قول أكثرهم) ، شم ذكر استثناءين ، شم قال : (وزعم ابن مجاهد وقوم متأخرون أنها : مذنية) ، ص : / و٥٤/ . وأما الداني فاستثنى ثلاث آبات ، من ﴿فإن كنت في شك...﴾ عن ابن عباس وقنادة ، ص : ٧٥٣. وكذا ابن عبدالكافي واستثنى منها موضعين منسوبة لأصحابه ، ص : / سورة يونس/ .

- (٢) مثله قال الذاتي، ص: ٦٣٣. والمياني، ص: ٩٠١. وابن عبدالكافي، ص: / سورة يونس/ وأبو معشر، م ص: ٢٨٧. والسجاوندي، ص: / و١٨٨. والجعبري، م ص: ٣٢٣. وأما الفراء فقال: (٢٨٣٨)، م ص: / ٧٥/ وهو يعيد. وهي فيا عندت: (١٨٣٣)، وهو قريب من عند الجياعة، وأما ما عند القراء فلست أشك أنه تحريف من النساخ.
- (٣) وافقه الداني ، ص : ٦٠٣ . والعياني ، ص : ٤٠١ . وأبر معشر ، ص : ٢٨٢ . والسجاونادي . ص : / و١٨/ . والجميري ، ص : ٣٠٣ . وأما الفراء فقال : (٣١٢) ، ص : / ٧٥/ . وقال ابن عبدالكاني : (٧٥٧٧) ، ص: / سورة يونس/ ، وهي فيها عددتُّ : ٧٤٢٥ حوفاً.
- (\$) هو بنصه عند القراء، ص / / 0/ . وقال اللداني (۱ 1 في الشامي ، و ۱ ۱ ۹ في عدد الباقين) ، ص : ۱۲۳ . ومثله الأندرايي ، ص : / و 5 0 / . والعياني ، ص : ۳۵۱ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يونس/ . وابو معشر ، ص ۲۸۷ والسجاوندي ، ص / و ۱/۵ / . وابن الجوزي ، ص : ۳۱ . والسخاوي ، ص : ۲/ ۵۰۰ . والجعبري ، ص : ۳۲ . وإنها قال المؤلف ذلك ، لأنه لا يدخل تفرد الكي والشامي هنا ، بل إن كان لها تفرد ذكره في أول السورة ، وهو هنا يذكر أعداد آيات السورة عند غيرهما ، وإن اجتمعا مع غيرهما في العد أو الترك أدخلهها هنا ، وأما الفراه ،

	يعلمون	يكفرون	تذُكِّرون	مبين	الحكيم
ي [۱۰]	العالمين	الثعيم	يكسبون	غافلون	يتقون
	عظيم	تعملون	المجرمين	يعملون	يعمهون
[4.]	المنتظرين	يختلفون	يُشركون	المجرمون	تعقلون
	مستقيم	يتفكرون	تعملون	الشاكوين	تمكرون
[4.]7	يفترون	لغافلين	تعبدون	خالدون	خالدون
	تحكمون	تؤفكون	يؤمنون	تصرفون	تتقون
م[٤٠]	بالمفسدين	الظالمين	صادقين	العالمين	يفعلون
	مهتدين	يظلمون	يبصرون	يعقلون	تعملون
ن[٠٠]ن	المجرمون	يستقدمون	صادقين	يظلمون	يفعلون
/12)	يعلمون	يُظلمون	بمعجزين	تكسبون	تستعجلون
ص[٦٠]	<u>يشكرون</u> ٠٠	تفترون	يجمعون	للمؤمنين	ترجعون
تصف المبيع الثالث	العليم	العظيم	يتقون	يحزنون	مبين
ع[۲۰]	يكفرون	يفلحون	تعلمون	يسمعون	يخرصون
	مجرمين	المعتدين	المنذرين	المسلمين	تنظرون
ف[۸۰]	مُلقون	عليم	بمؤمنين	الساحرون	ميين

قلم يذكرهما مطلقا في كتابه.

⁽١) كذا الداني ، ص : ٣٠٥. وابن الجوزي ، ص : ١٦٣ . وذكره الغراء في الجزء العاشر من أجزاء ثبانية وعشرين ، ص : / ١٦٣٧ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٦٩ . وابن عبدالكافي في: الجزء الحالم من أجزاه أربعة عشر ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

	الظالمين	مسلمين	المسرفين	المجرمون	المفسدين
ض[٩٠]	المسلمين	يعلمون	الأليم	المؤمنين	الكافرين
	الخاسرين	الممترين	يختلفون	لغافلون	المفسدين
ق[۱۰۰]	يعقلون	مؤمنين	إلى حين	الأليم	يؤمنون
	المشركين	المؤمنين	المؤمنين	المنتظرين	يؤمنون
		الحاكمين	بوكيل	الرحيم	الظالمين

سورة هود

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائة وعشرين وآية ، وكذلك عدِّها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وعشرين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : هود مكية. ١٠٠

وكلامها : ألف وتسع مائة وخمسة عشر كلمة. "

وحروفها : / ظ١٤/ سبع الاف وخمس ماثة وسبعة وستون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : سورة هود : ماثة وعشرون وثلاث آيات في الكوفي،

(1) كذا قال الفراء، ص: / ٥٩ / . والداني ، ص : ٦٦٠ . وأبر معشر ، ص : ٢٨٠ . والسجاوندي ، ص : / و٩٥ / . والسجاوندي ، ص : / و٩٥ / . والجعبري ، ص : / و٣٠ / . وكذا الأندرابي ثم حكى استثناءين عن ابن عباس و تتادة ، وعن الحسن ، ص : / و٥٠ / . وأما المهاني فاستثنى عن ابن عباس وتتادة آية وهي : ﴿ وَأَمْم الصلاة ... ﴾ ، ص : / ٥٠ / . وأما المهاني قال بن عبدالكافي ، ص : / سورة هود/ .

(٢) وافقه الداني ، ص : ١٦٥ . والسنجاوندي ، ص : / و١٩٥ . والجعبري ، ص : ٢٠٦ . وقال الشراء : (١٩٥٥) ، ص / ٢٥٩ . وقال العباني : (١٩٧٥) ، ص ٢٠١ . وقال البنايي (١٩٧٥) ، ص ٢٠١ . وقال البنايي : (١٩٧٥) ، ص : / سورة هود/ . وأما أبو معشر نقد سقط من هذه السورة إلى سورة طه. وهي على ما عددته : (١٩١٧) ، وعليه فإن سبعانة اختلطت في الكتابة بتسجانة لتشابه الخط.

(٣) هي كما عند الداني، ص: ١٦٥. والسجاوندي، ص: / و١٩٥. والجميري، ص: ٢٦٦. وقال الفراء: (١٩٣٥)، ص: / ٥٩١، وأما المياني فقال: (٧٥٦١)، ص: ٤٠١. ومثله قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة خود/، وقد عندتًا: ٣٢٦٣ حوفاً. وآيتان في المدني ، وآية في البصري وإسماعيل."

اختلفوا في سبع آيات : ٣٠

عد الكوفي : ﴿بَرِيَّ مُّ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ [30].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُعْلِقِينَ ﴾ [١١٨]. عد الكوفي والمدنيان والمكى والشامى : ﴿ فِي فَرِي لُوطٍ ﴾ "[٧٤].

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿مَنْضُودٍ ﴾ [٨٢].

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ٩٥ / . وقال الداني : (وهي ٢١١ في المدني الأخير والكي والبصري ، و ٢٢ في المدني الأخير والكي والبصري ، و ٢٢ في الكسوفي) ، ص : ١٦٥ . مثله الأنساد إلى ، ص : / ووق من الروق هودا . وأبو معشر ، ص : ٢٨٨ . والسجاوندي ، ص : / ووق م را والمعالية وا

⁽٣) كلهم انفقوا على [جمائي عدد المواضع المختلف فيها، وعلى فرش المواضع. وانظر، الفراء، ص: ٧/٣-٣٧٣. وابـن / ٥٩/. والداني، ص: ١٦٥. والأندرابي، ص: / و٥٤/. والعمائي، ص: ٧/٣-٣٧٣. وابـن عبدالكاني، ص/سورة هود/. و أبي معشر، ص: ٣٨٨. والسجاوندي، ص: / و١٩/. وأبـ الجوزي، ص ٣/١١-١٤٧. والسخاري، ص٢/ ١٥٥-٣٦٥. والجعربي، ص ٣/ ٢٩.

⁽٣) قال العياني : (كوفي وحممي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٤) قال العماني : (وترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

وعدوا : ﴿إِنَّا عَامِلُونَ ﴾ [١٢١].

عد المدنيان والمكى : ﴿ إِن كُنتُم مُوِّمِينَ ﴾ " [٨٦].

عد إسهاعيل والمكي: ﴿ مِن سِجِيلٍ ﴾ [٨٢].

	الصدور	قلير	كبير	ويشير	خبير
ي[١٠]	فخور	كفور	يستهزئون	ميين	ميين
	يبخسون	مسلمون	صادقين	وكيل	كبير"
[4.]]	يُبصرون	كافرون	الظالمين	يؤمنون	يعملون
	مبين	تذكرون	خالدون	الأخسرون	يفترون
[[•7]	تذكُّرون	تجهلون	كارهون	کاڈبی <i>ن</i>	أليم
	تُجرمون	تُرجعون	بمعجزين	الصادقين	الظالمين
م[٤٠]	إلا قليل	مقيم	تسخرون	مغرقون	يفعلون
آخر الثمن الثالث	الحاكمين	الظالمن	المغرقين	الكافرين	رحيم
ن[٥٠]	مفترون	للمتقين	أليم	الخاسرين	الجاهلين

⁽١) قال العياتي : (حجازي وحممي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٢) في المخطوط : كثير. وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته .

⁽٣) وافقه الفراء، ص: / / ٥٥ / . والدائي ، ص: ٣٠٤ . وابين الجوزي ، ص: ١٠٩ . وجملها ثملب إلى سورة هود: [٢٦] ، ص: / ٥٣/١ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي داورد فجمله آخر سورة هود ، ص: ٢ / ٤٧٤ . وجمله الفراء أيضاً : الجزء التاسع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ٢ / ٢٠٨ . ومثله ذكر الدائي ، ص: ٣٠٨ .

وآيتان في المدني ، وآية في البصري وإسماعيل."

اختلفوا في سبع آيات : ١٠٠٠

عد الكوفي: ﴿بَرِيَّةٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ [30].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿وَلَا يَرَالُونَ غُنْلِفِينَ ﴾ [١١٨]. عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ فِي فَوْرِ لُوطٍ ﴾ [١٧٤].

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿مَّنصُودٍ ﴾ [٨٢].

⁽٣) كالهم انفقرا على إحمائي عدد المواضع المختلف فيها، وعلى فرش المواضع. وانظر، الفراء، ص: ٩/٩- /. والدائي، ص: ٩/٣-٣٧٣. وابن / ٩٥/. والدائي، ص: ١٦٥. والأندراي، ص: / و٤٥/. والعمائي، ص: ٩/٣-٣٧٣. وابن عبدالكاني، ص/ سورة هود/. وأي معشر، ص: ٨٦٨. والسجاوندي، ص: / و٩٩/. وابن الجوزي، ص ١٣٦-١٤٧. والسخاوي، ص٢/ ١٥٥-٩٦١. والجعربي، ص ٢٦٦.

⁽٣) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٤) قال العياني : (وترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

وعدوا: ﴿إِنَّا عَنْمِلُونَ ﴾ [١٢١].

عد المدنيان والمكي : ﴿ إِن كُنتُع مُّؤْمِنِينَ ﴾ ١٠ [٨٦].

عد إسهاعيل والمكي : ﴿ مِن سِيجِيلِ ﴾ [٨٢].

	الصدور	قديو	كبير	ويشير	خيير
ي[١٠]	فخور	كفور	يستهزئون	مين	مبين
	يُبخسون	مسلمون	صادقين	وكيل	کبیر"
[٢٠] 신	يُبصرون	كافرون	الظالمين	يؤمنون	يعملون
	مبين	تذكرون	خالدون	الأخسرون	يفترون
[4.]]	تذكّرون	تجهلون	كارهون	كاذبين	أليم
	تمجرمون	تُرجعون	بمعجزين	الصادقين	الظالمين
م[٤٠]	إلا قليل	مقيم	تسخرون	مغرقون	يفعلون
آخر الثمن الثالث	الحاكمين	الظالمين"	المغرقين	الكافرين	رحيم
ن[۰۰]	مفترون	للمتقين	أليم	الخاسرين	الجاهلين

⁽١) قال العماني : (حجازي وحمصي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٢) في المخطوط : كثير. وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته .

⁽٣) وافقه الفراء، ص: / ١٥٨/ . والداني، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وجعلها تعلب إلى سورة هود: [٣٧] ، ص: ١٣/١٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وأما ابن أبي داوود فجعله آخر سورة هود، ص: ٢/ ٤٧. وجعله الفراه أيضاً : الجزء التاسع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ١/ ١٨٠/ . ومثله ذكر الداني، ص: ٣٠٨.

/100/	تُنظرون	تشركون	بمؤمنين	مجرمين	تعقلون
ص[٦٠]	هود	عنيد	غليظ	حفيظ	مستقيم
	مكذوب	قريب	تخسير	مُريب	مجيب
ع[۲۰]	لوط	حنيذ	لثمود	جاثمين	العزيز
	منيب	لوط	مجيد	عجيب	يعقوب
ف[۸۰]	شديد	ما نريد	رشيد	عصيب	مردود
	مفسدين	محيط	پېھيد	منضود	بقريب
ض[٩٠]	ودود	ببعيد	أئيب	الرشيد	بحفيظ
	ثمود	جاثمين	رقيب	محيط	بعزيز
ق[۱۰۰]	وحصيد	المرفود	المورود	برشيد	مبين
	وسعيد	معذود	مشهود	شديد	تتبيب
ق ي [۱۱۰]	مريب	منقوص	مجذوذ	لما يريد	وشهيق
	المحسنين	للذاكرين	تُنصَرون	بصير	خبير
ق ك[١٢٠]	للمؤمنين	أجمعين	مختلفين	مصلحون	مجرمين
			تعملون	منتظرون	عاملون

سورة يوسف:/ظ٥١/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وحد∾عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : يوسف مكية ٣٠ .

وكلامها : ألف وسبع مائة وستة وسبعون كلمة™.

وحروفها : سبعة آلاف وماثة وستة وستون حرفاس.

قال محمد بن عيسي: سورة يوسف ماثة وحد عشر آية ، ليس فيها احتلاف.

(۱) کذا.

⁽۲) وافقه الفراء ، ص: ۱/ ۱۱/ ، واللغاني ، ص: ۱۲۷ . وأبر معشر ، ص: ۲۹۳ . والسجاوندي ، ص : ۲۹۳ . والسجاوندي ، ص : ۲۹۰ . والمغلق ، ص: / و ۲۰ / ، والمغلق ، ص: ۱۹۰ . والأندرايي وحكى عن المعدل عن ابن عباس استثناء أربع آيات ، فمدنية ، ص: / و ۶۵ / ، وكذا العماني واستثنى عن ابن عباس ثلاث آيات من أولحا ، وآية متفردة هي : ﴿ لقد كان في يوسف ... ﴾ ، ص: ۳۵۷ . ومثله تماما ابن عبدالكافي ، ص: / ۳۵ مرورة يوسف / .

⁽٣) كما الفراء ، ص: ١٦٧/ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة يوسف/ . والسجاوندي ، ص: / و ٢٧/ . والجعبري ، ص: ٢٧٠ . وقال السفاني : (١٠٧٦) ، ص: ١٦٧ . وقال العماني : (١٦٧) ، ص: ١٦٧ . وقال العماني : (١٦٧٦) ، ص

⁽٤) وافقه ابن عبدالكافي ، ص : / سورة يوسف/ . والسجاوندي ، ص : / و ۲ / . والجعبري ، ص : ۲۷۰ . وقــال الفــراء : (۷۶ ع) ، ص : / 1 / . وقــال الــداني : (۷۶ ۲) . وقــال العـــاني : (۹۱۲۲) ، ص : ۲۰۱ ، وهي فيها عددتُ : ۲۱۲۵ حرقاً.

⁽٥) كـ لما هي عند الجميع ، انظر الفراه ، ص : / ٦١. والداني ، ص : ١٦٧. والأندرابي ، ص : / ووي / ١٦٧. والأندرابي ، ص : / ووي / روي ، وابن عبد الكافي ، ص : / سورة يوسف/. والسجاوندي ،

	مبين	ساجدين	الغافلين	تعقلون	المبين
ي [۱۰]	فاعلين	صالحين	مبين	للسائلين	حكيم
	يشعرون	لخاسرون	غافلون	لحافظون	لناصحون
[٢٠] 선	الزاهدين	يعملون	تصفون	صادقين	يبكون
	أليم	المخلصين	الظالمون	المحسنين	يعلمون
[٣٠] J	ميين	الحاطئين	عظيم	الصادقين	الكاذبين
	حتى حين	العليم	الجاهلين	الصاغرين	كريم
[٤٠]	يعلمون	القهار	يشكرون	كافرون	المحسنين
	فأرسلون	بعالمين	تعبرون	سنين	تستفتيان
ن [٥٠] الجزء الثاني عشر. و	عليم	يعصرون	تمحصنون	تأكلون	يعلمون
الثاني، والعشر الرابع	عليم/و١٦/	أمين	رحيم	الخائنين (١)	الصادقين

ص: / و ۲۰ / . وأبي معــشر ، ص: ٣٩٣. وأبــن الجــوزي ، ص: ١٣٧. والـــمخاوي ، ص: ٢٦/ .

⁽¹⁾ هو آحر الجزء الثاني عشر في المصحف، ومثل المؤلف قال الفراء، ص: / ١٦٧. ١٠٥٠ م ١٩٥١ . والداني، ص: (٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٥ ، وابن عبدالكافي في الجزء، أما الخمس والمشر؛ فمثل ثملب، ص: / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص: ٢٧١ ، ١١٧ ، ١١٠ ، ولم يذكر ثملب: الجزء الثاني عشر ، وأما الحمس الثاني فهي سورة يوسف: [٤٦] ، وكذا العشر الرابع ، ص: ١/ ٥ - ٥ ، ٥٥ . وجعل ابن عبدالكافي هذه نهاية الجزء الثاني عشر، وأما الخمس والعشر، فوافق ثملب، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي واوود فلم يذكر الجزء ، وجعل نهاية الحمس الثاني: آخر المائذة ، وهذا فيه نظر ، ص: ١/ ٤١١ . والعشر الرابع تهاية يوسف،

ص[٦٠]	تقربون	المنزلين	منكرون	يتقون	المحسنين
	يسير	الراحمين	لحافظون	يَرجِعون	لفاعلون
ع[۷۰]	لسارقون	يعملون	يعلمون	المتوكلون	وكيل
	الظالمين	كاذبين	سارقين	زعيم	تفقدون
ف[۸۰]	الحاكمين	لظالمون	المحسنين	تصفون	عليم
	الهالكين	كظيم	الحكيم	لصادقون	حافظين
ض[٩٠]	المحسنين	جاهلون	المتصدقين	الكافرون	تعلمون
	القديم	تُفتُدون	أجمعين	الراحمين	لخاطئين
ق[١٠٠]	الحكيم	آمنين	الرحيم	خاطئين	تعلمون
	معرضون	للعالمين	بمؤمنين	يمكرون	بالصالحين
ق ي[١١٠]	المجرمين	تعقلون	المشركين	يشعرون	مشركون
					يؤمنون

ص: ٧/ ٤٣٧. وجعله اللذني أيضا : الجزء الرابع والعشرون من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. وهثله ابن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٧. وجعله الداني أيضا الجزء السادس من أجزاء خسة عشر ، ص : ٣١٨.

سورة الرعد

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وخمس آيات. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وأربع آيات. عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وسبع آيات.

عد الشامي : ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٦] ٠٠٠

وعد: ﴿ أُوْلَتِكَ لَهُمْ شُوَّةً لَلْحِسَابِ ﴾ [١٨].

وقال عطاء بن يسار : الرعد مكية".

(١) قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٧٣.

(٣) مثله قال الفراه، ص: / ٢٣. وأبو معشر، ص: ٢٩٨. وكذا الأندرابي وحكاه عن عطاه وغيره، ثم ذكر قول قتادة أبها: مدنية، واستثنى منها آية واحدة، ص: ٢٦٩. وكذا الأندرابي أيضا وحكاه عن عطاه وغيره، ثم حكى استثناءين، ثم ذكر عن الحسن وعكرية وقنادة أبها: مدنية، ثم حكى منها استثناءين أيضا ، ص: / وه ٤/ . وكذا قال ابين عبدالكافي في قول أكثرهم، ثم روى عن العدل ومقاتل والكلبي أنها: مدنية، واستثنى منها للحسن آيتين متغرقين، ثم وغل كفي بالله... في من / سورة الرعد/. أما اللهاني نقال أنها: مدنية في قول عكومة وقال كفي بالله... في من / سورة الرعد/. أما اللهاني نقال إنها: مدنية في قول عكومة والكببي: مكية غرقين من ابن عباس وعطاء أنها: مدنية في قول مقاتل والكببي: مكية غروس، وعلماء أنها: مدنية أبها: «ولا يزال اللهي تضورا من المنافقة عن ٢٥٠٠ وذكر الجعبري أنها: مكية ، ونسبه لابن عباس وعاهد وابن جبير وعطاء (وعن قنادة: مدنية الإ : ﴿ولا يزال اللهي تضورا... ﴾ [٢٦] ، وعنه : من أوغا إلى ﴿ولو أن قرآنا سيرت... ﴾ [٢٦] ، ص: ٢٧٧. وذكل السيوندي : (٣٠ وقتل المدينة) من : ٢٧٧.

وكلامها : ثمان مائة وخمسة وخمسون كلمة™.

وحروفها: / ظ١٦/ ثلاثة آلاف وخمس مائة وستة أحرف.

قال محمد بن عيسى : الرعد : أربعون وثلاث آيات في الكوفي ، وأربع في المدنين وخس في البصري⁶⁰.

⁽۱) وافقه الداني ، ص : ٦٦٩. والعماني ، ص : ٤٠١. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الرعد/ . والسجاوندي ، ص : / ظ ٢٠/ . والجمعيري ، ص : ٣٧٣. وقال الفراء : (٨٢٥) ، ص : / ٦٣/ . والصحيح ما عليه المؤلف ومن تابعه ومثله عدديًا.

⁽٧) كذا قال الداني ، ص : ١٦٩ . والعياني ، ص : ١٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . والسمجاوندي ، ص : / ط٢٠ / . والجعميري ، ص : ٢٧٣ . وقسال الفسراء : (٣٤٠٩) ، ص : / ٢٣ / ، وقد عددتم : ٣٤٠ ح. قاً .

⁽٣) مثله قال الفراء ، ص : / ٣٦ / . وقال الداني : (هي ٣٣ في الكوفي ، و٤٤ في المدنين والكي ، و٥٥ في البعدري ، و٧٤ في المدنين والكي ، ص : / و٤٥ / . وأبو معشر ، ٣ مد ٢٠ و ١٩٥ . وأبو معشر ، ٣ ص ٢٠ و ١٩٥ . وألسحاوي من ٢٠ ٩٠ . وألسحاوي من ٢٠ ١٩٠ . وأسسا السحاوي فجعل إجمالي عدد الشامي : (٣٧ آية) ، ص : ٢ / ٢٠ و و هذ أسقط قوله : ﴿سوء الحساب﴾ [٤٦] ، فلم يذكره ، فاستقام له الإجمالي مع الفرش. وقال العياني : (٣٦ كوني ، ٤٤ حجاري ، ٤٥ ميري ودمشقي ، ٤٤ شامي) ، ص : ٣٧٧. وأما الجميري فلم يخالف الداني في المجموع ، ص : ٣٧٧. وقول العياني فيه نظر وضل ، فإنه ذكر الدمشقي مع البصري ثم ذكره مع الشامي ، والصحيح أنه بحلف كلمة (دمشقي) التي مع البصري فيقى عدد الشامي بكاله لللمشقي والحجمي وهو الصحيح ، لأنه في قرش الخلاف موافق للجعيري .

اختلفوا في ثلاث آيات ``:

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ يَدَّخُلُونَ مَلَيْهِم مِّن كُلِّ مَابٍ ﴾ [٢٣].

عد [المدنبان] المكي والبصري والشامي: ﴿ أَوْنَا لَفِي خُلُقِ جَدِيدٍ ﴾ [1].

وعدوا: ﴿ الظُّلُمَتُ وَالنُّورُ ﴾ [١٦].

(۱) جملها الذاني: خمس آيات فادخل الموضعين المذكورين في أول السورة، ص : ٢٩٦ . وسلم الإندرايي ، ص : / و٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . وأبو معشر ، ص : ٢٩٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٣٧ . وأما العياني فجعلها ست آيات ، فرات وزاد قوله : ﴿ وَالْمُوْ اللَّمَانِي فَجعلها ست آيات ، فراد قوله : ﴿ وَالْمُوْ اللَّمَانِي فَجعلها ست آيات ، فراد قوله : ﴿ وَالْمُوْ اللَّمَانِي وَاللَّمَانِي اللَّمَانِي وَاللَّمَانِي اللَّمَانِي مَنْ ١٣٧ . ومثله الجعبري ، ص : ٣٧٣ . وجعلها السخاوي : أربعة مواضع ، فأنقص للشامي موضعا تقدم ذكره ، ص : ٢٧٧ . وجو خالف للجعبر غهو تفرّدٌ من لا يُوافَّق عليه . ٢٧٧ . وهو خالف للجعبر غهو تفرّدٌ من لا يُوافَّق عليه .

(٢) لعله سقط من الناسخ سهواً ، لأن المؤلف ذكر أن عدد الآيات إجمالاً لها يوافق المكي؛ فلنرم
 اعتبار علد الموضعين وفاقاً لبقية العلماء، وإلا اختل إجمالي عدد آيات السورة له، ونقص آية.

(٣) قال الذاني : (لم يعدها الكوفي وعدها الباقون) ، وكذا في الآية التي بعدها ، ص : ١٩٦ ، ومثله في الموضعين الأندرايي ، ص : / و ٥٥ / . والمماني ، ص : ٢٧٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٧ . واستجادي ، ص : ١٣٧ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٧ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٧ . وابن الجوذي ، ص : ١٣٧ . وابن الجوفي المدنين فيحملها لا يعدان الآية ، والصحيح ما عليه الأكثر ، وهو أن : المدنيان يعدامها. وأما القرام فقد نسب العد في الموضعين الى : (مدنيان ويصري) ، ص : ١٣٧ . وهو صحيح على مذهبه لأنه لم يعتمد ذكر خلاف المكي والشامي لا منفردين ولا معها أحد، وأما المؤلف فإن كانا مغردين قدم ذكرها في أول السورة ، وإن شاركها غيرها ذكرها في أنو السورة ، وإن شاركها غيرها ذكرها في أخر السورة ، والخلاصة أن المؤلف غيره في هذا الموضع ولعل لفظ : (المدنيان) ، سقط من الناسخ ، ولا يستقيم كلامه كله إلاً به.

	خالدون	يعقلون	يتفكرون	توقنون	يؤمنون
ي[١٠]	بالنهار	المتعال	بمقدار	هاد	العقاب
سجدة	والأصال	ضلال	المحال	الثقال	وال
[44]	الميثاق	الألباب	الماد	الأمثال	القهَّار
	الدار	الدار	باپ	الدار	الحساب
[٣٠]]	متاب	مآب	القلوب	أناب	متاع
	النار	واق	هاد	عقاب	الميعاد
م[٤٠]	الحساب	الكتاب	كتاب	واق	مآب
			الكتاب	الدار	الحساب

سورة إبراهيم

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: خمسين وآية. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وأربع آيات. عدها يحيى بن الحارث الذماري: خمسين وخمس آيات.

عد الشامي : ﴿عَمَّا يَصَّمَلُ ٱلظَّلِيلِمُونَ ﴾ [٤٦].

وقال عطاء بن يسار : سورة إبراهيم مكية "إلا هذه الآية في الـذين قتلـوا مـن قريش يوم بدر : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُواْ يَشْتَتَ الْقَرِكُفْرُا ﴾ [٢٨] الآية ". وكلامها : ثيان ماثة وأحد وثلاثون كلمة. "

وحروفها : / و١٧/ ثلاثة آلاف وأربع مائة وأربعة وثلاثون حرفاس.

⁽١) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٦١/ . والسجارندي ، ص : / و٢١/ .

⁽٧) مثله قال الداني غير أن جمل المستنى آيتين، ونسبه لعطاء وقتادة وغيرهما، ص: ١٧١. والعاني، ص: ٢٥٧. والجعبري، ص: ٢٧٦. وابن عباالكاني، ونسبه إلى ابن عباس وقتادة، ص: / سورة إيراهيم/. وأبو معشر، ولكن بغير نسبة، ص ٣٠١، كلهم قالوا آيتين، وكذا الإندراني تم ذكر قو لا آخر أن المستنى ثلاث آيات ونسبه للحسن، ص: / و٥٥ -ظ٥٤/.

⁽٣) وافقه الفراء ، ص: ٢٤/ . والداني ، ص: ١٧١ . والعاني ، ص: ٢٠ . والسجاوندي ، ص: / و٢١/ . والجعيري ، ص: ٢٧٦ . وقال ابن عبدالكاني : (٨٨١) ، ص: / سورة إسراهيم/ . والصحيح القول الأول على ما عددته من السورة ، ولعل الذي عند الداني خطأ في السمع بين الثلاثة والثيانية .

⁽٤) مثله قال الذاني ، ص . ١٧١ و والعماني ، ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة إبراهيم / . والمسمجاوندي ، ص : ١٩٢ . والجعمري ، ص : ٢٧٦ . وقسال الفسراء : (٣٢٠) ، ص :

قال محمد بن عيسى : سورة إبراهيم خمسون وآيتان في الكوفي ، وأربع في المدنىن ، وآية في المحرى ...

اختلفوا في ست آيات ":

عد الكوفي والمدني والشامي : ﴿ يُعَلِّقِ جَدِيدٍ ﴾ [١٩].

/ ٦٤/. وقد عددتها : ٣٤٦١ حرفاً ، والأرقام متقاربة نوعاً ما.

(١) كذا قال الفراء ، ص : / ١٤ / ، وقال الذاني : (وهي ٥١ في اليصري ، و٥٦ في الكوفي ، و٤٥ في المدنين والمكوي ، و٥٥ في الشامي ، ص : / ١٠ / . وابين المدنين والمكوي ، و٥٥ في الشامي ، ص : / ١٠ / . وابين عبدالكاني ، ص : / سورة إبراهيم / . وأبو معشر ، ص : ٢٠ / . والسجاوندي ، ص : / و ٢ / . وابين والسجاوندي ، ص : ٢ / ٢٨ . والمحاون ، ص : ٢ / ٢٨ . والمحاون ، ص : ٢ / ٢٠ كوفي ، ٥٥ دستمي ، ٤٥ في إليانين ، ص : ٣٠ كوفي ، ٥٥ دستمي ، ٤٥ في إليانين ، ص : ٣٠ كوف ، ١٣٠ . والمحاون المجانين ، والسبب في أيهالي عدد أيات السورة دون الفرض . ويكون الحصمي على قوله في جملة الباتين ، والسبب في قوله عن اللمشقى ، أنه عد قوله وخلق جديد ﴾ [1] آية ، وغيره جعلها للشامي بكياله ، والجعبري ذكر في الفرش للاية المذكورة قوله : (مدني أول وكوفي ودمشقي وشامي) ، ص : ٢٧٦ ، وهذا بخط هذا الموضع للشامي ، فيستقيم له الكلام .

(٣) كذا قال القراء ، ص : / 1/2 / . وجعلها الداني ، سبعة مواضع ، فأدخل الموضع المذكور في أول السورة ، ص : ١٧٧ - 1/2 و ابين . السورة ، ص : ١٧٧ - 1/2 و ابين السورة ، ص : ١٧٧ - 1/2 و ابين الميادكافي ، ص : / سورة إيراهيم / . وأبو معشر ، ص : ١٣٠ . والسجاوندي ، ص : / و ١٧ / . وابين الجوزي ، ص : ١٣٧ . والسخاوي ، ص : ٢٧ / ٥٨ و الجعبري ، ص : ٢٧٦ . وهي عند المؤلف سبعة مع الموضع الملكور في أول السورة . ولم يختلفوا في الفرش ، إلا ما قاله الجعبري ، وقد ذكرته سابقا ، من الشكيك بين المعشقي والشامي.

عدد المدنيان والمكسى والمشامي : ﴿ اللَّفُلُمُتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [١،٥] في موضعين ... ٠٠٠

عد المدنيان والمكي والبصري : ﴿وَعَــَاتُو وَنَـَـَمُودَ ﴾ [٩]. عد المدنيان والكوفي والمكي والشامي : ﴿ اَلْيَلُ وَالنَّهَارَ ﴾ [٣٣].

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والمكي والشامي : ﴿فِي ٱلسَّكُمْآهِ ﴾ [٢٤].

	شكور	الحكيم	بعيد	شديد	الحميد
ي[١٠]	مبين	مريب	حميد	لشديد	عظيم
	عنيد	وعيد	الظالمين	المتوكلون	المؤمنون
[٢٠] 살	بعزيز	جديد	البعيد	غليظ	صديد
آخر التبع الثلث	يتذكرون"	الساء	سلام	أليم	محيص
ل[۴۰]	التار	القرار	البوار	داش له	قرار
	الأصنام	كَفَّار	والنهار	الأنهار	خِلال

⁽١) كلمة لم أتبين قراءتها ، وكأنها : (ملي) أ.

⁽٣) قوله: ألتسع خطأ وإنها هو: السبع. وبالسبع قال القراء، ص: ١٩٧١. وابن أبي داوود، ص: ١٩٧١. وابن أبي داوود، ص: ١٩٧١. وجعله ثعلب إلى ص: ١٩٧١. وجعله ثعلب إلى سورة إسراهيم: (٢٧٦)، ص: ١٩٣١. ومناله إبن عبدالكاني، ص: / مقدمات الكتاب/. وجعله الغراء الجزء الثاني عشر من أجزاء ثيانية وعشرون، ص: ١٩٣٤. ومثله ابن الجوزي، ص: ١٩٣٤. ومثله ابن عبدالكاني أيضاً: الجزء السادس من أجزاء أربعة عشر، ص: ١٩٨٤. الكتاب/. الكتاب/.

[6.3]	دعاء	الدعاء	الساء	يشكرون	رحيم
	الأمثال	زوال	هواء	الأبصار	الحساب
ن[۰۰]ن	النار	الأصفاد	القهار	انتقام	الجبال
آخر الثقث عشر				الألبابٍ"	الحساب

⁽۱) هو آخر الجزء الثالث عشر في الصحف أيضا، وكما قال الفراء، ص: / ١٦٢٨. والماني، ص : ٣١٨. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتباب/. وابن الجوزي، ص: ١٢٧. وجعله اللماني أيضا: الجزء السادس والعشرون من أجزاء ستين، ص: ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي، ص: مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٣٧.

فاتحة الحجر: / ظ١٧/

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسع وتسع آيات ، وكذلك عدها : أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الحجر مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ستهائة وأربعة وخمسون كلمة.

وحروفها : ألفان وسبع ماثة وأحد وسبعون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الحجر تسعون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف".

⁽١) كذا الفراه ، ص : / ٢٥٠ . والداني ، ص : ١٧٣ . والعياني ، ص : ٣٥٧ . وأبو معشر ، ص · ٢٠٠٤ والسجاوندي ، ص : / ظـ ٢١ / . والجعبري ، ص : ٢٧٩ . والأندرابي ، إلا أنه حكى عن الحسن قوله : إلا آيين ، ص : / ظـ ٤٥ / .

⁽٢) وافقه الداني ، ص : ١٧٦ . والعماني ، ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي في شلات نسخ ، ص : ٢٠٠ . وابن عبدالكافي في شلات نسخ ، ص : ٢٠٠ . وأما الفراء فلم / سورة الحير/ والسنجاوندي ، ص : / و٢٧ . والجعبري ، ص : ٢٧٩ . وأما الفراء فلم يذكر ها ولعلها سقطت من النسخة سهواً ، ص (١٥٠ . وهي فيها عددت : (٢٦٦)، والخلاف كبير ، ولعله في الاختلاف حول عد : فإنو كانوا ﴾ [٢٦] ، وفولو ما ﴾ [٧] ، وفرما لك ﴾ [٢٣] ، وفروما هم ﴾ [٤٨] ، وفرآل لوط ﴾ [٢١] ، وفراو لم ﴾ [٢٠] ، وفرما كانوا ﴾ [٤٨] ، وفرال ما ﴾

[[]٨٨]، وغيرها، وكلها عددتُها كلمتين، فلعلهم عدوها كلمة واحدة، والأمر عتمل. (٣) هي كذلك عند الداني، ص: ١٧٣. والعاني، ص: ٤٠١. وابن عبدالكاني في ثلاث نسخ، ص:

[,] معي مستند المستندي . / سورة الحجر/ . والسجاوندي ، ص : / ظ ٢١-و٢٢/ . والجعبري ، ص : ٢٧٩. وقال الفراء (١١٦٣) ، ص / ٢٥/ ، وقد عددتها ٢٧٩٧حرفا، ولا شك أن ما عند الفراء تحويف.

⁽٤) باتفاق منهم، وانظر الغراء، ص: / ٦٥/. والداني، ص: ١٧٣. والأندرابي، ص: / ظـ3٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحبحر/. وأبي معشر، ص: ٢٠٠٤

	يستأخرون	معلوم	يعلمون	مسلمين	مبين
ي[١٠]	الأولين	لحافظون	منظرين	الصادقين	لمجنون
	مسحورون	يَعرُجون	الأولين	المجرمين	يستهزئون
[7.34	برازقی <i>ن</i>	موزون	ميين	رجيم	للناظرين
	عليم	المستأخرين	الوارثون	بخازنين	معلوم
[4+]]	أجمعون	ساجدين	مسنون	السموم	مسنون
	الدين	رجيم	مستون	الساجدين	الساجدين
[1:3]	المخلَصين	أجمعين	المعلوم	المنظَرين	يُبعثون
	وعيون	مقسوم	أجمعين	الغاوين	مستقيم
ن[٠٠]ن	الأليم	الرحيم	بمخرجين	متقابلين	آمنين
	القانطين	تُبشّرون	عليم	وجلون	إبراهيم
ص[۶۰]/ و۱۸/	الغابرين	أجمعين	مجرمين	المرسلون	الضالون
	تُؤمرون	لصادقون	يمترون	منكرون	المرسلون
ع[٢٠]	العالمين	تمخزون	تفضحون	يستبشرون	مُصبِحين
	للمتوسمين	سجِّيل	مشرقين	يعمهون	فاعلين
ف[۸۰]	المرسلين	مبين	لظالمين	للمؤمنين	مقيم
	الجميل	يكسبون	مصبحين	آمنين	معرضين

والسبجاوندي ، ص: / و ٢٢/ . وابس الجسوزي ، ص: ١٣٩. والسنخاوي ، ص ٢ / ٢٨٥. والسنخاوي ، ص ٢ / ٢٨٥. والمحبري ، ص ٢ / ٢٨٨.

العليم العظيم للمؤمنين المين المتسمين ض[٩٠] عضين أجمعين يعملون المشركين المستهزئين يعلمون يقولون الساجدين اليقين



سورة النحل

عدها عظاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وعشرين وثبان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: النحل مكية ، ﴿ إِلا ثلاث آيات في آخرها نزلت بالمدينة ، بعد أُحد ، حين قتل حزة ومُثلً به ، فقال رسول الله ﷺ: (لتن ﴿ الفهرنا الله عليهم لنُمثُلَنَّ بثلاثين رجلا منهم ، فلها سمع المسلمون ذلك قالوا: والله لثن أظهرنا الله عليهم لنُمثَلِّ بهم مُثلَّة لم يمثلها أحدا ﴿ من العرب بأحد قط ، فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِنْ عَافِيتُمُ فَمَا فِيقًا بِمِثْلِ مَا عُوفِيتَمُ بِهِ ، ﴾ [٢٢٦] إلى آخر السورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة السورة للسورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة ﴿ السورة ﴿ السورة السورة ﴿ السورة السورة السورة أَنْ السورة ﴿ السورة السورة

(\$) ذكر الداني الخبر باختصاره ولم ينسبه ، ص: ١٧٥٠. ومثله المهاني ، وحكى عن تنادة : من أولها إلى ﴿والذين هاجروا...﴾ مكية وسائرها مدني، ص: ١٥٧-٣٥٨. والجمبري مثله. ص: ١٨٠٠. وذكره باختصار الأندرايية ونسبه لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن الحسن وابن عباس تقسيم السورة بين مكي ومدني ، ثم حكى عن تنادة آنها : مدنية ، وكذلك عن أبي بن كعب ، ص: / طه ١٤/ . ومثل ما ذكر المؤلف قال ابن عبدالكاني ونسبه لابن عباس وعطاء وابن المبارك ، ثم روى عن همام ومعمر عن تنادة وابن عباس : أنها مدنية ، ثم روى عن الحسن ما رواه المهاني عن تنادة ، ثم عن ابن عباس تقسيم السورة بين المكي والمدني من : / سورة النحل/ . أما أبو معشر فاستثني منها الآيات التي ذكرها الصنف بغير أن يحكي الحبر ، ص : ٢٠٠٤.

⁽١) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٦٦/ . والسجاوندي ، ص : / و٢٢/ .

⁽٢) كتبها : لأن ، هنا والموضع بعد.

^{.1.}is (**T**)

ىتفكرون

وكلامها : ألف وثيان مائة وأحد وأربعون كلمة ". وحروفها : سبعة آلاف وسبع مائة وسبعة أحرف".

بذُّكِّر و ن

يعقلون

٧٦٤٢ حرفاً ، فيا عند الفراء خطأ من الناسخ قطعاً.

قال محمد بن عيسى : النحل مائة وعشرون وثهان آيات ، ليس في اختلاف. " يُشرِكون فاتقون يُشرِكون ميين تأكلون /ظ١٨/ تسرحون رحيم تعلمون أجمعين تُسيمون ي[١٠]

تشكون

تيتدو ن

(١) وافقه الفراء ، ص: ١٣- ١٧-) . واللماني ، ص: ١٧٥ . والماني ، ص: ١٠١ . وابن عبدالكافي ، ص: ١ / سورة النحل / . والسجاوندي ، ص: ١ / و٢٧ . وقيال الجعبري : (١٨٤٠) ، ص: ٢٨١ . وهي فيا عدت : (١٨٤٥) ، ولعل الفارق من بعض الكليات ، التي قد تعد كلمتين أو تعد كلمة من منثل ، ﴿ صا لا كالما إلى ﴿ وَلا عربِ ﴾ [٢٦] و ﴿ وقوم لهم ﴾ [٢٨] و ﴿ أور لم ﴾ [٤٨] و وقوم لهم ﴾ [٢٨] و أور لم أو المالي كونوا قد عدوها جيماً آية واحدة ، أو عدها بعضهم والباقي ناقل فقط ، وهو خلاف عتمل . كنا قال اللماني ، ص: ١٠٧ . والمماني ، ص: ١٠٨ . وقال الفراء : (٩٣٩) ، ص: / سورة النحل / . والسجاوندي ، ص: / (٢٢) . والجعبري ، ص: ١٨٠ . وقال الفراء : (٩٣٩) ، ص: / ٢٠ . ولما ما عند القراء عمل من الناسخ لتشابه كتابة : السعة والنسعة ، وهي فيا عددت :

(٣) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص : / ٢٦ / . والداني ، ص : ١٧٥ . والأندراي ، ص : / طـ30 / . وابن عدالكاني ، ص : / ٢٠ / والسنخاري ، ص : وابن عدالكاني ، ص : / ٢٠ / . والسنخاري ، ص : ٢٨ / ٢٥ / . والبنخاري ، ص : ٢٨ / ١٣٥ . والجديري ، ص : ٢٨ / . وقال ابن الجوزي : (٢٨ / آية في عد الجدير ، بلا خلاف بينهم في شيء منها ، وفي رواية أن الشامي لم يعدها ، والصحيح : أنه كان يعدها) ، ص : ١٣٩ ، ومذا كلام تفرد به ، ولم أعلم أي آية قبل أن الشامي لم يعدها ، عني ينظر.

[++]	<u> يُخلَقون (١</u> ٠	تُعلنون(١	وحيم	تذَكّرون	يهتدون
التسع الرايع	يَزِرُون	الأولين	المستكبرين	مستكبرون	يبعثون
[٣٠])	المتقين	المتكبرين	تعملون	الكافرين	يشعرون
	المبين	يستهزئون	يَظلمون	تعملون	المتقين
[[:3]	فيكون	كاذبين	يعلمون	ناصرين	المكذبين
	يشعرون	يتفكرون	تعلمون	يتوكلون	يعلمون
ن[٠٠]ن	يؤمرون	يستكبرون	داخرون	رحيم	بمعجزين
	تعلمون	يُشركون	تجأرون	تتقون	فارهبون
ص[٦٠]	الحكيم	يحكمون	كظيم	يشتهون	تفترون
	يسمعون	يؤمنون	أليم	مُفرِطون	يستقدمون
ع[۲۰]	قدير	يتفكرون	يَعرِشون	يعقلون	للشاربين
	يعلمون	تعلمون	يستطيعون	يكفرون	يجحدون
ف[۸۰]/ و۱۹/	حِين	يؤمنون	تشكرون	قدير	مستقيم
	يُنظرون	يُستعتبون	الكافرون	المبين	تُسلمون
ض[٩٠]	تذَكّرون	للمسلمين	يفسدون	يفترون	لكاذبون
	تعلمون	عظيم	تعملون	تختلفون	تفعلون

⁽١) نقطت : تغلبون ، والنقط ليس من الناسخ ، بل هو دخيل ، لأن النص غير منقوط إلا قليلا.

⁽٢) كذا قال الفراء ، ص: / ١٥٨/ . والداني ، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص: ١١٠ . وجعله ثعلب في سورة النحل : [٢١] ، ص: ١/ ٤٥. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ .

ق[۱۰۰]	مشركون	يتوكلون	الرجيم	يعملون	يعملون
	الكاذبون	أليم	مبين	للمسلمين	يعلمون
قي[۱۱۰]	رحيم	الخاسرون	الغافلون	الكافرين	عظيم
	رحيم	تعبدون	ظالمون	يصنعون	يظلمون
قڭ[١٢٠]	المشركين	رحيم	يظلمون	أليم	يفلحون
	بالمهتدين	يختلفون	المشركين	الصالحين	مستقيم
			محسنون	يمكرون	للصابرين



سورة بني إسرائيل '':

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث : ماثة وعشر آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة™.

قال عطاء بن يسار: سورة بني إسراثيل مكية ٣٠.

وكلامها : ألف وخمس مائة وثلاث وثلاثون كلمة".

وحروفها : ستة آلاف وأربع مائة وستون حرفاً.

(١) وافقه ابن عبدالكافي ، ص : / سورة بني إسرائيل/. والسجاوندي ، ص : / و ٢٣/. وابئ المجوزي ، ص : ٢٩٨ . وابئ المجوزي ، ص : ٢٩٨ . وقال الداني : (الإسراء) ، ص : ١٩٧٧ و وقال الأندابي أنها قد تسمى بفائمتها (سبحان) ، قال : (وأكثرهم يسمونها : بني إسرائيل) ، ص : ٢٠٨ وقال ص : / ظ - ٥/. وسهاها العياني : (سبحان) ، ص : ٣٥٨. ومثله الجعبري ، ص : ٣٨٤ وقال أبو معتم الطهرى : (الأقميل ، ص : ٣٨٤ و الله أبو معتم الطهرى : (الأقميل ، ص : ٣٠٨ .

(٢) نقل هذه العبارة بالنص السخاوي ، ص : ٢/ ٢٨.

(٣) كذا قال الفراء، ص: / ١٨٨/ . والداني ، ص: ١٧٧. وأبو معشر ، ص: ٣١٠. والسجاوندي، ص: / و٣٧/ . والجعبري ، ص: ١٨٤. وكذا الأندرايي ثم حكى عن الحسن : إلا خمس آيات ، وعمن ابن عباس وقدادة وابن المبارك: غير ثهاتي آيات ، ص/ ظـ٥٤/ . وكذا العباني ، وذكر الاستثناء الثاني عنذ الأندرايي ، بنصه ، ثم حكى استثناءين آخرين ، ص: ٣٥٨. ومثلها ابن عبدالكافي ، وحكى فيها خسة استثناءات ذكرها من تقدم ، ص: / سورة بني إسرائيل/ .

(\$) كذا هي عند الفراء ، ص : / ۱۹۹ . و الداني ، ص : ۱۹۷ . و ابن عبدالكاني ، ص : / سورة بني إسرائيـل / . والــسجاوندي ، ص : / و ۲۲ . و الجعـبري ، ص : ۲۸۵ . و قــال العــاني ، ص : (۱۵۸۳) ، ص : ۲ - 2 . وهي عندي : (۱۵۵۷).

(٥) وافق الداني ، ص : ١٧٧ . والعلم إني ، ص : ٤٠٢ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة بنسي إمر اثيل / . والجعيري ، ص ٢٨٤ . وقال الفراء : (٦٣٠٩) ، ص : / ٦٦ / . وقال السجاوندي : قال محمد بن عيسى: صورة بني إسرائيل: مائة وحد" عشر آبة في الكوفي ، وعشر في البصري والمدنين."

اختلفوا في آية :

عد الكوفي : ﴿ يَغِرُونَ لِلْأَذْفَانِ سُجِدًا ﴾ [١٠٧] ٣.

/ظ١٩/	مفعولا	كبيرا	شكورا	وكيلا	البصير
ي[١٠]	أليات	كبيرا	حصيرا	تتبيرا	نفيرا
	رسولا	حسيبا	منشورا	تفصيلا	عَجولا
[4.]7	محظورا	مشكورا	مدحورا	بصيرا	تدميرا

- (۱) کذا.
- (۲) مثله قال الفراء ، ص : / ۱/۸ . وقال الدان : (وهي ۱۱۱ في الكوني ، و ۱۱۰ في عدد الباقين) ، ص : ۱۷۷۷ . ومثله الأندراي ، ص : / ظ٤٥ / . والعياني ، ص : ۳۲۶ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة بني إسرائيل/ . وأبو معشر ، ص : ۳۱ . والسجاوندي ، ص : / و۳۲ / . وابن الجوزي ، ص : ۱۳۹ . والسخاوي ، ص : ۲ / ۲۸۵ . والجعيري ، ص : ۳۸۶ .
- (٣) وهـذا باتضاقهم ، وانظر : الفراء ، ص : ١٨٦/ . والساني ، ص : ١٧٧ . والأنسدوايي ، ص : ١٧٧ . والأنسدوايي ، ص : / ظرة ١/ . والساني ، ص ، ٣٧٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة بني إسرائيل/ . وأبي معشر ، ص : ٣١٠ . والسسجاوندي ، ص : / و٣٢ / . وابس الجسوزي ، ص : ١٣٩ . والسمخاوي ، ص : ٣٨٨ . والسمخاوي ، ص : ٣٨٨ .
- (٤) كتبها: مفعولاً، ثم شطب عليها، وكتب فوقها الكلمة الصحيحة بخط مقارب؛ كأنه خط
 الناسخ.

⁽ ١٣٦٠) ، ص : / و٣٣/ ، وهي فيها عددت ٢٤٨٠ حرفاً ، وهي في مصاحفنا الأن أعلى مما كانت عليه ، مما يؤكد ما ذكرته في مقدمات الكتاب.

	غفورا	صغيرا	كويها	مخذولا	تفضيلا
[*•]J	بصيرا	محسورا	ميسورا	كفورا	تبذيرا
	تأويلا	مسؤولا	منصورا	سبيلا	كبيرا
[[:3]	عظيها	مدحورا	مكروها	طولا	مسؤولا
	مستورا	غفورا	كبيرا	سبيلا	نفورا
ن[٠٠]ن	حديدا	جديدا	سبيلا	مسحورا	تقورا
	زُبورا	وكيلا	ميينا	قليلا	قريبا
ص[٦٠]	كبيرا	تخويفا	مسطورا	محذورا	تحويلا
	وكيلا	غُرورا	موفورا	قليلا	طينا
ع[٧٠]	تفضيلا	تبيعا	وكيلا	كفورا	رحيها
/و٠٢/	نصيرا	قليلا	خليلا	سبيلا	فتيلا
ف[۸۰]	نصيرا	محمودا	مشهودا	تحويلا	قليلا
	قليلا	سبيلا	يَؤُوسا	خسارا	زهوقا
ض[٩٠]	ينبوعا	كفورا	ظهيرا	كبيرا	وكيلا
	رسولا	رسولا	رسولا	قَبِيلا	تفجيرا
ق[۱۰۰]	قَتورا	كُفُورا	جديدا	سعيرا	بصيرا
	ونذيرا	لفيفا	جيعا	مثبورا	مسحورا
ق ي [۱۱۰]	سبيلا	تُحشُوعا	لمفعولا	شُجَّدَا	تنزيلا
					تكبيرا

سورة الكهف:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وحد عشر آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثة وخس آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وست آيات.

وقال عطاء بن يسار : الكهف مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف وخمس مائة وسبعة وسبعون كلمة.

وحروفها : ستة آلاف وثلاثهائة وستون حرفاً...

قال محمد بن عيسي : الكهف ماثة وعشر آيات في الكوفي ، وحد عشر آية في

⁽١) وافقه القراء ، ص: / ٢١/ . واللناني ، ص: ١٧٩ . وأبو معشر ، ص: ٣١٥ . والسجاوندي ، ص : ٣١٥ . والسجاوندي ، ص : / ٢٤٥ . والمناني المن أيات مفرقة . و ٢٤٠ . والجعبري ، ص : ٧٤٧ . والأندراي ، ثم استشى عن الحسن ثلاث آيات مفرقة . و من قتادة إلا قوله : ﴿ وَالْمَا اللَّهِ عَلَمَا اللَّهِ عَلَمَا اللَّهَ عَلَمَا اللَّهَ عَلَمَا اللَّهَ عَلَمَا اللَّهَ عَلَمَا اللَّهَ عَلَمَا اللَّهَائِي ، ص : / وكذا استشى هذه الآية لها العبائي ، ص : ٣٥٨ .

⁽٣) كذا هي عند الداني ، ص: ١٧٩ . والعياني ، ص: ٢٠ ٤ . واين عبدالكافي ، ص: / سورة الكهف/. والسجاوندي ، ص: / و٣٤/ . أما الفراه فقال : (١٩٩٩) ، ص: / ٧١/ . وقال الجعبري : (١٩٩٧) ، ص: ٧٨٦ . وهي فيا عدته : (١٥٧٩) ، وكل الأرقام المتقدمة تحتمل هذا الرقم ، بنشابه التسعة والسبعة ، واله أعلم.

⁽٣) مثله ذكر الداني ، ص : ١٧٩ . والعماني ، ص : ٢ -٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الكهف/. والسجاوندي ، ص/ و٤٢/ . والجمبري ، ص ٢٨٧ . أما الفراء نضال : (١٣٣٩) ، ص : / ٧١/ ، وهي فيها عددت : ٢٤٢٥ حرفاً.

البصري ، وخمس : في المدنيين^{...}

اختلفوا في إحدى عشرة آية ":

(١) وافقه الفراء، ص: ١٠٧١. أما الملان ققال: (وهي ١٠٥ في المدنيين والكي ١٩٥٠ في المدنيين والكي ١٩٥٠ في السشامي، و ١١٠ في الكحوق، ١١٧٥. والبسماري) ، ص: ١٧٩. ومثله الأشدراي، مص: المشامي، و ١١٠ في الكحوق، ١١٧٥. والبسماري) ، ص: ١٧٩. واطلح المجاوزي، وكالماني، ص: ١٧٤. والسماوي، مص: ١٩٦٠. والمحبوري، مص: ١٨٧٠. وكالماني الموافقي، وكالماني الموافقي، ولكنه بعل عدد الشامي: ١٩٥٠ ، ص: ١٩٦١. وهو لا شك خطأ لعله من الناسخ، والمعاني لا يستقيم له إجالي عدد آيات السورة على ما ذكره في الفرش إلا في عددي الكوفي والشامي فقط، وعلى فرشه الذي ذكره فيكون عدد اليصري: ١١٠ آية، والمدني الأول: ١٠٠ أيات ، والمدني الخوف عدد آيات السورة له ١٨٠ آيات، والي يسميه المؤلف: السورة له ١٨٠ آيات، وإن لم يعتملها يكون : ١٠٠ وأما للذي الثاني والذي يسميه المؤلف: إسماعيل، فإن اعتملنا ترجيح الخلاف بالإيجاب والعد، تكون عدد آيات السورة له ١٨٠ آيات، وأن المنتملنا ترجيح الخلاف بالإيجاب والعد، تكون عدد آيات السورة له الاعداد، فهو خلاف الإجماع، فلا يعتد به. وأما ابن الجوزي فراد عدد آيات السورة للشامي آية، المودة له ١٩٠٤. الكافحة والكلام فيها.

(٢) وافق المؤلف في اسبق من إجمال عدد المواضع والفرش ، الإمام اللماني ، ص : ١ ١٩ والأشدرابي ، ص : / طنة ٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الكهف / . وابو معشر ، ص : ١ ١٦- ١٣٦. والسجاوندي ، ص : / و٢٤ / . والجعبري ، ص : ٢٨٧. والسجاوندي ، بتصحيح خطأ نسبة علم العدني قوله : ﴿من كل شيء سبباً ﴾ [١٨٤] ، من الكوفي إلى المكي ص : ٢ / ٢٩٥ . وزاد العياني : ﴿وَقِيرِمِ القيامة وزناً ﴾ [١٨٥] ، من الكوفي إلى المكي ص : ٢ / ٢٩٥ . وزاد العياني : والي يتكلم عن قوله ﴿ثم أنيم سبباً ﴾ [١٩٩] الثانية ، ص : ٢٠ / ٢٧٥ . وزد نماهم همدى ﴾ [١٣] من : ٢٤٠ المنافق وله : ﴿وزدناهم همدى ﴾ [١٣] وذلك لأن الذي أسقطه ولم يعدها هو الشامي فقط ، وهو لم يلذكره في كتابه مع المكي ، كما تقدم ، وكذلك لأن الذي أسقطه ولم يعدها هو الشامي فقط ، وهو لم يلذكره في كتابه مع المكي ، كما تقدم ،

عد المدني والمكي والكوفي والبصري: ﴿ هَدَيِهِ أَبَدًا ﴾ [٣٥] ". عد المدني والمكي والكوفي والبصري والشامي: ﴿ وَيَلِكَ غَدًا ﴾ [٢٣]. عد إسباعيل والكوفي والبصري والشامي: ﴿ يَنْتَبُنَا زَرْعًا ﴾ [٣٢] ". وعدوا: ﴿ وَمَنْ إِنْ شَوْمَ سَبًّا ﴾ [8٤] ".

فخالف منهجه ، ص : ٥٩/٣/٠. وجعل ابن الجوزي مواضع الخلاف مثل عدد المؤلف. ولكنه في الكتاب المطبوع ، لم يذكر إلا ثبانية مواضع فقط ، أو عشرة إذا أتحذنا بالإطلاق في قوله : ﴿ فَأَنْهِ سَبِيا﴾ للمواضع الثلاثة ، لاتفاق العد فيها ، وعليه فيكون أسقط قوله تعالى : ﴿ مَن كُلَّ شِيءٌ سَبِا﴾ [38] من : ١٤٥-١٤١.

(۱) قال العياني : (عراقي ومدني الأول ، مكي على خلاف ، ومدني الأخير عنه فيه ، وتركها الباقون :
مكي والأخير) ، ص : ٢٧٤-٣٧٥ ولم يدخل ابن الجوزي المكي مع العادين ، وجعل عن
الشامي روايتين ، ورجع أنه يعدها ، ص : ١٤٠ فلكر العياني الخلاف عن المكي وأسقطه ابن
الجوزي ، والصحيح أنه يعدها أية ، فقولها مردود بها عليه الجمهور ، ولعله سقط من النسخ
التي بين أيلينها ، أما قول العياني : إن المدني الأخير يعدها بخلاف أيضا ، فتهرد منه ايضا ، وهو
غالف لما عليه الجمهور ، فلا يلتفت إليه ، بل وعبارته غامضة ، ولعل فيها سقط أو تحريف،
وأما قول ابن الجوزي أن الشامي يعدها ، فتفرد منه ، إلا أنه أدخله في إجمالي السورة ، فجعل
الشامي ، يزيد آية عن ما قاله علياء المعدد الآخرين.

(٢) قال العباني: (ترك مدني الأول) ، ص : ٣٥٠. ويقية المراجع أدخلت معه في عدم العد : المكي ، وعلى قول المؤلف فيجب أن تزيد عدد الأيات التي ذكرها للشامي آية. وذكره بالشك ابن الجوزي ، فقال : (وعد الشامي والمكي في رواية والكوفي والمدني الأخير والبصري) ، ص : ١٤٠ وهذا منها لا يقبل لمخالفته الجمهور ، وقول ابن الجوزي : خلاف مطلق ، يُرجع فيه إلى أقوال الأثمة الأخرين، فالصحيح ما قاله المؤلف .

(٣) هنا وافق العماني بقية العلماء فجعل هذا الموضع مما تركه : المكي والمدني الأول ، ص : ٣٧٥.

عد الكوفي والبصري : ﴿ فَأَنْهُ سَبِّنًا ﴾ [٨٥]. ٥٠

وعدوا: ﴿ ثُمُّ أَنُّهُ سَبُنًّا ﴾ [٨٩].

وعدوا: ﴿ ثُمُّ أَنُّهُ سَبُّنًّا ﴾ [٩٢].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ إِلَّا خُنَرِينَ أَعَنَالًا ﴾ [١٠٣].

عد المدني والمكي والبصري والشامي : ﴿عِندَهَا قُوْمًا ﴾ [٨٦].

عد إسهاعيل: ﴿مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ وَزِدْنَهُمْ هُدُى ﴾ [١٣] ٣.

/ظ٠٢/

وأسقط منذا للوضع ابن الجرزي ، ص: ١٤٠ وعند السخاوي : (أسقطها المدني الأول والكوفي) ، ص: ٢٩/٢ ه ، والصحيح والمكي ، ولعله خطأ من الناسخ ، لتقارب الاسمين في الكتابة.

(١) قال العياني : (عدها عراقي ومكي ، وتركها الباقون) ، ص : ٣٧٥ . والصحيح عدم عدَّ الكي له حتى يتوافق فرشه مع إجماله ، ولأن هذا تفرد منه خالف فيه الجياعة ، ولعل مكبي زائند من قبل الناسخ أو الناشر خطأ.

(٢) قال العراني: (عد كوفي)، ص: ٣٧٥. قاسقط البصري ، والصحيح أنها مثل سابقتها فيمدها الكوفي والبصري، وبه يستقيم الإجمال مع الفرش له، ولأن هذا خلاف الإجماع فـالا يعتـد به، ومثل هذا الكلام في الآية التالية لهذه الآية .

(٣) المؤلف خالف منهجه هنا ، فإنه في حال تفرد الشامي أو المكني أو اجتمعا عدا أو تركا ، يجملهما في أول السورة ، ولبس هنا ، فعلى منهجه ، كان الأولى أن يذكر هذه الآية في أول السورة ، ولبس هنا ولا خلاف بينهم فيها .

	كذبا	ولدا	أبدا	حسنا	عوجا
ي[١٠]	رشدا	عجبا	جُرُزا	عملا	أسفا
	كَذِبا	شططا	هُدَى"	أمدا	عددا
[٢٠] 4	أبدا	أحدا	رُ عبا	مُرشِدا	مِرفقا
	تِسعا	رشدا	غدا	أحدا	مستجدا
[۴۰]]	عملا	مُرتَفَقَا	فخرطا	ملتحدا	أحدا
	أبدا	نفرا	نَبُرا	زَرْعَا	مرتفقا
م[٤٠]	زلقا	وولدا	أحدا	رجلا	منقلبا
	مقتدرا	عُقْبا	مُنتصِرا	أحدا	طلبا
ن[٠٠]	بدلا	أحدا	موعدا	أحدا	أملا
	عُ ^و لا قبلا	جدلا	مَصرِفا	مَوبقا	عَضُٰدَا
ص[۹۰]	خُقُبا	موعدا	مَوثلا	أيدا	هُزُوا™
	عِلْهَا	قصصا	عجبا	تصبا	سريا
ع[٧٠]	ذكرا	أمرا	خُحبْرَا	صبرا	رُشْدا
/515/	صبرا	<u>تُكرا</u>	عُسْرا	صيرا	إِمْرا
/ و ۲۱/ نصف السبع الرابع ف [۸۰]	وكُفرا	غصبا	صبرا	أجرا	عذرا

⁽١) كتبها: بالألف المدودة.

⁽٢) كتبها : هزءا.

⁽٣) وافقته الفراء، ص : /١٦٤/. والمداني، ص : ٣٠٥. وابين الجوزي، ص : ١٦٣. وجعلهما الفراء أيضا : النصف الأول، ص : ١٦٥/. ومثله ذكر الداني، ص : ٣٠٧. وابين الجوزي،

	سَبَيًا	سَبَيَا	ذِكرا	صيرا	رُحما
ض[٩٠]	يسترا	سَبيا	يُسرا	تُكُوا	ئحسنا
	زَدْما	سَدًا	قولا	سَييا	تُحبرا
ق[۱۰۰]	عَرضا	جمعا	حقا	نَقْبا	قِطُرَا
	وَزنا	صُنعا	أعالا	نُزُلا	شمعا
قي[۱۱۰]	أحدا	مَدَدا	حِوَلا	ئ <i>زُ</i> لا	هُزُوا

ص: ۱۰۷. وجعلها الفراه أيضاً: الربع الثاني، ص: / ۲۵۲/ وكذا الداني، ص: ۳۰۲. وابن الجوزي، ص: ۱۰۷. وكذا جعله الفراه: السدس الثالث، ص: / ۱۵۷/ و وضله ذكر الداني، ص: ۳۳۳. وابن الجوزي، ص: ۱۰۸. وهي عند ابن عبدالكافي في الجزء السابع من أحزاه أربعة عشر، ص: / مقدمات الكتاب/ . وقد ذكروه في أكثر من موضع، ولم أستفصها خشية الإطالة.

سورة مريم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسعين و ثران آبات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : تسعون وتسع آيات.

وقال عطاء بن يسار : سورة مريم مكية ٠٠٠.

وكلامها : تسع مائة واثنان وستون كلمة".

وحروفها : ثلاثة آلاف وثبان مائة وحرفان٣.

قال محمد بن عيسي : مريم تسعين وثهان آيات في الكوفي والبصري والمدني ،

⁽١) كذا هي في توضم جيعا، انظر: الفراه ، ص : / ٣٧/ . والداني ، ص : ١٨٩٠ . والأنددايي ، ص : / ظـ6٤/ . والعباني ، ص : ٢٥٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة مريم/ . وأي معشر الطبري . ص : ٣٢٣. والسجاوندي ، ص : / ظـ٤٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩١ .

⁽٢) هي كذلك في تول الفراه، ص : / ٧٧ / . والمداني، ص : ١٨١ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة مريم / . والسجاوندي، ص : / سؤرة مريم / . والسجاوندي، ص : / ﴿ ٤٤ / . وهي كذلك فيها عددت، وقال العهاني: (٩٨٣)، ص : ٢٠٤ . وهو خطأ عدمل إذ تكتب (ثمنون) و (ستون)، وهما متشابهان في المخطوطات، ويقع الإبدال بينهها. وعند الجعبري : (٧٦٢)، ص : ٢٩١ . وهو لا شلك تصحيف بين : السبعة والتسعة.

⁽٣) وافقه المداني ، ص: ١٨١. والعماني ، ص: ٤٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة مريم/. والسحجاوندي ، ص: / ظـ٢٤/ . والجعمبري ، ص: ٢٩١. وقسال القسواء : (٣٨٠٠) ، ص: / ٣٧/ ، وهي فيها عدت : ٣٣٨- وقاً.

وتسع في عدد إسماعيل ١٠٠٠.

اختلفوا في ثلاث آيات:

عد الكوفي: ﴿كَهِيعَصَ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلْيَعْدُدْ لَهُ ٱلرَّمِّنُ مَدًّا ﴾ [٧].

عد المكى وإسماعيل: ﴿ وَأَذَكُّرُ فِي ٱلْكِنَّبِ إِنْزَهِيمَ ﴾ [٤١]٣.

	وليا	شقيا	خفيا	زكريا	هيعص
ي[١٠]	سويا	شيثا	عِتِيًا	سميا	رضيا
/ط١٢/	حَيًّا	عَصِيا	تقيأ	صبيا	وعشيا
[٢٠]	بغيا	زكيا	تقيا	سويا	شرقيا

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ٢٧/ . وقال الداني : (وهي ٩٩ قي للدني الأغير والمكي ، و ٩٨ قي عدد البساقين) ، ص : ١٩٧ . ووافقسه الأنسدوايي ، ص : / ط ٤٥ . والعساني ، ص : ٢٧٥ . وابسن عبدالكاني ، ص : / سورة مريم / . وأبو معشر ، ص : ٣٢٧ . والسجاوندي ، ص : / ط ٤٤ / . والسخاوي ، ص : ٢٠ / ٣٠٠ . والحديدي ، ص : ٢٩١ . وعند ابن الجوزي : (٩٨ آية في عد الشامي والكوني واللدني الأول والبصري وعطاء ، و٩٩ آية في عد للدني الأخير) ، ص : ١٤١ . وغيد لكن المكتب مع المدني الأخير) ، ص : ١٤١ . أنه في الفرش لم غالف الأخير ، ولمله سقط من الناسخ أو الناشر ، والدليل على أنها سقطت؛ أن يكون المكتب مع المدني الأخير .

	جنيا	سريا	منسيا	قصيا	مقضيا
[4.]7	نبيا	صبيا	بَغِيًّا	فَرِيّا	إنسيا
	فيكون	يمترون	حيا	شقيا	حَيّا
م[٤٠]	يُرجعون	يؤمنون	ميين	عظيم	مستقيم
	وَلِيّا	عَصِيا	سويا	شيئا	نبيا
ن[٥٠]ن	عليًّا	نبيا	شقيا	خفيا	مَليًّا
	مرضيا	نبيا	نبيا	نجيا	نبيا
ص[٦٠]	شيثا	غَيا	وبُكيا	عليا	نبيا
	سَمِيا	نَسِيًا	تقيا	وعشيا	مأتيا
ع[٧٠]	صِلِيًّا	عِتِيا	جثيا	شيا	حيا
	جُنْدَا	ورِثْيَا	نَديا	جِثِیا	مقضيا
ف[۸۰]	فَردا	مَدًّا	عهدا	وَوَلَدَا	مَرَدًا
	وَفْدَا	عدًا	أزَّا	خِسدًا	عِزًّا
ض[٩٠]/و٢٢/	هَدَا	اِدًا	ولدا	عَهْدا	وِرْدَا
	فَرْدا	عَدّا	عَبْدا	ولدا	ولدا
			رِکزا	لُدًا	وُدًا

* * *

سورة طه :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: ماثة وثلاثين وآيين. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثة وثلاثين وأربع آيات. عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وأربعين آية. عد الشامي : ﴿كُنَّ فَقَرُ عَيْهًا وَلَا تَقْرَدُ هَيْهًا وَلَا عَالَىٰ،

عد الشامي : ﴿ فَي نَقْرَ عِينَهَا وَلَا تَعَزِنَ ﴾ [٤٠] ٥٠. وعد : ﴿ فَلَيْنُتُ سِنِينَ فِي أَهَّل مَلَّيْنَ ﴾ [٤٠] ٥٠.

وعد: ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا ٣ بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ ﴾ [٤٧].

وعد: ﴿ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ ﴾ [٧٧] ٠٠٠.

وقال عطاء بن يسار : طه مكية ٠٠٠.

وكلامها : ألف وثلاثيائة وأحد وأربعون كلمة.

⁽١) قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٦. وافقه الجعبري ، ص : ٢٩٥.

⁽٢) قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٦. وافقه الجعبري ، ص : ٢٩٥.

⁽٣) كتبها في النسخة : معي ، وهي خطأ.

^(\$) قال المؤلف: ﴿ وَأُوحِينَا إِلَىٰ أَمِ موسى﴾ [173] ، ثم شطب على الألف قبل الحاه ، والصحيح ما أثبته في المنصر؛ لأمهم لم يختلفوا في هذا. قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٦. وافقه الجعبري ، ص : ٣٩٥.

^(•) كذا قال الفراه ، ص : / ٣٠٥ . والنداني ، ص : / ١٨٣٧ . والعياني ، ص : ٣٥٨ . وابين عبدالكافي ، ص : / سورة طه/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٦ . والسجاوندي ، ص : / و٣٥٥ / . والجعبري، ص: ٣٩٤ . وكذا الأندراي، غير أنه حكى عن الحسن أنها: مكية إلا آيين ، ص : / طره ٤٤ .

 ⁽٣) مثله ذكر الداني ، ص : ١٨٣ . والعياني ، ص : ٤٠٦ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة طه/.
 و السجاوندي ، ص : / و ٢٥ -ظ٥ ٢/ . والجعيري ، ص : ٤٢٤ . وأما الفراه فقال : (١٣٣١).

وحروفها : خمسة ألاف ومائتان واثنان وأربعون حرفا".

قال محمد بن عيسى : طه مائة وثلاثون وخمس آيات في الكوفي ، وأربع : في المدنين ، وآيتان في البصري⁰⁰.

ص : / ٧٥/ . والصحيح على ما عددته هو فيها قاله الفراه ، ولو انفرد به ، لأنه أمر موجود ومعدود. والله أعلم.

⁽١) وافقه المداني ، ص : ١٩٨٣ . وابسن عبد دالكافي ، ص : / سمورة طمه / . والسمجاوندي ، ص : / و٢٧ / . وقال الفراء : (٢٠٤٥) ، ص : / ٧٧ . وقال العماني : (٣٢٤٠) ، ص : ٢٠٤ . وقال الجمعري : (٢٠٢٠) ، ص : ٢٩٤ ، وهي فيها عددت : ٥٢٨٨ حرفاً ، وقول العماني تختل ولعله خطأ مطبعي ، والله أعلم.

⁽٧) كذا قال الفراء ، ص: / ٧٤ / . وقال الداني : (وهي ١٣٢ بصري ، و ١٣٤ مدنيان و مكي . و ١٣٥ بصري ، و ١٣٤ مدنيان و مكي . و ١٣٥ كوني ، و ١٤٠ ما شامي) ، ص: ١٨٣ . ووافقه الأندراي ، ص: / ط٤٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٥ ص : ١٣٨ . والسجاوندي ، ص: / ط٤٥ / . وقال المياني : ١٣٥ . واوفقه ابن الجوزي ، عن ١٣٥ كوني ، ١٣٥ حصيي ، ١٤٠ د دسشقي) ، ص: ١٣٧ ووافقه ابن الجوزي ، عن ١٤٠ د والجعالي عبدد آيات السورة مع ووافقه ابن الجوزي ، عن ١٤٠ د والجعالي عبدد آيات السورة مع الفرش متوافق عبد العياني ص: ٣٧٠ ، وقد خالف الجمهور في ثلاث آيات هي قوله تمال : ﴿ المنافق عبد العياني معدوداً لغير الشامي ، ولكنه قول ضعيف ، ويبدل على ضعفه أن ومنا الموضعين حين ذكره ص: ٢٩٥ ، ذكره منسوباً إلى ابن شنبوذ ، ونسبته تسقط العهدة في صحته ولم يقل المحدد ، وأما الكلام الجعبري حين ذكره ص: ٢٩٥ ، ذكره منسوباً إلى ابن شنبوذ ، ونسبته تسقط العهدة في صحته على الموضعين اللذين قبله فالطعدة الصحيح أن الشامي يعدها كيتية عليه المعدد ، وأما الكلام على الموضعين اللذين قبله فالطعمة في علهما من هذه السورة ، وأما الجعبري ص: ٢٩٤ وقوله سيحان : ﴿ إليهم قولاً كه السورة ، والآية الثالثة قوله عز وجيل : ﴿ إليهم ملمرى ﴾ : ٩٥ و تقدم الكلام عليها قبل قبل ال

اختلفوا في سبعة عشر آية :١٠٠

عد الكوفي : ﴿طه ﴾ [1].

وعد: ﴿ مَا غَشِيهُمْ ﴾ [٧٨].

وعد: ﴿ رَأَيْنَهُمْ صَلُوا ﴾ [٩٢].

عد الكوفي والشامي : ﴿وَٱصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ [13].

وبكل ما قلته عن هذه الحواضع لهما يتفق الإجمال والفرش عندهما مع عدم مخمالفتهما لأثمـة العـدد فيها ذكروه، والله أعلم .

أما ابن الجوزي فمع أنه وافقهها في الإجمال فإن الفرش عنده نختل ، حيث إنه يقــول في الغالب شامي ، ويكون الذي عدها الدمشقي فقط ، انظر فرش مواضع الخلاف عنده .

(۱) كذا قال الفراء ، مع أنه أسقط موضيعن وهما قول : ﴿ فَلَكُولُ كُثْمِ إِلَّ [٣٤] و ﴿ مَنِي هَلَى ﴾ [٢٢] ، ولعله من الناسخ ، لأن المؤلف ذكر إجمالي المواضيح صحيحة ، وهي مع الأربعة المنتقدمة تكون : ٢١ موضعا ، ص : / ٧٥ - ٧٥ . وأما اللماني فجعلها : ٢١ موضعا ، فادخل المواضيع الأربعة السابقة أول السورة هنا ، ص ١٨٣ . وكذا الأندراي ، ص : ٢٠٠ . وأبين عبدالكافي ، ص / ١٩٠٠ . وأبين معشر الطبري ، ص : ٣٢٦ . والسخاوي ، ص / ١٨٠٥ ٢٥ . وابين معشر الطبري ، ص : ٣٤٠ . والسخاوي ، ص / ١٨٠ ٢٥ ٢٠ ١ ١٤٨ . أما الميام قال أبن الجوزي إلا أنه زاد موضعا واحدا في الفرش وهو قوله : ﴿ فَاقَلَفْهِ فَي المِيا ﴾ [٣٦] حمي ، فكان الواجب أن يجعل مواضع الخلاف : ٢٢ موضعا ، ص : ١٤٢ . أما المياني ، فإنه زاد ثلاثة مواضع فإجمال المواضع المختلف فيها عنده : ٤٢ موضعا ، ققال : ﴿ فَقَلْكُ الميانِي ، فإنه زاد ثلاثة مواضع فإجمال المواضع المختلف فيها عنده : ٤٢ موضعا ، ققال : ﴿ فَقَلْكُ الميانِي ، فإنه زاد ثلاثة مواضع فإجمال المواضع المجمودي ، ص : ١٤٢٤ . وترك شامي : ﴿ فَعَلِمُكُ عَلَمُهُ المَامِي ﴾ [٣٦] مص : ٣٠٥ . ورقعه شنكا ﴾ [٢٤] عدى ٢٠٠ . وروقه شامي ؛ من : ٢٩٥ - ٢٠ ورفعه عليه عنده ؛ ٢٤ موضعا ، من الموري ﴾ [٣٥] من : ٣٠٥ . ورقعه المعري ، ص : ٢٩٥ - ٢٩٠ . ورافقه الجعيري ، ص : ٢٩٥ - ٢٩٠ .

(٢) قال ابن الجوزي ; (وفي رواية أن الشامي تابع الكوفي على ذلك) ص : ١٤١ ، وهو تفردُ منه.

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ فَيَ شُيِّمُكَ كَيْمِرًا ﴾ [٣٣]. وعدوا : ﴿ وَنَذَكُوكَ كِيرًا ﴾ [٣٤].

عد البصري والشامي : ﴿ وَفَنْنَّكَ فُلُوناً ﴾ [٠ ٤].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ فَاعًا صَفْصَفُ ا ﴾ [١٠٦] ١٠.

عد المدني والمكي والشامي والكوفي والبصري : ﴿ أَلْقَى " ٱلسَّامِرُ ﴾ [٨٧] ".

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والشامي: ﴿ وَإِلَّهُ مُوسَىٰ فَنَينَيَ ﴾ [٨٨]".

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ تَحَبَّةٌ مِّنِّي ﴾ [٣٩]٠٠.

⁽١) قال ابن الجوزي : (وعدالشامي والبصري) ، ص : ١٤٣ ، ولم يذكر الكوفي ، ولعله سقط من الناسخ أو الناشر ، لأنه ذكر قبله ، عد الكوفي لأحد الموضع ، فلعله عطف عليه فقال مثلا: وعد معه الشامي والبصري ، فأسقطت كلمة معه ، وهو محتمل.

⁽٢) كتبها: ألقا، بالألف.

 ⁽٣) قال ابن الجوزي بعد أن ذكر مثل المؤلف: (ونقل في رواية: أن الشامي لم يصدَّها) ، ص: ١٤٣. ولم يعقب بثيء ، وهو قول مردود ، لإطلاق الخلاف ، وخالفته الإجام.

⁽٤) قال السجاوندي : (أسقطها : المدني الأول والمكمي) ، ص : / ظـ ٢٥ / . وهمو خلل يشاقض ما ذكره في إجمالي آيات السورة.

⁽ه) قال العياني: (عدها جحازي ودمشقي)، ص: ٣٧٦. والجعبري، ص: ٧٩٥. وخدالف المجمري و ٢٩٥ وخدالف المجمرية و ٢٩٥ وخدالف المجمرية و ٢٩٥ وخدالف المجمرية ولد هذه الآية للشامي بكهاله، وهو المصحيح في المصحيح في المحادين المادين لهذه الآية على المصحيح هم: الحجازي والشامي .

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ مَنِّي هُدُّى ١٠٠٠ .

وعدوا : ﴿زَهْرَةَ لَلْمَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [١٣١].

عد المدني والمكي: ﴿غَضْبَانَ أَسِغَاً ﴾ [٨٦] ٣.

وعدوا: ﴿ وَإِلَّهُ مُومَنَىٰ ﴾ ١٠٠ [٨٨].

عد إسماعيل: ﴿ وَقَدًّا حَسَنًّا ﴾ [٨٦].

وعد: ﴿ أَلَّا رَجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾ [٨٩] ٠٠.

العُلَ يخشى طه 1445/ أستوي لتشقي الحُسْنَ. وأخفي [1+],c الثرى هدي مو سے ۔ طُوي بيا تُسعر. يُو حَيى يا موسى لذكري

⁽١) كتبها: هدا، بالألف.

⁽٢) قال العماني : (تركها كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٦. والجعبري ، ص : ٢٩٤.

 ⁽٣) قال العمإني: (عدها مكي وحمدي ومدني الأول) ، ص: ٣٧٦. وهذا القول تفرد منه في إضافة الحمصي خالفه فيه الجعبري ، والصحيح أن الحمصي يدخل مع الدهشقي في عد قول مسحانه:

[﴿]عبة مني﴾: ٣٩، وتقدم الكلام عليها. (٤) كتبها: ﴿وإله﴾، ثم شطب على حرف الواو.

⁽ه) قال العياني: (شامي ومدني الأخير) ، ص: ٣٧٦. وقال الجميري عن قوله مسبحانه: (﴿وَصِدَاً حسناً﴾ ٨٦: ﴿اللهِم قولاً﴾ : ٨٩ : مدني أخير، قبل وشامي) ص: ٢٥٩ ، فجزم العياني بعدّها للشامي ولم يوافقه أحدٌ - مِنْ مَن رجعت إليهم - على قوله هذا ، والجعبري ذكره بصيغة التضعيف له، فهو خلافٌ مرجعٌ بالسلب ، والصحيح أن هذه الآية معدودة للمدني الأخير فقط ، ويغذا يفق الإجال مع القرش .

[4.]]	حية تسعى	یا موسی	أُخرَى	يا موسى	فتردي
	صدري	طغى	الكُبري	أخرى	الأولى
[۴۰]J	أخي	من أهلي	قولي	من لساني	أمري
	بصيرا	كثيرا	كثيرا	أمري	به أزري
[::]	یا موسی	عَيْنِي	يُوحَى	أخرى	يا موسى
	يطغى	يخشى	طَغَى	ۮؚػ۠ڕؠ	لنفسي
ن[•٥]	ثُمَّ هَدَى	يا موسى	وتولًى	الهدى	وأرى
	أخرى	النُّهَى	شَتَّى	ولا يَنْسَى	الأولى
ص[٦٠]	ثم أتى	ضُحى	شوَى	يا موسى	وأَبَى ``
	من ألقي	استعلی™	المُثلَى	النجوي	أفترى
ع[٧٠]	وموسى	حيث أتى	الأعلى	موسى	تسعى
/و۲۳/	العُلَى ٣٠	ولا يحيى	وأبقى	الدنيا	وأبقى
ف[۸۰]	والسلوي	وما هَدَى	غشيهم	تخشى	تزكى
	السامري	لترضى	يا موسى	اهتدي	فقد هوي
ض[٩٠]	أمري	نفعا	فَنَسِي	السامري	موعدي
	يا سامري	قولي	أمري	ضَلُّوا	موسى

⁽١) كتبها بالألف: وأبا.

⁽۲) كتبها بالألف: استعلا.

⁽٣) كتبها بالألف: العلا.

ق[۱۰۰]	وذدا	ذكرا	عليا	نَسْفَأ	لي نفسي
	نسفا	يوما	عشرا	رُرْقا زُرْقا	حلا
قي[۱۱۰]	علما	قولا	هسا	(U[_a]	صفصفا
	عَزْما	عليا	ۮؚػؙۯٵ	هضها	ظُلْمَا
ق ك [١٢٠]	لا يبلي	تضحى	تَعْرَى	فتشقى	إبليس أَبَى
	بصيرا	أعمى	يشقى	وَهَدَى	فغوى
ق ل [۱۳۰]	ترضى	ور ک مسمی	النهى	وأبقى	تنسَى
آخر السائس عثىر	اهتد <u>ي</u> (۱)	ونخزى	الأولى	للتقوى	وأبقى

* * *

⁽١) كتبها بالياء: أمتى.

⁽٧) هو آخر الجزء السادس عشر في المصحف ، وكذا هو عند الفراء ، ص : / ٢١٦ / . والداني ، ص : ٥ - ٢٠١٢ . وجعله ص : ٥ - ٣٠ . وبين الجوزي ، ص : ١٣٣ . وجعله الداني أيضا : الجزء الثاني والثلاثون من أجزاء ستين ، ص : ٣٠ م . ومثله ابن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب / . واين الجوزي ، ص : ١٣٧ . وجعله الذاني أيضا : الجزء الثامن من أجزاء خسة عشر ، ٣١٨ .

سورة الأنبياء :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وحد عشر آية ، وكذلك عدها أبي بز كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الأنبياء مكية ٠٠٠. / ظ٢٣/

وكلامها : ألف وماثة وثهانية وستون كلمة ٣٠.

وحروفها : أربعة آلاف وثيان ماثة وتسعون حرفاً".

قال محمد بن عيسي : الأنبياء ماثة واثني عشر آية في الكوفي ، وحد عشر في

⁽١) في قسوطم جيما ، وانظسر : الفسراء ، ص : / ٧٧/ . والساني ، ص : ١٨٧ . والأنسد (إي ، ص : / ١٨٧ . والأنسد (إي ، ص : / طرة ٤٤ / . والنمايي ، ص : / سورة الأنبياء / . وأبي معشر ، ص : / ٣٣٣ . والسجاوندي ، ص : / ط77 . والجعيري ، ص : ٩٣٩ .

⁽٣) كذا هي عندهم ، انظر الفراء ، ص : / ٧٧ / . والداني ، ص : ١٨٧ . والدياني ، ص : ٢٠٩ . وابن عبدالكاني ، ص ن / ٢٠٩ و وقال عبدالكاني ، ص ن / سورة الأنبياء / . وأبي معشر ، ص . ٣٣٦ . والجعبري ، ص : ٢٠٩ . وقال السبجاوندي : (١٠٦٨) ، ص : / ظ٢٢ / . ولعله سقط على الناسخ ، فلم يتنبه . وقد علدتها : (١١٧٠) ، وهو خلاف عثمل ، وتقدم في سورة النحل الشبيه على بعضه ، وأقول همنا أن بعض الكليات قد توصل أو تقصل ، وعليه بخنلف العلد ، وانظر في السورة : ﴿ وَإِذَا هم ﴾ [٢٦] . و﴿ وَأَدُلُ هُمُ اللّهِ ﴿ ٢٦] ، ﴿ وَهُمَا لِلّهِ ﴿ ٢٦] ، وقَمَد عددتها كلمتين في كل ما تقدم والذي يحتمل الخلاف أكثر المؤضعين الأولين.

⁽٣) وافقسه الساني ، ص: ١٨٧، وأبسو معسشر ، ص: ٣٣٢. والسسجاوندي ، ص: / ظ٢٦/. والجنمبري ، ص: ٢٩٩، وقال القرآء : (٢٠٥٨) ، ص: / ٧٧/ . وقال العياني : (٢٨٠) ، ص: ٢٠٦. وقال ابن عبدالكافي : (٢٥٥٠) ، ص: / سورة الأبيباء/ ، وهي فيها عددت : ٤٩٢٥ حرفاً ، وقول الفراء خطا لا شك فيه.

البصري والمدنيين. ١٠٠

اختلفوا في آية :

	.∞[77]﴿	عد الكوفي: ﴿مَا لَا يَنفَعُكُمُ مَنْ اللَّهُ وَلَا يَضُرُّكُمُ ﴾ [17] ".						
	الأولون	العليم	تبصرون	يلعبون	معرضون			
ي[١٠]	تعقلون	المسرفين	خالدين	تعلمون	يؤمنون			
	خامدين	ظالمين	تُشألون	يركضون	آخرين			
[٢٠]	يَفترون	يَستحسرون	تصفون	فاعلين	لاعبين			
	فاعبدون	مُعرضون	يُسألون	يصفون	ينشرون			
[*•]J	يؤمنون	الظالمين	مشفقون	يعملون	مُكْرَمون			
	تُرْجَعون	الخالدون	يَسْبُحُون	معرضون	يهتدون			

⁽۱) كذا قال القراء ، ص: / / / / . والداني ، وأضاف الكي والشامي في الباقين ، ص: / ۱۸۷ ، ومثله الأندرايي ، ص: / / سورة الأنياء / . وأبو معشر ، مس : ۲۹۲ ، والسجاوندي ، ص: ۲۹۳ . والسجاوندي ، ص: ۲۳۳ . والسجاوندي ، ص: ۲۶۳ . والسجاوندي ، ص: ۲۶۳ . والسخاوي ، ص: / ۸۳۳ . والبايي ، غير أنه أدخل مع الكوفي (الحسن) ، فروى عنه أنه عد قوله : ﴿ المُحترم لا يعلمون ﴾ [۲۶] . قال : (عدها الحسن البصري ، وقرأ ﴿ الحَقّ ﴾ [۲۶] مثل رفعا) ، يعنى للقطع والابتداء يا ، ص: ۳۷۷ .

م[٤٠]	أينظرون	ينصرون	صادقين	تستعجلون	كافرون
	يُنذَرون	الغالبون	يُصْحَبُون	معرضون	يستهزئون
[0.]5	منكرون	مشفقون	للمتقين	حاسبين	ظالمين
	اللاعيين	مبين	عابدين	عاكفون	عالمين
ص[٦٠]/و٢٤/	إبراهيم	الظالمين	يرجعون	مدبرين	الشاهدين
	يَنطقون	الظالمون	ينطقون	يا إبراهيم	يشهدون
ع[۷۰]	الأخسرين	إبراهيم	فاعلين	تعقلون	يضركم
	الصالحين	فاسقين	عابدين	صالحين	للعالمين
ف[۸۰]	شاكرون	فاعلين	شاهدين	أجمعين	العظيم
	الصابرين	للعابدين	الراحين	حافظين	عالمين
ض[٩٠]	خاشعين	الوارثين	المؤمنين	الظالمين	الصالحين
	يَرجعون	كاتبون	راجعون	فاعبدون	للعالمين
ق[١٠٠]	يسمعون	خالدون	وَارِدُون	ظالمين	يَنسِلون
	الصالحون	فاعلين	تُوعدون	خالدون	مبعدون
قي[١١٠]	تكتمون	تُوعَدون	مسلمون	للعالمين	عابدين
				تصفون	حِين

* * *

سورة الحج :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبعين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب : سبعين وست آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وأربع آيات.

عدها أهل مكة : سبعين وسبع آيات.

عد المكي في آخرها: ﴿ هُو سَمَّنكُم الْكُتْلِمِينَ ﴾ [٧٨]. ١٠٠

عد المكي والكوفي والمدنيان والبصري : ﴿ وَعَادُّ * وَثَمُودُ ﴾ [٤٢] ٣.

وقال عطاء بن يسار: الحج مكية ٤٠٠ إلا الآيات الثلاثة ١٠٠ : ﴿ هَٰذَانِ خَصْمَانِ

⁽۱) قال الأندرابي: (مكي غير البزي) ، ص: / ظ. 6 / . وقال المياني: (وقيل عن مكي: ﴿سيكم المسلمين﴾ [42] ، وليس بمعروف) ، ص: ٢٧٧. وأورده بصيغة التضعيف ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الحج/ . وأما أبو معشر فلم يذكر هذا الموضع ، ص: ٣٣٤ . وقال ابن الجوزي ، بعد أن ذكر عدها للمكي: (وقيل: ليست بآية عندهم ، والله أعلم) ، ص: ٤٤٤ - ١٤٥ . وقال السجاوندي: (عدها المكي بخلف) ، ص: / ٢٧٧ . ومن قال إن عند آيات سورة الحج للمكي: ٧٧ ، زمه عد هذه الآية ، وكذا قال ابن الجوزي وهو ترجيح للعد ، وأما المياني وابن عبدالكاني وأبومعشر الطبري فيتوافئ عندهم الفرش مع الإجال .

⁽٢) في النسخة : وعادا.

⁽٣) قال ابن الجوزي : (عد الكوفي والمدنيان والبصري) ، ص : ١٤٤ . وأسقط المكي ، ولعله من الناشر ، لأن أجمالي عدد الآيات يُلزِم أن تكون هذه الآية معدودة للمكي ، وإلا لم يستقم إجمالي الآيات كها ذكر ابن الجوزي.

⁽¹⁾ كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٧٩/.

⁽ه) كذا. وقال الداني : (إلا أربح آيات) ، ص : ١٨٩ . وهو الصحيح على عدد غير الكوفي ، وأما بعدد الكوفي فهي ستة آيات.

آخَفَسَهُوا فِي رَبِّهِمٌ ﴾ [٩٦] في الدنين بدارزوا" ... / ظ٢٤ / بالمدينة : علي وحمزة وعبيدة ، وعتبة وشيبة والوليد ، إلى قوله : ﴿ وَهُدُّوَا إِلَىٰ صِرَاطٍ ٱلْحَيِيدِ ﴾ [٢٤] ". وكلامها : ألف ومالتان وأحد وتسعون كلمة".

وحروفها : خمسة آلاف وماثة وخمسة وسبعون حرفا".

⁽١) كأنها كذلك ، وكأن ما بعدها : (يوم بدر).

⁽٧) ذكره باختصار مثل المؤلف أبو معشر، ص: ٣٣٤. ومثله قال الداني إلا أنه قال إنها أربع آيات.

ص: ١٩٨٩. وذكر الأندرابي خبرين آخرين عن مجاهد وقدادة، وذكره كذلك منسويا لعطاء
وغيره، وحكى أيضا أربعة أقوال في الاستثناء منها، ص: / ط6 ٤- و٤٪/. وذكر هذا الحبر
العهاني، ثم حكى عن قتادة أنها: مدنية، وقال المعدل هي: مدنية، والأكثر على هذا، ص:

٥٩٨. وكذا قال ابن عبدالكافي، و ورواه بتفصيل، ثم حكى عن الحسن أنها مدنية، ثم حكى
استثناءين، وخدته بالنقل عن قتادة عن المعدل أنها: مدنية، والأكثر على هذا، ص: / سورة
المجر/. وذكر الجعبري ما قاله المؤلف، و زاد عليه قول قتادة، ص: ٣٠٦. وقال السجاولدي.
(مدنية)، ص: / و٧٧/.

⁽٣) كذا قال الفراء ، ص : / ٩/٩ ، المذاق ، ص . ١٩٨٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/. وأبو معشر ، ص : ٣٠٧ . وأما العمياني وأبو معشر ، ص : ٣٠٧ . وأما العمياني فقال : (١٣٧٠) ، ص : ٣٠٧ . وهي على ما عددتها في السورة : (١٣٧٤) ، فيكون الأفرب قول المماني ، ولهما الباقي وقع من شابه كتابة التسعة والسبعة ، وإناله أعلم.

^(\$) والفة الداني ، ص : ۱۸۹ . والعياني ، ص : ۲۰۲ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/ . وأبو معشر، ص: ۳۳۴. وقال الفراء : (۱۲۶۵)، ص : / ۷۹/ . وقال السجاوندي : (۵۱۶۵) ، ص: / و۷۷/ . وقال الجعبري : (۷۰۱۰) ، ص : ۳۰۲ ، وهي فيها عددت : ۵۱۹ حرفاً.

قال محمد بن عيسى : الحج سبعون وثماني آبات في الكوفي ، وست في المدنين ، وخمس في البصري^{٠٠}.

اختلفوا في ثلاث آيات":

(١) مثله قال الفراء، ص ٢ / ٧٨-٩٧/ . وقال الداني : (وهي ٧٤ في الشامي ، و٧٥ في البصري ، و٧٦ في المدنيين ، و٧٧ في المكي ، و٧٨ في الكوفي) ، ص : ١٨٩. وهذا هو قول المؤلف ، وانظر بدايـة هـذه الـسورة ، وكـذا الـسجاوندي ، ص : / و٢٧/ . وابسن الجـوزي ، ص : ١٤٤. والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٤. والجعبري ، ص : ٣٠٢. ومثلهم الأندراي إلا أنه جعل عدد المكي المذكور عن غير البزي، وأدخل مع المدنيين البزي، ص / ظ٤٥/. أما العياني فقال: (٧٤ شامي ، ٧٥ بصري ، ٧٦ حجازي ، ٧٨ كوفي) ، ص : ٣٧٧. ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/ . وأبو معشر ، ص : ٣٣٥-٣٣٥. والخلاف بينهم منحصر في قوله : ﴿ سماكم المسلمين ﴾ ، قمن نسب للمكي عده ، زاد عدد المكي عن المدنيين آية ، ومن لم ينسبه ، أو ذكره على التضعيف ، جعل المكي مثل المدنيين. والذي جعلها رواية عن المكي هو الأندرابي ، فجعل البزي من رواة العدد المكي لا يعدها ، أما من لم يذكره فليس بحجة ، لأن من علم حجة على من لا يعلم ، فلم يبق إلا الأخذ بها قال الأندران من أن الكي عدها في غير رواية البزي ، ولم يعدها في روايته ، ومن جعل المكي يكياله يعدها ، أخذ بالإجال دون التفصيل في ذلك ، وهو صحيح. (٢) وافقه الفراء في العدد الإجمالي هذا وفي الفرش ، ص : / ٧٩/ . وأما الداني فجعلها خمسة مواضع ، وأدخل الموضعين المذكورين في أول السورة ، ص : ١٨٩. ومثله العياني ، ص : ٣٧٧. والمسجاوتدي ، ص : / و٧٧/ . وابن الجموزي ، ص : ١٤٤ . والمسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٣. والجعيري ، ص: ٣٠٢. والأندرابي ، بخلاف عن المكي ، ص: / ظهُ ٥/ . أما ابن عبدالكافي فجعلها أربعة مواضع فقط، وأخرج الخلاف عن المكي، في قوله : ﴿سياكم المسلمين﴾ فلم يذكره ، ص: / سورة الحج/ . ومثله أبو معشر ، ص: ٣٣٥.

عد الكوفي : ﴿ رُبُوسِهِمُ ٱلْخَيِيمُ ﴾ [19].

وعد: ﴿ مَا فِي بُعُلُونِهِمْ وَلَلْجُلُودُ ﴾ [٢٠].

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴾ [٤٣].

	بهيج	السعير	مريد	شديد	عطيم
ي[۱۰]	للعبيد	الحريق	مُّنير	القبور	قدير
	يَغيظ	ما يُريد	العشير	البعيد	المبين
[1.]	والجلود	الحميم	ما يشاء	شهيد	من يريد
سجدة	أليم	الحميد	حريو	الحريق	حديد
[٣٠]]	الزُّوْر	العتيق	الفقير	عميق	السجود
	ينفقون	المخبتين	العتيق	القلوب	سحيق
م[٤٠]	عزيز	لقدير	كفور	المحسنين	تشكرون
	مَشيد	نكير	لوط	وثمود	الأُمُور
ن[٠٠]	كريم	مبين	المصير	تَعُدُّون	الصدور
	عقيم	مستقيم	بعيد	حكيم	الجحيم
ص[٦٠]	غفور	حليم	الرازقين	مُهين	النعيم
/و٥٢/	رحيم	الحميد	خيير	الكبير	بصير
ع[٧٠]	يسير	تختلفون	تعملون	مستقيم	لكفور
	بصير	عزيز	والمطلوب	المصير	نصير

الأمور تُفلحونِ النصيرِ ٠٠٠ له السلم على معدة

* * *

⁽۱) لم يهمل المؤلف علامة على الكلمة ، وهو في الصحف آخر الجزء السابع عشر ، وكذا هو عند الفراء ، ص : / ١٦٣/ . والداني ، ص : ٣١٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي » ص : ١٦٢ . وتحدله البناني الجوزي » ص : ١٦٤ . وجعله المداني الجزء الرابح والثلاثيون من أجزاء مسين ، ص : ٣١٨ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وإبن الجوزي ، ص : ١٢٧ .

سورة المؤمنون :

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وتسع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : المؤمنون مكية ١٠٠.

وكلامها : ألف وثبان مائة وأربعون كلمة…

وحروفها : أربعة آلاف وثهان مائة وحرفان٣.

قال محمد بن عيسي : المؤمنون مائة وثياني عشرة آية في الكوفي ، وتسع عشرة

⁽۱) هذا كذلك عند الفراء، ص: ٢٠٨/. والناني، ص: ١٩٦١. والمياني، ص: ٣٥٦. والمناني، ص: ٣٥٦. والمنسجاوندي، عبسدالكافي، ص: /سسورة المؤمنسون/. وأبي معسشر، ص: ٣٣٦. والسسجاوندي، ص: / ظ٧٢/. والجعبري، ص: ٣٠٥. وأما الأندرابي فاستثنى عن الحسن من أولها إلى ﴿فاعلون﴾؛ فمذني، ص: / و٤٦/.

⁽٧) مثله قال الداني ، ص : ١٩١١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمنون/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٥ . وقسال الفراه : (١٠٤٨) ، ٣٣٩ . والسمجاوندي ، ص : / ظ٧٧ . والجعبري ، ص : ٣٠٥ . وقسال الفراه : (١٠٤٨) ، ص : / ٨٠/ . ومثله قال العماني ، ص : ٤٠٤ . والأقرب للصواب ما ذكره الفراه والعماني ، وقمد عددتُ كلام الموجعة : (١٥٠٠) . والحلاف بيننا محتمل ، غير أنه لا يحتمل مع قاله المؤلف ومن وافقه ، وهو لا شك زيادة لكلمة : (ماته) فريا كانت : ألفاً وثمانية وأربعين ، وهمي على ذلك قريبة .

⁽٣) وافقه المداني، ص : ١٩٩١. والسجاوندي، ص : / ط٢٧٪. والجعيري، ص : ٥٠٣. وقال الفراء: (٢٧١هـ) مص : / ٨٠٠. وقال العياني: (٤٨٠٠) ، ص : ٢٠٤. ومثله اين عبدالكافي، م ص : / سورة المؤمنون/. وأبو معشر، ص : ٣٣٩. وقول الفراء بعيد ولعله خطأ تاتج عن الخلط في السبع بين لفظ الثلاثة ، والتهاتية.

في البصري والمدنيين. "

اختلفوا في آية :

•40	رُونَ ﴾ [٥٤]	ي : ﴿وَإَخَاهُ هَ	المكي والشام	ن والبصري و	عد المدنياه
	حافظون	فاعلون	معرضون	خاشعون	المؤمنون
ي[١٠]	الوارثون	يحافظون	راعون	العادون	مَلُومين
	لميتون	الخالقين	مكين	من طين	خالدون
[4.]]	للآكلين	تأكلون	لقادرون	غافلين	تبعثون
	حتى حِيْن	الأولين	تَتقون	تمحملون	تَأْكلون
[4.]]	لُبتلين	المنزلين	الظالمين	مغرقون	كَذَّبون

⁽۱) كذا قال الفراء ، ص: / ٠٨/ ، وقال اللماني : (دمي ١١٨ في الكوفي ، و١١٨ في عدد الباقين) ، ص: ١٩٩١ و مثله الأندراي ، ص: / ط٤٠١ ، وابن عبدالكافي ، ص: / مورة المؤمنون/ . وأبو معشر ، مص: ٢/ ١٩٣٤ والسجاوندي ، ص: ﴿ ط٤٠٢ / . والسخاوي ، ص: ٢/ ١٩٠٤ و وقال والمعيني : (١١٨ كوفي وحميمي ، ١١٩ في الباقين) ، ص: ٧٣٧ . ووافقه ابن الجوزي ، ص: ١٤٥ و إلى منهجه ، ١٤٥ و إلى منهجه ، عرب أن ابن الجوزي ، يغرع الشامي في إجهافي عدد الآيات دون الفرش ، وهذا إخدال منه ، إذا كان الخلاف أكثر من آية ، وهو هنا واضح لأنها آية واحدة ، لأنه في الفرش يذكر الشامي بكياله . (٢) منذا بإجماعهم ، وانظر الفراء ، ص: ١٩٨ . والشادي ، ص: ١٩١ . والأشدراي ، ص: أمار . والبناء والمنابق بكياله . طناع أم . وابن عبدالكاني ، ص / ١٠٨ . والسائي ، ص: ١٩١ . والراسطوندي، ص: ١٩٠ . والسجاوندي، ص: ١٩٠ . والسجاوندي، ص: أط٤٧ . وابن عبدالكاني ، على ١٩٠ . والسخاوي ، ص: ٢١ ٤٣٠ . والسجاوندي، ص: أخكر المحبازي والبصري والدمشقي ، ص: أدخل الحمهي مع الكوفي في علم المد فتكون معدودة للحجازي والبصري والدمشقي ، ص: ٣٧٧ .

	مخرجون	لخاسرون	تشربون	تتقون	آخرين
٦[٠٤]	نادمين	كذّبون	بمؤمنين	بمبعوثين	توعدون
/ظ٥٢/	مبين	يؤمنون	يستأخرون	آخرين	الظالمين
[0.]3	وَمَعين	يَهتدون	الملكين	عابدون	عالين
آخر السيع الرابع	<u>وينين"</u>	حتى حِين	فرحون	فاتقون	عليم
ص[٦٠]	راجعون	يُشركون	يؤمنون	مشفقون	يشعرون
	تُنصرون	يجأرن	عاملون	يُظلَمون	سابقون
ع[٠٠]	كارهون	مُنكَرون	الأولين	تهجرون	تَنكصون
	يعمهون	لناكبون	مستقيم	الرازقين	معرضون
ف[۸۰]	تَعقلون	تمحشرون	تشكرون	مبلسون	يتضرعون
	تذكرون	تعلمون	الأولين	لمبعوثون	الأولون
ض[٩٠]	اكاذبون	تسحرون	تعلمون	تتقون	العظيم

⁽١) مثله ذكر الفراء، ص: / ١٥٧، والداني، ص: ٣٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٠٩، وابن أبي داوود، ص: ١٠٩، وابن أبي داوود، ص: ١٠٩/ في ورواية عنه أنه جعله آخر سورة للؤمنون، ص: ١٦/٦٤. وروى أبيضا أنه في الحسج: [٢٦]، ص: وروى أبيضا أنه في الحسج: [٢٥]، ص: ٢/ ٤٦٨. وقول آخر أنه في الحسج: [٢٧]، ص: ٢٨/٨٤. وجعله ثعلب إلى سورة المؤمنون: [٤٩]، ص: ١/ ٣٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: مقدمات الكتاب/. وجعله الفراء أيضاً: الجزء السادس عشر من أجزاه ثمانية وعشرين، ص: ١٩٤، ومثله ابن عبدالكافي أبيضا: الجزء الشامن من اجزاه أربعة عشر، ص: / مقدمات الكتاب/. واختلاف التقسيم عمل حسب اختلاف العد، وطريقة التقسيم.

	لقادرون	الظالمين	يوعدون	يُشركون	يصفون
ق[۱۰۰]	يبعثون	ارجعون	يَحَضُرون	الشياطين	يصفون
	تُكذُّبون	كالحون	خالدون	المفلحون	يتساءلون
ق ي [۱۱۰]	تضحكون	الراحمين	تُكلِّمون	ظالمون	ضالين
	ترجعون	تعلمون	العادِّين	سنين	الفائزون
			الواحمين	الكافرون	الكريم

ute ste. ste.

سورة النور:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الـذماري : ستين وأربع آيات.

عدها / و٢٦/ أبي بن كعب وأهل مكة : ستين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : النور مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف وثلاثمائة وستة عشر كلمة.

وحروفها : خمسة آلاف وستهائة وثهانون حرفا٣.

قال محمد بن عيسي : النور ستون وأربع آيات في الكوفي والبصري ، وستون

⁽١) باتف اقهم أجمعين، وانظر: الفراه، ص: / ٨٦/. واللداني، ص: ١٩٣. والأندرابي، ص: / و٤٦/. والعباني، ص: ٣٥٨. وابن عبدالكاني، ص: / سورة النور/. وأبي معشر، ص: ٣٤٢. والسجاوندي، ص: / و٢٨/. والجعبري، ص: ٣٠٨.

⁽٢) وافقه الفراء، ص: / ٨٧/. والداني، ص: ١٩٣. والعباني، ص: ٤٠٢. وابن عبدالكافي، ص / سورة النور/. والسجاوندي، ص/ ظ٨٣/. والجعبري، ص ٣٠٨. وكذلك عددتها. وقال أبو معشر: ((٨٩٧)، ص: ٤٣٣. ولعله خطأ من المحقق، أو سهو من الناسخ، لأن هذه كلمات سورة الفرقان التي بعدها، وقد كررها في سورة الفرقان، ولم يتنبه المحقق لهذا.

⁽٣) كذا قال الداني ، ص: ١٩٣٠ . والعياني ، ص: ٢٠٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة النور/ .
والسجاوندي ، ص: / و٨٨-ظ٨٢/ . والجعيري ، ص: ٣٠٦ . وقال الفراء : (٥٤٠) ، ص:
/ ٨٨ . وأما أبو معشر فقد ذكر أحرف سورة الفرقان ، ص: ٣٤٢. وستأتي في موضعها ، وهي
فيا عددت : ٢٥٥١ حرفاً.

وآيتين في المدنيين.

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَإِلَّهُ مُكِّو وَٱلْأَصَالِ ﴾ [٣٦].

وعدوا: ﴿ يُذْهَبُ بِٱلْأَبْصَدِ ﴾ [٤٣] ٣.

	رحيم	الفاسقون	المؤمنين	المؤمنين	تذَكَّرون
ي [۱۰]	حکیم	الصادقين	الكاذبين	الكاذبين	لصادقين
	عظيم	عظيم	الكاذبون	مبين	عظيم
[4.]]	رحيم™	تُعلمون	حكيم	مؤمنين	عظيم
رابع عثىر	المبين	يعملون	عظيم	رحيم	عليم

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۲۸/. وقال الداني: (وهي ٢٢ في المدنين والمكبي، و 15 في عدد الباقين)، ص: 177. والقده ابن عبدالكافي، ص: / سورة الساقين)، ص: / سورة السور/. وأقيه ابن عبدالكافي، ص: / السور/. وأبيو معشر، ص: ٢٤٣. والسيجاوندي، ص: / ظ٨٧/. والسيخاري، ص: ٢/ ٢٨٥. أما المياني نقال: (٢٦ حجازي، ٦٣٠ حجي، ١٤٤ في الباقين)، ص: ٢٧٧. ومثله ابن الجوزي، ص: 18٠٥ ولم يذكر في المطبوعة البصري، وكأنه سقط من المحقق، أو الناسخ ولم يذكر في المطبوعة البصري، وكأنه سقط من المحقق، أو الناسخ ولم ينه المحقق، والجعري، ص: ١٩٠٤.

⁽۲) كذا هي عند من لم يذكروا الحمصي ، وانظر الداني ، ص : ۱۹۳ ، والأندرابي ، ص : / ظـ30 /.
وابـن عبـدالكاني ، ص : / ســردة النــرورا . وأبي معــشر ، ص : ۱۳۶۳ والــــجاوندي ، ص :
/ ظـ۱۸۸ / . والسخاري ، ص : ۲/ ۳۵ . وأما العهاني فقد جعـل مواضع الحــلاف ثلاثة ، فـذكر
هـذين الموضعين ثم واد قول ﴿لاَوْنِي الأبصار﴾ [33] ، فقال : (ترك حمــي) ، ص : ۳۷۷ .
ومثله قال ابن الجوزي ، ص : ۱۶۵ . والجعبري ، ص : ۳۰۸ . وكل على منهجه.

⁽٣) لم يجعل المؤلف علامة على الكلمة ، وهي عند الداني في أرباع الأسداس : الرابع عشر ، ص :

تذَكّرون [٣.]] كريم تكتمون عليم يُصنعون تُفلحون عليم للمتقين عليم رحيم م[٤٠] من ٿور حساب والأبصار والآصال الحساب المصير قدير الأبصار بالأبصار يفعلون مستقيم ن[۰۰] مذعنين بالمؤمنين الظالمون مُعرضون الفائزون المفلحون الفاسقون المبين تعملون تُرحمون حكيم حكيم المصير ص[٦٠] عليم تعقلون /ط٢٦/ عليم أليم رحيم



٣٠٨. وجعله ابن عبدالكافي : الجزء الرابع عشر ، من أجزاء ثيانية وعشرين ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله الداني أيضا : الجزء الخامس والثلاثون من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن الجوزي ، ص : ٣١٨.

سورة الفرقان :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبعين سبع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الفرقان مكية".

وكلامها : ثمان ماثة وآيتين وتسعون كلمة...

وحروفها : ثلاثة آلاف وسبع مائة وثلاثة وثبانون حرفاس.

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ٨٩/ . والذاني ، ص: ١٩٤٤ . وأبو معشر ، ص: ٣٤٧ . والسجاوندي ، ص : / و٢٩/ . والجعبري ، ص : ٣١٠ . وكذا الأندرايي ثم ذكر استثناءين ، أحدهما عن ابن عباس وقنادة ، ص : / و٢٤/ . والعياني واستثنى عن للعدل عن ابن عباس غير ثلاث آيات : بالمدينة ﴿واللذين لا يعدعون مع الله إلهم آخر ﴾ [٢٥٦] ، ص : ٣٥٨ . ومثل العياني قال ابس عبدالكافي ونسبه أيضا لقنادة ، ص : / سورة الفرقان/ .

⁽۲) كلهم على ذلك ، انظر ، الفراء ، ص : / ۸/ ، والداني ، ص : ١٩٤٢ . والدياني ، ص : ٢٠٤٠ والحياني ، ص : ٢٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سروة الفرقبان/ . وأبي معشر ، ص : ٢٠٤ . والسجاوندي ، ص : / ٢٠ . وعددتها : (٨٩٣) ، وهو خلاف عتمل . وانظر : ﴿ما لمذاك / ٢٥] . و ﴿ أَوْ سَرِي ﴾ [٢١] ، و لما للوضع الأخير هو الذي يشتبه ، و كل ما تقدم عادت : كلمين .

⁽٣) واقفه الداني ، ص: ١٩٤ . والصياني ، ص: ٣٠٤ . وابين عبدالكافي ، ص: / سبورة الفرقدان/ . والجميري ، ص: ١٣٠ . وقال القواء : (٣٩١٦) ، ص: / ٨٨/ . وقال أبو معشر : (٣٩٨٣) ، ص: ٣٤٣ . وقال السجاوندي : (٣٢٩٠) ، ص: / و٣١٨ . وهو خطا عند أي معشر لاشك عيث تصحف الكلمة من : سبعة ، إلى : تسعة ، وهما مشايتان ، وهي فيا عدد : ٣٧٨ حرفاً.

قال محمد بن عيسي: الفرقان سبعون وسبع آيات ، ليس فيها اختلاف.							
	وأصيلا	وَزُوْرَا	نشورا	تقديرا	نذيرا		
ي[١٠]	قُصورا	سييلا	مسحورا	نذيرا	رحيها		
	ومصيرا	كثيرا	م شورا	وزفيرا	سعيرا		
ائد[۲۰] الطر السلامي،	بصيرا	كبيرا	بُورا	السبيل	مسؤولا		
والقبس الثاث	تنزيلا	مقيلا	منثورا	محجورا	كبران		
[٣٠] ن	مهجورا	خذولا	خليلا	سبيلا	عسيرا		
	وَزِيرا	سبيلا	تفسيرا	ترتيلا	ونصيرا		
م[٠٤]	تشورا	تتبيرا	كثيرا	أليا	تدميرا		
	دليلا	سبيلا	وكيلا	سبيلا	رسولا		
ن[٥٠]ن	كفورا	كثيرا	طهورا	تشورا	يسيرا		

⁽۱) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص : / ۸۳/ . والداني ، ص : ۱.۶۶ . والأندوايي ، ص : باط ۵۵ / .
والعجاني ، ص : ۳۶۶ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الفرقان/ . وأبي معشر ، ص : ۳۶۲ .
والسجاوندي ، ص : / و ۲۹ / . وابس الجوزي ، ص : ۱۶۲ . والسخاوي ، ص : ۲۲ ، ۳۶ .
والمجاوندي ، ص : ۳۶۰ .

⁽۷) و مصاحفنا أن الآية قبله نهاية الجزء الشامن عشر، وكذا جعلهم القراه، ص: ۹/۰، وابس / ۱۰۹، ووافق تعلب بالمؤلف، ص: ۱۰/ و ۶۰ و ۶۰ وكذا المناني، ص: ۳/۰ و ۳۰ و ۳۰ و ۱۰۸، وابس عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/ و وجعلهما ابن أي داوود آخر سورة الفرقان، ص: ۱/۱ د ۲۰۸ و ۱۱٬ د ۱۰۸ وجعله ابن عبدالكافي ابن الجوزي، في الفرقان آية : ۲۰ و ص: ۱۰۸ د ۱۱٬ و وكذا جعله عبدالكافي أيضا: الجزء الثامن عشر من أجزاء ثلاثين، ص: / مقدمات الكتاب/ . وكذا جعله الجزء السادس والثلاثون من أجزاء منين، من: / مقدمات الكتاب/ .

	ظهيرا	قليرا	محجورا	كبيرا	نذيرا
ص[٦٠]/و٢٧/	تُقورا	خبيرا	خبيرا	سبيلا	ونذيرا
	غَراما	وقياما	سلاما	شكورا	متيرا
ع[۷۰]	رحيها	مُهانا	آثاما	قَوَاما	ومُقاما
	وسلاما	[ala]	وئميانا	كراما	متابا
				لِزاما	ومُقاما

. . .

سورة الشعراء :

كتاب ابن شاذان

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وعشرين وست آيات . وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماتتين وعشرين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الشعراء مكية ، إلا آخرها أربع آيات: ﴿وَالنَّمُولَةُ يَتَّقِعُهُمُ الْمَالُونَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها ، نزلت بالمدينة ، في حسان بـن ثابت وكعب بن مالك وين (رواحة ألله ...

وكلامها: ألف وماثتين وسبعة وتسعون كلمة.

⁽١) كذا، والصحيح: وابن.

⁽۲) مثل المؤلف ويغير استثناء: الفراء، ص: / ۸۵/. والسجاوندي، ص: / ط٢٦/. وياقيهم متفقون على هذا الخبر، غير أن اختلافهم في النسبه، فنسبه الداني إلى عطاء وابس عباس، ص ١٩٦٠. ونسبه الأندرابي، لابن عباس وقتادة، ص / و٤٦/. ونسبه العباني لابن عباس، ص: ٣٥٨- ٥٥٨. وكذا ابن عبدالكاني، ص: / سورة الشعراء/. وهو بغير نسبة عند أبي معشر، ص: ٣٤٣. ونسبه الجعبري لابن عباس، ص: ٣١٣.

⁽٣) مشـل المؤلف قـال السداني ، ص : ١٩٦١. وأبسو معـــثر ، ص : ٩.٥٩. والسسجاوندي ، ص : / ٨٥٠. وقال العياني : ص : / ٨٥٠. وقال العياني : (١٣٠٨) ، مص : / ٨٥٠. وقال العياني : (١٣٠٨) ، مس : / سورة الشعراء / . وقول المين عبدالكاني تربب من قول المؤلف ، الشابه السيعة والتسعة ، وأقرب الأقوال إلى ما عددته من كليات السورة مو العياني ، فقد عددتها : (١٣٢١) ، والأرقام متفارية وعتملة ، عدا قول ابن عبدالكاني فهو بعيد غير عتمل ، والصحيح أنه تحرف من تسعة إلى سيعة.

وحروفها : خمسة آلاف وخمس مائة واثنان وأربعون حرفاً..

قال محمد بن عيسى : طسم الشعراء مائتان وعشرون وسبع آيات في الكوفي والمذني، وست في البصري وإساعيل ".

اختلفوا في أربع آيات ™:

عد الكوفي : ﴿ طَسَّةَ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلَسُونَ تَعَلَّمُونَ ﴾ [٤٩].

⁽۱) وافق المؤلف الداني، ص: ١٩٦٠. والعباني، ص: ٣٠٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الشعراء/. والسجاوندي، ص: / ظـ/٢٩ . والجعبري، ص: ٣١٣. وقال الفراء: (٥٤٥٣)، ص: / ٨٥/. وقال أبر معشر: (٣٤٢)، ص: ٣٤٩، وهي فيها عدت: ٥١٥ ص دفاً.

ص: / ٨٨/، و لان ابو معتر: (٢٤١٦) و ص: ٢٤٩) و هي قيا علدت : ١٥٧ م و قا.

(٢) كذا قال الفراء ، ص : / ٨٨/، و قال الذاني : (ومي ٢٤٩ في المدني الأخير و الكبي والبصري ،
و ٢٧٧ في المدني الأول والكوفي والشامي) ، ص: ١٩٦. ومثله قال الأندرابي ، ص: / ظ٤٥/.
و العياني ، ص : ٨٧٠ و ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشعراء / وأبو معشر، ص: ٣٤٩ و السيجاوندي، ص: ٢١٥ . والسيجاوندي، ص: ٢١٥ . والسيجاوندي، ص: ٢١٥ . والسيجاوندي، ص: ٢١٥ . وكل على ما اعتمد من العلد فإن المؤلف لا يدخل هذا المكي والشامي،
على يذكرهما في أول السورة ، أما القراء فإنه لم يعتمدهما في الخلاف. وكل أدى ما مسمع ، ونقل ما

⁽٣) انققوا كلهم على إجمالي مواضع الخلاف، وعلى فرشها مع نسبتها، وكل على منهجه، انظر، ،
الفسراه: / ٨٥-٨٥/. والسلماني، ص: ١٩٦٦. والأنسلواي، ص: / ظ.٥٥/. والعساباني، ص:
٧٨٨. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة الشعواء/. وأبي معشر، ص: ٣٤٦. والسجاوندي،
ص: ١/ ٤٩٣. وابن الجوزي، ص: ١٤٦. والسخاوي، ص: ٢/ ٩٣٥-٥٣٥. والجعبري،
ص: ٣١٣.

سورة الشعراء:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وعشرين وست آيات . وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائتين وعشرين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الشعراء مكية ، إلا آخرها أربع آيات: ﴿وَاَلتُمُكَرُهُ يُقِّمُهُمُ ٱلْمَاثِنَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها ، نزلت بالمدينة ، في حسان بـن ثابـت وكعب بن مالك وين™رواحة ...

وكلامها: ألف وماثتين وسبعة وتسعون كلمة™.

⁽١) كذا، والصحيح: وابن.

⁽٢) مثل المؤلف ويغير استثناء: الفراء ، ص: / ٨٥٥ . والسجاوندي ، ص: / ط٢٩٥ . ويناقيهم متفقون على هذا الحبر ، غير أن اختلافهم في النسبه ، فنسبه الداني إلى عطاء وابن عباس ، ص ١٩٦٦ . ونسبه الأندرايي ، لابن عباس وقتادة، ص / ١٣٥٤ . ونسبه العباني لابن عباس ، ص: ٣٥٣-٣٥٩ . وكذا ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الشعراء / وهو بغير نسبة عند أي معشر ، ص: ٣٤٩ . ونسبه الجعبري لابن عباس ، ص: ٣١٧.

⁽٣) مشــل المؤلسف قـــال الـــداني ، ص : ٩٦٦ . وأبـــو معـــشر ، ص : ٣٤٩ . والـــــــجاوندي ،
ص : / ظ٩٧ / والجعبري ، ص : ٣٤٩ . وقال الفراء : (٣٠٩) ، ص : / ٨٥ / . وقال المياني :
(٨٣١٨) ، ص : ٣٠٠ . وقال ابن عبدالكافي : (٧٦٧٧) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابن
عبدالكافي قريب من قول المؤلف ، لتشابه السيعة والتسعة ، وأقرب الأقوال إلى ما عددته مس
كليات السورة هو العياني ، فقد عددتها : (١٣٢١) ، والأرقام متفارية وعتملة ، عدا قول ابن
عبدالكافي فهو بعيد غير عتمل ، والصحيح أنه تحرف من تسعة إلى سيعة.

وحروفها : خمسة آلاف وخمس مائة واثنان وأربعون حرفاً...

قال محمد بن عيسى : طسم الشعراء مائتان وعشرون وسبع آيات في الكوفي والمدني، وست في البصري وإساعيل".

اختلفوا في أربع آيات ™:

عد الكوفي : ﴿ طَسَّمَّ ﴾ [1].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلَسَوْفَ تَعَلَّمُونَ ﴾ [٤٩].

⁽١) وافسق الملولف المداني، مس: ١٩٢، والعباني، مس: ٣٠٤، وابين عبدالكافي، مس: / سبورة الشعراء/. والسجاوندي، مس: / ظـ٧٩/، والجُعبري، مس: ٣١٣. وقال القراء: (٣٥٥)، مس: / ٨٨/. وقال أبو معشر: (٣٤٢)، مس: ٣٤٩، وهي فيها عددت: ٥١/٥٠ حوفاً.

⁽٧) كذا قال الفراء ، ص : / ٨٥ / . وقال اللذاني : (وهي ٢٣٦ في المدني الأخير والمكني والبصري ، و ٢٧ في المدني الأخير والمكني والبصري ، و ٢٩٠ في المدني الأندرابي ، ص : ١٩٦ . و والمعاني ، ص : ١٩٣٠ و اللحماني ، ص : ٣٤ ١ . والمعاني ، ص : ٣٤ ١ . والمعانوني ، ص : ٣٤ ١ . وكل أدى ما مسمع ، ونقل ما حفظ.

⁽٣) اتققوا كلهم على إجالي مواضع الخلاف، وعلى فرشها مع نسبتها، وكل على منهجه ، انظر،
القسراء : / ٨٥-٨٥ . والسائي ، ص : ١٩٦ . والأنسدراي ، ص : ١٨٧ . والعيائي ، ص :
١٣٧٨ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة الشعراء / . وأيي معشر ، ص : ١٩٤٣ . والسجاوندي ،
ص : / ط٢٧ . واين الجوزي ، ص : ١٤٦ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٣٤٥-٥٣٥ . والجعبري ،
ص : ٣١٣ .

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ أَيُّنَ مَا * كُمُتُمْ * تَمَبُّدُونَ ﴾ [٩٢].					
	معرضين	خاضعين	مؤمنين	المبين	طسم
ي[١٠]	الظالمين	الرحيم	مؤمنين	كريم	يستهزئون
	مستمعون	يقتلون	هارون	يكذبون	يتقون
[٢٠]	الضالين	الكافرين	سئين	إسرائيل	العالمين
/ظ۲۷/	تستمعون	موقنين	العالمين	إسرائيل	المرسلين
[٣٠] ل	ميين	المسجونين	تعقلون	لمجنون	الأولين
	تأمرون	عليم	للناظرين	مبين	الصادقين
[[:3]	الغالبين	مجتمعون	معلوم	عليم	حاشرين
	يأفكون	الغالبون	ملقون	المقربين	الغالبين
ن[۰۰]ن	مثقلبون	أجعين	وهارون	العالمين	ساجدين
	لغائظون	قليلون	حاشرين	متبعون	المؤمنين
ص[۲۰]	مشرقين	إسرائيل	كريم	وعيون	حاذرون
	أجمعين	الأخرين	العظيم	سيهدين	لمدركون

⁽١) قال الجعبري: (غير الأخير)، ص: ٣١٣ فجعل المكي يعدّ هذه الآية مع الباقين، وتفرد بهذا، وهو سقط وسهو لا شك ، لمخالفته الإجماع ، ولأنه ينقض إجمالي عدد آيات السورة عند المؤلف، فالصحيح أن يقول: (غير مكي والأخير).

⁽٢) في النسخة كتبها موصولة ، وهي في المصحف ، مفصولة.

ع[۲۰]	تعبدون	إبراهيم	الرحيم	مؤمنين	الآخرين
	تعبدون	يفعلون	يَضُرُّون	تَدْعُون	عاكفين
ف[۸۰]	يَشفين	ويَسقين	يهدين	. العالمَين	الأقدمون
	النعيم	الآخرين	بالصالحين	الدين	يُحيين
ض[٩٠]	للمتقين	سليم	ولا بنون	يُبعثون	الضالين
/ear/	أجمعون	والغاوون	ينتصرون	تعبدون	للغاوين
ق[۱۰۰]	شافعين	المجرمون	العالمين	ميين	يختصمون
	المرسلين	الرحيم	مؤمنين	المؤمنين	حميم
ق ي [۱۱۰]	وأطيعون	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون
	ميين	المؤمنين	تشعرون	يعملون	الأرذلون
ق ك [١٢٠]	الباقين	المشحون	المؤمنين	كذَّبون	المرجومين
	أمين	تتقون	المرسلين	الرحيم	مؤمنين
ق ل [۱۳۰]	جبَّارين	تخلُدون	تعبثون	العالمين	وأطيعون
	عظيم	وعيون	وبنين	تعلمون	وأطيعون
ق م [۱٤٠]	الرحيم	مؤمنين	بمعذبين	الأولين	الواعظين
	العالمين	وأطيعون	أمين	ألا تتقون	المرسلين
قن[۱۵۰]	وأطيعون	قارهين	هضيم	وعيون	آمنين
	معلوم	الصادقين	المُسَحَّرين	يُصلحون	المسرفين
ق ص[۱٦٠]	المرسلين	الرحيم	مؤمنين	نادمين	عظيم
	العالمين	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون

ق					
ع[۱۷۰]/ ظ۲۸/	أجمعين	يعملون	القائين	المخرجين	عادون
	الرحيم	مؤمنين	المنذرين	الآخرين	الغابرين
ف[۸۰]∾	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون	المرسلين
	المسحّرين	الأولين	مفسدين	المستقيم	المُخْسِرين
ض[٩٠]	مؤمنين	عظيم	تعملون	الصادقين	الكاذبين
	مبين	المُنذِرين	الأمين	العالمين	الرحيم
ر[۲۰۰]	المجرمين	مؤمنين	الأعجمين	بني إسرائيل	الأولين
	سنين	يستعجلون	مُنظَرون	يشعرون	الأليم
ري[۲۱۰]	الشياطين	ظالمين	مُنذِرون	يُمتَّعون	يوعدون
	المؤمنين	الأقربين	المُعذَّبين	لمعزولون	يستطيعون
رك[۲۲۰]	العليم	الساجدين	تقوم	الرحيم	تعملون
	يهيمون	الغاوون	كاذبون	أثيم	الشياطين
				ينقلبون	يفعلون

* * *

 ⁽١) كذاء ولم يكتب : ق ف ، وقيمتها : ١٨٠ ، وسيحذف القاف فيها بعده حتى يصل الى : ر ،
 وقيمتها : ٢٠٠٠.

سورة النمل:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسعين وأربع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : تسعين وخمس آيات.

قال عطاء بن يسار : النمل مكية ٠٠٠.

وكلامها : ألف ومائة وتسعة وأربعون كلمة™.

وحروفها : أربعة آلاف وسبع مائة وتسعون حرفاس.

⁽۱) وافقه على ذلك بغير استثناء الفراء ، ص: / ۸۸/. والداني ، ص: ۱۹۹. والعباني ، ص: ٥٠. ٥٩. والعباني ، ص: ٥٠. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة النمل/. وأبو معشر ، ص: ٣٥٣. والسجاوندي ، ص: / طـ ٣٥٪. والجعبري ، ص: ٧٣٨. واستثنى الأندراي آية واحلة عن الحسن ، ص: / و٦٤/. (٢) قال مثل المؤلف ، الداني ، ص: ١٩٩١. والعباني ، ص: ٣٣٤. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة

٢) قال مثل المؤلف، اللذي ، ص ، ١٩٦٠ و العجايي ، ص ، ٢٠١٠ و وابن عبداللادي ، ص ، ١٣٧٠ النسورة ، ط ١٣٧٠ و والمجاوندي ، ص : ١٣١٧ و والمجاوندي ، ص : ١٣١٧ و وقال الفراء : (١١٥١) ، فيكون ما في نسخة الفراء ، خطأة لعلم من الناسخ.

⁽٣) كذا قال الداني ، ص : ١٩٩٩ . وقال الفراء (٤٨٥٠) ص : /٨٨/ . وقال الحياني : (٤٩٩٥) ، ص : ٣٠٣ . ومثله ابن عبدالكاني في أصبح النسخ وهمي شلاث ، وفي النسخ الأخرى : (١٩٩٩) ص : / سورة النمل/ . وقال أبو معشر : (٢٤٥٥) ، ص : ٣٥٣. وهذا خطأ لأنه عدد أحرف سورة الشعراء ، وليس هذه السورة . وجعلها السجاوندي : (٤٠٠٩) ، ص : / ظ٣٠/ . وقال الجعيرى : (٤٧٧٠) ، ص : ٢١٣ ، وهي فيا عددت : ٤٧٩٤ ، وفاً .

قال محمد بن عيسى : النمل تسعون وثلاث آيات في الكوفي ، وأربع في البصري ، وخمس في المدنين^{١٠}.

اختلفوا في آيتين ٣٠:

عد المدنيان والمكى : ﴿ وَأُوْلُوا بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ [٣٣].

وعـد المـدنيان والمكـي والبـصري والـشامي : ﴿مُمُرَّدٌ مِّن فَارِيرَ ﴾ [33]. / و ٢٩/

	الأخسرون	يعمهون	يُوقنون	للمؤمنين	مبين
ي [۱۰]	المرسلون	الحكيم	العالمين	تصطلون	عليم
	المؤمنين	المفسدين	مېين	فاسقين	رحيم
[٢٠] 신	الغائبين	الصالحين	يشعرون	يوزعون	المبين
	تُعلنون	يهتدون	عظيم	يَقين	مبين

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۸۸/ . وقال الداني : (وهمي ۹۳ في الكتوفي ، و ۹۶ بصري وشامي ، و ۹۶ في المدنين والمكوي) ، ص: ۱۹۹ في المدنين والمكوي) ، ص: ۱۹۹ . والعباني ، ص : / ط.۶ هـ وره / . والعباني ، ص : ۸۳۷ . وابن جدالكاني ، ص: / سورة النمل/ . وأبو معشر ، ص: ۳۵ . والسجاوندي ، ص : / ط.۳۰ . وابن الجوزي ، ص: ۱۶۲ . والسجاوي ، ص: ۲۲ / ط.۳۰ . والجوزي ، ص: ۲۷ .

⁽٧) متفقون على إجمالي عدد المواضع وفرشها ، وانظر : الفراه ، ص : / ۸۸/ . والذاني ، ص : ١٩٩٩. والأندرابي ، ص : / و٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٧٨. وابين عبدالكاني ، ص : / سورة النمل/ . وأبي معشر الطبري ، ص : ٣٥٣. والسجاوندي ، ص : / ظ ٣٠/ . وابن الحوزي ، ص : ٧٤٧. والسخاري ، ص : ٧/ ٣٥٥ . والجمبري ، ص : ٣١٧.

[4.]7	الرحيم	كريم	يَرجعون	الكاذبين	العظيم"
مىجدة	المرسلون	يَفعلون	تأمرين	تشهدون	مُسلمين
[2.]	كريم	أمين	مسلمين	صاغرون	تفرحون
	تختصمون	العالمين	كافرين	مسلمين	يهتدون
ن[٥٠]ن	يشعرون	لصادقون	يُصلِحون	تُفتنون	تُرحمون
الهزء التاسع عثس	<u>تجهلون</u> ٣	تُبصرون	يتقون	يعلمون	أجمعين
ص[٦٠]	يَعدِلون	يُشرِكون	المُنذَرين	الغابرين	يتطهرون
	يُبْعثون	صادقين	يُشركون	تذَكّرون	يعلمون
ع[۲۰]	يَمكُّرُون	المجرمين	الأولين	لمخرجون	عمون
/ظ٢٩/	مبين	يُعلِنون	يَشكرون	تستعلجون	صادقين
ف[۸۰]	مُّدبِرين	المبين	العليم	للمؤمنين	يختلفون
	ينطقون	تعملون	يُوزَعون	يوقنون	مُسلِمون
ض[٩٠]	تعملون	آمنون	تفعلون	داخِرين	يُؤمنون
			تعملون	المُنذِرين	المسلمين

⁽١) وهي كذلك في المصحف.

⁽٣) وهو في المصحف نهاية الجزء التاسع عشر، ومثله ذكر الفراء، ص: / ١٦٢/. والدائي، ص: ٣١٩. وابن عبدالكالي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ٣٢٠، وذكر قولا آخر أنها آخر آية: ٥٩، من : ٣٢٣. وجعلها الدائي أيضا : الجزء الثامن والثلاثون من أجزاء ستين، ص: ٣١٩. ومثله ابن عبدالكالي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٣٨.

سورة القصيص :

كتاب ابن شاذان

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وثيان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : القصص مكية. "

وكلامها : ألف وأربع ماثة وأحد وأربعون كلمة...

وحروفها : خمسة آلاف وثبان ماثة حرف".

قال محمد بن عيسى: القصص ثمانون وثمان آيات ، ليس فيها اختلاف ".

⁽۱) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص: / ۹۰ / . ومثله قال الداني ، ص: ۲۰۱ . وأبو معشر ، ص: ۷۰ ۸ . والسبحاوندي ، ص نا ۲۰۱ . والمستثناءات ، ص: ۷۰ و ۳۰ / . والأنسداني ، ولكنه حكى ثلاثه استثناءات ، ص: / و۶۲ / . والعماني ، وحكى عن ابس عباس غير آية نزلت بالجحفة : ﴿إِنْ الذي فرض عبد الكافى ، وفصل أنه حين كان النبي ﷺ عليك... ﴾ [۸۵] ، ص: ۲۹۳. ومثله قال ابن عبدالكافى ، وفصل أنه حين كان النبي ﷺ مهاجر! إلى المدينة ، ص: ۱ سروة القصص/ . ومثله الجعبري ، ص: ۳۱۹.

⁽۲) كلهم على هذا، وانظر: الفراء، ص: / ۱/۹، والداني، ص: ۷۰۱. والعياني، ص: ۳۰۸. والعياني، ص: ۳۰۳. والسياني، من ت وابن عبدالكافي، ص: / سورة القصص/. أي معشر، من: ۳۵۸. والسجاوندي، من: / و۳۱/، والجديري، ص: ۳۱۹. وهي على ما عددته: (۱٤۳۳)، وهو عتمل للوصل والفصل، وانظر التعليل في سورة النحل.

⁽٣) وافقه الداني ، ص: ٢٠١. والعهاني ، ص: ٤٠٣. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القصص/. والقصمار . والجعبري ، ص: ٢٠١٩. وقـال وأسو معشر، ص: ٢٠١٩. وقـال الفراء: (٥٩٣/ ، والجعبري ، ص: ١٩٣. وقـال الفراء: (٥٩٣/) من: / ٩٠/ ، وهي فيها عددت: ٥٧٩١ حرفاً ، أما ما عند القراء فلا شـك أنّه تصحيف بين : السبعة والتسعة.

⁽٤) هي كذلك عندهم أجمعين على اختلاف مذاهبهم ، وانظر : القراء ، ص : / ٨٩ / . والداني ،

اختلفوا في آيتين 🗥 :

عد الكوفي: ﴿طَسَّمَّ ﴾ [١].

وعد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ أَمَّةَ مِنْ النَّكَاسِ يَسْقُونَ ﴾ [٢٣] ه.

ص: ٢٠١. والأندرابي؛ ص: / و٥٥/. وابن عبدالكافي، ص: / سورة القصص/. وأبي معشر، من : ٢٨ ص. والبعميري، معشر، من : ٢٨ ص. والبعميري، معن : ٢٨ ص. و ٢٨ ص. والبعميري، من : ٢٨ ما العبائي ققال: (٨٦ حصي، ٨٨ الباقين)، ص: ٣٠٨. وهذا يخالف ما ذكره في الفرش فإنه على ما ذكره يكون عدد الحصصي: ٨٧ ، وإذا كان المكتوب خطأ مطبعاً والكلمة (سبع) بدلاً من (ست) فإنه على هذا متفرد عن الجميري، فإن الجميري جعل آيات السورة للكل مثل الجهاعة ، بالرغم من أنه قد اعتمد الحمصي، وسبأي تقصيل خلافها، وقال ابن الجوزي: (٨٨ آية ليس في جلتها خلاف بينهم ، غير: عنان بن عطاء فإنها في عدده : ٨٦)، من : ١٤٧٠. وفر يذكر كيف ذلك في الفرش، وفي المطبوعة تُحب بدل : ٨٨ ، ٢٨ ، وهو خطأ من الناشر.

(١) جعلها العاني: أربعة مواضع، فأضاف موضعين وقال: (وترك همي فيقتلون﴾ [٣٣]،
 وعد فعلى الطين [٦٨]، من: ٣٧٨. ومثله الجعيري، ص: ٣١٩.

(٣) قال العياني : (وترك مع حصي فيسقون > [٣٧]) ، من : ٣٧٨ ، وعلى هذا يكون عدد آبات السورة عند الحدمي : ٨٧ ، وليس : ٨٦ كها قال العياني ، ولكي يستقيم له العدد الإجماني مع الفرش وجب أن يقول مثل الجعبري : (غير كوني) ، ص : ٣١٩ . وذلك لا يغير عدد الحسمي عن الجياعة ، لأنه أسقط موضعا ، ثم عد موضعا آخر ، فنساوت عدد آبات السورة عنده مع الجياعة ، ثم إن الصحيح ، أن العياني أخطأ – وربيا الناسخ – في إدخاله الحسمي مع الكوني في عدم عد الآية الثانية المذكورة في النصر و إليا التاسخ - في إدخاله الحسمي مع الكوني في عدم عد الآية الثانية المذكورة في النصر و إلى يختلف الباقون أن الحلاف في المؤضعين المذكورين ، و وانش : م . ١ ، ٨٩ / . والسذاني ، ص : ٢٥٠ . والأنسذراني ، ص : ٢٥٨ . والسحارندي ، ص : ٢٠٨ . والسحارندي و تربي مع شر ، ص : ٢٠٨ . والسحارندي و تربي مع شر ، ص : ٢٠٨ . والسحارندي ، ص : ٢٠٨ . والسحارندي ، ص : ٢٠٨ . والعرب علي مع شر ، ص : ٢٠٨ . والسحارندي و تربي مع شر ، ص : ٢٠٨ . والعرب علي مع شر ، ص : ٢٠٨ . والعرب علي و تربي المتحدد و تربي السحارة و تربي المتحدد و تربي المت

	الوارثين	المُفسدين	يؤمنون	المبين	طسم
ي[١٠]	المؤمنين	يشعرون	خاطئين	المرسلين	يحذرون
	مېيڻ	المحسنين	يعلمون	ناصحون	يشعرون
[٢٠] 4	الناصحين	الملحين	مبين	للمجرمين	الرحيم
	الظالمين	فقير	كبير	السبيل	الظالمين
ل[۳۰]/و۳۰/	العالمين	تصطلون	وكيل	الصالحين	الأمين
	الغالبون	يُكَذُّبون	يَقتلون	فاسقين	الآمنين
م[٤٠]	الظالمين	يُرجَعون	الكاذبين	الظالمون	الأولين
	مرسلين	الشاهدين	يتذكَّرون	المقبوحين	يُنصَرون
ن[٥٠]	الظالمين	صادقين	كافرون	المؤمنين	يتذكّرون
	الجاهلين	يُنفِقون	مسلمين	يؤمنون	يتذكرون
ص[٦٠]	تعقلون	ظالمون	الوارثين	يعلمون	بالمهتدين
	المرسلين	يَهتدون	يَعْبُدُون	تَزْعمون	المُحضرين
ع[٧٠]	تُرجعون	يُعلِنون	يُشركون	المفلحين	يتساءلون
	يفترون	تزعمون	تشكرون	تُبصِرون	تسمعون
ف[۸۰]	الصابرون	عظيم	المجرمون	المفسدين	الفرحين
	مبين	يعملون	للمتقين	الكافرون	المنتصرين
			تُرجَعون	المشركين	للكافرين

[/] و٣١٩ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٥. والجعبري ، ص : ٣١٩.

سورة العنكبوت :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين و تسع آبات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

وقال عطاء بن يسار : العنكبوت مكية ١٠٠٠.

وكلامها: تسع مائة وثهانون كلمة™.

وحروفها : أربعة آلاف ومائة وخمسة وتسعون حرفاس.

قال محمد بن عيسى: العنكبوت ستون وتسع آيات، ليس في جملتها

⁽۱) كذا الفراه، بغير استثناء، ص / ٩١ / . ومثله أبو معشر، ص ٣٦٧. والسجاوندي ، ص : / ٣٢٧ . وكذا الداني ، واستثنى عن قتادة عشر آيات من أرضا ، ص : ٣٠٧ . والجعبري ، ص . ٣٧٧ . ومثله ابن عبدالكافي ، ثم زاد عن المعدل عن ابن عباس أنها : مدنية ، ص : / سورة المنكبوت/ . وكذا الأندرابي وحكاء عن ابن عباس وقتادة ، ص : / و٣٦ / . وجعلها العماني كذلك ، ولم يستثن ، إلا أنه حكى عن المعدل عن ابن عباس أنها : مدنية ، ص : ٣٥٩ .

⁽٧) كسفا قسال السفائي ، صن ٢٠٠٠ ، والعسائي ، صن ٤٠٠٠ . وابسن عبدالكافي ، صن / سسورة العنكبوت/ . وأبو معشر ، صن ٢٦٢ . وقال الفراء: (٩٣٠) ، صن / ٩١ / . وقال السجاوندي : (٧٨٠) ، صن / و٢٢/ ، وكما الجعري ، صن ٢٢٢ . وهي على صا عددتها موافقة لقول الجمهور ، وأما قول القراء ، فيحمل على خطأ الناسخ ، بين الثلاثة والثبانية ، وأما قول السجاوندي والجميري؛ فهو تصحيف بين السبعة والتسعة.

⁽٣) وافقه الناني ، ص: ٢٠٣. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة العنكبوت/. والسجاوندي ، ص: / ٢٠٨. والسجاوندي ، ص: / ٢٦/ / ٣٢/ . والجعسيري ، ص: ٣٣٧. وقـال الفـراه : (٤١٥٠) ، ص : / ٤٨/ . وقـال العــالي: (٤١٧) . وقال أبو معشر : (٤١٠٥) ، ص: ٣٦٢ ، وهي فيها عندت : ٤٢٠٠ حرفاً ، وهي متاربة نوعا ما .

اختلاف".

اختلفوا في ثلاث آيات ":

عد الكوفي : ﴿ الَّهُ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي : / ظ٠٣/ ﴿ وَتَقْطَعُونَ السَّكِيلَ ﴾ [٢٩].

(١) الجاعة على هذا، انظر : الفراء ، ص : ١٩ / ٩٩ . والداني ، ص : ٣٠٣. والأندرابي ، ص : ٣٥٣ . والأندرابي ، ص : / ٥٩ م . وه من : ٣٦٣ . والسجاوندي. ص : / ٣٧ / . والسخاوي ، ص : ٢/ ٣٥٦ . أما العياني فقال : (٧١ حمصي ، ٩٦ في الباقين) ، ص : / ٧٧ . وقال الجميري : (وآيها : ٦٩ غير حمصي ، و ٧٠ فيم) ، ص : ٣٢٧ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٤٧ . وعند الملاحظة للفرش نرى أنها زادا للحمصي موضعا واحدا ، وعليه فيكون الحمصي زائدا عن عدد الباقين بآية واحدة فقط ، وليس بآيين ، فيكون قول الجميري هو الصحيح ، دون قول المماني ، ولعله من الناسخ أو الطابع . وأما ابن الجوزي فلم يذكر في الفرش خلاف الحمصي عن الشامي ، ص : ١٤٧ .

(٧) كذا قال العامة ، القراء ، ص : / ٩١/ . والذاني ، ص : ٣٠٣ . والأندرابي ، ص : / وه٥/ . وابن عبد الكافي ، ص : / وه٥/ . وابن عبد الكافي ، ص : ٣٦٧ . والسجاوندي ، ص : ٣١٧ . والسجاوندي ، والسعاد والداني والماليا والسعاد والداني والماليا والسعاد والماليا والمال

(٣) قال العياني : (حجازي وحمصي) ، ص : ٣٧٨. ومثله الجعبري ، ص : ٣٢٢، وكـلـا في عقـلـ الدور له : ص :/ ظ ٢٩/ .

	.00	ٱلدِّينَ ﴾ [٦٥]	: ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ	ري والشامي	وعد البص
	العليم	يَحكُمون	الكاذبين	يُفتَنون	14
ي [۱۰]	العالمين	الصالحين	تعملون	يعملون	العالمين
	للعالمين	ظالمون	يفترون	لكاذبون	المنافقين
[4+] 4	قدير	يَسير	المبين	ترجعون	تعلمون
	ناصرين	يؤمنون	أليم	نصير	تُقلبون
[٣٠]]	المفسدين	الصادقين	العالمين	الصالحين	الحكيم
	يعقلون	يفسقون	الغابرين	الغابرين	ظالمين
م [٤٠] الثلث الثالث، والمعدس الرنبع، والتمسع العملاء	يظلمون	سابقين	مستبصرين	جاثمي <i>ن</i>	مفسدين
	تَصنعون	للمؤمنين	العالمون"	الحكيم	يعلمون

⁽٧) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٠١ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ . وجعلها الفراء إلى ﴿ تصحون﴾ [6٤] من نفس السورة ، ص : / ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ . ومثله ابست الجسوري ، ص : ١١٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ . ١١٠ وصله المسورة ، ص : وجعلها ثملب إلى العنكبوت : [٤٦] ، ص : ١/ ١٥٠ ، ٥٠ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعل ابن أبي داورد الأولين إلى نهاية القصص ، ص : ١/ ٤٧١ ، وفي رواية جعل القول الأول للمؤلف إلى الشعراء : [١٠١] ، ص : ١/ ١٨٥ . والأنساع لم يذكرها أبو داورد . وجعله ابن عبدالكافي الجزء العشرون من أجزاء ثلاثين ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله إيضا الجزء الأربوبون من أجزاء ستين ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

مسلمون الكافرون المبطلون الظالمون مبين ن[٠٠]
يؤمنون الخاسرون يشعرون بالكافرين تعملون
فاعبدون ترجعون العاملين يتوكلون العليم ص[٦٠]
يؤفكون عليم يعقلون يعلمون يُشركون
يعلمون يكفرون للكافرين المحسنين /و٣١/

سورة الروم :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين آبة.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وتسع آيات.

وقال عطاء بن يسار : الروم مكية٠٠٠.

وكلامها : ثمان مائة وتسعة عشر كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاث™ آلاف وخمس ماثة وأربعة وثلاثون حرفا^س.

قال محمد بن عيسي : الروم ستون آية ليس فيها اختلاف فيها بين الكوفيين

⁽١) يغير استثناء قاله : القراء ، ص : / ٩٣/ . والداني ، ص : ٢٠٥ . والعباني ، ص : ٣٠٥ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٥. والسجاوندي ، ص : / ط٣٦/ . والجعبري ، ص : ٣٢٥. وكذا الأندرايي ثم حكى عن الحسن استثناء آية واحدة ﴿فسيحان الله حين تحسون…﴾ [٢٧] ، ص : / و٢١٤/ . ومثله تماما قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/ .

⁽٢) وافقه على ذلك الفراء ، ص : / ٩٣/ . والمداني ، ص : ٥٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٥ . والمسجاوندي ، ص : / ظ٣٦/ . والجعبري ، ص : ٣٠٥. وقال العهاني : (٨١٧) ، ص : ٣٠٥ . وعلى ما عددتها : (٨٢٠) ، ولعل قول العهاني ، تصحيف من النساخ بين التسعة والسبعة ، ثم إن القولين الباقين محتملين في الوصل والفصل وغيره.

⁽٣) كذا، والصحيح : ثلاثة .

^(\$) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٥٠. والعياني ، ص : ٣٠٣. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الدروم/. وأبو معشر ، ص : ٣٦٥. والسمجاوندي ، ص : / ظ٢٦/ ، والجعبري ، ص : ٣٥٥. وقال الفراه: (٣٣٥٩) ، ص : / ٩٣/ ، وهمي فيها عددت : ٣٣٨٨ حرفاً ، وأما قول الولف ومن وافقه فلا أعلم وجهّه.

والبصريين والمدني ، وتسع وخمسون في عدد إسهاعيل بن جعفر ...

اختلفوا في أربع آيات :٣٠

عد الكوفي : ﴿الَّمِّ ﴾ [١].

وعد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿ غُلِبَتِ ٱلزُّومُ ﴾ [٢] ٠٠٠.

وعد المكي وإسهاعيل والبصري والشامي : ﴿فِي بِضِع سِنِينَ ﴾ [٤].

⁽١) هو يعني بالمدني إذا أطلق الأول ، والمدني الثاني يسميه : إسهاعيل.

⁽٢) كذا الفراء مع اختلاف المصطلحات في : مدني الثاني ، وإسباعيل ، وكلاهما واحد ، ص : ٧٠٥. / ٩٧/ . وقال الداني : (وهمي ٩ ه في المدني الأخير والمكي ، و ٣٠ في عدد الباقين) ، ص : ٧٠٠ . ومثله الأندرابي ، ص : / ٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٧٨ . وابس عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٥ . والسجاوندي ، ص : /ظ٣٢/ . وابن الجوزي ، ص : ١٤٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٣٠ . والجمعري ، ص : ٣٢٥.

⁽٣) كذا العامة ، غير أن العاني ، زاد موضعا واحدا هو : ﴿سيغلبون ﴾ [٣] قال : (ترك مكي) ، ص : ٣٧٩ ، ومثله قال ابن عبدالكافي ، بصيغة التضعيف ، ولذلك لم يجعل المواصع المختلف فيها : ﴿سَعَ بل : أربعة ، ص : / سورة الروم / . وصرح الجعبري بالخلف عن المكي ، ص : ٣٥٩ . فالعهاي جزم بها لغير المكي ، وابن عبدالكافي صَمَّفُ القول ، والجعبري جعله عتملا ، والباقون لم يذكروه فهم على نقيه فهو معدود للجعبي ، وهو الصحيح ، لأن المؤلف وافق المجاعة على عدد آيات السورة للمكي ، ولأن الجعبري لم يدخله في إجمالي عدد آيات السورة ، بل تركه ، تقوية لمذهب رده ، أما العهاني ، فإنه وافق فيه إجمالي عدد آيات السورة ، عيث إنه خالف الجمهور في جعله الكي يعد قوله ﴿غلبت الروم ﴾ [٢] ، ثم جعله يترك هذا المؤضع المختلف فيه فاستفام له إجمالي عدد آيات السورة . والجاهة الاخترون على ترك هذا الخلاف للمكي . (٤) قال العهان : (ترك مدن الأعير) ، ص : ٩٧٩.

ي[١٠]

.∾[o	يُجْرِينُونَ ﴾ [٥	ي: ﴿يُقْسِمُ ٱلْهُ	وعد المدني
المؤمنو	سيغلبون	الروم	Į.
يظلمو	لكافرون	غافلون	يعلمون
يتفرقو	كافرين	المجرمون	تُرجعون

	يحبرون	ينفرفون	كافرين	المجرمون	ىر جعوں
[4.] 7	تنتشرون	تُخرَجون	تُظهِرون	تُصْبِحون	محضرون
	تخرجون	يعقلون	يسمعون	للعالمين	يتفكرون
[٣٠]]	يعلمون	ناصرين	يعقلون	الحكيم	قانتون
	يُشركون	تعلمون	يُشركون	فرحون	المشركين
م[٤٠]	يشركون	المضعفون	المفلحون	يؤمنون	يَقنَطون
	الكافرين	يَمْهَدُون	يَصَّدُعون	مشہ کن	دَ جعون

ن

ن

3 200

⁽¹⁾ قال الجعبري: (مدني أول، قال ابن شنبوذ: مكي بخلف) ص: ٣٢٥ ، وحكاية الخلف عن المكي لم يذكره غير الجعبري نقلاً عن ابن شنبوذ، وهو غير صحيح لمحالفته الحمهور، فهو تعرد من من ابن شنبوذ لا يُعتقد به .

وافق المؤلف على إجمالي عدد المواضع المختلف فيها وعلى الفرش: الفراث، مس: / ٢٩-٩٣. والمداتي، ص: ٢٠٥. والأندرابي، ص: / و٥٥/. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الروم/. وأسو معسشر، ص: ٣٦٥. والسمجاوندي، ص: / ط٣٦/. وأبسن الجسوزي، ص: ١٤٨. والسمجاوي، ص: ٣٦/ ٣٥.

تشكرون المؤمنين يستبشرون أمبلسين قدير ن[٥٠] يكفرون مدبرين مسلمون القدير يوفكون /ظ٣١/ تعلمون يُستعتبون مبطلون يعلمون يُوقنون ص[٦٠]

سورة لقمان:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وأربع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين وثلاث آيات.

قال عطاء بن يسار: لقمان مكية ، إلا آيتين نزلت "بالمدينة ، لما نزلت بمكة: ﴿ وَمَا أَوْيَشُر مِنَ آلَمِيلَم إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٥] يعنى اليهود ، فلما هاجر رسول الله [ﷺ] إلى المدينة ؛ أتت أحبار يهود فقالوا: يا محمد ألم يبلغنا أنك تقول "، تعنينا أم قومك؟ قال: كُلَّا قد عنيت. قالوا: فإنك تتلوا أنّا قد أوتينا التوراة وفيها تبيان كل شيءا ، فقال رسول الله: هي في علم الله قليل ، وقد آتاكم الله ما إن عملتم به انتفعتم ، وأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَوْ أَنْمَا فِي اَلْأَرْضِ مِن شَجَرَةَ أَقَلَدُ ﴾ [٢٧] إلى آخر الآيين ".

⁽١) كذا، ولم يكتب: نزلتا. وعند الداني: (إلا ثلاث آيات نزلت بالمدينة)، ص: ٢٠٦.

⁽٢) كِنَا وَكَانَهُ أَحْتَصِ الجَمِلَة التَّقَامَة. وعند الذاني: ﴿وما أُوتِيتَم من العلم إلا قلبلاً﴾ [الإسراء: ٨٥] ، ص: ٢٠٦، ويه يستقيم الكلام.

⁽٣) يغير استثناء قاله الفراء، ص: / ٩٤/. والسجاوندي، ص: / و٣٣/. وهو بتباسه عند الداني، ص: ٢٠ ٢. ووافقهها إلين عبدالكافي، ص: : /سورة لقيان/. والجديري، ص: ٣٢٧. وأسا الاثدرايي فاستثنى منها ثلات آيات عن ابن عباس، من: ﴿ ولو أن ما في الأرض...﴾ [٢٧]. ص: / واتخار واتخار واتخار مصند آيتر: . واتخار نما في الأرض...﴾ [٢٧]. وحد أن ما في الأرض...﴾ [٢٧]. وحد أن ما في الأرض...﴾ [٢٧].

وكلامها : خس مائة وثمانية وأربعون كلمة...

وحروفها : ألفان ومائة وعشرة أحرف...

قال محمد بن عيسى : لقيان ثلاثون وأربع آيات في الكوفي والبصري . وثلاث في المدنين⁰.

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي : ﴿ الَّمْ ﴾ [1].

وعد البصري والشامي : ﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٣٢] ٠٠٠.

الم الحكيم للمحسنين يوقنون المفلحون مُهين أليم النعيم الحكيم كريم ي[١٠]

⁽۱) وافقه الداني ، ص : ۲۰۱ ، والمياني ، ص : ۲۰۱ ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة لقبان/ ، وأبو معسشر ، ص : ۳۲۷ . والــسجاوندي ، ص : / ط۳۳/ ، والجعيري ، ص : ۳۲۷ ، وقــال الفــوا+ : (۵۰) ص : / ۱/۲ ، وهي على ما عندتها: (۵۶) ، والخلاف عتمل في الأقوال الثلاثة.

⁽۲) مثله قال الداني ، ص : ۲۰۱ ، والمياني ، ص : ۳۰ ٤ ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة لقيان/ . وأبو معشر ، ص : ۳۲۷ ، والسجاوندي ، ص : / و7۳/ ، والجعبري ، ص : ۳۲۷ ، وقال الفراء ، : (۲۰۳۹) ، من : / ۹۶/ ، وهي فيها عددت : ۲۱۲۷ حو فأ،

⁽٣) به قال الفراه ، ص : / ٩٤ / . وقال الذاني : (وهي ٣٣ في عدد المدنين والككي ، وأربع في عدد الباقين) ، ص : ٢٠٦ . ومثله الأندراي ، ص : / وه ٥٥ / . والعماني ، ص : ٧٣٩ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة لقيان/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٣ - ظ٣٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٤٨ . والسجاوي ، ص : ٢٧ / ٣٥ . والجميري ، ص : ٣٢٧.

⁽٤) هذا باتفاقهم في إجمالي مواضع الخلاف ، وفي فرشها. نفس المصادر بالصفحات السابقة.

تعملون المصير عظيم حميد ميين الحمير [Y•]4 فخور الأمور متبر خيير غليظ يعلمون الصدور السعير الأمور [٣٠]] الكبير الحميد حكيم خبير بصير الغَرُّور /و۲۳/ كَفُور خبير شكور

* * #

سورة السجدة ":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار: السجدة مكية ، إلا ثلاث آيات بالمدينة ، في على والوليد كلام ، فقال الوليد: أنا أبسط منك لساناً ، وأحد منك سناناً ، وأورث منك للكتية ، فقال له على : اسكت فإنك فاسق ، فأنزل الله تبارك وتعالى فيها : ﴿ أَفْهَن كَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَانَ فَاسِقًا ﴾ [18] إلى آخر الأبات ...

 ⁽١) قال الأندراي : (سجدة لقمان) ، وقال إن الأكثر على أنها : السجدة ، ص : / ظ٠٥ ، و٥٥/.
 ومثل النسمية الأولى قال العهاني ، ص : ٣٧٩.

⁽٢) عند الجعبري : عقبة.

⁽٣) كانها كذلك ، وعند الجعبري، وأرد. لعلها : (أرزق)، كها هي في إحدى نسخ البيان للداني ، ص : ٢٠٧ ، حاشية : ٢، يعني أنه يجعلهم يفنمون دائمًا ، تعييراً عن أنه يتتصر .

⁽٤) كذا قال الفراء ولم يذكر فيها استثناء ، ص: / ٩٤/ . والسجاوندي ، ص: / ٣٢٩ / . ومثل المؤلف قال الذاني ، ص: ٣٤٩ . وبمثل المؤلف قال الذاني ، ص: ٣٤٩ . وكذا ابسن عباس ، ص: ٣٤٩ . وكذا ابسن عبالكاني ، ونسبه لابن عباس وعطاء وابن الكلبي ، ص: / سورة السجدة / . ومثله أبو معشر بحكاية الاستثناء فقط ، دون الحكاية ، ص : ٣٤٩ . وكذا المياني ، ونسبه لعطاء وابن عباس والكلبي ، ولم يذكر الحكاية التي هناء وإنها ذكر فيمن نزلت ، ص: ٣٩٩ . ومثل قول المؤلف حكى الانداني وقال : وقال هم حكى الانداني ، ثم حكى استثناءين وقال : (وقيل هم مدنية) ، ص: / و٣٤ .

وكلامها : ثلاثمائة وثمانون كلمة".

وحروفها: ألف وخس مائة وثبانية عشر "حرفاً".

قال محمد بن عيسي : السجدة ثلاثون آية في الكوفي والمدنيين ، وعشرين

تسع⁽¹⁾ آيات في البصري. ⁽¹⁾

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي: ﴿ الَّمْ ﴾ [١].

وعد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ لَفِي خَلْقِ جَدِيدٌ ﴾ [١٠]٣.

⁽١) وافقه القراء ، ص: / ٩٤ . والدائي ، ص: ٧٠ ٢ . وأبو معشر ، ص: ٣٦٩. والسجاوندي ، ص: / ط٣٣/ . وقـال العـالي : (٣١٧) ، ص: ٣٠٤ . ومثله قـال ابن عبـدالكافي ، ص: / سورة السجدة/ . وهي على ما عدتها : (٣٤٥) ، وكلها أرقام عتملة. وعند الجعيري : (٣٣٠) ، ص: ٣٢٩.

⁽۲) كتب هنا : كلمة ، ثم شطب فوقها.

⁽٣) مثله قسال السداني ، ص : ٢٠١٧. والعساني ، ص : ٣٠٤. وابسن عبسدالكافي ، ص : ١٣٣٠. السجدة) . وأبو معشر ، ص : ٣٣٩. والسجاوتدي ، ص : ١٣٣٩. وقال الفراه : (٤٣٩ . وفالمبحدة) ، ص : ١٩٣٩. وفي فيها عددت : ١٥٣٣ حرفاً.

⁽٤) كذا بغير واو.

⁽٥) واققه الفراء ، ص: / ٩٤/ . وقال المداني: (وهي ٢٩ في البصري ، ٣٠ في عدد الباقين) ، ص: ٧٠٢. والأندرابي ، ص: / وه/٥/ . والعباني ، ص: ٣٧٩. وابدن عبدالكافي ، ص: / سورة السجادة / . وابدن عبدالكافي ، ص: / سورة السجاديدي ، ص: / ظ٣٣/ . وابدن الجوزي ، ص: ٩٣٤ . والسخاوي ، ص: ٣٢٩ .

⁽٢) هـذا باتفاقهم في الإجمال والفرش ، وانظر ، الفراء ، ص : / ٩٤/ . والداني ، ص : ٧٠٧.

	تعدون	تتذكرون	يهتدون	العالمين	الم
ي [۱۰]	كافرون	تشكرون	ماء مهين	من طين	الرحيم
	يستكبرون	تعملون	أجمعين	موقنون	تُرجعون
[٢٠]의	تكَذُّبون	يعملون	لا يستوون	يعملون	يُنفقون
	يختلفون	يُوقنون	إسرائيل	منتقمون	يَرجِعون
[٣٠]]	مُنتظِرون	يُنْظرون	صادقين	يبصرون	يسمعون

والأثنراي ، ص ٠/ و ٥٥ / . والعاني ، ص : ٣٠٩ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة السجدة / . وأبي معسشر ، ص : ٣٦٩ . والسبجاوندي ، ص : / ظ٣٣ / . وابسن الجسوذي ، ص : ١٤٩ . والسخاوي ، ص : ٢/ ١٣٥ . والجميري ، ص : ٣٢٩ .

سورة الأحزاب:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار: الأحزاب مدنية. ث / ظ٣٢/ و كلامها: ألف و ماثنان وثيانون كلمة ث.

وحروفها : خمسة آلاف وسبع ماثة وستة وتسعون حرفاً..

قال محمد بن عيسي : الأحزاب سبعون وثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف".

⁽۱) هي كذلك بإجاعهم، وانظر: الفراه، عن: / ۹۵/. والداني، ص: ۸۰۸. والأندرابي، ص: ۸۰۸. والأندرابي، ص: / و۶۱٪. والعباني، ص: ۴۵۹-۳۰۳. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الأحزاب/. وأبي معشر، ص: ۷۲۰. والسجاوندي، ص: / و۶۳/. والجعبري، ص: ۳۲۱.

⁽٣) هي كذلك عند الداني ، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأحزاب/ . والسجاوندي ، ص : / و٣٤/ . والجعبري ، ص : ٣٦٣ . وقبال الضراء : (٥٠٣٥) ، ص : / ٩٥/ . وقبال الصياني : (٥٩٩٦) ، ص : ٣٠ ٤ . وقبال أبو معشر : (١٠٥١٧) ، ص : ٣٧٠ . أمنا قبل أبو معشر فهو عيض سهو ، وهي فيها عندت: ٥٦١٨ حوفاً ، وقول العياني محرف من : سبعة إلى تسعة ، وبين الأرقام اختلال يين .

^(\$) هذا باتفاقهم جميعا، وانظر: الفراء، ص: / 90/. واللاني، ص: ٢٠٨. والأندرابي، ص: / و٥٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الأحزاب/. وأبي معشر

	رحيهأ	السبيل	وكيلا	خبيرا	حكيها
ي [۱۰]	الظنونا	بصيرا	أليها	غليظا	مسطورا
	مسؤولا	يسيرا	فِرَارا	غُرورا	شديدا
[٢٠]	قليلا	يسيرا	قليلا	نصيرا	قليلا
	عزيزا	رحيها	تبديلا	وتسليها	كثيرا
[٣٠]]	يسبرا	عظيها	جميلا	قديرا	فريقا
وهو العشر السابع	عظيا	خبيرا	تطهيرا	معروفا	كريها
[[:3]	عليها	حسيبا	مقدورا	مفعولا	مبينا
سايع عشر قيراط	ونذيرا	كريها	رحيا"	وأصيلا	كثيرا
ن[٥٠]	رحيها	جميلا	وكيلا	كبيرا	مُنيرا

الطبري، ص: ٣٧٠. والسجاوندي، ص: / و٣٤/. وابن الجوزي، ص: ١٤٩. والسخاوي. ص: ٢/ ٥٣٥. والجعبري، ص: ٣٣١.

⁽١) والقه القراء، ص: / ١٥٩/ . واللناني . ص: ٣٠٥ وابن الجوزي ، ص: ١١١. وجعله ثعلب إلى الأحزاب: [٢١] ، ص: ١ / ٥٥، ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وإما ابن أبي داود فجعله في آخر الأحزاب، ص: ١ / ٤٧٧ . وجعله القراء أيضا الجزء الحادي والمشرون من أجزاء ثلاثين ، ص: / ١٦٢/ . ومثله قال الداني ، ص: ٣١٩ . وابن عبدالكافي ، ص: ١ / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي القول الثاني من الاقوال » في الجزء الحادي والمشرين ، ص: ١٣٠٠ وجعله الداني أيضا الجزء الحادي والمشرين ، ص: ١٣٠٠ من : ٣١٩ مندات وجعله الداني أيضا الجزء الثاني والأربعون من أجزاء مسين ، ٣١٩ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص: ٨ مقدمات الكتاب/ . وابن الجزء الثاني والأربعون من أجزاء

⁽٢) مثله قال الفراء، ص : ٩ / ١٥٥ / . والداني، وصياها القراريط، ص : ٣٠٨. وجعله الداني أيضا: الجزء الخامس والثيانون من أجزاء مائة وعشرين، ع ص : ٣٠٥.

	شهيدا	عليها	عظيها	رقيبا	حليها
ص[٦٠]	قليلا	رحيها	مبينا	مُهينا	تسليها
	نصيرا	سعيرا	قريبا	تبديلا	تقتيلا
ع[٧٠]	سديدا	وجيها	كييرا	السبيلا	الرسولا
			رحيها	جَهُولا	عظيها

* * :

سورة سبا : / و٣٣/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وأربع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : خمسين وخمس آيات.

عد الشامي : ﴿عَن يَمِينِ وَشِمَالِ ﴾ [١٥] ١٠٠.

وقال عطاء بن يسار : سبأ مكية™.

وكلامها : [ثمان] مائة وثلاثة وثهانون كلمة ٠٠٠٠.

وحروفها : [ثلاثة] ﴿ آلاف وخمس مائة واثني عشر حرفاً ٧٠٠.

⁽۱) هـنا هـو اختلاف الوحيد في هـناه السورة ، باتضاقهم ، الـداني ، ص : ۲۰۹. والأندرابي ، ص : ۷۰۰. والأندرابي ، ص : ۷۰۰. والمن عبدالكافي ، ص : / سورة سباً / . وأبر معشر ، ص : ۳۷۳. والسجاوندي ، ص : ۴/۲۰ - ۵۲۸ . وابن الجوزي ، ص : ۱۶ او السجاوندي ، ص : ۲/۲ / ۵۳۰ - ۵۳۸ وابن الجوزي ، ط تلاك الشامي والمكي ، ص : ۳/۲ / ۳۵ - ۸۳۸ .

⁽۲) لا خلاف بينهم في هذا ولا استثناء وانظر : الفراه ، ص : / ۹٦ / . والداني ، ص ٠ ٩٠٠. والأندراي ، ص : / و۶٦ / . والعاني ، ص : ٣٦٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة سبأ/ . وأبي معشر، ص : ٣٧٣ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجعيري ، ص : ٣٣٣.

⁽٣) هنا كلمة سقطت من النسخة ، والتصحيح من مراجعها في الحاشية التالية.

^(\$) باتضاقهم ، وانظر ، الفراه ، ص : / ٩٩ / . والمالي ، ص : ٢٠٩ . والمياني ، ص : ٣٠ ٤ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة سبا/ . وأبي معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / ظـ ٣٤ / . والجعبري ، ص : ٣٣٣. وكذلك عدتها.

⁽٥) عند جميعهم : (ثلاثة آلاف) وانظر الحاشية التالية لخلافهم في الأرقام بعده ومراجعها.

⁽٣) هي كذلك عند الناني ، ص : ٢٠٩. والعياني ، ص : ٢٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة سباً/ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٤/ . والجعيري ، ص : ٣٣٣.

. "	س فيها اختلاف	يع آيات ، لي	ىبأ خمسون وأر	بن عیسی : س	قال محمد
	أليم	كريم	ميين	الغفور	الخبير
ي[۱۰]	الحديد	مثيب	البعيد	جديد	الحميد
	غفور	المهين	الشكور	السعير	بصير
[4.]]	المؤمنين(")	شَكُور	آمنين	الكَفُور	قليل

وقال الفراء : (٣٤٤٨) ، ص : / ٩٦/ ، وهي فيها عددت : ٣٥١٠ حرفاً والأرقام متقاربة عـدا. ما نُسِبَ إلى الفراء ، ففيه بُغلًّ.

(١) وافق القراء المؤلف فقط ، ص : / ٩٩ / . وقال الداني : (وهي ٥٥ شامي ، و٤٥ في صدد الباقين) ،
ص : ٢٠٩ . ومشله الأندراي ، ص : / و٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة سباً / . وأبد
معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / و٤٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٩٤ . والسخاوي ،
ص : ٢/ ٥٣٥ - ٢٥ . والجبري ، ص : ٣٣٣. وأما العراني فقد أدخل أعداد هذه السورة فيمن :
(شك ولم يعتد به) ، فقال : (٤٥ آية ، وقال أهل الشام : ٥٥ آية ، عد شامي ﴿من يمين وشهال﴾
[10] وتركها الباقون) ، ص : ٣٣٦. وهو الرحيد الذي ذكر القول على جهة الشفعيف ، وإلا
فإن غيره من اعتمد الشامي ، لم يذكر خلافا أبدا ، فقوله تفرد بالسلب ، لا يعتد به.

(٢) طمس في الحاشية لا تظهر معه الكلمة. وهو عند الفراء: (السبع الخاصر) ، ص: ١٧٠/. وابن أبي داوود، ص: ومثله قبال اللداني ، ص: ٣٠٠. وابن أبي داوود، ص: ٨٠١. وابن أبي داوود، ص: ٨٠١. وابن أبي داوود، ص: ٨٤٠. والمائية: في الأحزاب [٢٦] ، ص: ٢٨/١٤. وجعلها تعلب في سورة سبأ: [٨١] ، ص: ٣/١٠. ووافقه ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/. وجعلها الفراء أيضا : الجزء العشرون من أجزاء ثاينة وعشرين ، ص: / ١٨٤. وجعله ابن عبدالكافي ، الجزء العشرون من أجزاء ثاينة وعشرين ، ص: / ١٨٤. وجعله ابن عبدالكافي ، الجزء العشرون من أجزاء أليات عبدالكافي ، الجزء العشرون من أكاب/.

	تعملون	مبين	الكبير	ظَهِير	حفيظ
ل[۳۰]	تستقدمون	صادقين	يعلمون	الحكيم	العليم
	بمعذبين	كافرون	يعملون	مجرمين	مؤمنين
م[٤٠]	يعبدون	الرازقين	محضرون	آمنون	يعلمون
	تكير	نذير	مبين	تكذبون	مؤمنون
ن[۰۰]ن	قريب	يعيد	الغيوب	شهيد	شديد
		مريب	بعيد	بعيد	قريب

سورة فاطر:(١)

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وست آيات.

عدالمدنبان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ وَمَا أَنَّ بِمُسْبِعِ مَن فِي ٱلْتُبُورِ ﴾ [٢٢] ...

قال عطاء بن يسار: الملائكة مكية ص.

وكلامها : سبع مائة وسبعة وتسعون كلمة ١٠٠٠.

 ⁽۲) قال ألعاني: (ترك دمشقي) ، ص: / ۲۷۹-۳۸۰/ . ومثله الجعبري ، ص: ۳۳٥. والباقون
 مثار المؤلف.

⁽٣) مثله قبال القراء ، ص : / ٩٨/ . والداني، ص : ٣٦٠ . العياني ، ص : ٣٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة فاطر/ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٧. والسجاوندي ، ص : / ظـ٣٤ / . والجعيري ، ص : ٣٣٥. والأندرابي ، ثم حكى عن بعضهم : سوى آيين منفصلتين ، ص : / و٤٦ / .

^(\$) وافقه الجعيري ، ص: ٣٣٥. قال القراء : (٧٧٧) ، ص: / ٩٨٩ . ومثله : الداني ، ص: ٢٠٠٠ . وابن عبدالكافي، ص: ألم العباني : (٣٧٠) والسجاوندي ، ص: أطعاً ٢ . وقال العباني : (٣٧٠) على ص: ٤٠٤ . وقال أبو معشر : (٣٢٧) ، ص: ٣٧٧ . وما عددته موافق للفراء ومن وافقه ، ولعل ما قاله المؤلف تحرف على الناسخ.

وحروفها: ثلاثة آلاف / ظ٣٣/ [ومائة] " وثلاثون حرفا. "

قال محمد بن عيسى : الملائكة أربعون وخمس آيات في الكوفي والبصري والمدني "، وست في عدد إساعيل ".

⁽١) غير واضحة ، وهي كذلك عند الداني والعياني وابن عبدالكافي ، وانظر الحاشية التالية.

⁽٣) هي كذلك عبد الداني ، ص: ٢١٠. والعماني ، ص: ٤٠٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة فناطر/ . والسجاوندي ، ص: / ظ٤٣/ . والجعبري ، ص: ٣٣٥. وقنال الفراء : (٣٧٨) ، ص: / ٩٨/ . وقال أبو معشر : (٣٩٠) ، ص: ٣٧٧ ، وهي فيها عددت : ٣١٥٩ حرفاً ، فها نسب لأي معشر تحريف بلا ربب.

⁽٣) كأنها كذلك.

⁽٤) صناء قال الفراء ، ص: ١٩٨٠ . وقال الداني: (وهي ٤٦ في المدني الأخير والشامي ، وه ٤ في عدد البابقين) ، ص: ١٩٠٠ . وضاله ابين عبدالكافي ، ص: ١ / سورة فاطر / . وأبو معشر ، ص: ١٣٧٠ . والسجاوندي ، ص: ١٩٧٠ . وقال المياني : (٢٦ أية مدني والسجاوندي ، ص: ١٩٧٠ . وقال المياني : (٢٦ أية مدني السجاوي ، ص: ١٩٧٠ . وقال المياني : (٢٦ أية مدني الأخير ودمشقي ، ٤٤ حصي ، ٥٥ في الباقيز) ، ص: ٣٧٩ . وضله ابين الجوزي ، ص: ١٥٠ . والجعبري ، ص: ١٩٧٠ . وضله المياني ومن تابعه ، فيستقيم عدد آيات السورة مع الجعبري ، والحافظ بو أما على قدل المياني ، فقد خالف في بعض موضع الفرش حتى الجعبري ، وعلم المؤتم و وغله المؤتم و وغله الكون ومن الأول ودمشقي ، وهو خالف المؤكرة و وها الكون و والحصمي ، والمعاني و وغله المياني وقتم المهاني ، والمغالف المؤكرة و المؤتم ، والحفظ الذي وقتم في المهاني ، والمغالف المجمع ، بل في المهاني » وقو له سجانة ﴿ منا القرت وقورشها ، ولو أنه تابع الجمهور لاستقام له ينافض نفحه كرابت بين إجمالي عدد آيات السورة وفرشها ، ولو أنه تابع الجمهور لاستقام له المدد الذي ذكره ، هن الدمشقي والحمصي في إجمالي عدد آيات السورة نقط ، أما في القرش فلا يدخله ، الشامي : بين الدمشقي والحمصي في إجمالي عدد آيات السورة نقط ، أما في القرش فلا يدخله ، الشامي : بين الدمشقي والحمصي في إجمالي عدد آيات السورة نقط ، أما في القرش فلا يدخله ، وله ذا منهوم.

اختلفوا ست آيات٬۰۰:

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٩].

وعدوا : ﴿وَلَا ٱلنُّورُ ﴾ [٢٠].

وعدوا: ﴿ بِعَنَّانِ جَدِيدٍ ﴾ [١٦]٣.

عد إسماعيل والبصري والشامي: ﴿لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ [٤٣] ..

عد البصري والشامي : ﴿ لَمُّمُّ عَذَاتٌ شَدِيدٌ ﴾ [٧].

عد البصري: ﴿ أَنْ تَزُولًا ﴾ [٤١].

⁽۱) جعلها الـداني مسبعة مواضع ، فنزاد الموضع المذكور في أول السورة ، ص . ۲۰۱۰ ، ومثله الأندراي ، ص : ۲۰۷۰ ، ومثله الأندراي ، ص : ۲۰۷۰ ، ومثله و شد . ۲۰۱۰ ، والسجاوندي ، ص : ۲۰۸۰ ، وابن الجوزي ، ص : ۲۰۵۰ ، والسجاوندي ، ص : ۲۰۸۲ - ۳۹۰ ، وابن الجوزي ، ص : ۲۰۸۰ ، والسخاوي ، ص : ۲۰۸۲ و وازاد الماني ، موضعين مما قوله : ﴿ لعلكم تشكرون ﴾ [۲۱] ، و﴿ إن أنت إلا تذير ﴾ [۲۲] ، وثان خداها : قتال : (ترك حمي) ، ص : ۲۷۹ ، ومثله الجعبري ، ص : ۳۳۰ . فمواضع الخلاف عندها : تسعة مواضع،

 ⁽۲) قال العانى: (ترك بصري وحصى) ، ص: ۳۸۰ ، ومثله الجعبري ، ص: ۳۳٥.

⁽٣) عليها طمس ، وهي على ما ذكرت عند الداني والجعبري ، وغيرهما.

⁽٤) الآية هي قوله تمال: ﴿ فلن تجدلسة الله تبديلاً ﴾ وحذف الحروف المتصلة بالتكلمة أمرٌ لا بأس به عندهم ، وانظر الرسالة للإمام الشافعي فهو يفعل طل المؤلف ، واقرأ قول عقف في ذلك . قال المماني : (ترك بصري ومدني الأخير) ، ص : ٣٨٠ ، وقال الجعبري : (بصري وشامي والأخير) ، ص : ٣٣٦. وهو الصحيح ليستقيم إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش ، ولأنه مذهب الجمهور.

	الغَرُور	الأمور	تؤفكون	الحكيم	قدير
ي [۱۰]	يَبُور	النُشور	يصنعون	كبير	السعير
	الحميد	خبير	قِطْمِير	تَشكُرون	يَسير
[44]	التور	والبصير	المصير	بعزيز	جذيذ
	المنير	نذير	نذير	القُبُور	الحرور
[4.]]	شَكور	لن تَبور	غفور	شود	نكير
	ألغوب	شَكور	حوير	الكبير	يصير
[[:3]	غرورا	تحسارا	الصُدور	نصير	كفور
	بصبرا	قديرا	تحويلا	تُقورا	غفورا

سورة يس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثمانين وآيتين ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: يس مكية٠٠٠.

وكلامها: سبع ماثة وسبعة وعشرون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وعشرون حرفا™.

قال محمد بن عيسي : يس ثانون وثلاث آيات في الكوفي ، وآيتين في البصري

⁽١) واققه الفراه ، ص : / ٩٩/ . واللداني ، ص : ٢٦١ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٩ . والسجاوندي ، ص : / ط٥٣ / . والسجاوندي ، ص : / ط٥٣ . والجعبري ، ص : / ط٥٣ / . والمجلوب ، قال : (غير آية : ﴿ وَإِذَا قِبلَ لَم انفقوا ... ﴾ [٤٦] ، ثم حكى هذا الاستثناء سواء كانت السورة مكية أو مدنية ، ص : ٣٠ . وابن عبدالكافي ، وذكر بصيئة التضعيف أنها مكت ، (غير آية منها نزلت بالمدينة) وهي الآية التي ذكرها العيان ، ص : / سورة يس/ .

⁽۷) هي كذلك عند الداني ، ص: ۲۱۱ . والعياني ، ص: ۶۰ ق. و ابن عبدالكاني ، ص: / سورة يس/. و أبو معشر ، ص: ۳۷۹. والسجاوندي ، ص: / ظـ۳۵ / . وقال الفراء : (۹۲۹) ، ص: / ۱۹۹/ . وعند الجعيري : (۹۲۷) ، ص: ۳۳۸. وهي على ما عددته : (۷۲۸) ، وهي تصحيف عندهما ، ثم الأرقاع بعده محتملة ومتقاربة.

⁽٣) كـذا عـنـها الـداني ، ص : ٢١١. والجعـبري ، ص : ٣٣٨. وقـال الفـراء : (٢٩٤٢) ، ص : / ٩٩/ ، وقال العـياني : (٣٠٠٠) ، ص : ٤٠٤ ، ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سـورة يـس/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٣/ ، وقال أبو معشر : (٣٩٠٠) ، ص : ٣٧٩. وهـذا بعيد، وبقية الأقوال عتملة ، وهي فيها علدت : ٢٩٨٨ حوقاً.

والمدنيين.١٠

اختلفوا في آية :

عد الكوفي : ﴿يس﴾ [1]٣.

	الرحيم	مستقيم	المرسلين	الحكيم	یس
ي[۱۰]/و۳۴/	يؤمنون	يُبصِرون	مُقْمَحون	يُؤمنون	غافلون
	تكذبون	مرسلون	المرسلين	ميين	كريم
[7.] 4	المرسلين	مسرفون	أليم	المبين	لمرسلون
	فاسمعون	مبين	يُنْقِذُون	تُرجعون	مُهتدون
[٣٠] J	يستهزئون	خامدون	منزلين	المكرمين	يعلمون
	يشكرون	العيون	يأكلون	محضرون	يرجعون
م[٤٠]	يَسْبَحون	القدير	العليم	مظلمون	يعلمون
	تُرحَمون	إلى حِين	يُنقَذون	يَركَبون	المشحون
ن[۰۰]	يرجعون	تجِصّمون	صادقين	مبين	معرضين
	فاكهون	تعملون	محضرون	المرسلون	يَنسِلون
ص[٦٠]	مبين	المجرمون	رحيم	يَدَّعون	مُتكثون

⁽۱) كنا قال الفراء ، ص: / /٩٨ . وقال الناني : (وهي ٨٣ في الكوفي ، و٨٣ في عدد الباقيز) ، ص : ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / ٢٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يس/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٧ . والبن الجوزي ، ص : / طلاه ؟ . وابن الجوزي ، ص : / ١٥١ . والبنجاوية ، ص : ٢٠١ . والبنجاوية ، ص : ٢٠١ . والبنجاوية ، ص : ٢٠٠ . والبنجاوية ، ص : ٢٠٠ . والبنجاوية ، ص : ٢٠٠ .

⁽٢) هي كذلك عند الجميع ، وانظر المراجع في الحاشية السابقة.

	يكسبون	تكفرون	تُوعدون	تعقِلون	مستقيم
ع[۲۰]و	الكافرين	ميين	يعقلون	يرجعون	يُبصِرون
	عُخَرون	يُنصَرون	يشكرون	يأكلون	مَالِكون
ف[٩٠]	تُوقِدون	عليم	رميم	ميين	يُعلِنون
			تُرجَعون	فيكون	العليم

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وثهانين آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة^{١٠}.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وثمانين وآيتين.

وقال عطاء بن يسار : والصافات مكية.

وكلامها : ثمان مائة وستون كلمة.٣

وحروفها : ثلاثة آلاف وثيان مائة وستة وعشرون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عيسي : الصافات ماثة وثمانون وآيتان في الكوفي والمدنيين ،

⁽١) لم يوافقه على هذا أحد، وانظر في التعليق على قول : محمد بن عيسي فيها يأتي .

⁽٢) هذا بإجماع منهم، وانظر، الفراء، ص: ١٠٠/. والداني، ص: ٢١٣. والأندرابي، ص: / ٤٠٠ / و٤٦/. والعماني، ص: ٣٦٠. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الصافات/. وأبي معشر، ص: ٣٤٠. والسجاوندي، ص: / ظ٣٥/. والجعيري، ص: ٣٤٠.

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢١٣. وقال الفراء : (٨٦٧) ، ص : / ١٠٠ / . ومثله العياني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الصافات/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٥/ . والجعيري ، ص : ٤٣. ولم يذكر أبو معشر كليات وأحرف هذه السورة ، ص : ٣٨٣. وعددي موافق لما ذكره الفراء ومن تابعه ، وعدد غيرهم محتمل.

⁽٤) كـ فا قسال السداني ، ص: ٢١٣. والعيم إن ، ع ٤٠٠ وابسن عبدالكافي ، ص: / سورة الصافات/ . والسجاوندي، ص: / ظ٥٣/ . والجعبري، ص: ٣٤٠. وقال الفراء : (٣٩٤٣) ، ص: / ١٠٠ ، وهي فيما عددت : ٣٧٩٠ حرفاً.

⁽٥) سقطت هذه الكلمة وعلقها فوق السطر.

وإحدى في البصري™.

اختلفوا في آية :٣٠

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي: ﴿ وَمَا كَانُوا لِيَبْدُونَ ﴾ [٢٢] ٥٠.

⁽۱) مثله قال الفراء، ص : / ۱۰۰/ . وقال الداني : (وحمي ۱۸۱ في البصري وأبي جعفر الفارئ ، ٢٥٠ في البصري وأبي جعفر الفارئ ، ٢٥٠ وكذا الأتدابي ، ص : ١/و٥٠ (والعباني ، ص : ٣٠٠ والسجاوندي ، ص : ١/ ١٥٠ (والمبخاري ، ولكته ذكر أبا جعفر في الفرش وأسقطه في إجهالي عدد الأيمات، وكنان الواجب ذكره مع البصري ، ص : ٢/ ٣٥٠ وذكر ابن عبدالكافي أبا جعفر في الفرش بصيفة التضعيف ، ص : / سورة الصافات/ . ولم يذكر أبو معشر أبا جعفر في كتابه ، ص : ٣٠٦ .

⁽۲) يعلها موضعين: الفراه، ص: ٣٨٣. ومثله ذكر اللغان، ص: ٢١٣. والأندواي، ص: / ٥٠٣. والأندواي، ص: / ٥٥٣/ . / و٥٥/. واين عبدالكافي، ص: / سورة الصافات/. والسجاوندي، ص: / ٥٥٣/ / / ٥٠٣ و ١٣٠/ . واين الجوزي، ص: ١٥١- ١٥٢. والسخاوي، ص: ٣٤/ ٥٠٩ وأما العياني، فجملها أربعة مواضع، ص: ٣٤٠. ومثله الجعيري، ص: ٣٤٠. واين الجوزي قال موضعين، وذكر الأربعة مثلها.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص: ٣٨٣. وزاد الفراء نقال: (﴿وَإِنْ كَانِوا لِيقُولُونَ﴾ [١٦٧] أسقطها يزيد ابن القعقاع ، وعدها الناس كلهم) ، ص: / ١٠٠ / . ومثله ذكر الداني ، ص: ١٣٠٠ و الأندرايي ، ص: / و٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الصافات/ . والعهاني ، ص: ٣٨٠ و الجعبري ، ص: ٣٤٠ و الجعبري ، عن ٣٤٠ و الجعبري ، ص: ٣٤٠ و الجعبري ، ص: ٣٤٠ - ١٥٢ - والسخاوي ، ص: ٣٤٠ / ٥ وعد: والسخاوي ، ص: ٣٤ / ٥ وعد: ﴿وحد را﴾ [١٦] ، ص: ٣٨٠ و مثله ابن الجوزي ، ص: ١٥٢ - والجعبري ، ص ٣٤٠ ولا يختلف عددها الإجهالي تبعا لعدد الجمعي هنا لأنه عَدٌ موضعاً ، ثم أسقط آخر ، فتساوى عدده مع المعشقي فكان الشامي عدداً واحداً .

	المشارق	لواحد	ذِكرا	زجرا	صفا
ي [۱۰]	ثاقب	واصب	جانب	مارد	الكواكب
	مبين	يَستَسخِرون	لايَذْكُرون	ويسخرون	لازب
[4.]7	الدِّين	يَنظُرون	داخرون	الأولون	لمبعوثون
	تَناصَرون	مسؤولون	الجحيم	يَعبُّدون	تُكذّبون
[٣٠]]	طاغين	مؤمنين	اليمين	يتساءلون	مستسلمون
	يستكبرون	بالمجرمين	مشتركون	غَاوين	لذائقون
9[+3]	المخلَصين	تعملون	الأليم	المرسلين	مجنون
	مَعِين	متقابلين	النعيم	مُكرَمون	معلوم
ن[۰۰]ن	يتساءلون	مكنون	عِين	يُنزَفون	للشاربين
	الجحيم	مُطَّلِعون	لمدينون	المُصَدِّقين	قرين
ص[٦٠]	العظيم	بمعذبين	بميتين	المحضرين	لَتُردين
/00/	الشياطين	الجحيم	للظالمين	الزَّقوم	العاملون
ع[٧٠]	يُهرَعون	ضالين	الجحيم	حميم	البطون
	المجيبون	المخلَصين	المُنذَرين	مُنذِرين	الأولين
ف [۸۰]	المحسنين	العالمين	الأخرين	الباقين	العظيم
	تَعبدون	سَليم	لإبراهيم	الأخرين	المؤمنين
ض[٩٠]	مُدبرين	سقيم	النجوم	العالمين	تُريدون
	تَنجِتون	يَزِفُّون	باليمين	تنطيقون	تأكلون
ق[۱۰۰]	الصالحين	سيهدين	الأسفلين	الجحيم	تعملون

	المحستين	يا إبراهيم	للجبين	الصابرين	حليم
قي[۱۱۰]	المحسنين	إبراهيم	الآخِرِين	عظيم	المبين
	العظيم	وهارون	مبين	الصالحين	المؤمنين
ق ك [۲۰]	وهارون	الآخرين	المستقيم	المستبين	الغالِبين
	الخالِقين	تتقون	المرسلين	المؤمنين	المحسنين
ق ل [۱۳۰]	إل ياسين	الأخِرِين	المخلَصين	لمحضرون	الأولين
	الغابرين	أجمعين	المرسلين	المؤمنين	المحسنين
ق م[۱٤٠]	المشحون	المرسلين	تعقلون	مصبحين	الآخرين
آگر الربع الثالث، والثمن السادس	سقيم	<u>ئېمئون</u>	الْمُسَبِّحين	مُلِيم	المُدحَضين
1001/2007	شاهدون	البنون	إلى حِين	أو يزيدون	يقطين
	تَذَكَّرون	تحكمون	البنين	الكاذبون	ليقولون

ق ص[۱۳۰]	المخلَصين	يَصفون	لمحضرون	صادقين	مبين
	الصَّافُّون	معلوم	الجحيم	بفاتنين	تَعبُّدون
قع[۱۷۰]				ليقولون	
	يبصرون	حِين	الغالبون	المنصورون	المرسلين
ق ف [۱۸۰]	يَصِفون	يُبصِرون	حتى حِين	المُنذَرين	يستعجلون
				العالمين	المرسلين

سورة ص(١):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثهانين وست آنات.

قال عطاء بن يسار: ص مكية ".

وكلامها : سبع مائة واثنان وثلاثون كلمة™.

وحروفها : ثلاثة آلاف وتسعة وستون حرفا٠٠٠.

⁽١) كذا الأندرابي ، وقال : (ومنهم من يسميها بسورة : داوود عليه السلام) ، ص : / ظ٠٥/ .

⁽۲) وافقه الفراء، ص: / ۱۰۳/. والأندرابي ، ص: / و۶۱٪. والعياني ، ص: ۳۱٪ وابن عبدالكافي ، ص/ مسورة ص/. وأب و معشر، ص ۳۸۲. والسنجاوندي ، ص: / ظ۲۳/. والجعبري، وقبال: (وقيل: مذنية)، ص: ۳۴٪، وكذا الذاني، وتَحقاً من قال إنها مذنية، ص ۲۱٪.

⁽٣) مثله قبال الداني : ص: ٢ ١٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة ص/ . والسجاوندي ، ص: / ظ٢٦/ . والجعبري ، ص: ٣٤٤. وقبال الفيراء : (٧٨٧) ، ص: ١٣٥٠ / . وقبال العباني : (٧٣١) ، ص: ٣٠٤ . وقال أبو معشر : (٧٨٧) ، ص: ٣٨٦ . وهي على ما عددته : (٣٣٧) ، وهو محتمل لعدد المؤلف ومن تابعه وللعباني ، أما أبو معشر فبعيد ، ولعله عدد كليات سورة الصافات ، لأنه قريب منها ، وأما كلمة : ثهادن عند الفراه ، فلعلها خطأ من الناسخ لتشابه لفظ: ثلاثين وتباين ، والله أعلم.

^(\$) وافقه السداني ، ص: ٢١٤ . وأبسو معسشر ، ص: ٣٨٦. والسنجاوندي ، ص: / ط٣٨. والملبجاوندي ، ص: / ط٣٨. والمجلوبية وقد (٢٩٥٠) ، من : / ١٠٣٠ / . وقال العماني : (٢٩٥٠) ، من : / سورة ص/ . وعليه فإن قول العماني : (٢٠٧٠) ، من : / سورة ص/ . وعليه فإن قول العماني ، ٢٠٧٠ ، وغللف كثيرا ، وهي فيا عددت : ٢٩٩١ حرفاً .

قال محمد بن عيسى : ص ثبانون وثباني آيات في الكوفي ، وخمس في البصري ، وست في المدنيين؟.

اختلفوا في ثلاث آيات ٣٠:

⁽١) وافقه الفراء ، ص : ١٠٣ . وقال الداني : (وهي ٨٥ في البصري وهو عدد عاصم الجحدري ، و٨٦ في المدنيين والمكمى والشامي ، وأبوب بن المتوكل ، و٨٨ في الكوفي) ، ص : ٢١٤. كذا السجاوندي ، غير أنه لم يذكر البصري بل ذكر أسياء الجحدري وأبوب ، ص: / ظ٣٦/ . ومثله بغير ذكر عاصم وأيوب: ابن عبدالكافي ، ص: / سورة ص/. وأبو معشم ، ص: ٣٨٦. وقال الأندرابي : (٨٨ كوفي ، و٨٦ حجازي بصري شامي ، و٥٥ أيوب بن المتوكل وحده) ، ص : / و٥٥/ . وقال العماني : (٨٥ بصري بخلاف، و٨٨ كوفي، و٨٦ في الباقين) ، ص : ٣٨٠. وقال ابين الجوزي: (٨٦ الشامي والمكيم والمدنيين والسعم ي وعطاء ، و ٨٨ في عد الك في وحده)، ص: ١٥٢. حيث جعل البصري بكماله مع الكوفي يعدان قوله: ﴿والحق أقول﴾ [٨٤]. ص: ١٥٢. وقال السخاوي: (٨٨ في الكوقي ، ٨٦ في المدنيين والمكيي والشامي ، وخمس قي البصري) ، ص : ٢/ ٥٤٠ . لأنه لم يُدخل البصري مع الكوفي في عد الآية المختلف فيها سلفاً. وقال الجعبري: (٨٥ للجحدري، و٨٦ حرمي وشامي وأيوب، و٨٨ كوفي)، ص: ٣٤٤. والجعبري مثل الداني إلا أنه جعل البصري مقسما بين الجحدري وأيوب فلم يقل بصري ، لأنهم مختلفون فيه ، والمؤلف ومن وافقه ، والماني ومن وافقه ، وكذا الأندراي وابن الجوزي والسخاوي، بل والعياني والجعيري، كلهم إجمالي عدد آييات السورة مع الفرش مثفق، والأندرابي جعل البصري : ٨٦ آية إلا أنه في الفرش ذكر أن الحجدري يعدها ، وأيوب يتركها . وهو عكس المذهب الراجح والذي قدمه الداني ووافقه السجاوندي، ثم ذكر هذا، والجعبري ذكر مذهب الداني في تفصيل عد قوله : ﴿والحق أقول﴾ [٨٤] ، وهذا يضعف قول الأندراني لأنه اختار المذهب الأضعف.

⁽٢) جعل العهاني مواضع الخلاف أربعة ، فزاد قوله : ﴿ فِينَا عَظِيمِ ﴾ [17] ، ثم قال : (ترك حمصي) ، ص : ٣٠١، ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٤. وسبق أن نبهت على أن زيادتهم هذه الآية موافق لإجالي عدد آيات السورة المتقدم ذكرها.

عد الكوفي : ﴿ضَّ وَإِنْقُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ ﴾ [١].

وعد: ﴿ وَأَلْحَقَّ أَقُولُ ﴾ [٨٤].

وعد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ يَنَّا ۗ وَغَوَّاسٍ ﴾ [٣٧].

	. , .			-	
	عُجاب	كَذَّاب	مناص	وشقاق	الذكر
ي [۱۰]	الأسباب	الوهاب	عذاب	أختلاق	يُراد
	فَوَاق	عقاب	الأحزاب	الأوتاد	لأحزاب
[4.]]	الخطاب	أؤاب	والإشراق	أوَّاب	الحساب
منهدة	مآب	وأناب	الخطاب	الصراط	المحراب
ل[٠٦]/،۲۳	أو اب	الألباب	كالقحار	التار	الحساب

⁽¹⁾ الداني جعل أيوب عن البصري يعدها ، والجحدري يسقطها ، ثم ذكر العكس ، لكن بلفظ التضعيف ، ص : 1 17 و والجعبري ، ص : 7 18 و ومثلها السجاوندي ، ولم يذكر الخلاف بل جزم بالقول الأول الذي ذكره الداني ، فكره الداني ، ص : / ط 71 / أما الأندراي قلدكر المذهب الأضعف الذي ذكره الذاني ، فجعل العاذ للاية هو الجحدري ، وأيوب يتركها ، ص : / و٥٥ / والراجح مذهب الداني ، ويؤيد ذلك أن العياني قال : (عد كوفي وحمي وأيوب عن بصري) ، ص : 1 10 مرة ، وقول العياني يرجح ما ذكرت الأنه ذكر عواشر المصحف كاملة على عدد البصري ، فهو أعلم به ، ص : ١ ١٩ - ١٩ ٩٩ وأما ابن الجوزي فلم يذكر الخلاف عن البصري بل ذكره مع الكوفي بكياله ، ص : ١ ١ / ١ وخالف السخاوي الجميع ، فجعل الماذ للمذاة الأية الكوفي فقط ، ولم يذكر البصري عنا اختلاف رواء عنه ، فهو من المخاري المختلف المخاري ، والمزي وغيره أنه المثلق ، وهو يكاد يكون مثل الخلاف بين أي جعفر وشيبة في عد المدني ، والبزي وغيره في عد المكي.

	الوهاب	أناب	والأعناق	بالحجاب	الجياد
م[٤٠]	مآب	حساب	الأصفاد	وغَوَّاص	أصَاب
	الأبصار	أوَّاب	الألباب	وشراب	وعذاب
ن[۰۰]ن	الأبواب	مآب	الأخيار	الأخيار	الدار
	مآب	من نَفَاد	الحساب	أتراب	وشراب
ص[۲۰]	القَرَار	النار	أزواج	وَغَسَّاق	المهاد
	القهَّار	النار	الأبصار	الأشرار	النار
ع[٧٠]	مبين	يختصمون	مُعرِضون	عظيم	الغفّار
	العالين	الكافرين	أجمعون	ساجدين	من طِين
ف[٩٠]	المُنظَرين	يُبعثون	الْدِّين	رجيم	من طِين
	أجمعين	أقول	المُخلَصين	أجمعين	المعلوم
			بعد حين	للعالمين	المتكلفين

سورة الزمر (''):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبعين وآيتين ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثلاث آيات.

وقال عطاء بن يسار : الزمر مكية "إلا ثلاث آيات نزلت منها بالمدينة في وقال عطاء بن يسار : ﴿ يَن وَلَه : ﴿ يَن وَلَهُ اللَّذِينَ آَسَرُهُما عَلَنَ أَنفُسِهِم ﴾ [٥٣] إلى قوله : ﴿ يَن وَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّالَاللَّا

وكلامها : ألف ومائة واثنان وسبعون كلمة٠٠٠.

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، قال : ويعضهم يسميها : سورة الغرف ، ثم ذكرا أثرا لهذه التسمية ، ص : / ط ، ٥/ .

⁽Y) مثله قال الفراء ، ص : / ٥٠١/ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ .

 ⁽٣) لم أتين قراءتها ، ولعلها كلمة واحدة ، وكأنها كذلك. وهي عند الداني والأندرابي والعماني وابن عبدالكافي : (قاتل هزة) ، انظر مراجع الخبر.

^(\$) مثل المؤلف قال الداني ، ص: ٢١٦، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الزمر/. والجعبري ، ص: ٣٤٧. وكذا الأندرايي ، ثم حكى قولا آخر غير ١٣٤٨. وكذا الأندرايي ، ثم حكى قولا آخر غير منسوب ، ص: / و٢٤/. والعاني ، ونسب خير المؤلف لابن عباس وعطاء ، ثم حكى عن ابن عباس قال غير آيتين : ﴿الله نزل أحسن الحديث...﴾ [٣٦] ، و﴿قال بِا عبادي اللين أسرفوا...﴾ [٣٥] ، ثم حكى يغير نسبة أنها كذلك غير سبع آيات نزلن بالمدينة ، من : ﴿قال بِا عبادي اللين أسرفوا...﴾ [٣٥] ، ص: ٣٦٠.

⁽٥) كذا اللذاني ، ص : ٢١٦. والعماني ، ص : ٤٠٤. والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ . والجعبري ، ص : ٣٤٧. وابن عبدالكافي ، في شلاث نسخ ، ص / مسورة الزمر/ . وقال الفراء : (١١٨٣) ، ص :

وحروفها : أربعة آلاف وسبع مائة وثهانية " أحرف. "

قال محمد بن عيسى : الزمر سبعون وخمس آيات في الكوفي ، وآيتان في البصري والمذنين. "

اختلفوا في سبع آيات : ١٠٠٠

عد الكوفي والشامي : ﴿ تُغْلِصًا لَّهُ ٱللِّينَ ﴾ [11] ٣٠.

/١٠٥/. وأما عند أبي معشر فـ: (١٧٢)، وهو خطأ ظاهر سقط منه رقم: الألَّف ، لأن المحقق جعل الأرفام في الحاشية، ص: ٣٨٩. وهي على ما عدته : (١١٧٤). وكل الأرقام محتملة.

(١) غير واضحة وهي كذلك عند الداني : ٢١٦ وغيره.

(٢) مثله قال الداني ، ص: ٢٦٦. والعماني ، ص: ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الزمر/. والـــــجاوندي ، ص: / و٣٧/ . والجعمبري ، ص: ٣٤٧. وقسال القسواه : (٤٦٧٠) ، ص: / ١٠٥/ . وقال أبو معشر : (٤٩٦٠) ، ص: ٢٣٥، والصحيح أنها حروف سورة : غافر التالية ولم ينه للحقق ، وهي قيها هدت : ٤٧٤١ عرفاً.

(٣) كتبها وينان ، بغير نقط ويحتمل أن تكون : ثنتان ، ولكنها كتبت بنبرتين فقط قبل الألف.

(٤) مثله دكر الفراء ، ص: / ١٠٤٤ . وقال الداني : (وهي ٧٥ في الكوفي ، و٧٧ق الشامي ، و٧٧ في الشامي ، و٧٧ في عدد الباقون) ، ص : ٢٩١٦ . وابن في عدد الباقون) ، ص : ٢١٦ . ومثله الأنشرابي ، ص : / و٥٥ / . والعياني ، ص : ٣٨٨ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزمر / . وأبو معشر ، ص : ٣٨٩ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧ / . وابن الجوزي، ص: ١٩٢ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٤١٥ . والجعبري، ص: ٣٤٣.

(٥) اتفقوا على إجمالي مواضع الحلاف، وفرشها، وانظر : القراء، ص : / ٢٠ ١ - ١٠٥٥، والمداني، ص : ٢١٦ وابس عبدالكافي، ص : / سورة الزمر/ . وأبي معشر، ص : ٢٨٩. والسجاوتدي، ص : / ٢٧٩/ . وابسن الجسوزي، ص : ١٥٢. والسخاري، ص : ٢/ ٥٤١. وأسنا الأنسدرابي والعساني والجمبري، فسيأتي في القرش ذكر اختلافهم في يعض للواضع، وتوجيهه.

(٦) قال الأندرابي : (كوفي) ، ولم يذكر الشامي ، ص : / و٥٥/ . وكذا قال ابن الجوزي ، ثم عقَّب

تُصرَفون الدِّين

[1+]6

حساب

المبين

عد الكوفي : ﴿ لَمُدْ يَضِي ﴾ [18]. عد الكوفي : ﴿ فَمَا لَمُ يَنْ هَا لِهِ ﴾ [18]. عد الكوفي : ﴿ فَمَا لَمُ يَنْ هَا لِهِ ﴾ [18]. وعد : ﴿ هَمَسُونَى تَعْلَمُونَ ﴾ [18]. ﴿ ط٦٦/ وعد المكي والمدني : ﴿ مِن تَخْيِهَا ٱللَّهُمَرُ ۗ ﴾ [18]. ﴿ ط٣٦/ عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فِيهِ يَشْنِيلُونَ ﴾ [٣]. الحكيم الدين كفًار القهّار الفقار

النار

عظيم

الصده ر

السلمين

يقوله: (وقيل: إن الشامي لم يعدها آية) ، ص: ١٥٣. وهذا خلاف منها مرجع بالسلب غلاف غيرهما لها ، ولأن ابن الجوزي لم يجمل الخلاف مؤثراً في إجافي عدد آيات السورة. وقال المهاني: (كوفي ودمشقي) ، ص: ٣٦١، وشله الجميري ، وهذا لا يؤثر في إجافي عدد الآيات ، لأن الأندراي الذي اسقط الشامي هنا قد أدخله في قوله تعالى : ﴿ من تَعتها الأنهار﴾ وسيأني ، وكل هذا تفرد منه ، وأما المهاني والجميري ، فقد جعلا الدمشقي يعد هذا المؤضع ، وسيذكرات في موضع لاحق أن الحمصي يعدد أحد المواضع ، فنساوت الأعداد ، ولم يختلف الإجمال مع

الألباب

دینی

⁽١) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٤. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٧. وهنا اكتمل الشامي لهيا مع الموضع السابق ، فوافقا الجمهور في إجماني عند الآيات.

 ⁽٢) قال الأندرايي: (مكي شامي والأول) ، ص: / و٥٥/. فاسقط الشامي من الموضع السابق وأدخله هنا ، بتفرد مته لم يوافقه عليه أحد، فلعله خطأ أو وهم من الناسخ.

[٢٠]회	الميعاد	النار	الألباب	عِبَاد	فاتقون
	يشعرون	تكسبون	هاد	مېين	الألباب
[٣٠]J	مَيِّتُونِ"	يعلمون	يَتَّقون	يتذَكَّرون	يعلمون
	يعملون	المحسنين	المتقون	للكافرين	تختصمون
[[:3]	مُقيم	تعلمون	المتوكلون	انتقام	من هاد
	يستبشرون	تُرجعون	يعقلون	يتفكرون	بوكيل
د[••]ن	يكسبون	يعلمون	يستهزئون	يحتسبون	يختلفون
	تَشعرون	تُنصَرون	الرحيم	يُؤمنون	بمعجزين
ص[٦٠]	للمتكبرين	الكافرين	المحسنين	المتقين	الساخرين
	الخاسرين	الجاهلون	الخاسرون	وكيل	يحزنون
ع[۲۰]	يفعلون	يظلمون	يَنظُرون	يُشركون	الشاكرين
	العالمين	العاملين	خالدين	المتكبرين	الكافرين

(١) جعل فوق الكلمة خطاً، وليس في الحاشية كتابة، فيها يظهر. وهو في المصحف نهاية الجزء: الثالث والعشرون، وكذا جعله الفراء، ص: /١٦٢/. وجعله الداني في الأية بعده، ص: ٣١٩. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي ﴿الألباب﴾ :

[٢١]، ص : ١٣٣، وذكر قولا آخر مثل من قبله. وجعله ابن الجوزي الجزء السادس والأربعون من أجزاء ستين ، ص : ١٢٨.

سورة المؤمن 🗥:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثهانين وأربع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وست آيات.

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿ يَوْمَ ٱلنَّاكَةِ ﴾ [١٥]. ٣٠

عد الشامي: ﴿ يَوْمَ هُم " بَدِرْدُونَ ﴾ [١٦] ٥٠.

وقال عطاء بن يسار : المؤمن مكية ".

⁽١) كذا هي عند ابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمن/ . وأبي معشر ، ص ٣٩٣. والسجاوندي ، ص : / و٣٨٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٥. وقال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، وتسمى : سورة الطُّول ، وتسمى : حم الأولى ، ص : / و١٥/ . وقال ابن الجوزي : (حم المؤمنين) ، ص : ١٩٥٠ .

⁽٧) قال المهاني: (وترك ﴿التلاق﴾ [١٥] غير دمشقي) ، ص : ٣٨١. ومثله الجعيري ، ص : ٣٥٠. (٣) كتبها في النسخة متصلة : ﴿يو مهم﴾.

^(\$) قال العماني : (دمشقي) ، ص : ٣٠١. وهرشله الجعبري ، ص : ٣٥٠. وأضرب السجاوندي فقال : (هريوم هم بارزن) [17] ، وهرخاظمين في [11] أسقطها الكوفي) ، ص : / و٣٨م . وهذا منه خلاف مرجح بالسلب ، وهو سبق قلم أل وهم ، فلا يعتد به.

⁽ه) مثله قسال الفسراه، ص: / ١٠٦/. والسداني، ص: ٢٠٦٨. وأبسو معسشر، ص: ٣٩٦. والسجاوندي، ص: / و٨٨/. والجعبري، ص ٣٥٠. والأندراي ثم حكى استثناءين، ص: / و٤٦/. والحياني، وحكى صن المعدل عن ابن عباس وقتادة: غير آيين فإن اللين بهادولون... ﴾ [٥٦]، ص: ٣٦٠. ومثله ابن عبدالكاني، ص: / سورة المؤمن/.

وكلامها: / و٣٧/ ألف وماثة وتسعة وتسعون كلمة. " وحروفها: أربعة آلاف وتسع ماثة وستون حرفا. "

قال محمد بن عيسى : المؤمن ثمانون وخمس آيات في الكوفي ، وآيتان في البصري ، وأربع في المدنين. ٣٠

⁽١) وافقه: الداني، ص : ٢١٨، والعماني، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي، ص : / سورة المؤمن/. وأسو معـشر، ص : ٣٩٣. والـسجاوندي، ص : / ٣٨٥. والجعـبري، ص : ٣٥٠. وقـال القراء: (١٩٩١)، ص / ٢٠١٨. وقد عددتها فكانت: (١٣٢١)، فالأقرب قول العامة، وقمد يحتمل قول الفراء مع بُعرد فيه.

⁽۲) كذا قال الذاني ، ص : ۲۱۸ . وابن عبدالكافي ، ص : /سورة المؤمن/ . والسجاوندي ، ص : / ۲۸۵/ . والجعبري ، ص : ۳۵۰ . وقال الفراء : (۴۹۳۰) ، ص : /۱۰۲/ . وقال العباني : (۴۱۸) ، ص : ۶۲۶ . وقال أبو معشر : (۳۵۰۳) وهذه هي حروف السورة التالية ، وسيكرره فيها مرة أشرى ، ص : ۳۶۳ ، ولم ينه عليه المحقق. وهي فيها عددت : ٤٩٨٤ حرفاً.

⁽٣) مثله قال الفراء ، ص : / ١٠٩٠ . وقال الداني : (وهي ٨٦ في البصري ، و٤٨ في المدنين والكي ، و٥٨ في المدنين والكي ، و٥ في الكحوفي ، و٨٥ في المسلمي ، ص : ٢٠ / ٥٠ وقال المدنوي : (٥٨ كوفي المسلمي ، ١٩٥ . وقال الأندرابي : (٥٨ كوفي ، شامي ، ٨٤ حجازي ، ٢٨ بصري ، ص : ٢٠ / ٥٠ . وقال العياني ، ص : (٥٨ كوفي ، ٢٠ سامي ، ٨٤ حجازي ، ٢٨ بصري ، ٢٨ يقال العياني ، ص : (٥٨ كوفي ، ٢٠ بصري ، ٢٨ دمشقي ، ٨٤ في البقين) ، ص : (٥٨ . وهال العياني ، ص : ١٨٥ . والجعبري ، من . ٢٠ والمؤلف ومن وافقه ، والداني ومن تابعه ، والأندرابي لا نخافقة فيها ذكروا من إجمالي عدد آيات السورة : مد أيات السورة . من من من من دا ١٨٥ . وهو متفرد بذلك . ١٨ أنه أسقط من عد الشامي ، قوله : ﴿ ويني إسرائيل الكتاب [٢٥] ، وهو متفرد بذلك ولم يوافقه أحد ، فهو سهو ، وخلاف مرجّع بالسلب ، وقد أشار إلى هذا الخلاف : الجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع الفرش على مذهب العاني والجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع الفرش على مذهب العاني والجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع الفرش على مذهب العاني والجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع الفرش على مذهب العاني والجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع الفرش على مذهب العاني والجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع الفرش على مذهب العاني والجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ .

اختلفوا في سبع آيات ١٠٠:

عد الكوفي : ﴿حَمَّ ﴾ [١].

عد الكوفي وإسماعيل والشامي : ﴿ وَٱلسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾ ٣٠ [٧١].

عد الكوفي والشامي : ﴿مَا نُنتُمِّ تُشْرِكُونَ ﴾ [٧٣] ٣.

عد المدني والمكي والكوفي والشامي: ﴿ بَنِيَّ إِسْرَةِ بِلُ ٱلْكِتَنَبُ ﴾ [٥٣] ٠٠.

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي: ﴿كَطْمِينَ ٣٠[الغيظ]﴾ [١٨].

لا بختلفان أيضا ، حيث يكون الحمصي ناقصا عن الدهشقي في موضعين . أما ابن الجوزي فتقدم أنه يذكر خلاف الشامي بالدهشقي والحمصي في إجمالي آيات السورة دون فرشها ، فهو موافق للباقين.

(١) جعلها الداني، تسعة مواضع، فزاد الموضعين المذكورين في أول السورة، وكلهم مثله، وانظر: الأسدراي، مس: / و٥٥/. والعماني، مس: ١٣٨١. وابين عبدالكاني، مس: / سورة المؤمن/. وأيي معسشر، مس: ٣٩٣. والسمجاوندي، مس: / و٣٨/. وابسن الجسوزي، مس: ١٥٤. والسخاوي، مس: ٢/ ٤١ م. والجسري، مس: ٢٠٥٠.

(٢) قال الجعبري عن قوله تعلل : ﴿ وَبِسجونَ ﴾ [٧] كوفي ودهشتي والأخير ، ص : ٣٥١ ، وليس كذلك لأنه سيكون عدد الحمصي : ٣٨ آية ، وهر قال : ٨٤ ، فوجب أن يكون هذا سهواً ألو سيق قلم ، أو خطأ من الناسخ ، ولأنه أيضاً غالف للمإني الذي يعدُّ معه الحمصي .

(٣) قال العهاني : (كوفي ودمشقي) ، ص : ٣٨١. ومثله الجعبري ، ص : ٣٥١.

(٤) قال الأندرابي : (مكي وكوفي والأول) ، ص : / و ٥٥/ وذكر الجعبري الخلاف الشامي ونسبه لابن الجهم ص : ٢٥٠ . وتقدم أنه خلاف الإجماع.

(ه) كتابة المؤلف الآية إلى قوله : ﴿كاظمين الغيظ﴾ [١٨] ، وهذا خطأ ، فإن الحلاف حدث في الكلمة الأولى فقط ، وانظر المراجع المتقدمة.

دمن

. [∞] [YY]•⁄	﴿ فِي ٱلْحَمِيدِ	والمكي :	عد المدني
-----------------------	------------------	----------	-----------

	[۸۵]۳.	ن وَٱلْبَصِيرُ ﴾	: ﴿ ٱلْأَعْمَى	عيل والشامي	عد إسها
	عِقاب	البلاد	المصير	العليم	~
ي [۱۰]	فتكفرون	العظيم	الحكيم	الجحيم	النار
	التلاق	الكافرون	يُنيب	الكبير	سبيل
[4.]	البصير	الصدور	يُطاع	الحساب	الْقَهَّار
	ضلال	كَذَّاب	مېين	العقاب	واق
[4.]]	الأحزاب	الرشاد	كَذَّاب	الحساب	الفساد
	جبًّار	مُرتَّاب	من هاد	يوم التناد	للعباد
م[٤٠]	حساب ۳	القرار	الرشاد	في تَبَاب	الأسباب
تصف المنبع السا	العذاب	بالعياد	ائنار	الغفَّار	النار

⁽١) قال العياني : (مدني الأول) ، ص ٩٨١، فقد أسقط الكي ، فوجب أن يكون الكي أنقص آية تما جعله هو في إجمالي عدد آيات السورة ، وهو مع ذلك غالف لبقية علياء المدد، فلا وجه له ، ولعله سهو من المحقق ، فقد تكون العبارة : (مكي والأول) ، فظنها : مدني الأول! فهو خلاف مرجع بالسلب أيضاً.

⁽٢) قال العماني : (عد دمشقي ومدني الأخير) ، ص : ٣٨١. والجعبري ، ص : ٣٥٠.

⁽٣) كذا قال الفراه ، ص : / ١٦٥ . والذاني ، ص : ٣٠٥ . وابن الجوزي ، ص : ١٦٥ . وجعله الفراء أيضا الجزء الثاني والعشرون من أجزاء ثانية وعشرين ، ص : ١٦٥ / . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٦٥ / . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٦٥ . وحمله الذاني أيضا الجزء السابع والأويمون من أجزاء ستين ، ص : ١٦٩ . وابمن عبدالكاني ، ص : ١٢٩ . وجعله ابن عبدالكاني أيضا الجزء الحادي عشر ، ص : ١٢٩ . وجعله ابن عبدالكاني أيضا الجزء الحادي عشر ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

[0+]4	ضلال	العذاب	من العباد	من النار	العذاب
	والإبكار	الألباب	الكتاب	الدار	الأشهاد
ص[٦٠]	داخرين	يؤمنون	تتذكرون	يعلمون	البصير
	العالمين	العالمين	يجحدون	تؤفكون	يشكرون
ع[۷۰]/ظ۲۷/	يعلمون	يُصرَ فون	فيكون	تَعقلون	العالمين
	تمَرَّحون	الكافرين	تُشرِكون	يُسجَرون	يُسحَبون
ف[۸۰]	تحمَلون	تأكلون	المبطلون	يُرجَعون	المُتكَبِّرين
	الكافرون	مشركين	يستهزئون	يكسِبون	تُنكِرون

سورة السجدة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمسين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وثلاث آيات.

قال عطاء بن يسار : السجدة مكية^{١٠٠}.

وكلامها : سبع مائة وستة وتسعون كلمة ٣٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وثلاثهائة وخمسون حرفاً.

⁽۱) نقده في سورة السجدة أنه سياها هكذا ، فاشتبه الاسيان ، وإنها مجُمل الاسم للتمييز ، ومثله قال الأندراي ، ص : / 90 م / . وأبو معشر ، ص : 97 7 . وقال الفراء : (حم السجدة) ، ص : / 77 . ومثله قال الداني ، ص : 77 . والجعبري ، ص : 70 7 . وفي واحدة من نسخ ابن عبدالكافي، ص : / سورة فصلت / . وكذا السجاوندي، ص : / ظ ٨٨ / . والصحيح تميزها وابن الجوزي ، ص : 100 . وقال العياني : (سجدة الحواميم) ، ص : 2 * 5 . والصحيح تميزها عن : (سجدة لقان).

⁽٣) هـذا باتصاقهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٠٨٨ . والداني، ص: ٢٠٠ . والأندرابي، ص: / و٤٦ / والعباني، ص: ٣٦٠ . وابن عبدالكاني، ص: / سورة فصلت/ . وأبي معشر، ص: . ٣٩٧ . والسجاوندي، ص: / ظ٣٨ . والجعيري، ص: ٣٥٣ .

⁽٣) كذا الفراء ، ص: / ١٠٨/ . والعماني ، ص: ٤٠٤. وأبو معشر ، ص: ٣٩٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٢٨ / . والجعبري ، ص: ٣٥٣. وقبال البداني : (٧٧٦) ، ص: ٣٦٠ . ومثله ابسن عبدالكاني ، ص: / سورة فصلت/ . وهي على ما عندتها : (٧٩٦) ، فيكون عند الذاني ومن وافقه؛ مصحّف عن هذا.

⁽٤) وافقه الداني ، ص : ٢٢٠ ، والعاني ، ص : ٤٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة فصلت/.

قال محمد بن عيسى : السجدة خمسون وأربع آيات في الكوفي ، وثلاث في المدنين ، وآيتِن في البصري. "

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي : ﴿حَمَّرُ ﴾ [١].

وعد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿عَادِ وَتَمْوُدَ ﴾ [١٣] ٠٠ .

	عاملون	يسمعون	يعلمون	الرحيم	حم
ي [۱۰]	للسائلين	العالمين	محنون	كافرون	للمشركين
	يجحدون	كافرون	وثمود	العليم	طائعين
[4.]]	يعملون	يُوزَعون	يتقون	يكسبون	يُنصَرون
	خاسرين	المُعتَبين	الخاسرين	تعملون	تُرجَعون

وأبدو معسر ، ص : ٩٩٧. والسبجاوندي ، ص : / ظ٣٨/ . والجعبري ، ص : ٣٥٣. وقدال الفراء: (٣٢٤٤) ، ص : / ٨- ١/ ، وهي فيها عددت : ٣٢٨٧ حرفاً.

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۰۸ / . وقال الداني : (وهي ٥٣ بصري وشامي، و٥٣ مدنيان ومكمي ، و٤٥ في الكوفي) ، ص : ۲۰ . ومثله الأندرايي ، ص : / و٥٥ صقد٥٥ / . والمهاني ، ص : ۳۵۱ . وابئ عبدالكافي، ص: / سورة نصلت/ . وأبو ممشر ، ص: ٣٠ ٢. والسجاوندي ، ص : ۴٥٣ . الجوزي ، ص : ١٥٥ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٤ ه . والجعبري ، ص : ٣٥٣.

[٣٠]]	تُوعَدون	الأسفلين	يجحدون	يعملون	تَغلِبون
5 Jan	عظيم	حيم	المسلمين	رحيم	تَدَّعون
[[:3]	بصير	قدير	يَسأُمون	تَعبُدون	العليم
لُحُر الْخَمِس الرابِع	مُريبِ(١)	بعيد	أليم	حيد	عزيز
ن[٥٠]ن	غليظ	قَنُوط	محيص	شهيد	للعبيد
		غجيط	شهيد	بعيد	عَرِيض

⁽١) كذا الذاني، ص: ٣٠٣. وجعلها الفراء في نصلت: ﴿للمبيدَ﴾: [٤٦]، ص: ١٠٤١/. وكذا ثعلب: ١/٢٥. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٠٨. وهو بداية الجزء: الخامس والعشرون في للصحف. وجعله ابن أبي داوود أخبر سورة قصلت: ١/ ٤٧١. وجعله الذاني أيضا العشر الثامن، ص: ٥٠٣.

سورة عسق : ١٠٠ / و ٣٨/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خسين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: عسق مكية ٠٠٠٠

وكلامها : ثمان مائة وستة وستون كلمة ٣٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وخمس مائة وثبانية وثبانون حرفا".

⁽۱) وافقه العماني ، ص: ۱۳۹۳. وابن الجوزي ، ص: ۱۰۵۰. والستخاوي ، ص: ۲/ ۱۶۰. وسهاها الداني : (سورة السوري) ، وأبو مناه ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الشوري) ، وأبو معشر ، ص: ۱۳۹۳. والسجاوندي ، ص: / و ۱۹۳۹ ، والبعيري ، ص: ۱۳۹۰. وقال الاندرايي از اكثرهم يسمونها كها قال المؤلف، ثم قال : (ويعقبهم يسمونها : الشوري) ، ص: / و۱ ۵ / را ۵ أكثر هم يسمونها كها قال المؤلف، ثم قال : (ويعقبهم يسمونها : ۱۳۹۱. والسجاوندي ، ص : ۱۳۹۸ ، والمعاني ، ص : ۱۳۹۸ والسجاوندي ، ص : ۱۳۹۸ والسجاوندي ، ص : / و۲۹۸ ، والجعبري ، ص : ۱۳۹۵ و وقتلاة غير أربع آيات قوله تعلق : ﴿قَلْ لا السالكم عليه أجرا ... ﴾ [۲۲۱] و وحكى عن ابن عباس وقتادة غير أربع آيات قوله تعلق : ﴿قَلْ لا السالكم وَأَمْ يقولون افترى على الله كلبا ... ﴾ [۲۲] ، ثم تاب ، فنزلت : ﴿وهو الذي يقبل التوبة من فأم يقولون افترى على الله كلبا ... ﴾ [۲۲] ، ثم تاب ، فنزلت : ﴿وهو الذي يقبل التوبة من عباده ... ﴾ [۲۰] من : ۲۰۳ ، ومثل العماني غاما قال ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الشوري/ . وأبو معشر ، ص: ۲۹ مسورة الشوري/ . وأبو معشر ، ص: ۲۹ مسورة الشوري/ . وأبو معشر ، ص: ۲۹ مسورة الشري ، وهي في ما عددت : (۲۸۰) ، فوافقتُ الفراء : والكل غضل مع التحبُور ، إلا أل السجاوندي أبعد ، ولحفه من الناسخ. والكل غضل مع التحبُور ، إلا أل السجاوندي أبعد ، ولحفه من الناسخ.

قال محمد بن عبسى : عسق خمسون وثلاث آيات في الكوفي ، وخمسون في البصري والمدنيين⁰⁰.

اختلفوا في ثلاث آيات ":

⁽۱) كذا الداني ، ص: ۲۲۱. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشورى/. والسجاوندي ، ص: / و٣٩/. والجعبري ، ص: ٣٥٥. وقال الفراء : (٣٣٩٠) ، ص: ١٩٥١/. وقال العماني: (٢١٨٨) ، ص: ٤٠٤. وقال أبو معشر: (٣٥٨٥) ، ص: ٣٩٩. وإن احتمات جمع الأرقام الصحة ، ليس معهم قول اللماني ، ولعله من الناسخ أو الناشر ، وهمي فيها عددت: ٣٤٣١ حوفاً.

⁽٢) وافقه القراء : ص: ١٠٨/ - ١- ١٠ / . وقال الداني: (وهي ٥٣ في الكوفي : و٥٠ في عدد الباقين) .

ص: ٢١١. ومثله الأندراني : ص: / ط٥٥ / . وابن عبد الكافي : ص: / سورة الشورى / . وأبو
معشر ، ص: ٢٩٣. والسجاوندي ، ص: / و٣٩ / . والسخاوي ، ص: ٢/ ٣٤٥. وقال العهاني :

(٣٥ كوفي ، ١٥ حصي ، ٥٠ في الباقين) : ص: ٣٨٦. ومثله ابن الجوزي ، ص: ٥٥٠ . وقال
الجعبري : (٤٩ يصري بخلف ، ٥٠ حرمي ودمشقي ، ١٥ حصي ، ٣٥ كوفي) ، ص: ٥٥٣.
وإجمالي الأيات مع الفرش متوافقة في قول الداني ومن تابعه ، وأيضا هو صحيح في قول اللماني،
مع ذكر عد أبوب بن المتوكل وتركه ، وسيأتي ، في الفرش ، وعلى قول الجعبري فإن البصري
ليس هو الذي ذُكّر له الإجمال بل هو الجحدري ، وأما أبوب فإنه يعده مثل الحجازيين وغيرهم ،
ذكان الأصل أن يبه على القول الثاني للبصري.

⁽٣) كل علماء العدد متفقون في إجمالي عدد المواضع ، والفرش: أنها ثلاثة مواضع ، وانظر : القراء، ص : / ١٠٩/ . والمداني ، ص : ٢٢١ . والأنمدرابي ، ص : / ظه ٥/ . وابسن عبدالكافي، ص : / سورة الشورى/ . وأبي معشر، ص : ٢٩٩ . والسجاوندي، ص : / و٢٩٩ . وابن الجوزي، ص : ١٥٥ . والمسخاري ، ص : ٢/ ١٥٤ - ٣٤٥ سوى العماني والجعبري فجعلا مواضع

عد الكوفي : ﴿حَمَّ ﴾ [١].

وعد: ﴿ مَسَنَّ ﴾ [٢]٠٠.

عد: ﴿ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَيْدِ ﴾ [٣٢]. ٥٠

	الرحيم	العظيم	الحكيم	عسق	~
ي [۱۰]	أنيب	قدير	نصير	السعير	بوكيل
	المصير	مُريب	من يُنيب	عليم	البصير
[4.]	نصيب	العزيز	بعيد	قريب	شديد
	تفعلون	الصدور	شكور	الكبير	أليم
[٣٠] ၂	كثير	قدير	الحميد	يصير	شديد
	محيص	کثیر	شكور	كالأعلام	نصير

الخلاف أربعة فزادا قوله تعالى : ﴿عن كثير ﴾ : ٣٠ .

(٧) قال العياني: (كوفي وأيوب، وترك أيوب ﴿ويعضوا عن كثير﴾ [٣٠])، من: ٣٠٨. وقال الجعيري، من: ٣٠٥. (وقال أيوب: أبنال بعض البصريين ﴿عن كثير ﴾ الأول [٣٠]، بـ ﴿كَالْأَعلام ﴾ [٣٣]) وجزم جذا العياني، ونقله حكايةً الجعيري، أما اللناني فقال عن هذا الموضع: (وقد جاء عن أيوب بن المتوكل، أنه لم يعد [الموضع] الأول، ولا يصح ذلك عنه)، من ٢٧١ لأنه على هذا اليوب إلى المياني والله عنها، عنه ٢١٧ لأنه على هذا الميكون إجالي آيات السورة له: ٤٩ أية، و لم يحك هذا إلا المياني والجميري وإسقاط غيرهم له دليل على عدم اعتيادهم هذا الخلاف، فهو خلاف مرجَّحً بالسلب، وأما اللناني فخشي أن لا يفهم تركه إياه بغير تنبيه؛ على أنه رواية صحت عند غيره، فنه وضوان الله علم المعصورة والصحيح، والله أعلم.

⁽١) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٢. ومثله الجعبري ، ص : ٣٥٥.

يتوكلون يَغفِرون يُنفقون يَنتصرون الظالمين م[٠٠] من سبيل أليم الأمور سبيل مُقيم من سبيل نكير كفور اللهُّكور قدير ن[٥٠] حكيم مستقيم الأمُور



سورة الزخرف:

عدها" عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها / ظ٣٨/ يحيى بن الحارث الذماري : ثبانين وثباني آيات.

وقال عطاء بن يسار : الزخرف مكية™.

وكلامها : ثبان مائة وثلاثة وثلاثون كلمة™.

وحروفها : ثلاثة آلاف وأربع ماثة حرف".

قال محمد بن عيسى : الزخرف ثمانون وتسع آيات ، ليس بينهم في الجملة

⁽١) سقطت هذه الكلمة ، ثم أضافها في الحاشية الخارجية قبل السطر مباشرة.

⁽٣) كذا قال القراء ، ص : / ١١٠ / . والداني ، ص : ٣٣٧ . والحياني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبو معشر ، ص : ٤٠١ . والسجارندي ، ص : / ظـ٣٩ / . والبعبري، ص : ٣٥٨ . وكذا الأندرابي وذكر استثناءً واحدا ، نزل بييت المقدس ، ص : / طـ٣٤ / .

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢٣٣. والمجاني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠١. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٩ / . والجديري ، ص : ٥٥٨. وقال الفراء : (٨٨٧) ، ص : / ٢١٠ / . وهي على ما عديته : (٨٣٧) ، وهو يؤيد مذهب الجمهور ، وعليه فيكون ما ذكره الفراء خطأ بين الثلاثة والثبانية ، ولعله من النساخ .

^(\$) مثله قسال السادي ، ص . ٣٦٣ . والسياني ، ص . ٤٠٤ . وابس عبسالكافي ، ص : / سورة الزخوف/ . وأبو معشر ، ص . ٤٠١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٩ / . والجعبري ، ص : ٣٥٨ . وقال الفراء : (٣٤٦٦) ، ص : / ١١٠ / ، وهي فيا عندت : ٣٥٠٨ حرفاً .

اختلاف".

اختلفوا في آيتين :

عدالكوفي: ﴿حَدُّ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري : ﴿ هُوَ مَهِينٌ ﴾ [٥٢]..

	مسرفين	حكيم	تَعقِلون	المبين	حم
ي[١٠]	تهتدون	العليم	الأولين	يستهزئون	الأولين
	مبين	لمنقلبون	مقرنين	تركبون	تُخرَجون
[4.]]	يخرصون	وَيُسأَلُون	مبين	كظيم	بالبنين
	المكذبين	كافرون	مُقتدون	مهتدون	ستمسكون

⁽١) والمقه الفراء، ص: / ١٠٩٠ . وقال الداني: (هي ٨٨ في الشامي ، ٨٩ في الباقين) ، ص: ٣٢٣. ومثله الأندرابي ، ص: / ظه٥ / . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الزخرف/. وأبو معشر ، ص: ١٠٤ . والسبخاري ، ص / ٣٤٠ . ١٠٤ . والسبخارندي ، ص / ظه٣٧ . وابن الجوزي ، ص: ١٥٦ . والسبخاري ، ص ٢ ٣٥٠ والجهزي ، ص ٢ ٣٤٠ وهو تصحيف لا والجمبري ، ص: ٣٥٨ . وقال العياني : (... و٧٨ في الباقين) ، ص تا ٣٥٨ . وهو تصحيف لا شك فيه ، لأنه لم يقل به أحد ويخالف الفرش الذي ذكره ، وأما ما ذكره ، المصنف عن ابن عيسى فإن ابن عيسى لا يروي أهداد الشامي لا إجالاً ولا فرشاً فهو مثل الفراء .

⁽۷) الآية في السخة ليست واضحة. واتفق الجميع على إجمالي عدد المواضع ، وعلى الفرس ، وانظر ، الفراء ، ص : الفراء ، ص : / ظاه 0 / 1 - 1 / 1 / الذاني ، ص : / ظاه 0 / 1 - 1 / 1 / الذاني ، ص : / ظاه 0 / 1 - 1 / 1 / الذاني ، ص : / ٣٩٠ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبي معشر ، ص : ٢ - 1 . والسجاوندي ، ص : / ط ٣٩٠ / . وابن الجوزي ، ص : ٢ - 1 . والمسخاوي ، ص : ٢ / ٣٤٠ . والجعري ، ص : ٣٥٨ .

[4.]]	كافرون	ميين	يَرجِعون	سيهدين	تَعبُدون
	للمتقين	يَتَّكِئون	يَظْهَرون	يجَمَعُون	عظيم
[[:3]	ميين	مُشتركون	القرين	مُهتدون	له قرين
	يُعْبَدُون	تُسِ ٱلون	مستقيم	مُقتدرون	مُنتقمون
ن[٠٠]ن	يَنكُثون	لمهتدون	يَرجِعون	يضحكون	العالمين
	أجمعين	فاسقين	مقترنين	يُبِين	تُبصِرون
[ص:۲۰]™	يخلُفون	إسرائيل	نحصِمون	يَصِدُّون	للآخرين
	أليم	مستقيم	وأطيعون	مبين	مستقيم
ع[۷۰]/ و۲۹/	تحبَرون	مسلمين	تحزنون	المتقين	يَشعُرون
	مُبلِسون	خالدون	تأكلون	تعملون	خالِدون
ف[۸۰]	يَكتُبون	مُبرِمون	كارهون	ماكثون	الظالمين
	تُرجَعون	العليم	يُوعَدون	يَصِفون	العابدين
		يعلمون	يؤمنون	يؤفكون	يعلمون

⁽١) كتبها : (م) ، وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته ، ولعله سهو.

سورة الدخان :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وسبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويجيى بن الحارث الذماري : خمسين وست آيات.

قال عطاء بن يسار : الدخان مكية™.

وكلامها : ثلاثهائة وستة وأربعون كلمة".

وحروفها : ألف وأربع مائة وأحد وثلاثون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : الدخان خمسون وتسع آيات في الكوفي ، وسبع في البصري وست في المدنين ...

⁽۱) كذا الفراء ، ص : / ۱۱۸ / . والداني ، ص : ۲۳۵ . والأندرابي ، ص : / ظ۶ ٤ / . والعباني ، ص : ۳ / ۲۵ . ۳۱۱ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الدخان/ . وأبو ممشر ، ص : ۲۰۵ . والسجاوندي ، ص : / / والسجاوندي ، ص : / و۴ / . والجميري ، ص : ۳۳۰ .

⁽٢) مثله قال الغراء، ص : / ١٩١١. والداني ، ص : ٢٥. والعماني ، ص : ٤٠٤. وابين عبدالكافي ، ص : / سورة المذخان/ . وأبو معشر ، ص : ٤٠٥. والسجاوندي ، ص : / و ٤٠. والجعبري ، ص : ٣١٠. وهي كذلك فيها عددته.

⁽٣) وافقه الداني : ص : ٢٧٥. والعباني : ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الدخان/ . وأبو معشر، ص: ٤٠٥. والسجاوندي، ص : / و٤٠/ . والجعبري، ص : ٣٦٠. وقال الفراء : (١٤١٥) ، ص : / ٢١١/ ، هي فيما هددت : ١٤٣٩ حرفاً.

⁽٤) مثله قال الفراء، ص: ١١١١/. وقال الداني: (وهي ٥٩ في الكوفي، و٥٧ في البصري، و٥٦ في عدد الباقين)، ص: ٥٢٧. وافقه الأندرابي، ص: /ظ٥٥. والعماني، ص: ٣٨٦. وابن

اختلفوا في أربع آيات :‹‹›

عد الكوفي: ﴿حمر ﴾ [1].

وعد: ﴿لَيَقُولُونَ ﴾ [٣٤].

وعد الكوفي والمدني والبصري والشامى: ﴿ شَجَرَتَ ٱلزُّقُومِ ﴾ [٤٣] ..

وعد إسماعيل والمكي والكوفي والبصري: ﴿ يَغْلِي فِي ٱلْبُطُونِ ﴾ [٤٥] ٣٠.

مُرسِلين حكيم مُتِذُر ينِ المين حم ی[۱۰] الأولين مو قتين العليم يَلعبون مبيڻ أليم مجنو ن مبين عائدو ن مؤ منو ڻ

عبدالكافي ، ص : /سورة الدخان/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٥. والسجاوندي ، ص/و ٢٠٠. وابن الجوزي ، ص ١٥٦. والسخاوي، ص ٥٤٤. والجعيري، ص ٢٠٣.

⁽١) كل العادين قد وافقوا المصنف في إجمالي مواضع الخلاف وفرشها ، عدا العباني والجمعري في المؤرض، وانظر : القراء ، ص : ٢٠١٠ والأداري ، ص : ٢٠١٠ والأدرامي ، ص : ٢٠١٠ والأدرامي ، ص : ٢٠١٥ والأدرامي ، ص : ٢٠١٥ والسبجاوندي ، ص: الوبن عبدالكافي، ص: ٢٠١٥ والسبجاوندي ، ص: ٢٠٤ والسبجاوندي ، ص: ٢٠٤ و على المؤرى ، ص : ٢٠١٥ وقد خالف ين الإجمال والفرض ، وانظر ما سيائي .

⁽٧) قال العياني: (ترك مدني الأخير ومكي وحمصي) ، ص ٣٨٢. ومثله الجعبري ، ص ٣٦٠.

⁽٣) قال العباني: (توك مدني الأول ودهشقي) ، ص: ٣٦٠. وشله الجعبري ، ص: ٣٦٠. وهما يتساويان بالنسبة للشامي ، لأن كلاهما أنقص عداً واحداً ، فكان الإجمال للشامي سواء. وقال السخاوي : (أسقطها للدي الأول والمكي والشامي) ، ص : ٢/ ٤٤٥. وهذا منه خلاف مرجّع بالسلب ، لتفرده ، وهمالفته الإجماع عند غيره.

[4+]	تَرجُمون	مبين	أمين	كريم	منتقمون
	وَعُيُون	مُغرَقون	مُتَّبعون	مجرمون	فاعتزلون
[٣٠]J	المُهِين	مُنظَرين	آخَرِين	فاكهين	كريم
	بِمُنشرين	ليقولون	مبين	العالمين	المسرفين
م[٤٠]	أجمعين	يعلمون	لاعبين	مجرمين	صادقين
/mas/	البطون	الأثيم	الْزَّقُّوم	الرحيم	يُنصَرون
ن[٠٠]	تمترون	الكريم	الحميم	الجحيم	الحميم
	آمِنِين	عِيْن	متقابلين	وَعُيُون	أمين
		مُرْتَقِبون	يتذَكَّرون	العظيم	الجحيم

سورة الشريعة :‹‹›

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الجاثية مكية ^m.

وكلامها : أربع مائة وثهانية وثبانون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألفان ومائة وأحد وتسعون حرفا".

- (۲) مثلت قسال الفسراء، ص: / ۱۱۲/. والسداني، ص: ۲۲۱. وأبسو معشر، ص: ۷۰۱. وأبسو المستثاء الثالية والسجاوندي، ص: ﴿ وَلَمُ مَهَا الاستثناء الثالية ص: / ط۲۶. والأندراي وذكر منها الاستثناء الثالية ص: / ط۲۶. والعمائي، ثم حكى عن ابن عباس وقتادة غير آية: ﴿ وَقَلَ لللّذِينَ آمنوا يغفووا...﴾ [18]، ص: ۳۲۱. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة الجائية/.
- (٣) وافقه الداني ، ص : ٢٣٦. والمعاني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الجائية/. وأبو معشر ، ص: ٧٠٤. والسجاوندي ، ص / ظ٠٤/ . والجعبري ، ص : ٣٦٦. قال الفراء : (٤٨٠) ، ص : / ١١/ / . وهي فيا عددته موافق للجمهور.
- (\$) مثل المؤلف الداني ، ص : ۲۲۲ . والعياني ، ص : ٤ ٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص : ۲۳۷ . وقال القيرة / . وأبو معشر ، ص : ۲۰ ٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ • ٤ / . والجديري ، ص : ۳۲۲ . وقال القراه: (۱۹۹۳)، ص / ۱۲ / ، وهمي فيها عدت: ۲۰ ۲ حولةً، وما قاله المؤلف غريب.

⁽۱) قال الفراء: (الجائبة)، ص: / ۱۱۲/. ومئله قال العاني، ص: ۲۲۲. والعباني، ص: ۳۲۱. ۱۳۸۲. وابن عبدالكافي، ص/ سورة الجائبة/. وأبو معشر، ص ۷۰۶. والسجاوندي، ص: ۱۲٪ / ظ ۶۶/. وابين الجوزي، ص: ۱۲۷. والسخاوي، ص: ۲/ 2۶. والجعبري، ص ۳۲۲. والاندراي شم قال: (العامة عليه، ومنهم من يقول: الشريعة)، ص: / و ۵/ ه/.

قال محمد بن عيسى : الشريعة ثلاثون وسبع آيات في الكوفي ، وست في البصري والمدنين. ‹ ا

اختلفوا في آية :

عد الكوني : ﴿حم﴾ [١]٣.

	يعقلون	يُوقنون	للمؤمنين	الحكيم	حم
ي [۱۰]	عظيم	مُهِين	أليم	أثيم	يُؤمنون
	تُرجَعون	يَكسبون	يتفكّرون	تُشكُرون	أليم
[4.]]	يُوقنون	المتقين	يعلمون	يختلفون	العالمين
	صادقين	يَظُنُون	تذَكّرون	يُظلَمون	تجكمون
[٣٠] ل [٣٠]	المبين	تعملون	تعملون	المبطلون	يعلمون
آخر المدس القامس والقامس والطرين	يُستَعتَبون	ناصرين	يستهزئون	بمستقنن	مجرمين
				الحكيم	العالمين

⁽۱) كذا الفراء، ص: / ۱۱۲ . وقال الداني : (وهي ٣٧ في الكوفي ، و٣٥ في عدد الباقين) ، ص: : ٢٦٧. ومثله الأندرابي ، ص / ظ٥٥/. والعماني ، ص: ٣٨٢. وابن عبدالكافي ، السورة الجائية / . وأبو معمشر ، ص: ٧٠٤ . والسجاوندي ، ص: / ظ٠٤/. وابن الجدوزي ، ص: ١٥٧ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٤٥٤ . والمجدري ، ص: ٣٣٧.

⁽۲) كذا هي عندهم أجمين ، وانظر : الغراء ، ص : / ۱۸ / . والداني ، ص : ۲۲ . والأندرايي ، ص : / ظ٥٥ / . والعماني ، ص : ۳۸۳ . واين عبدالكاني ، ص : / سورة الجاتية / . وأبي معشر ، ص : ۴۷ . و السجاوندي ، ص : / ظ٠٤ / . واين الجوزي ، ص: ١٥٧ . والسخاوي ، ص : ٢٠٤

⁽٣) يقصد آخر الجزء: الخامس والعشرين. وكذا هو عند الفراء، ص: /١٥٧، ١٦٢-٦٣١/.

* * *

والساني ، ص: ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ وابس الجسوزي ، ص: ١٠٤ ، ١٠٤ وجعسل الجسود الحساس والعشرون في قوله الأول ﴿ تتم تعملون ﴾ : [٢٩] ، ص: ١٩٤ . وجعله شعلب إلى سورة الجائية : [٣٥] ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وذكر ابن عبدالكافي آخر الجزء الحامس والعشرين ، كما قال المؤلف. وجعل ابن أبي داوود نهاية السدم الحامس إلى آخر الدخان ، ص: ١/ ٢٧١ . وجعله الفراء أيضا الجزء العشرون من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ١/ ٢١١ . ومثلة قال الداني ، ص: ٣٠٩ . وجعله الثاني أيضا : نصف التسع الشامن ، ص: ٣٠٩ . وجعله الثاني أيضا : نصف التسع الشامن ، ص: ٣٠٩ . ومثلة البرء وابين الجوزه ستين ، ص: ١ مقدمات الكتاب/ . وابين الجوزي ، ص: ٢٩٩ .

سورة الأحقاف:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وأربع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الأحقاف مكية.

وكلامها : ستاثة وأربعة وأربعون كلمة."

وحروفها : ألفان وستهائة حرف.٣

قال محمد بن عيسى : الأحقاف ثلاثون وخمس آيات في الكوفي ، وأربع في البصري والمدنين. "

⁽۱) هيي كذلك عند الفراه ، ص : / ۱۱۳ / ، والداني ، ص : ۲۲۷ . وأبو معشر ، ص : ۶۰۸ . و والسجاوندي ، ص : / وا ٤ / ، والجعبري ، ص : ۳۶۳ . والأندرايي وحكى عن ابن عباس وقتادة غير آية ، نزلت في ابن سلام ﴿قُلْ أَرَائِتُم إِنْ كَانَ مِنْ عَنْدُ الله...﴾ [10] ، ص : / ظ٤٦ / . ومثله العماني ، ص : ۳۲۱ . وكذا ابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأحقاف / .

⁽٢) وافقه الفسراء، ص: / ١٣٣/. والسداني، ص: ٢٢٧. وابسن عبسدالكاني، ص: / سسورة الأحقاف/. وأبو معشر، ص: ٤٠٤. والسجاوندي، ص: / و١٤/. والجعبري، ص: ٢٣٤. وقال العباني: (٣٤٤)، ص: ٤٠٥. وهي على ما عددت موافقة لقول الجمهور، وأما العباني، فلا شك أنه خطأ من الناسخ أو غيره.

⁽٣) مثله قال اللفاني ، ص: ٢٣٧، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الأحقاف/. والسجاوندي ، ص: / و٤١/ ، والجعبري ، ص: ٣٦٤. وقال الفراء : (٢٥٩) ، ص: / ١٣٢/ . وقال العهاني : (١٦٠٠) ، ص: ٤٠٥. وقال أبو معشر : (٢٢١٠) ، ص: ٤٠٨ . والأرقام متفارية ، وأبعد العهاني جلدا في عدد الأحرف وعدد الكلهات ، وهي فيها عددت : ٢٦٠٢ حرفاً.

⁽٤) كذا الفراء ، ص : / ١١٣/ . وقال الداني : (وهي ٣٥ في الكوفي ، و٣٤ في عدد الباقين) ، ص :

اختلفوا في آية :

عد الكوفي : ﴿حم﴾ [١]. ١١/ و ٢٠/

		ما الموي . وحم ٢٠١٠ او ١٠٠			
	غاقلون	صادقين	مُعرِضون	الحكيم	حم
ي[١٠]	الظالمين	ميين	الرحيم	مبين	كافرين
	المسلمين	يعملون	يحزنون	للمحسنين	قليم
[٢٠]	تَفْسُقُون	يظلمون	خاسرين	الأولين	يُوعَدون
	المجرمين	أليم	تجهلون	الصادقين	عظيم
[4.]]	مستقيم	مُنذِرين	يفترون	يَرجعون	يستهزئون
	الفاسقون	تَكفُرون	قلير	مين	أليم

٧٢٧. ومثله الأندرايي ، ص: / ظ٥٥/. والمهاري، ص: ٣٨٧. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الأشفاف/. وأبو معشر، ص: ٨٠٤. والسجاوندي ، ص: / و٤١٨. وابن الجوزي ، ص: ٨٠٧. والسخاوي ، ص: ٣٦٤.

⁽١) باتفاق الجميع ، في إجبالي المواضع المختلف فيها ، وفي الفرش ، وانتظر : الفراه ، ص : ١٦٣/ / . والمداني ، ص : ٢٧٧. والأشدرايي ، ص : / ظ٥٥/ . والعباني ، ص : ٣٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / صورة الأحقاف/ . وأبي معشر ، ص : ٤٠٨. والسجاوندي ، ص : / و (١٤/ . وابن الجوزي، ص : ٤٠٧ . والسخاوي ، ص : ٢٠٤ . والجميري، ص : ٣٠٤.

سورة محمد ﷺ :'''

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وتسع آيات.

قال عطاء بن يسار : سورة محمد عليه السلام مدنية."

وكلامها : خمس مائة وتسعة وثلاثون كلمة.٣

وحروفها : ألفان وثلاثهائة وتسعة وأربعون حرفاس.

⁽١) قال الأندرابي : (عليه العامة ، ومنهم من يقـول : سورة القتال) ، ص : / و ٥ ٥/ . وقـال السجاوندي : (سورة القتال) ، ص : / ظ ٤ ٤ /.

⁽٣) مثله قال الفراء، ص: / ١٩٤٤. والذاني، ص: ٢٦٨. وأبو معشر، ص: ٤١٨. وابلعبري، ص: ٣٦٦. والأندراي وذكر فيها عن المعدل عن ابن عباس وقتادة إلا آية، نزلت في النبي 議 حين خرج من مكة ويكي؛ فأنزل الله: ﴿وكاين من قرية...﴾ [١٦]، ص: / ظ٤٦/. ومثله تماما العباني، ص: ٣٦١. وكذا ابن عبدالكافي، ص: / سورة عمد ﷺ. وقال السجاوندي: (مكية، وقيل: مدنية)، ص: / ظ٤١/.

⁽٣) باتفاقهم ، انظر : الفراه ، ص : ١٤٤/ . والداني ، ص : ٢٧٨. والعباني ، ص : ٥٠٥. واين عبدالكافي ، ص : / سدورة عمد ﷺ . واين معسشر ، ص : ٤١١. والــسجاوندي ، ص : / ظ٤١/ . والجميري ، ص : ٣٦٦. وهي كذلك فيا عددت.

⁽٤) كذا قال الذاني ، ص : ٢٦٨ والعماني ، ص : ٢٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة محمد ﷺ /. وأبو معشر ، ص : ٢١٨. والسجاوندي ، ص : / ظ٢١٨ . والجميري ، ص : ٣٦٦. وقال الفراه: (١٣٤٠) ، ص : / ١١٤ ، وهي فيها عددت : ٣٣٦ حو فاً.

قال محمد بن عيسى : سورة محمد ثلاثون وثيان آيات في الكوفي ، وأربعون في البصري ، وتسعة وثلاثون في المنفين^٨.

اختلفوا في آيتين ":

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿حَمَّن تَنْهَ لَقُرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ [٤].

(١) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١١٤/ . وقال الداني : (وهي ٣٨ في الكوفي ، ٣٩ في المدنين والمكني والشامي ، و ٤٠ في البصري) ، ص : / ١٩٠ في المدنين والمكني ، ص : / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة محسد ﷺ / . وأبسو معسشر ، ص : ١١٦ . والمسجار ندي ، ص : ١/ ٥٥ . وقال العباني : (٤٠ بصري وحميى ، ٣٨ كوفي ، ٣٩ في الباقين) ، ص : ٣٩٠ . ومثله ابين الجوزي ، ص : ٧٥ . والجعبري ، ص : ٣٦٦ . وإجهالي عدد آبيات السورة مع فرشها على قول المؤلف متوافقة ، وكذا على قول اللداني ومن تابعه ، والجعبري ، وأها العباني فقد أسقط موضعا ، فلم يدنكره ، وذكره الجعبري وحود : ﴿الانتصر منهم ﴾ [٤] ، ويلمقاط هذه الآية يكون عدد الجمعي: ٣٩ آية فقط ، والعباني قال: ٤٠ آية ، فلا يكون بدا من القول بأنها مقطت ، من الناسخ ، أو الناشر ، أو الناش

(٧) كذا قبال الفراء، ص: ١٩٤/. والداني، ص: ٢٩٨. والأندرايي، ص: ١ ظ٥٥، وابـن
عبدالكافي، ص: / سـروة عحمة ﷺ / وأبـو معـشر، ص: ٢١١. والسنجاوندي، ص:
/ ظ٤١٠. والسنخاوي، ص: ٢/ ٥٥، وقريب منهم ابن الجوزي، ص: ١٥٧. أما العياني
فجعل مواضع الخلاف: ستة مواضع، وسبق التنبيه أنه أسقط موضعا، والصحيح: سبعة
مواضع كيا هو عند الجعيري، ويؤينه إجمالي عند آيات السورة للحمصي، والزيادة هي:
(﴿ففرب الرقاب﴾ [٤]: ﴿فشدوا الرفاق﴾ [٤]: ﴿لاتحم منهم﴾ [٤]: حصي، و﴿فيصلح
ياهم﴾ [٥]، ﴿ويثبت أثدامكم﴾ [٧]: غيره)، الجعيري، ص: ٣٦٦، ومثله العياني، ص:

وعد البصري: ﴿لَذَوْ لِلشَّنْرِبِينَ ﴾ [١٥]™.

	بالهم	أعإلهم	أمثالهم	بالهم	أعيالهم
ي [۱۰]	أمثالها	أعمالهم	أعإلهم	أقدامكم	لهم
	أمعاءهم	أهواءَهم	ناصرَ لهم	مثوى لهم	مولي لهم
[4.]]	فأولى لهم	ومثواكم	ذِكرَاهم	تقواهم	أهواءهم
	وأملي لهَم	أقفالها	أبصارَهم	أرحامكم	خيرالهم
ل[٣٠]/ظ١١	أعإلكم	أضغانهم	أعهالهم	وأدبارهم	إسرارهم
	أعإلكم	لهم	أعالكم	أعيالهم	أخباركم
			أمثالكم	أضغانكم	أموالكم

⁽١) ذكر العباني أتبا معدودة : للبصري والحمصي » ص : ٣٨٣. والجعيري » ص : ٣٠٣. وابن الجُوزي يذكر في بعض الأحيان خلاف الدمشقي والحمصي في الإجال ، دون الفرش ومرة قد يدخله في الفرش » وفي هذه السورة؛ ذكره في الإجال ، وأدخله في عد هذه الآية فقط مع البصري ، ولم يذكر يقبة المراضع ، ص : ١٥٧.

سورة الفتح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري:

عشرين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الفتح مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : خمس مائة وستون كلمة.

وحروفها : ألفان وأربع ماثة وثيانية وثلاثون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الفتح عشرون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف. ٠٠٠

- (١) باتضاقهم ، وانظر : الفراء، ص / ١٥٠ / ، والماني، ص ٢٩٠٩ . والأشدرابي ، ص : ٦ ظ٢٦ / .
 والعياني ، ص : ٣٦٩ . وابين عبدالكافي ، ص : / سبورة الفتح/ ، وأبي معشر ، ص : ٣٦٩ .
 والعيادي، ص : ٣٦٩ .
- (۲) كذا قال العياني ، ص: ٥٠٤، وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الفتح/ . وأبر معشر ، ص: ١٣٦. والفتح/ . وأبر معشر ، ص: ١٣٦. والسجاوندي ، ص: ١٣٦. وقال الفراء (١٩٥٠) ، ص: ١/ / ١١٨ . وقال اللذاني : (٥٣٠) ، ص: ٢٣٩. وما عددته موافق لقول المصنف ، وقول الفراء لعلم تحريف.
- (٣) باتفاق بينهم، وانظر: الفراء، ص: ١٥/١/ . والداني، ص: ٢٧٥ . والداني، ص: ٢٥٥. والعباني، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكاني، م ص: ١٩٥٠ . وأبي معشر، ص: ٤١٣. والسبجاوندي، ص: ﴿ طَلَّا ﴾ والجميري، وص: ٤١٣، وهي فيا عددت: ٢٤٥٦ حرفاً.
- (٤) لا خلاف بينهم في ذلك ، وانظر : الفراء ، ص : ١٩٥١ / . والداني ، ص : ٢٩٩ . والأندرابي ، ص : / ظ٤٦ / . والعماني ، ص : ٤٦٦ . وابن عبدالكاني، ص : / سورة الفتح/ . وأبي معشر ، ص : ٣١٣ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٦ / . وابن الجوزي ، ص : ١٥٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ١٥٥ . والجمعري ، ص : ٣٦٩ .

	عظيها	حكيها	عزيزا	مستقيها	مبينا
ي [۱۰]	عظيها	وأصيلا	ونذيرا	حكيها	مصيرا
	قليلا	رحيها	سعيرا	بُوْرا	خبيرا
[4.]7	مستقييا	حكيها	قريبا	أليها	أليها
	أليا	بصيرا	تبديلا	تصيرا	قديرا
	المبيع السادس	عظیہا(۱)	شهيدا	قريبا	عليها

⁽١) كذا هو عند الفراء ، ص : / ١٥٧ / . ومثله قال النداني ، ص : ٣٠٤ وكذا قال ابن أبي داوود ، ص : ٢٨/١ ، ٤٧٢ ، وفي رواية أنه في خاتمة سورة الحجرات ، ص : ٢٦٦/١ . وجعله تعلب لى سورة الحجرات : ٢٦] ، ص : ٢/ ٥٣ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/.

سورة الحجرات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الحجرات مدنية ٠٠٠.

وكلامها : ثلاثمائة وثلاثة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وأربع مائة وستة وسبعون حرفاه.

قال محمد بن عيسي : الحجرات ثباني عشرة آية ، ليس فيها اختلاف.

⁽۱) كذا قال الفراء ، ص: / ۱۱۰/ . والداني ، ص: ۳۳۰ . والأندرايي ، ص: / ظ۶۱ . والمباني ، ص: ۳۶۱ . وأبي معشر ، ص: ۴۱۵ . والسجاوندي ، ص: / ۴۲۹ . والجعبري ، ص: ۳۷۱ . وذكر ابن عبدالكافي قو لا ، ص: / سورة الحجرات/ .

⁽٧) كسافا قسال السافاني ، ص: ٣٠٠، والعسياني ، ص: ٥٠٥، وابسن عبسالكافي ، ص: / سسورة الحجرات/ . وأبي معشر ، ص: ٥١٥، والجعيري ، ص: ٣٠١، وقال القراء : (٣٤٠) ، ص: / ١١٥/ . وقال السجاوندي : (٣٤٨) ، ص: / و٢٤/ ، وهي على ما عددت : (٣٤٧).

⁽٣) مثله قال الداني ، ص ٣٧٠ . والعياني، ص: ٥٠٥ . وأبر ممشر ، ص: ٥٥٥ . والسجاوندي ، ص : / ظلا٤٤/ . وقال القراء : (٤٦٧) ، ص : / ١١٦/ . وقال ابن عبدالكافي : (٤٧٧) ، ص: / سورة الحجرات/ . وقال الجعبري : (٤٩٦) ، ص : ٣٧١ ، وهي فيها عددت : ١٤٩٣ حرفاً ، والأرقام متفارية.

^(\$) لم يختلفوا فيها، وانظر: الفراء، ص: ١٩٥/. والداني، ص: ٣٠٠. والأندوابي، ص: ﴿ ٣٠٠. والأندوابي، ص: / ظ٥٥، والعياني، ص: ٣٠٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الحجرات/. وأي معشر، ص: ٤١٥، والسجاوندي، ص: / ظ٤٢، وابن الجوزي، ص: ١٥٨. والسخاري، ص: ٢/٥٤ه. والجميري، ص: ٢٧١.

عليم تشعرون عظيم يعقلون رحيم نادمين الراشدون حكيم المُقسِطين تُرخَون ي[١٠] الظالمون رحيم خبير رحيم الصادقون عليم صادقين تعملون



سورة ق :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : ق مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثماثة وخمسة وسبعون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألف وأربع مائة / و١ ٤/ وأربعة وسبعون حرفاً٣٠.

قال محمد بن عيسي: سورة ق أربعون وخمس آيات ، ليس فيها اختلاف.

- (١) كذا قال الفراء، ص: ١٦٦/ . والداني، ص: ٣٠١. وأبو معشر، ص: ٤٦٦. والسجاوندي، ص: / ظ٢٤/. والجعبري، ص: ٣٧٢. والأندرابي، ثم حكى عن ابن عباس غير آية: ﴿ولقد خلقت السموات والأرض...﴾ [٣٨]، ص: / ظ٤٦/. ومثله العباني، ص: ٣٦١. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة ق/.
- (٢) وافقه الداني، ص: ٣٠١. والعماني، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة ق). وأبو معشر، ص: ٢١٦. والسنجاوندي، ص: / ظ٢٤/. والجعبري، ص: ٣٧٢. وقال الفراه: (٣٧٣)، ص: /١١٨/. وكذا عدتها مثل الفراه. ولم أجد تما عدته في السورة كلمة واحدة يشتبه أن يكون كلمتين، ألكهم إلا أن يكونوا عدوا كلمة: ﴿جامعه﴾ [٢، ٥]، والله أعلم.
- (٣) مشل المؤلف قبال: البداني : ص: ٣٣١. وأبو معشر : ص: ٤٦١. والسجاوندي : ص: / ظ٢٤١. والجعبري : ص: ٣٧٦. وقبال الفراء: (١٤٦٧) : ص: ١/١١٦/ . وقبال العياني : (١٤٩٠) : ص: ٤٠٥. وقال ابن عبدالكافي : (١٤٧٠) : ص: / سورة ق/ ، وهي فيها عددت : ١٤٧٣ حرفاً.
- (\$) يإجماع منهم، وانظر: الفراء، ص: / ١١٦/. والمناني، ص: ٢٣١. والأندرابي، ص: /ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة ق/. وأبي معشر، ص:

	مَرِيج	حفيظ	بعيد	عجيب	المجيد
ي[١٠]	نَضِيد	الحصيد	منيب	نائي	فأووج
	جديد	وعيد	لوط	وثمود	الخروج
[٢٠]	الوعيد	تجيد	عتيد	قعيد	الوريد
	مُريب	عنيد	عتيد	حديد	وشهيد
[4.]]	مَزِيد	للعبيد	بالوعيد	بعيد	الشديد
	مزيد	الخلود	منيب	حفيظ	بعيد
[1:3]	السجود	الغروب	أنخوب	شَهِيد	محيص
	وعيد	يسير	المصير	الخروج	قريب



٤١٦. والسمجاوندي ، ص : /ظ٤٢/. وابسن الجسوزي ، ص : ١٥٨. والسمخاوي ، ص : ٢٠٨ / والسمخاوي ، ص : ٢/ ٥٤٥. والجعبري ، ص : ٣٧٧.

سورة الداريات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ستين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سورة الذاريات مكية. ١٠٠

وكلامها : ثلاثهائة وستون كلمة.

وحروفها : ألف ومائتان وسبعة وثمانون حرفاس.

قال محمد بن عيسى : الذاريات ستون آية ، ليس فيها اختلاف".

- (۱) وافقه الفراء ، ص : / ۱/ ۱۷ / . والداني ، ص ۲۳۳ . والعياني ، ص : ۳.۱ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الذاريات/ . وأبو معشر ، ص : ۴.۱ . والسجاوندي ، ص : / ظ۲۶ / . والجعبري ، ص : ۳۲۶ . والأندرايي ، وذكر فيها استثناء نسبه للحسن ، ص : / ظ۲۶ / .
- (٢) باتفاقهم ، وانظر: الغراء ، ص: ١٩٧١/ ، والداني ، ص: ٣٣٢. والدياني ، ص: ٥٠٠. وابئ عبدالكافي ، ص: / سسورة الدفاريات/ ، وأبي مصشر ، ص: ٤٦٦. والـسجاوندي ، ص: / ظ٤٤/ ، والجميري ، ص: ٤٣٤ ، وما عددته موافقاً لقول المؤلف.
- (٣) كذا الداني ، ص : ٣٣٧. والعباني ، ص : ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الذاريات/. والسمجاوندي ، ص : / ظ٢٤/ . والجمسيري ، ص : ٣٧٤. وقسال الفسراء : (٤٩٧) ، ص : / ١١٧/ . وأما أبو معشر ، فقد كرر حروف سورة الطور ، على أنها حروف سورة الذاريات ، ولم يشه المحقق ، وهي فيها عددت : ١٥١٠ أحرف.
- (٤) أجموا على هذا ، وانظر : الفراء ، ص : ١٧٢ / . والداني ، ص : ٣٣٣ . والأندرايي ، ص : المحمد ، والأندرايي ، ص : أط٥٥ . والعباني ، ص : المحمد ، مص : ١٨٥ . والسمنداوي ، مص : ١٨٥ . والمحمد مص : ١٨٥ .

	لصادق	أمرا	يُسرَا	وقرا	ذَرْوَا
ي[١٠]	الخراصون	أُفِك	مختلف	الحبك	لواقع
	وَعُيُون	تَسْتَعجلون	يُفتنون	الدِّين	ساهون
ك[٢٠]/ظ١١/	للموقنين	والمحروم	يستغفرون	يهجعون	محسئين
	مُنكَرون	المكرمين	تَنطِقون	تُوعَدون	تبصرون
ل[٣٠] ل	العليم	عقيم	عليم	تأكلون	سمين
	المؤمنين	للمسرفين	طِين	مجومين	المرسلون
7[+3]	مُلِيم	مجنون	ميين	الأليم	المسلمين
	مُنتَصِرين	يَنْظُرون	حتى حِين	كالرميم	العقيم
ن[٠٠]	مبين	تذَكُّرون	الماهدون	لمُوسِعون	فاسقين
	المؤمنين	يملوم	طاغون	مجنون	مبين
ص[٦٠]	يُوعَدون	يستعجلون	المتين	يُطْعِمون	ليَعْبُدون

* * *

سورة والطور:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وثماني آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وسبع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وتسع آيات.

قال عطاء بن يسار: الطور مكية٠٠٠.

وكلامها : ثلاثبائة واثني عشر" كلمة".

وحروفها : ألف وخمس مائة حرف™.

قال محمد بن عيسى : الطور أربعون وتسع آيات في الكوفي ، وثهان في البصري وسبع في المدنين...

⁽٢) كذا، والصحيح: واثنتا عشرة، لأن المعدود مؤنث.

⁽٣) باتفاقهم، وانظر: الفراه، ص: ١٨ ٨/ . والداني، ص: ٣٣٣. والعباني، ص: ٥٠٠. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الطرر/. وأي معشر، ص: ١٩١٩. والسبجاوندي، ص: / و٣٦٠. والجمعري، ص: ٣٧٦. وكذا عددتها.

⁽٤) كذا العهائي : ص : ٥٠٥ وابن عبدالكافي : ص : / سورة الطور/ . وأبو معشر : ص : ٤١٩. والسمجاوندي : ص : /و٣٤/ . والجميري : ٣٧٠ وقــال الفــراء : (١٣٨١) : ص : /١١٨/ . وقال المداني : (١٠٠٠) : ص : ٣٣٣. أما قول الــــاني فيعيد ، وهي فيها عــــــــت : ١٣٩٣ حوفاً.

⁽٥) وافقه الفراء، ص : / ١١٨/. وقال الداني : (وهي ٤٧ في المدنيين والمكي، و٤٨ في البصري،

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَٱلتُّلُورِ ﴾ [١].

عد الكوفي والشامي : ﴿دَعًا ﴾ [١٣] ١٠٠.

	المرفوع	المعمور	منشور	مسطور	والطور
ي [۱۰]	سَيْرَا	مَوْرَا	من دافع	لواقع	المسجور
	تُبصِرون	تُكَذُّبون	دُعًا	يلعبون	للمكذبين
[٠٠]	عِين	تعملون	الجحيم	ونعيم	تعملون
m /EY3/	يتساءلون	مكنون	تأثيم	يشتهون	رهين
[٣٠]]	المنون	مجنون	الرحيم	السَّمَوم	مُشفِقين
	الخالِقون	صادقين	يُؤْمنون	طَاغُون	المتريصين

و 23 في الكوفي والشامي) ، ص : ٣٣٣. ومثله الأنداري ، ص : / ظ٥٥ / . والعباني ، ص : ٣٨٣ . ومثله الأنداري ، ص : ٣٨٣ . والسجاوندي ، ص : / وابر معشر ، ص : ٤١٩ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧٩ . وابن الجوزي ، وس : ٨٥٨ . والجديري ، ص : ٣٧٦ . والسخاوي ، وإن كانت النسخ قد كتبت بدلا من الكوفي : للكي ، وهو لا شك خطأ من الناسخ وليس المؤلف. ص : ٥٤٦ - ٥٤٥ .

⁽١) لا خلاف بينهم في جملة المواضع ولا في فرشها، وانظر، الفراء، ص: / ١١٨٨. والداني، ص: ٢٣٣. والأندلواي، ص: / سورة ٢٣٣. والأندلواي، ص: / ضورة الكافي، ص: / سورة الطور/. وأبي معشر، ص: ١٩٤٨. والمن الجوزي، ص: ١٥٨. والنسخاوي، ص: ٢٧٦. وابن الجوزي، ص: ١٥٨. والنسخاوي، ص: ٢٧٦.

⁽٢) هنا كتب : بلغ ، وذلك للمقابلة والتصحيح بعد النسخ.

يُوقِنون الْمُصَيْطِرون مبين البنون مُتْقَلُون م[٤٠] يَكتُبُون الْكَيِدُون يُشرِكُون مَرْكُوم يُصنَقُون يُتَشَرُون يَعلمون حين تَقُوم النَّجوم

* * 1

 ⁽١) هي في المصحف: المصبطرون، بالصاد، ولحفص فيها وجهان، واشعبة وجه واحد هو الصاد، وهو القدم في الأداء لحفص.

سورة النجم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستون وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد الشامي : ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مِّن تَوَلَّىٰ ﴾ [٢٩].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿إِلَّا ٱلْحَيْوَةُ ٱللَّمْيَا ﴾ [٢٩] ٣٠.

وقال عطاء بن يسار : النجم مكية".

وكلامها: ثلاثيائة وستون كلمة ٣.

وحروفها : ألف وأربع مائة وخس" أحرف".

⁽١) قال العياني : (ترك دمشقي) ، ص : ٣٨٣. ومثله الجعري ، ص : ٣٧٨.

⁽٢) وافقه الفراء، ص: ٢٩١٨. والداني، ص: ٣٣٤. وأبو معشر، ص: ٣٤١. والسجاوندي، ص: / و٣٤٢. والجعبري، ص: ٣٧٨. وكذا الأندرابي واستثنى آية عن ابن عباس وقتادة: ﴿الذين يجتنبون كبائر الإتم...﴾ [٣٦]، ثم حكى عن الحسن أنها: مدنية، ص: / ظـ٤١/، ومثله قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة النجم/. وروى العباني الاستثناء، ولم يذكر قول الحسن عص: ٣٦١.

⁽٣) باتفاقهم، وانظر الفراء، ص: ١٩٩/. والداني، ص: ٣٣٤. والعياني، ص: ٥٠٠. وابئ عبدالكافي، ص: / سودة النجم/ وأبي معشر، ص: ٤٢١. والسجاوندي، ص: /و٣٦/. والجعبري، ص: ٣٧٨. وكذلك عددتها.

⁽٤) كذا ، والصحيح ، وخسة ، لأن المعدود مذكر .

⁽٥) مثله قال الداني ، ص : ٣٣٤. والعياني ، ص : ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التجم/.

قال محمد بن عيسى : النجم ستون وآيتان في الكوفي ، وآية في البصري والمدنيان. "

اختلفوا في آية ":

عد الكوفي : ﴿مِنَ ٱلْمَنِّي شَيُّنَا ﴾ [٢٨].

(١) كذا قال الفراء ، ص ١٩١٨ / ، وقال الداني : (وهي ٢٢ في الكوفي ، و ٦١ في عدد الباقين) ، ص : ٢٣٠ . ومثله العماني، ص : ٣٣٠ . والأندراي ، ص . / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة النجم / ، وأبو معشر ، ص : ٢٤٠ . والسجاوندي ، ص : / و٣٤ / . والسجاوندي ، ص : / و٣٤ / . والسجاون ، م ت : / و٣٤ / . والسجاون م ص : ٥٤ ١ / . ومثله ابن / و٣٤ . وقال المجعبري : (٦١ غير كوفي وحميي ، وثنتان فيها) ، ص : ٣٠ / ومثله ابن المجوزي في الإجال ولم يذكر في الفرش خلافا ، ص : ١٥٥ - ١٥٩ . وكلهم يتفق إجالي آيات السورة مع فرشها ، إلا المهاني ، فقد سبق أنه جعل الدمشقي لا يعد قوله سبحانه : ﴿ إلا الخياة المهاني في إجال عدد آيات السورة ، وهو لم يفرق بينها ، بينا فعل ذلك الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، ختلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، ختلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، ختلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ،

(٣) كذا الفراء، ص / ١٩/ / . والباقي جملوا مواضع الخلاف ثلاثة ، هذا وللوضعين السابقين ، كذا السابقين ، ص : ٣٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٩٨ . وابنو معشر، ص : ٤٢١ . وابن الجنوزي ، ص : ١٩٥ . والسخاوي ، ص : ٣٠٨ . وأبنو معشر، ص : ٤٣١ . وأسابقان ين السجاوندي فسقطت الآينة الثانية في أول السورة ، من النسخة التي عندي ، ص : ١٣٨ . وأسا السبجاوندي فسقطت الآينة الثانية في أول

	القُوَى	يوخى	الهوى	غوى	هوی
ي[١٠]	ما أوحى	أو أدنى	فتدلى	الأعلى	فاستوي
	المأوى	المنتهى	أخرى	یری	رَأْ <i>ي</i>
[4.]]	الأخرى	والعُزَّى	الگُبرى	طَغَى	ما يَغشَى
	والأولى	ماتمَنِّي	المُدُى	ۻؚؠڒؘؽ	الأُنثى
[٣٠]]	أهتدي	الدنيا	شيثا	الأنثى	ويرضى
	یری	وأكدى	تَوَلَّى	أتقى	بالحسني
م[٤٠]	ور پری	ماسَعَى	أخرى	وَقً	موسى
	والأنثى	وأحيا	وأبكى	المنتهى	الأوفى
ن[۱۵]	الأولى	الشُّعري	وأقنى	الأُخرى	غُنَي
/473/	تتيارى	ما غَشَّى	أهوى	وأطغى	أبقَى
ص[٦٠]	تَبكُون	تُعجَبون	كاشفة	الأزنة	الأولى
				واعبدوا"	سامدون

* * *

⁽١) وضع خطا فوق الكلمة ، ولم أجد في الحاشية كلاما ، وهو موضع سجدة.

سورة الساعة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمسين وخس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: اقتريت مكية ...

وكلامها : ثلاثياثة واثنان وأربعون كلمة٣.

وحروفها : ألف وأربع مائة وثلاثة وعشرون حرفاً".

⁽۱) قبال القراء: (القمر) ، ص: / ۱۲۰، ومثله الداني ، ص: ۳۳۱. والأثندرايي ، ص: ۱۳۲۰. و والعمياني ، ص: ۳۲۱. وابسن حبسالكاني ، ص: / مسورة القمسر/ . وأبسو معسشر ، ص: ۴۲۳. والسميخاري ، ص: ۴۲۲. والسميخاري ، ص: ۴۵۱/ والسميخاري ، ص: ۴۵۱/ والميميزي ، ص: ۳۵/ ۱۵۹.

⁽٢) هذه تسمية عطاه بن يسار للسورة ، وسبق التعليق. وكذا قال الفراه أنها مكية ، ص: ١٩٣/. واللعباني ، ص: ٣٦١. والبعبارندي ، ص: واللعاني ، ص: ٣٣٦. والسبجارندي ، ص: مل ظامة) ، والبعبري ، ص: ٣٦٠. وقال الأثماراي : (مكية إلا في رواية عمرو عن الحسن) ، ص طنة ٤٢٠. وقال ابن عبدالكافي: (مكية في أكثر الأقاويل ، وقبل عن الحسن أنها : مدنية ، والله أعلم بذلك) ، ص: أسورة القعر /.

⁽٣) وافقه الداني، ص: ٣٣٦. والحباني، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة القمر/. وأبو معشر، ص: ٤٣٣. والسجاوندي، ص: / ظ٣٤/. والجعبري، ص: ٣٨٠. وقال القراء: (٣٤٨)، ص: / ٢٢٠/. وهي في ما عددت موافقة لقول الجمهور، ولعل الذي عند الفراء من اختلاط صوت الثبائية بالالتين.

⁽٤) كذا قال الداني ، ص : ٢٣٦. والعاني ، ص : ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القمر/.

قال محمد بن عيسي : الساعة خمسون وخمس آيات ، ليس فيها اختلاف.					
	النُّذُر	مُزدجَر	مستقر	مُستَّمر	القمر
ي [۱۰]	فَانتُصر	وازدُجِر	عَسِر	مسير	نُكُر
	مُدَّكِر	كُفِر	ودمر	قد قُدِر	منهمر
[++]	مئقعر	مُستَور	ونُذُر	مدَّكِر	وَنُذُر
	أثير	وشعر	بالنذر	مدَّكِر	ونُذَر
ل[۳۰]	ونذر	فَعَقَر	غُتَضَر	واصْطَبِر	الأثير
	شَگر	بسَحَر	بالئذر	مدَّكِر	المحتظير
م[٤٠]	مدَّكِر	وتذر	مُستَقِر	ونذر	بالنذر
	الدَّبر	متتَصِر	الزير الزير	مُقتدِر	النذر
ن[۰۰]	بالبصر	بقَدَر	سَقَر	وَ سُعْر	وأمَرُ
	مقتدر	ونهو	مُستَطَر	المؤبر	مدَّكِر

* * *

وأبو معشر، ص: ٤٢٣. والسجاوندي، ص: /ظ٣٤/. والجعبري، ص: ٣٨٠. وقال

الفراء: (١٤٣٥) ، ص: / ١٢٠/ . وهي متقارية ، وهي فيما عددت : ١٤٣٨ و وقا.
(١) بإنفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص: / ١٢٠/ . والداني ، ص: ٣٣٠. والأندراي ، ص: / ظ٥٥/ .
والعياني ، ص: ٣٣٠. وابسن عبدالكافي ، ص / سورة القمر / . وأبي معمشر ، ص: ٣٣٠.
والسيخاوندي ، ص: / ط٣٤ / . وابين الجوزي ، ص: ١٥١. والسيخاوي ، ص: ٢/١٥٥ واليمري ، ص: ٢/٢٤٠

سورة الرحمن :

عدها عطاء بن يسار ، وعاصم الجحدري : سبعين وست آيات. / و٣٤/ عدها أبي بن كعب وأهل مكة : سبعين وسبع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثباني آيات.

عد المدنيان والكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنْمَامِ ﴾ [١٠] ٠٠. وقال عطاء بن يسار : الرحن مكية ٣.

وكلامها : ثلاثبائة وأحد وخمسون كلمة™.

وحروفها : ألف وستهائة وستة وثلاثون حرفاس.

- (١) لم يذكر هذا الموضع السجاوي، فجعل الحلاف في أربعة مواضع، ص: ٢/٢،٥٥. ووافئ ابن الجوزي الجياعة في عدد إجمالي المواضع، ولكنه في القرش أسقط هذه الكلمة، ولعله من الناشر، ص: ١٥٩٨.
- (٧) كذا قال أبو معشر ، ص: ٣٧٥ . والسجاوندي ، ص: / و٤٤٤ . واللذي ونسبه لمطاه وغيره ، ثم ذكر عن قتادة أنها : مدنية ، ص: ٣٣٧ . ومثله قال الأندراي ، ثم زاد عن ابن عباس أنه استثنى قوله : ﴿ يسأله من في السموات... ﴾ [٢٩] فمدنية ، ص: / ظ٢٤١ . ومثل الأندراي العماني ، ص: ٣٦١ . وبين عبدالكافي ، ص: / سورة الرحن/ ، وقال الجعيري : (قال ابن عباس: مكية ، وقال قتادة : مدنية) ، ص: ٣٨٢ .
- (٣) بلا خلاف بينهم، وانظر: الفراه، ص: / ٢١١/ . والداني، ص: ٢٣٧. والداني، ص: ٥٣٠. والعباني، ص: ٥٠٤. والسجاوندي، ص: / ٤٠٥. والسجاوندي، ص: / ٤٠٥ والسجاوندي، ص: / ٤٠٤ والسجاوندي، ص: / ٤٤٨ والسجاوندي، ص:
- (\$) مثله قال اللغاني ، ص : ٣٧٧. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة الرحن/ . وأبو معشر ، ص : ٤٢٥ . والسجاوتدي ، ص : / و٤٤/ . والجعيري ، ص : ٣٨٢. وقال الفراء : (١٥٥٦) ، ص :

قال محمد بن عيسى : الرحمن سبعون وثباني آيات في الكوفي ، وست في البصري ، وسبع في المدنيين".

اختلفوا في أربع آيات : "

عد الكوفي والشامي : ﴿ ٱلرَّحْمَانُ ﴾ [1].

وعد الكوفي والبصري والمكي: ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَدَنَ ﴾ [٣]٣.

/ ١٣١/ . وقال العباني : (١٦٠٧) ، ص : ٤٠٥ ، وهي فيا علدت : ١٥٥٥ حرفاً. (١) وافقه الفراء ، ص : / ١٢١/ . وقال اللهاني : (وهي ٧٧ بصري ، و٧٧ مدنيان ومكعي ، و٧٧ كوفي وشامي) ، ص : ٣٣٧ . ومثله الأندابي ، ص : / ظ٥٥/ . والعباني ، ص : ٣٨٣. وابن

عدالكافي ، ص : / سورة الرحمن/ . وأبو معشر ، ص : ٢٥٥. والسجاوندي ، ص : / و \$ 4 / . وابن الجوزى ، ص : ١٩٥٩ . والسخاوي ، ص : ٢ / ٤٧٥ . والجعبري ، ص : ٣٨٢.

(٢) كذا جعلها القراء ، ص : / ١٣١/ . والباقون عل أنها خسة مواضع ، فذكروا هذه الأربعة ثم زادوا المؤضع الأول، وانظر : الذاني ، ص : ٣٣٧ . والأندرايي ، ص : / ظ٥٥/ . والعياني ، ص : ٣٨٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرحن/ . وأبي معشر ، ص : ٤٧٥ .

(٣) أدخل الداني مع العادين: الشامي ، فيكون الذين لا يعدونها هما: المدنيان ، والبقية وهم: المكي والكوفي والبصري والشامي يعدونها آية ، ص: ٧٣٧. ومثله الأندراي ، ص: / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المرهن/ . وأبو معشر، ص: ٣٤٥ . وابن الجوزي ، ص: ١٩٥٠ والجعبري ، ص: ٢٨٦. أما عبارة العياني فعضطرية ، وقد اختل على المؤلف هذا الموضع ، والمحبري ، ص: ٢٨٢. أما عبارة العياني فعضطرية ، وقد اختل على المؤلف هذا الموضع ، والصحيح ما قاله غيره ، لأنه لم يوافقه أحد على توله ، وأيضا فإنه حين ذكر عدد الآيات عند الشامي في مقدمة السورة ، عن يجيى بن الحارث الذماري ، قال في إجال الآيات إنه موافق للكوفي ، بينا عدم عد هذا الموضع يجمل إجالي عدد آيات السورة للشامي: ٧٧ آية، ولم يقل بذلك أحد ، فكلم أن هنا خطأ من الناسخ، أو سهو . وأما السخاوي، فأسقط الكي ، ص:

	عد المكي والمدنيان والكوفي والشامي : ﴿ بِهَا ٱلْمُثِرِّمُونَ ﴾ [٤٣].					
		.[٣0] ﴿	﴿شُواطُّ مِّن نَّارٍ	بان والمكي : •	وعد المدني	
	بحسبان	البيان	الإنسان	القرآن	الرحمن	
ي[١٠]	للأنام	الميزان	في الميزان	الميزان	يَسجدان	
	من ثار	كالفَخَّار	تُكَذِّبان	والريحان	الأكيام	
[٢٠] 의	لا يبغيّان	يلتقيان	تُكَذِّبان	المَغربَين	تُكَذُّبان	
	تُكَذِّبان	كالأعلام	تُكَذِّبان	والمرجان	تُكَذِّبان	
[4.]7	تُكَذِّبان	في شَأْن	تُكَذِّبان	والإكرام	فَان	
	تَنْتَصِران	تُكَذِّبان	بِسُلْطَان	تُكَذُّبان	الثقلان	
م[٤٠]	تُكَذِّبان	ولا جَانّ	تُكَذِّبان	كالدِّهان	تُكَذُّبان	
	تُكَذِّبان	حميم آن	المجرمون	تُكَذِّبان	والأقدام	
[0.]0	تجريان	تُكَذِّبان	أفنان	تُكَذِّبان	جَنَّتَان	
	تُكَذِّبان	الجنتين دَان	تُكَذِّبان	زوجان	تُكَذُّبان	
ص[٦٠]	الإحسَان	تُكَذِّبان	والمرجان	تُكَذِّبان	ولا جَانً	
/473/	تُكَذِّبان	مدهامتان	تُكَذِّبان	جنتان	تُكَذِّبان	

^{27. 87.} وهو خطأ. وأغرب السجاوندي فقال: (اسقطها الحجازي)، من: / و23. وعبارة الجاهة أولى بالقبول لأنه يستقيم عليها إجمالي الآيات الذي ذكروه عا يعنى أن خلافهم هنا غير معتبر، وإلا اختل ما قالوه في إجمالي عند آيات السورة، فخلاف المخالفين هنا مرجَّج بالسلب، لكل ما علكُ.

نَشَاختان تُكَذَّبَان وَرُقَّان تُكَذِّبان حِسَان ع[٧٠] تُكَذَّبان الحيام تُكَذَّبان ولاجَانَ تُكَذِّبان حِسَان تُكَذَّبان والإِكْرَام

سورة الواقعة :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسعين وسبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : تسعين وتسع آيات.

عد المكي : ﴿ وَكَانُواْ يَقُولُونَ ﴾ [٤٧]٠٠.

عد الشامي : ﴿ فَرُوِّحٌ وَرَيْمَانٌ ﴾ [٨٩]٠٠.

وعد المدنيان والكوفي والبصري والشامي : ﴿ فِي سُرُورٍ وَجَيبِ ﴾ [٤٦].

وقال عطاء بن يسار : الواقعة مكية^{...}.

وكلامها : ثلاثماثة وثهانية وسبعون كلمة.

⁽۱) قال العياني: (قال المعدل: ترث مكي ﴿فِي سموم وحميم﴾ [٤٢] ، وعد: ﴿كانو يقولون﴾ [٤٧] ، ص: ٣٨٤. وهو صحيح موافق لما قاله الجمهور ، فلا يكون نسبته هنا إلى أحد الرواة دليلٌ على ضعفه .

⁽٢) قال العماني : (عد دمشقي)، ص: ٣٨٤. وابن الجوزي ص: ١٦١. والجعبري ، ص : ٣٨٦.

⁽٣) مشل للؤلف قبال الفراه ، ص : / ١٢٣/ . والداني ، ص : ٢٣٩. وأبو معشر ، ص : ٢٤٧. وأبو معشر ، ص : ٢٤٧. والسجاوندي ، ص : ركة الداني ، واستثنى منها قوله : ﴿ وَالْمِعْرِي ، ص : ٣٠٥ و وَكَذَا الداني ، واستثنى منها قوله : ﴿ وَعَلَا الدانِ ، واستثنى منها قوله :

٣٦١. وكذا ابن عبدالكناني، وزاد عن الحسن أنها: مدنية، مس: / سورة الواقعة/. (\$) واققه الداني، مس: ٣٣٩. والصياني، مس: ٥٠٥. وابن عبدالكناني، مس: / سورة الواقعة/. وأبو معشر، مس: ٣٢٧. والمسجاوندي، صر: / ظ3٤/. والجعمري، صر: ٥٣. وقال

وأبو معسشر، ص: ٤٢٧. والسجاوندي، ص: /ظ٤٤/. والجعبري، ص: ٣٨٥. وقال الفراه: (٣٧٩)، ص: / ١٢٣/. وقد عدتها: (٣٠٠)، والفارق محتمل.

وحروفها : ألف وسبع مائة وثلاثة أحرف ٠٠٠.

قال محمد بن عيسى : سورة الواقعة تسعون وست آيات في الكوفي ، وسبع في البصرى ، وتسع في المدنين ...

اختلفوا في إحدى عشر " آية : "

⁽١) كذا قال الذاني ، ص : ٣٦٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الواقعة / . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٤ / . والجعبري ، ص : ٣٨٥ . وقال الفراه : (١٦٦٣) ، ص : / ١٧٣ / . وقال العباني : (١٩٠٣) ، ص : ٤٠٥ . وقال أبو معشر : (١٠٧٣) ، ص : ٤٧٦ . قول الفراه عتمل ، وكذا أبو معشر لعل الكاتب أخطأ في ترتب الأرقام ، ويعيد ما قاله الذاني ، ولعله من التصحيف من السبعة والتسعة ، وهي فيها عدت : ١٦٩٢ حرفاً.

⁽٢) مثله ذكر الفراء ، ص : / ٢٢٢ / . وقال اللناي : (هي ٣٦ كوني ، و٩٧ بصري ، ٩٩ في عدد البسانين) ، ص : ٣٣٤ . وكسانا الأنسادي ، ص : / ظ٥٥ / . والعساني ، ص : ٣٨٤ . وابسن عبدالكافي، ص : / سروة الواقعة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٣٧ . والسجاوندي ، ص : ٠ ظ٤٤ / . وابن الجوزي ، ص : ١٨٠٠ . والسخاوي ، ص : ٣٨٠ . وابن الجوزي ، ص : ١٨٠٠ . والسخاوي ، ص : ٣٨٠ . وابن الجوزي ، ص : ١٨٠٠ . وعمو الماني أن المنازم والم يختلفوا في الفرش إلا في قول المبعيري نقلد اختل عليه المحمدي ، خخالف فيه ما ذكره في مجموع الآيات ، وعلى قوله في الفرش فإن إجمائي عدد آبات السورة للدهشقي موافق للجميع ، أما الحمدي يكون : ١٩٥ آية ، وهذا لم يقل به أحد حتى هو ، وعليه فإنه يكون قد أسقط بعض المواضع ، فوجب التبيه والقارنة مع العماني ، لأنه التزم ذكر وعليه فإنه يكون قد أسقط بعض المواضع ، فوجب التبيه والقارنة مع العماني ، لأنه التزم ذكر وهو يعد آية ، شم ذكره وهو يعد آية ، شم ذكره وهو ير يرك آية ، فتساوى عدد المدشقي والموسي وهو يعد آية ، شم ذكره

⁽٣) كذا ، والصحيح : عشرة.

⁽٤) المواضح التي ذكرها عشرة مواضع فقط ، ولم يذكر قوله سبحانه : ﴿موضونة ﴾ [10] ولعل السقط من الناسخ لم يعدها البصري والشامي ، وعدها الباقون ، انظر الداني : ٣٣٩.

عد المدني والكوفي : ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ [٢٢]. ٥٠

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿إِنَّا أَنْشَأَتُهُنَّ إِنْنَاتُهُ ٣٠﴾ [٣٥].

عد المدني والمكي والكوفي والبصري: ﴿ ٱلْأُوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ ﴾ [٤٩] ٣.

والأندراي، ص: / ظ٥٥/. والحاني، ص: ٣٠٤. وابن عبدالكاني، ص: / سبورة الواقعة/. والسخاوي، ص: / سبورة الواقعة/. وألي معشر، ص: ٣٠٤. والسجاوندي، ص: ٣٠٤ مـ 8٤٠. والسخاوي، ص: ٣٠٦ مـ 8٤٠. ووالجمازي والحجمازي والحجمازي والحجمازي والحجمان والحمصي، ووافقه على هذا الجعمري، في عقد اللور ص: / ظ٠٣٠ ، وهو الصحيح لمن اعتبر الدسشقي والحمصي، ويكون كلام العماني والجعمري السابق خطأ، والصواب ما ذكره ابن المعشري والحموسي، في عقد اللور ، ويه يستقيم الإجمال والفرش، والذاني ومن وافقه جملوا الجوزي والجعمري في عقد اللور ، ويه يستقيم الإجمال والفرش، والذاني ومن وافقه جملوا المهاني والجعمري موضعا همو قوله: ﴿ أو آباؤنا الأولون ﴾ [٨٤]، فتكون مواضع الحلاف

(١) قال العياني: (عد كوفي وصدني الأول وحمهي) ، ص: ٣٨٤. ولم يدذكر الجعبري ولا ابن الجوزي، ص: ١٦٠ الحمهي، ص: ٣٨٥ ، والصحيح ما قاله العياني. وقال السجاوندي: (عدها المدني الأول والمكي)، ص: / ظ٤٤/. وهو تحريف عن الكوفي، لتشابه الاسمين. (٢) كتمها: إنشاآ.

(٣) قال العاباني: (ترك مدني الأخير ودستهي) ، ص: ٣٨٤، وقال الجبيري: (غير سامي والأخير) ، ص : ٣٨٤، وقال الجبيري: في ٣٠٨، وواققه ابن الجوزي والجعبري في حسن الملد وفي عقد المدور: / ط ٣٠/ ، ليستقيم علدة آبات السورة للحصوي والدمشقي. أما ما أورده العابي بعد قوله السابق فهو: (قال المعلن علدها مدني الأول وعراقي وأبوب) ، ص : ٣٨٤. ومعنى نقله عن المعدل أن هناك خلاقاً للبصري في هذا الموضع بين أبوب والجدهدري، ولكته خلاف تفرد به العباني ، خالفاً لغيره؛ فيلا يلتفت إليه، وأسقط المكي من المدة مواققاً للمسخاوي حيث قال المسخاوي: (عدها المذني والكوفي والبصري) ، ص : ٣/٨٤٥. فأسقط للمسخاوي حيث قال المسخاوي : (عدها المذني والكوفي والبصري) ، ص : ٣/٨٤٥. فأسقط

[4.]

يتخرون

عد الكوفي والبصري وإسهاعيل والشامي : ﴿ وَلَا تَأْتِيمًا ﴾ [٢٥].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَأَصَّحَنُّ " ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ [٨].

وعدوا: ﴿ وَأَصْحَبُ ٱلْمُشْتَدَةِ ﴾ [9].

وعدوا: ﴿ أَصَّعَابُ ٱلشِّمَالِ ﴾ [13]. ٣

م تخلّدون

متقابلن

عد المكي والمدني والبصري والشامي : ﴿ وَأَصَّنَهُ ٱلْيَدِينِ ﴾ [٢٧].

عد المكي وإسماعيل: ﴿ بِأَكْوَابِ وَأَبَادِيقَ ﴾ [١٨]. "

عد إسهاعيل والشامي : ﴿ لَمَجْبُوعُونَ ﴾ [٥٠].

رَجَّا نسًا ر افعة كاذبة الواقعة ومرتكا الشأمة ی[۱۰] الميمنة ثلاثة السابقون الأولين المُقرَّبون(1) التسع الثامن مَوْ ضُونة الأخرين النعيم

يُنزفون

(١) كتب كلمة : اليمين ، ثم شطبها في النسخة.
 (٢) أسقط هذه الآية الجعبري من كتابه ، ولعلها من فعل النساخ ، ص : ٣٨٥-٣٨٦.

مَعِين

(٣) قال العماني : (عد مدني الأخير : ﴿وأَبارِيقَ﴾ [1٨] ، زاد المعدل : مدني الأخير ومكي) ، ص :

٣٨٤. والصحيح ما نقله عن المدل للإجماع عليه من علياء العدد المذكورون، ولأن القول الأول تفرد منه مرجع بالسلب، فلا يعتد به.

(٤) مثله قال اللداني ، ص : ٣٠٤. وجعله الفراء خاتمة سورة الرحن ، ص : / ١٥٨/ . وجعله ثعلب إلى خاشة سورة الواقعة : [١٤] ، ص : ١/ ٥٥. ومثله ابسن عبدالكاني ، ص : / مقدمات

	تأثيها	يعملون	المكنون	عِين	يشتهون
[*•] J	محدود	منضود	څضود	اليمين	سلاما
/223/	إِنْشَاءً"	مرفوعة	محنوغة	كثيرة	مسكوب
[1.3]	الأخِرِيْن	الأولين	اليمين	أترابا	أبْكَارَا
	مُتُرَفِين	كريم	يخثوم	وحيم	الشِّيَال
ن[٠٠]ن	معلوم	والأخِرِيْن	الأولون	لمبعوثون	العظيم
	الجيتم	الحميم	البطون	زَقُّوم	المكذبون
ص[٦٠]	بمسبوقين	الخالِقُون	عُنُون	تُصَدِّقون	الدِّين
	تَفَكُّهون	الزارعون	تحرثون	تذَكّرون	تعلمون
ع[٧٠]	تَشكُرون	المُنزِلون	تشربون	محرومون	لمغرمون
	النجوم	العظيم	لِلمُقْوِين	المُنشِئُون	تُورُون
ف[۸۰]	العالمين	المُطَهَّرون	مكنون	كريم	عظيم
	تُبْصِرُون	تَنْظُرون	الخلقُوم	تُكَذُّبون	مُدهِنُون
ض[٩٠]	اليمين	نعيم	المقريين	صادقين	مدينين
	اليقين	جحيم	حميم	الضالين	اليمين
					العظيم

الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١١٠. (١) كتبها: إنشاآ.

سورة الحديد :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وثباني آيات ، وكذلك عدها يحيى بن الحارث الذماري.

وقال عطاء بن يسار : الحديد مدنية٠٠٠.

وكلامها : خمس ماثة وأربعة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وماثة وستة وسبعون حرفاس.

⁽۱) باتفاقهم ، وانظر ، الفراء ، ص : / ۱۲۵ / . والذاني ، ص : ۲۶۱ والأندرابي ، ص : / ظ۲۶ / .
والعمائي ، ص : ۳۲۱ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحديد / . وأبي معشر ، ص : ۲۲۹ .
والسماؤندي ، ص : / و ۶۵ / . والجعبري ، ص : ۳۸۹ .

⁽٢) كنا قال الداني ، ص: ٢٤١، والعياني ، ص: ٥٠٥، وابن عبدالكاني ، ص: ٧٠٩، والحيدار.
وأبو معشر ، ص: ٤٢٩، والسجاوندي ، ص: / و٥٥/. والجعبري ، ص: ٣٨٩، وقال القراء:
(٥٧٤) ، ص: / ٢١٩، وعددي موافق للقراء فيا ذكره ، وهو الصحيح؛ للفارق الكبير بين
الرقين ، ولأن عددت السورة فكانت كيا قال الفراء ، وكلامهم غير عصل.

⁽٣) لم يجمل عدد الحرف ألف حرف أحد، بل كلهم: الفين مع زيادة، عدا الفراء نقال: (١٤٤٨)، ص: / ١٢٥/. وأما الباتون فقال الداني: (٢٤٧٦)، ص: ٢٤١. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مسورة الحذيد لا. وأبو معشر، ص: ٢٩٤. والسنجاوندي، ص: / و٥٥/. والجعبري، ص: ٨٩٩. وقال الديان: (٢٤٦٦)، ص: ٥٠٤، وهي فياعدت: ٢٤٧٥ حوفاً.

قال محمد بن [عيسى] `` : الحديد عشرون وتسم آيات في الكوفي والبصري `` ، وثبان في المدنين · .

اختلفوا في آيتين : "

عد الكوفي : ﴿ مِن قِبَلِهِ ٱلْعَذَابُ ﴾ [١٣].

وعد البصري: ﴿وَمَاتَنَّتُ ٱلْإِنْجِيلَ ﴾ [٢٧]. " / ظ٤٤/ الحكيم الأمور عليم قدير بصير الصُّدور کیبر ی[۱۰] مؤمئين خبير رحيم كريم المصير الغزور العذاب العظيم

- (٢) غير واضحة في النسخة.
- (٣) مثله ذكر الغراء ، ص : / ١٧٤ ١٧٥ / . وقال الداني : (هي ٢٩ كوفي ويصري ، و ٢٨ في عـدد الباتين) ، ص : ٢٤١ . ومثلـه قـال الأنـدرايي ، ص : / ظ٥٥ / . والمـــاني ، ص : ٣٠٤ . وابـــ عبدالكاني ، ص : / سورة الحديد/ . وأبو ممشر، ص : ٢٩٤ . والســـجاوندي ، ص : / و٥٥ / . وابن الجوزى ، ص : ١٦١ . والسخارى ، ص : ٢٨٥ . والجدرى ، ص : ٣٨٩
- (\$) كذا هم متفقون على إجمالي مواضيع الخلاف والفرش ، وانظر : الفراه ، ص : / ١٣٥٥ . والداتي، ص : ٤١١ . والأندرايي ، ص : / ظـ٥٥ / والعياني ، ص : ٣٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحديد/ ، وأبي معشر ، ص : ٣١٩ . والسجاوندي ، ص : / و٥٤ / . وابن الجوزي ، ص : ١٦١ . والسجاوي ، ص : ٢٩ ٤٩ . والجعبري ، ص : ٣٨٩ .
- (٥) بعد أن ذكر ابن الجوزي أن البصري يعدها ، قال : (وفيها عن البصري اختلاف) ، ص : ١٦٢. وهو خلاف مرجع بالسلب ، لأنه تفرد منه ، ولم يذكره أحد ، ولم يعلله ، ولم يَتْسُبه.

⁽١) لم يكتب : عيسى ، إلاّ أنه وضع علامة إلحاق فوق السَّقط ، وفي الجهة اليسرى ترميم ، لعله أخذُ الكلمة.

[4.]]	الغرور	الجحيم	كريم	تعقلون	فاسقون
آخر العشر التاسع. والسابع وعشرين	عزيز	الحميد	فخور	يسير	العظيم"
والسنيع وعشرين		العظيم	رحيم	فاسقون	فاسقون

. * 1

⁽۱) جعلها الفراه ؛ إلى آخر سورة الحديد ؛ ص : / ١٥٩ / ١٦٣ ، وابن الجوزي ، ص : ١١١ ،

١٤ . وجعل تعلب النسع ؛ إلى سورة الحديد : [٢٦] ، ص : ١ / ٥٠ . ومثله بن عبدالكاني ،

ص : / مقدمات الكتاب / . وجعله ابن أبي داورد آخر سورة الواقعة ، ص : ١ / ٤٧٧ . وأما

الدان فجعله إلى سورة الحديد : [٢١] ، ص : ٣٠٠ . وأما آخر الجزء فجعله إلى سورة الحديد : [٤٧] .

سورة المجادلة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وآية.

قال عطاء بن يسار: المجادلة مدنية ١٠٠.

وكلامها : أربع مائة وثلاثة وسبعون كلمة™.

وحروفها : ألف وسبع ماثة واثنان وتسعون حرفاً..

قال محمد بن عيسي : المجادلة عشرون وآيتان في الكوفي والبصري والمدني ،

⁽١) باتفاقهم، انظر: الفراء ، ص: ٢٥/١/ . والداني ، ص: ٢٤٢. والأندراي ، ص: /ظـ3/. والعباني ، ص: ٣٦١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المجادلة/ . وأبي معشر ، ص: ٣٣١. والسجاوندي ، ص: / ظـ6/ ، والجعيري ، ص: ٣٩١.

⁽٢) كذا قال الذاتي ، ص: ٢٤٦. والعماني ، ص: ٢٠٤. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة المجادلة /.
والسسجاوندي ، ص: / ظ٥٤ /. والجعسبري ، ص: ٣٩١. وقسال الفسراء: (٤٤١) ، ص:
/ ١٣٥ / وقال أبو معشر: (٣٤٦) ، ص: ٤٣١ . وقد عدمتها : (٤٧٢) ، وعليه فيؤول الباقي
أنه خطأ النقل عن المؤلفين من النساخ.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص: ٢٤٢. والسجاوندي ، ص: / ط٥٤/ . والجعبري ، ص: ٣٩١. وقال العالم . الفراء: (١٩٣٣) ، ص: / ١٢٥/ . وقال العهاني : (١٩٩٢) ، ص: ٤٠٦. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة المجادلة/ . وأبو معشر ، ص: ٤٣١ ، وهي فيها عددت : ١٩٩١ حرفاً ، وما عند المؤلف وتابعيه خطأ تناقله المؤلفون ، والله أعلم.

وإحدى في عدد إسهاعيل. "ا

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي: ﴿ أَوْلَتِكَ فِي ٱلأَذَلِّينَ ﴾ [٢٠] ٣.

	مُهين	أليم	خبير	غفور	بصير
ي [۱۰]	المؤمنون	تمحشرون	المصير	عليم	شهيد
	يعملون	يعملون	تعملون	رحيم	خبير
[4.]	الأَذَلِّين	الخاسرون	الكاذبون	خالدون	مُهين
				المفلحون	عزيز

* * :

⁽۱) وافقه الفرآء ، ص : / ۱۲۵/ . وقال الذاني : (وهي ۲۱ في المدني الأخير والمكبي ؛ و۲۲ في عدد البداقين) ، ومثله الأشدرابي ، ص : / ظ٥٥ / . والعياني ، ص : ٣٨٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المجادلة / . وأبو معشر ، ص : ٤٣١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٤ / . وابن الجموزي ، ص : ٢٩١ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٤٩ . والجعبري ، ص : ٣٩١.

⁽٧) كلهم عل عتوى هذا ، إلا أن الفراه على مذهبه لم يذكر الكني ، فجعل التاركين هم : المدني الأخير فقط ، ص: ٢٤٦. والباقون مثل المؤلف، المداني ، ص: ٢٤٣. والأندرايي، ص: / ظ٥٥/ . والعماني ، ص: ٣٨٥. وأبن عبدالكاني ، ص: / سورة المجادلة/ . وأبومعشر ، ص: ٢٣١ والسحاوتدي، ص: ٢٣٠ والسحاوتدي، ص: ٢٣٠ والسحاوتدي، ص: ٢٣٠ والمسخاوي ، ص: ٢٩٨ / ٢٤ والمعري ، ص: ٢٩٨ / ٢٩٨ والمعري ، ص: ٢٩٨ / ٢٩٨ والمعري ، ص: ٢٩٨ والمعرب والمعري ، ص: ٢٩٨ والمعرب والمع

سورة الحشر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون وأربع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الحشر مدنية ٠٠٠.

وكلامها : أربع مائة وخمسة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وسبع مائة وثلاثة عشر حرفا™.

®قال محمد بن عيسى: الحشر عشرون وأربع آيات ، ليس فيها اختلاف™. / و ١٤/

⁽۱) باتفاقهم، انظر: القراء، ص: ١٣٦٦/. والداني، ص: ٣٤٣. والأندوايي، ص: ١٩٣٠. والأندوايي، ص: ١٩٣٤/. والعياني، ص: ٣٦١، وابن عبدالكافي، ص: /سورة الحشر/. وأبي معشر، ص: ٣٣٤. والسجاوندي، ص: / ظه ١٤/، والجمعري، ص: ٣٩٢.

⁽٧) لم يختلفوا فيها ، وانظر: الفراء ، ص: ١٣٦/ . والداني ، ص: ٣٤٣. والدياني ، ص: ٤٠٠. والدياني ، ص: ٤٠٠. وابت عبدالكافي ، ص: ١٠٠٠. والسجاوندي ، ص: / استجاوندي ، ص: / ط٤٥. والسجاوندي ، ص: / ط٤٥. والبتجاوندي ، ص: / ط٤٥. والبتجاوندي ، ص: / ط٤٥. والبتجاوندي ، ص: / ٣٠٠. وهي كذلك فيها عددتها.

⁽٣) كذا ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحشر/ . وقال القراء : (١٨٧٦) ، ص : / ١٦٢١/ . وقال السداني : (١٩٧٦) ، من : ١٩٣٢ . وقال السداني : (١٩٧٣) و مسشر ، ص : ٣٩٣ . والسجاوندي ، ص : ٢٩٣ ، وهي فيها عددت : والسجاوندي ، ص : ٣٩٢ ، وقال الجعبري : (١٩٩٣) ، ص : ٣٩٢ ، وهي فيها عددت :

⁽٤) ابتدأ الكتابة من متصف السطر ، وقبل الكتاب حرف ص محدود هكذا : ص.

⁽٥) هـذا قدول جميعهم، وانظر: الفدراه، ص: /١٣٦/. والمداني، ص: ٣٤٣. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحشر/. وأبي معشر، ص: ٣٣٦. والسجاوندي، ص: / ط٥٤/. وابن الجوزي، ص: ١٦٢. والسخاوي، ص: ٢/ ٤٩٥. والعدري، ص: ٢٩٢.

	الفاسقين	العقاب	ائنار	الأبصار	الحكيم
ي[١٠]	رحيم	المفلحون	الصادقون	العقاب	قدير
	أليم	يعقلون	يَفٰقَهون	يُنصَرون	لكاذبون
[٢٠]	الفائزون	الفاسقون	تعملون	الظالمين	العالَين
		ألحكيم	يُشركون	الرحيم	يتفكرون

* * 1

(۱) سورة المتحنة (۲):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثة عشر آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: المتحنة مدنية.

وكلامها : ثلاثيائة وثيانية وأربعون كلمة.

وحروفها: ألف وخمس مائة وعشرة™ أحرف™.

قال محمد بن عيسي : الممتحنة ثلاث عشرة آية ، ليس فيها اختلاف™.

- (١) في الحاشية مقابل هذه الجملة كلمة : بلغ ، وهي لمقابلة النسخة .
- (٢) قال الأنداري : (أكثرهم على هذا) ، ويقال : سورة الامتحان ، وسورة المودة ، ص : / و٥١ / . وقال سورة الامتحان ، ابن الجوزي ، ص : ١٦٢ .
- (٣) باتفاقهم ، انظر: الفراء ، ص: ١٣٦٧ / والداني ، ص: ١٤٤٤ و الأندرايي ، ص: ١ ط٤٦ / . والعياني ، ص: ٣٦١ و ابن عبدالكافي ، ص: / سورة للمتحنة / . وأبي معشر ، ص: ١٣٤. والسجاوندي ، ص: / و٢٦ / و الجعري ، ص: ٣٩٣.
- (٤) لم يختلفوا فيها ، وانظر : الفراء ، ص : ١٩٢٦/ ، والداني ، ص : ٣٤٤ . والعباني ، ص : ٢٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المتحنة/ . وأبي معشر ، ص : ٣٣٤ . والسجارندي ، ص : / و٤١/ . والجعيري ، ص : ٣٣٣ . وهي كذلك فيا عدتها .
 - (٥) حرف : الواو عليه طمس وهو في أول السطر.
- (٣) كذا قال الداني ، ص : ٣٤٤ . والعياني ، ص : ٢٠٦ . وابن عيدالكاني ، ص : / سورة المتحنة/ . وأبر معشر ، ص : ٣٣٤ . والسجاوندي ، ص : / و٣٦ / . والجميري ، ص : ٣٩٣ . وقال الفراء: (١٤٩٠) ، ص : / /٢٢/ ، وهي فيها عددت : ١٥٩٩ حوفاً.
- (٧) هذا قول جميعهم، وانظر : الفراه، ص : /١٢٦/. والداني، ص : ٢٤٤. والأندرابي، ص :

السيل تَكفُّرون بصير المصير الحكيم الحميد رحيم التُقيطين الظالمون حكيم ي[١٠] مؤمنون رحيم القبور

* * *

[/] ظ٥٥/. والعباني ، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المتحنة/. وأبي معشر ، ص: ٤٣٤. والسمخاوي ، ص: ٤٣٤. والسمخاوي ، ص: ٢٦٢. والسمخاوي ، ص: ٢/٢٨. والمسمخاوي ، ص: ٢/٢٨.

سورة الصف():

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربعة عشر آية ، وكذلك عدها : أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الصف مكية ".

وكلامها : ماثتان وأحد وعشرون كلمة ٣.

وحروفها : تسع مائة وستة وعشرون حرفا[®].

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ويقال : (سورة الحواريين) ، ص : / و٥١/ .

⁽٧) كذا الداني ، ص : ٢٤٠ . وكذلك قال الأندرايي ، ونسبها لابن عباس وعطاء ، ثم حكى عن المحسن وعكراء ، ثم حكى عن الحسن وعكرمة وقتادة : أنبا مدنية ، وقال المعدل : مدنية في قولهم كلهم) ، ص : / ظ٢ ٤ /. ومثله دون قول المعدل قال ابن عبدالكافي، ص : / ١٧٣ / . وكذا العباني ، ونسبها للحسن وعكرمة وقتادة ، ثم قال : (وقيل إنها : مكية) ، ص ١٣٦٠ . واختصر أبو معشر فقال : (مدنية ، ويقال : إنها مكية) ، ص : ٣٦٥ . ونسبها الجعبري، فقال : (هال قال قادة : مدنية ، وابن عباس وعاهد وعطاء : مكية) ، ص : ٣٩٤ . وقال السجاوندي: (مدنية ، وابن عباس وعاهد وعطاء : مكية) ، ص : ٣٩٤ . وقال السجاوندي:

⁽٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٥/٥. والعهاني ، ص : ٢٠٦. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الصف/ . والسجاوندي ، ص : / و7/٥ / . وقال الفراء : (٢١١) ، ص : / ٢٧/ . ومثله الجعبري ، ص : ٩٤٣. وقال أبو معشر : (٢٦١) ، ص : ٣٥٥. وما عددته موافق للمؤلف ومن تابعه.

^(\$) كذا الداني ، ص 28. وأبو معشر ، ص : 70. والسجارندي ، ص : / 75. . والجعبري ، ص : 79. وقبال الفسراء : (١٩٣٠) ، ص : / / ٢٢ / . وقبال العباني : (١٩٦٠) ، ص : ٢٠٠ . وقال ابن عبدالكاني : ((٩٢٠) ، ص : / سورة الصف/ . وهي متناربة ، بحدف الأَلْفِ عند الفراء ، وكأنّه خطأ وزيادة من الناسخ ، وهي فيها عددت : ٣٣ حرفاً.

قال محمد بن عيسى: سورة الصف أربع عشرة آية ، ليس فيها اختلاف ...

الحكيم تَعَمَّلُون تَعَعلون مرصوص الفاسقين

مبين الظالمين الكافرون المشركون أليم ي [10]

تعلمون العظيم المؤمنين ظاهرين

* *

(۱) باتضاقهم جميعاً ، وانظر: الفراه ، ص: / ۱۲۷/ . والبداني ، ص: ۲۶۵. والأندرابي ، ص: / ظ٥٥/ . والعماني ، ص: ۳۶۵. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة المصف/ . وأبي معشر ، ص: ۳۶۵ . والمسجاوندي ، ص: / و۶۶/ . وابن الجوزي ، ص: ۱۶۲ . والسخاوي ، ص: ۲۶۲ . والمسخاوي ، ص: ۴۶۲ .

سورة الجمعة :

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الجمعة مدنية ٠٠٠.

وكلامها: مائة وثمانون كلمة™.

وحروفها : سبع مائة وأربعون حرفا^س.

قال محمد بن عيسى : الجمعة إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف. / ظ20 / .

⁽۱) پاچماع صنهم، وانظر: القراء، ص: / ۱۲۷/. والسداني، ص: ۳۶۲. والأشدايي، ص: / ۱۳۶. والأشدايي، ص: / ط۲۶. / ظ۶۶/. والعاني، ص: ۳۲۱. واين عبدالكافي، ص: / سورة الجمعة/. وأبي معشر، ص: ۳۲۶. والسجاوندي، ص: ۴۳۸.

⁽۲) وافقسه السداني ، ص: ۲۶۱ و وأبسو معسشر ، ص: ۴۶۱ و والسسجاوريدي ، ص: ۱ ط ۲۶۱ . والجعميري ، ص: ۳۹۰ و قبال القبراء : (۱۷٥) ، ص: ۱ / ۲/۱ / . مثله العباني ، ص: ۴۰۲ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الجمعة / . وهي قبيا عندته موافقة لعد القراء ومن تابعه .

⁽٣) قال الفواء: (٢٧٦) ، ص : / ٢/١٧) ، وقال الداني : (٧٤٨) ، ص . ٢٤٦. وطناله أبو معشر ، ص ٢٣٦، والسجاوندي ، ص : / ظ/٤/ ، والجعبري ، ص : ٣٩٥. وقال العباني : (٩٤٨) ، ص : ٢٠١٦ ، ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجمعة/ ، وهي قيا عددت : ٤٩٧ حرفاً ، وما عند العان خطا بين التسعة والسيعة .

⁽٤) لا خلاف بينهم في هذا وانظر : الفراء ، ص : / ٢٧٧ / . والداني ، ص : ٢٤٦ . والأندرابي ، ص : ٢٤٦ . والأندرابي ، ص : أسورة الجمعة / . وأبي معشر ، مس : ٢٣٨ . والسيخاري ، ص : ٢٣٣ . والسيخاري ، ص : ٢٣٨ . والسيخاري ، ص : ٥٤٣ . والسيخاري ، ص : ٥٤٩ . وابن الجوزي ، ص : ٥٣٨ . والسيخاري ، ص : ٥٤٩ .

الحكيم مبين الحكيم العظيم الظالمين صادقين بالظالمين تعملون تعلمون تُعلِحون ي[١٠] الزَّازِقِن

سورة المنافقين :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: المنافقين مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : مائة وثمانون كلمة ...

وحروفها : سبع مائة وستة وسبعون حرفا^س.

قال محمد بن عيسى: المنافقون إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف.

⁽١) بلا خلاف بينهم، وانظر : القراء، ص : / ١٧٨/ . والماني، ص : ٤٤٣. والأمدابي، ص : / ظ٤٦/ . والماني، ص : ٣٦١. واين عبدالكاني، ص : / سورة المنافون/ . وأبي معشر، ص : ٣٧٧. والسجاوندي، ص : / ط٤٦١ . والجدري، ص : ٣٦٦.

⁽٢) كتبها : ثمثون فجعل فوق حرف النون ثلاث نقط.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ١٤٤/ . والدياني ، ص: ٤٠٦. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة النانقون/ . وأبو معشر ، ص: ٤٣٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٢٤/ . والجسيري ، ص: ٣٩٦. وقدال الفراه: (١٨٦) ، ص: / ١٣٨/ . وعددي موافق لا ذكره المؤلف ومن تابعه.

^(\$) كذا قال الداني ، ص : ٣٣٧. والعياني ، ص : ٣٠٦. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة للنافقرد/. وأبو معشر ، ص : ٣٣٧. والمسجاوندي ، ص : / ظلة ٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩٦. وقـال القراه: (٣١٩) ، ص : / ١٢٨/ ، وهي فيها عددت : ٣٨٠ حرفاً.

⁽۵) باتضاق مسنهم، وانظر: الفراء، ص: / ۱۲۸/. والمداني، ص: ۱۲۶۷. والأندرابي، ص: / ۱۳۵۰. والأندرابي، ص: / ط۵۰/. والعاني، ص: ۲۵۰ وابي عبدالكاتي، ص: / سورة المنافقون/. وأبي معشر، ص: ۷۷۶. والسمنجاوندي، ص: ۱۳۲۰. والسمنجاوي، ص: ۲۶۲ والمستجاوي، ص: ۷۶۲ والمستجاوي، ص: ۱۹۳.

لكاذبون يعملون يفقهون يُؤفكون مستكبرون الفاسقين يفقهون يعلمون الخاسرون الصالحين ي[١٠] تعملون

سورة التغابن :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمانية عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : التغابن مكية إلا ... " الآيات ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ مَاسُونًا إِنَّ مِنْ أَزْمَوْكُمُّ وَأُوْلَئِكِمْ عَدُوْلًا لَحَكْم ﴾ [18] نزلت في عوف بن مالك الأشجعي؛ كان ذو أهل وولد فكان إذا أراد الغزو بكوا " إليه ورققوه وقالوا: إلى من تدعنا؟ ، فيرق ويقيم ، فنزلت : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ عَامَثُوا ﴾ [18] إلى آخر الأية بالمدينة ، ويقية الآيات إلى آخر السورة بمكة. "

 ⁽١) كلمة لم أستطع فراءتها ، وهي على هيئة : (الأهادل) ، وهي عند الداني : (ثلاث آيات) ، الداني ،
 ص : ٢٤٨ ، والحياني ، ص : ٣٦١ .

 ⁽٢) في النسخة جعل نبرة الباء طويلة كأنها لام.

⁽٣) ذكر اللنافي هذا القول عن عطاه وغيره ، وصيغته أن الأشجعي شكا جفاه أهله وولده ، ثم ذكر عن قادر أمدل.
عن قتادة أنها : مدنية ، ص : ٢٤٨ . وكذا الماني ، ونسبه لابن عباس ، ثم قال : (وقال المعدل:
مدنية كلها ، وهو الصحيح ، م ص : ٣٦٠ - ٣٦١ . وكذا الجعبري ، ولكنه حكى أولا قول قتادة :
أنها مدنية ، ثم حكى هذا عن ابن عباس ، وصاغه مثل الداني ، ص : ٣٩٧ . وذكر الأندرايي أنها:
مدنية ، ثم حكى قول المؤلف ونسبه لمطاه ، ثم قال إلا آية واحدة ، ثم ذكر قول ابن عباس ،
واستثنى ثلاث آيات ، ص : / ظ٢٤ / . وكذا قدم أنها مدنية ابن عبدالكافي ، ثم دكر عن ابن
عباس أنها مكية ، إلا ثلاث آيات ، وساق الخير حثل الداني ، ص : / سورة التغاين / . وياختصار
ذكر أبو معشر قول المؤلف يغير سبب نزول ، ص : ٣٤٨ . وقال السجاوندي : (مدنية) ، ص : /

ركلامها : ماثتان وأحد وأربعون كلمة ٠٠٠.

وحروفها: ألف وسبعون حرفا™.

قال محمد بن عيسي : التغابن ثمانية عشر آية ، ليس فيها اختلاف ".

أليم المصير قدير الصدور ی[۱۰] المصير العظيم خبير حميد يسار المين عليم عظيم المؤمنون رحيم التصف السايع الحكيم(1) حليم المفلحون

⁽۱) باتفاقهم ، وانظر : الفراه ، ص : ۱۹۸/ ، والداني ، ص : ۲۶۸ والعباني ، ص : ۲۰ \$. وابــز عبدالكاني ، ص : / سورة التغايز/ . وأبي معشر ، ص : ۴۳۸ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٦ / . والجميري ، ص : ۴۹۷ . وهي كذلك في عني لها.

⁽۲) كذا قال الداني ، ص : ۲۶۸ ، والمياني ، ص : ۲۰۱ ، وابن عبدالكاني ، ص : / سورة التغابز/ .
وأبر معشر ، ص : ۳۹۷ ، والسجاوندي ، ص : / ط٤٦ / . والجعبري ، ص : ۳۹۷ . وقال القراء :
(۱۰۲۱) ، ص : / ۱۲۸ / . وهي فيها عددت : (۲۰۲۱) ، والخلاف عصل بين المذاهب الثلاثة .

⁽٣) باتضاق مستهم، وانظر: الفراه، ص: / ١٦٨/. والبداني، ص: ٢٤٨. والأنبدرايي، ص: / ظ٥٥/. والنعاني، ص: ٣٦٤. واين عبدالكاتي، ص: / سودة التغاين/. وأبي معشر، ص: ٣٨٤. والسنجاوندي، ص: / ظ٤٦/. وابسن الجسوذي، ص: ١٦٣. والسنخاوي، ص: ٥٤٨/

^(\$) هـ ويقـصد: نـصف السبع السابع ، وانظـر الساني ، ص : ٢٠٥ . وابـن عبـدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص ١١٣ . وذكره الفراء في الجزء السادس والعشرين ، من أجزاء ثباتية وعشرين ، ص : / ١٦٥/ .

سورة الطلاق(١) : /و٤٦/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : حد عشر آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : اثني عشر " آية.

عد الشامي : ﴿ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [٢] ٣.

قال عطاء بن يسار: الطلاق مدنية^{١٠٠}.

وكلامها: ماثتين™ وتسعة وأربعون كلمة™.

وحروفها: ألف وستون حرفا™.

(١) قال الأندرابي : (المشهور هو هذا) ، ومنهم من يقول : (سورة القصرى) ، ثــم حكى ذلـك عـن ابن مسعود، في خبر ، ص : / و ٥ ه / .

(٢) الصحيح: اثنتا عشرة آية ، ليوافق المعدود.

(٣) قال العياني : (دمشقي) ، ص : ٣٨٥. ومثله الجعبري ، ص : ٣٩٩.

(٤) بغير خلاف بينهم ، وانظر : الفراء ، ص : ٢٩٦/ . والداني ، ص : ٢٩٩. والأندريي ، ص : ١٧٤٩ والأندريي ، ص : / ٧٤٧ والأندريي ، ص : / ٧٤٠ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطلاق/ . وأبي معشر ، ص : ٢٩٩ والسجاوندي ، ص : / ولا٤/ ، والجعيري ، ص : ٢٩٩ .

(٥) الصحيح : ماثنان.

(٣) وافقه الساني ، ص : ٢٩٩٩ . والسنجاوندي ، ص : / و٧٩/ . والجديري ، ص : ٣٩٩ . وقـال الفراء : (٢٧٩) ، ومن : ٣٩٩ . وقـال الفراء : (٢٨٧) ، ص : ٢٩٩ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢٩٩ ، ومثله مين من القول ص : / سورة الطلاق/ . وقال أبو معشر : (٢٨٩) ، ص : ٣٩٩ ، ولعله مصمحف من القول السابق. وعدي موافق لقول العراي، ومن وافقه، وبعيد قول المؤلف وأقرب منه قول الفراء، والسورة لا تختمل هذا الخلاف ، لقصرها ووضوح كلهام.

(۷) مثله قبال الجعبري ، ص: ۳۹۹. وقبال الفيراء: (۱۰۵۵) ، ص: / ۱۲۹/. وقبال المداني : (۱۰۶۰) ، ص: ۲۶۹. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطلاق/. والمسجاوندي ، ص:

(۲۲۲)

قال محمد بن عيسى : الطلاق اثني™ عشر آبة في الكوفي والمدنيين ، وحد عشر في البصري™.

اختلفوا في آيتين " :

/ و٤٧/. وقبال العياني: (١١٦٠)، ص: ٤٠٦. وقبال أبيو معشر وأبعيد: (١٦٦٠)، ص: ٣

(١) تحت هذه الكلمة كأنها : ستة ، ثم صححها فوقها مع نقطها.

(٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١٣٩/ . وقال الداني : (وهي ١١ في البصري ، و ١٦ عدد الباقيز) ، و ١٥ عدد الباقيز) ، والو ص : ٢ ومثله الأندرايي ، ص : / ط٥٥ / . والبو عبدالكافي ، ص : ٢ / ٥٠٠ . وقال معشر ، ص : ٣٠٩ . والسحفاوي ، ص : ٢ / ٥٠٠ . وقال معشر ، ص : ٣٠٩ . والسحفاوي ، ص : ٢ / ٥٠٠ . وقال العماني : ١١ بصري ، ١٣ معصي ، ١٣ في عدد الباقيز) ، ص : ٣٠٥ . وكذا ابن الجوزي ص : ١٣٠ . وإجمالي الأيمات متوافق مع الفرش الذي ذكره كل واحد منهم ، غير أنه يختل على قول العماني حيث أسقط المكي من عد قوله تمالى : ﴿ يجمل له غرجا ﴾ [٢] ، ومثله ابن عبدالكافي والسجاوندي وابن الجوزي والجعبري ، وسياتي الكلام عليه في موضعه .

(٣) جعل اللذاني مواضع الحلاف ثلاثة ، فأدخل الموضع المذكور في أول السورة ، ص: 724. والأندرابي ، ص: / صورة الطلاق/. وأمو معشر ، ص: والأندرابي ، ص: / (حورة الطلاق/. وأمو معشر ، ص: ٣٤٩. والسسجاوندي ، ص: / ٤٧٩. والسسجاوي ، ص: ٢/٩ والسسجاوي ، وص: ٢٠٨ والسسجاوي ، وهو على كل شيء قدير ﴾ [17] قفال : (حمي) ، وهو على منهجه في ذكر الحميني : صحيح ، ويتوافق مع إجلي عند آيات السورة ، ص: ٣٠٩.

عد الكوفي وإسباعيل والمكي ": ﴿ يَجْمَلُ لَمُنْ عَزَيْهَا ﴾ [٢] ". عد المدني : ﴿ يَتَأْوَلِى ٱلْأَلْتِي ﴾ [٢] ". أمرًا شرع خرجا تُلدزًا يُسرًا أجرًا

أُمْوَا خُوجًا قَدْوًا يُسِرًا أَجْوَا يِ[١٠] اللهِ أَخْوَى يُسْرًا ذُكُوا يِ[١٠] اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

⁽١) زاد بعدها : وا ، ثم شطب عليها.

⁽٣) قال العباني: (هد كوفي ومدني الأخير وحمهي)، م ن : ٣٨٥ ومثله ابن عبدالكافي ، ولم يذكر الحمصي لأنه ليس من منهجه تفريع الشامي ، ص : / سورة الطلاق/ . وابن الجوزي ، ص : ١٩٦٨ . والسجاوندي ، ص : / (٧٤٥ / ويقية علياء العدد أدخلوا المكي هنا ، وممهم السخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٥ . وهو الراجع ؛ لأن عليه جهور أهل العدد .

⁽٣) كذا الذاني : ٢٤ ٩ ، وأبو معشر : ٣٩ ٤ ، وابن الجوزي : ٢٦٣ ، والجعبري في عقد الدرر ، ص : / ظ ٣٠ / ، وقال العياني : (عدها الأول ومكي) ، ص : ٣٠٥ ، وشله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطلاق/ ، وخالفهم الجعبري في حسن المند ، ص : ٣٠ ٤ ، فوافق قوله كلام الجمهور ، فيكون إجابي عدد آيات السورة عند العياني وابن عبدالكافي صحيح ، بيد أنه خالف لغيرهم ، من الأقدمين والمتأخرين ، فيكون هذا القول مرجوحاً . والفراء لم يذكر الكي لأننا علمنا من منهجه عدم ذكره للمكي والشامي، واختل إجابي عدد آيات السورة عند السجاوندي ، وابن الجوزي.

^(\$) حساب الجمل في سورق الطلاق والتحريم ، غير موجود ، لكونه أسقط سورة التحريم ثم أضافها في الحواشي ، وكتبتها هملا بمنهج المؤلف.

سورة التحريم (١)(٢) :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري: اثني

عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : ﴿ لَمْ تَحْرِم ﴾ مدنية ٠٠٠.

وكلامها : مائتان وسبعة وأربعون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ألف٠٠

⁽١) محتوى سورة التحريم كاملة عدا اسم السورة سقطت وعلقها في الحاشية ، مع الإشارة إليها.

 ⁽Y) قال الأنداي : (قد أولعت العامة بتسميتها : سورة المحرَّم ، وذلك خطأ) ، ص : / و٥١ / .
 وانظر تسمية عطاء للسورة ، أسفل.

⁽٣) الصحيح : اثنتي ، وهي محتملة ولكنها غير واضحة.

⁽٤) باتفاقهم، وانظر: الغراء، ص: ١٩٦٩/ . والأندرابي، ص: / و٤٧/. والعياني، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التحريم/. وأبي معشر، ص: ٤٤٠. والسجاوندي، ص: / و٧٤/. والجعبري، ص: ٤٠١.

⁽ه) كذا الداني ، ص : ٢٥٠ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم/ . وأبو معشر ، ص : ٠٤٤. والـــسجاوندي ، ص : / و٤٧٧ . والجعسبري ، ص : ٤٠١ . وقسال الفسراء : (٢٩٩) ، ص : / ١٢٩٨ . وقال العباني : (٢٤٩) ، ص : ٤٠١ . وما عددته موافق لقول العباني. وأما قول الفراء قبيد، ويحتمل قول المؤلف مع من وافقه.

⁽٣) رُشَّمُ الكتاب فقصت الأطراف العليا ، وفي هذا الموضع الكلام عن بقية السورة ، ولا يظهر منها إلا رؤوس الأحرف فقط ، ويتمنز التكهن بها . وهي عند الفراء : (١٠٦١) ، ص : ١٩٦ . وقال الداني : (١٦٠١) ، ص : ٢٠٠ . ووافقه السجاونذي ، ص : / و٤٤ / . والجمبري ، ص : ١٠٤ . وقال العياني : (١٠٠٠) ، ص : ٢٠٠ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم / . وقال أبو معشر : (١٠٠١) ، ص : ٤٤٠ . وهي فيا عندته : ١٠٠١ ، وهو مجتمل مع الجميع عندا قول

(۱) رخيم الحكيم الخبير ظهير وأبكارا يُؤمّرون تعملون قدير المصير الداخلين ي[۱۰]

* * *

الداني وأبي معشر.

 ⁽٧) وهذا محذوف وهو مواز للسطر السابق المحذوف. وهي : ﴿الظالمِنِ﴾ ، ﴿الشانتينِ﴾. وانظر :
 ابن عبدالكاني ، من : / سورة التحريم/ . والجعبري ، ص : ٢٠١

سورة الملك":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

> عدها أبي بن كعب وأهل مكة : إحدى وثلاثين آية. قال عطاء بن يسار : الملك مدنية. ٥٠ وكلامها : ثلاثياتة وخسة وثلاثون كلمة. ٥٠ وحروفها : ألف وثلاثياتة وثلاثة عشر حرفا. ٥٠

⁽١) اسم السورة كتبه في الحاشية. قال الأندرايي: (وهو الشهور من أسيائها، وعليه العامة، وسهاها رسول الله صلى الله عليه وسلم: المنجية، وعن كعب الأحبار تسمى: المانعة، وتسمى المجادلة والمخاصمة)، ص: / و / ٥/٥/.

⁽۲) قال الفراء: (مكية) ، ص: / ۱۳۰، وكذا الداني ، ص: ۲۰۱، والاندوايي ، ص: / و٧٤/. والعباني ، ص: ٣٠٦، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٤٤١. والسجاوندي ، ص: / و٧٤/. والجعبري ، ص: ٣٠٤.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ٢٥١. والسجاوندي ، ص: / و٧٤/. والجميري ، ص: ٢٠٤. وقال القراء:
(٣٣٠) ، ص: / ١٣٠/. ومثله ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٤٤. وقال النواني:
(٤٤٤. وقال الدياني: (٣٣٣) ، ص: ٢٠٤. وهي في ما عددته : (٤٣٣) ، وهي متقارية وعصلة من مثل : ﴿وَلَوْ لَمَا كَنَا ﴾ [١٠] ، وكلمة : ﴿أَوْ لَمِ ﴾ [١٩] ، و﴿أَوْ رَحِنا﴾ [٢٨] ، ين من يعدها كلمة ومن يعدها كلمة ين.

^(\$) مثله قال الداني ، ص: ٢٥١. والعماني ، ص: ٢٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٤٤١. والسجاوندي ، ص: / و٤٧/ . والجعبري ، ص: ٢٠٤. وقال الفراه: (٣٠٠١) ، ص: / ١٣٠/ . وهي فيها عددته : (١٣١٧) ، ولعل الحلاف في إثبات حروف كانت عذوة أو فيها أقوال فاختاروا في كتابة المصحف الإثبات دون الحذف، والله أعلم.

قال محمد بن عيسى : الملك ثلاثون آية في الكوفي والبصري والمدني ، وإحدى وثلاثين في عدد إساعيل. "

اختلفوا في آية :

عد إسهاعيل والمكي: ﴿ قَدْ جَاءَتَا نَذِيرٌ ﴾ [9]. ٣ فطور السعير ڪسير الغفور قلير تَفُور ی[۱۰] نذير السعير كببر المصبر كبير السعير النشور الخبير الصدور غرور تمَور نكبر [4.] نذير بصبر وږ و نفور تحشرون تَشكُه و ن صادقين مستقيم

⁽۱) كذا قال القراء ، ص : / ۱۳۰ . وقال الداني : (وهي ۳۱ في الدني الأخير والمكي ، و ۳۰ في عدد الباقين) ، ص : / سورة الملك/. وأبن عبدالكاني ، ص : / سورة الملك/. وأبن عبدالكاني ، ص : / سورة الملك/. وأبر معشر ، ص : ٤ . ٤٤ . وقال العياني : (۳۱ مكي وشبية بن نصاح ، و ۳۰ في الباقين) ، ص : ۳۰ هم. « وقال السجاوندي : (۳۰ في طلاحي وشبية ونافع ، و ۳۱ في عددهم) ، ص : / و ۶۷ / و وشله ابن الجوزي ، ص : ۱٦٤ . والجعبري ، ص : ۳۰ ٤ . فأنت ترى أن بعضهم جعل الزيادة في الملني الأخير ، و بعضهم جعلها في شبية ونافع ، وصرح ابن الجوزي أن شبية وباغم من الملافي الأخير ، ص : ١٦٤ . وسألة إضافة اختلاف شبية وأبو جعمر إلى أحد المدنين فيه تنافض كبير الأخير ، ص : ١٦٤ . وسألة إضافة اختلاف شبية وأبو جعمر إلى أحد المدنين فيه تنافض كبير كن علياء العدد ، واختلاف عبادة ، فلو أطلق لها المواضع التي اختلاف المها بغير نسبة لأحد لعلم كنان أولى ، وكان خلافها في المدني الأول أقرب ، وقد تكون في المدني الأخير لأنهها في سنده ،

⁽٧) لا شك أن الخلاف تابع لما قبله فصاحب الرقم الزائد يعد هذا الموضع ، وعكسه لا يعده.

سورة ن والقلم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خسين وآيتين ، / ظ٤٦/ وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: ن والقلم مكية. ٥٠

وكلامها: ثلاثانة كلمة.

وحروفها : ألف ومائتان وستة وخمسون حرفا.٣

قال محمد بن عيسى : ن والقلم خسون وآيتان ، ليس فيها اختلاف ...

⁽١) مثلته قسال الفسراء ، ص : / ١٣٠٠ . والسدائي ، ص : ٢٥٦ . وأبسو معشر ، ص : ٤٤٣ . والسجاوندي ، ص : ٢٤٤ . والسجاوندي ، ص : ٢٤٤ . والجعبري ، ص : ٤٤٠ . والأتدرابي وحكى قبول عن ابن عباس وقتادة في تقسيم السورة بين المكي والمدني ، ص : / و٤٤٧ . وكذا العياني مثله ثم ص : ٣٠٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة ن/ .

⁽٣) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص : / ١٩٣٠ / . والداني ، ص : ٢٥٣. والدياني ، ص : ٢٠٠. واين عبدالكافي ، ص : / سورة ن/. وأي معشر ، ص : ٤٤٣. والسنجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجميري ، ص : ٤٠٤. وهي كذلك عندي.

⁽٣) وافقه المداني ، ص : ٢٠٧. والممياني ، ص : ٢٠٤. وابين عبدالكاني ، ص : / سورة ن/. وأبو معشر ، ص : ٤٤٣. والسجاوندي ، ص : / ظ٧٤/ . والجميري ، ص : ٤٠٤. وقال الفراء . (١٣٤٨) ، ص : / ١٣٠/ . وما عدته موافق للجمهور .

⁽٤) بانفاقهم، وانظر: الفراه، ص: ٢٠٣١/ . والداني، ص: ٢٥٢. والأندراي، ص: ١/ و٥٥. والعماني، ص: ٣٦٤. وابسن عبدالكاني، ص: / مسورة ن/. وابي معمشر، ص: ٤٤٣ والسمجاوندي، مص: / ظ٢٤/ . وابسن الجموزي، ص: ١٦٤. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٥٠. والمجاوني، ص: ٢/ ٥٥٠.

	ويُبصرون	عظيم	ممنون	بمجنون	يسطرون
ي[١٠]	مَهِين	فيُدهِنون	المكذبين	بالمهتدين	المفتون
	الأولين	مال وبنين	زنيم	أثيم	بنميم
[٢٠]	كالصريم	نائمون	يستثنون	مصبحين	الحرطوم
	قادرين	مسكين	يتخافتون	صارمين	مصبحين
[٣٠]J	يتلاومون	ظالمين	تُسَبِّحون	محرومون	لضالون
	كالمجرمين	النعيم	يعلمون	راغبون	طاغين
م[٤٠]	زَعِيم	تَحَكُّمون	تخيرون	تُدرُسون	تحكمون
	مَتِين	يعلمون	سالمون	يستطيعون	صادقين
ن[••]	الصالحين	مذموم	مكظوم	يَكْتُبُون	مثقلون
				للعالمين	لمجنون

* * *

سورة الحاقة^(١) :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أحد وخمين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وآيتين.

قال عطاء بن يسار: الحاقة مكية™.

وكلامها : ماثتان وستة وخمسون كلمة™.

وحروفها : ألف وأربعة وثمانون حرفا^{ن.}

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ومنهم من يقول : سورة السُّلْسِلَة ، ص : / و ١٥/.

⁽٢) بقير خلاف ، وانظر : القراء ، ص : / ١٣١/ . والساني ، ص : ٣٥٣. والأسدايي ، ص : / ١٩٥ . والأسدايي ، ص : / ولاغ/ . والعياني ، ص : / ولين عبدالكافي ، ص / سورة الحاقة / . وأبي معشر ، ص : ٤٤٤ . والسجاوندي ، ص : / ٤٤٠ .

⁽٣) مثله قبال الشاني، ص: ٣٥٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحاقة/. وأبو معشر، ص. \$ \$ \$. والجعبري، ص: ٤٠٦. والسجاوندي، ص: / ظ٤٤/. وقبال الفراه: (٢٥٨)، ص: / ١٣٢/. وقال العاني: (٢٥٧)، ص: ٣٦٣. وهي فيها عددته موافق لقول الفراه، والباقي عصل.

⁽٤) كذا قدال الداني ، ص: ٣٠٢. والعهاني ، ص: ٣٠٦. وأبو معشر ، ص: 333. والجعبري ، ص : ٢٠٤. والجعبري ، ص : ٢٠٦. وقال الفراء : (١٩٤٠) ، ص: / ١٣٧. وقال البن عبدالكافي : (١٤٨٠) ، ص: / المسودة الحاقة / . وقال السجاوتذي : (١٩٠١) ، ص: / ظلاع / . وهي فيها عددته : (١١٠٧) ، والملاحظ أنه زائد عها ذكر هنا؛ لأنه قد تثبت أحرف في الرسم لم يتعرض لحا الأقدمون في كتبهم ، ولكن مع مقارنة المخطوطات القديمة نجد أن هناك حذف أكثر. وأما قول ابن عبدالكافي فهو خطأ لا شك فيه.

قال محمد بن عيسى : الحاقة خمسون وآيتان في الكوفي والمدنيين ، وآية في البصري. ١٠٠

اختلفوا في آيتين : "

عد الكوفي: ﴿ لَكُالَّةُ ﴾ [١].

وعد المدنيان والمكى : ﴿بِشِمَالِهِ ﴾ [٢٥]. ٣

	بالطاغية	بالقارعة	الحاقة	الحاقة	الحاقة
ي[١٠]/ و١٧/	رابية	بالخاطئة	باقية	خاوية	عاتية
	الواقعة	واحدة	وأحدة	واعية	الجارية
[4.] 7	حسابيه	كتأبيه	خافية	ثهانية	واهية

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٣١/ . وقال الداني : (وهي ٥١ في البصري والشامي ، و٥٧ في عدد الباقين) ، ص : ٣٥٣. والأندراي ، ص : / و٥٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سوده الحاقة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤٤. والسجاوندي ، ص : / ظ٤٤/ . والسجاوي ، ص : ٢/ ٥٥١. وقال الحاني : (٥١ آية بصري ودمشقي ، و٥٦ في الباقين) ، ص : ٣٨٥. ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٣٨٤ الجعرة عند المرة مع الفرش.

⁽۲) كسفا قسال الفسراء، ص: / ۱۳۱/ . والساني، ص: ۳۵۳. والأسدرايي، ص: / و٥٦٥. والسادواي، ص: / و٥٦٥/ والساوندي، ص: / ﴿ ٥٠٥ وَ وَجَعَلْهَا العَيْلِيَ لَمُلالُهُ مُواضع، ص: ٧/ ٥٠١. وجعلها العياني ثلاثة مواضع، ص: ٨٠٥٠ وابن الجوزي، وضعف القول الثالث، ص: ١٦٥.

⁽٣) جعلها العاني ثلاثة مواضع: فزاد قوله: ﴿حسوما ﴾ [٧] ، وقال: (حصي) ص: ٣٠٥. ومثله الجعيري، وحكى الخلاف عن البصري، وص: ٢٠١٤. وهو ضعيف كيا قال اين الجوزي: (وفيها آية ثالثة اختلف فيها عن البصري، وثبت بالأشهر ترك عندها)، ص: ١٢٥.

	كتابيه	الخالية	دانية	عالية	راضية
[٣٠]J	فَعُلُّوه	سُلطانيه	مأليه	القاضية	حسابيه
	حميم	المسكين	العظيم	فاسلكوه	صأوه
[[:3]	كريم	ئ تېچىرون	م تب <u>صر</u> ون	الحاطئون	من غِسْلِين
	باليمين	الأقاويل	العالمَين	تَذَكَّرون	تُؤمنون
[0•]ù	الكافرين	مُكذُّبين	للمتقين	حاجزين	الوَيْين
				العظيم	اليقين



سورة سال سائل^(۱): عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: أربعين وأربع آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وثلاث آيات.

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ خَسِينَ أَلَفَ سَنَوَ ﴾ [٤]... وقال عطاء بن يسار : سأل سائل مكية...

وكلامها: ماثتان وستة عشر كلمة ٠٠٠. وحروفها: ثبان مائة وأحد وستون حرفا. ٠٠٠

⁽¹⁾ مثله السخاوي ، ص: ٢/ ٥١٥. ويالكلمة الأولى فقط سياها : الجعبري ، ص : ٤٠٨. وقال الفراه : (سورة المعارج) ، ص / ١٣٣/ . ومثله العياني ، ص : ٢٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المعارج/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤٥ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٦٥ . وقال الشاني : (سورة الواقع) ، ص : ٢٥٤ . وقال الأشدراي : ويقال (سورة السائل و (الواقع) ، والأكثر عل تسميتها (بالمعارج) ، ص : ١/ و١٥/ .

⁽٣) قال المياني : (عدها كلهم ولم يعدها أهل دمشق) ، ص : ٣٦٦. وكذا الجعبري ، ص : ٣٠٤. (٣) كذا الفراه ، ص : / ١٣٣/ . والداني ، ص : ٣٠٤. والعياني ، ص : ٣٦٣. وابن عبدالكاني ،

ص: / سورة للعارج/. وأبو معشر، ص: 620. والسجاوندي، ص: / و83/. والجعبري، ص: 8-8. والأنتدابي واستثنى عن الحسن آية واحدة، ص: / و82/.

⁽٤) متله ذكر الداني ، ص: ٥٤ . والعجاني ، ص: ٠٦ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة المعارج/. وأبو معشر ، ص: ٥٤٥ . والسجاوندي ، ص: / و٨٥ / والجعيري ، ص: ٥٠٠ . وقال الفراء: (٢٢٧) ، ص: / ٢٣٢/ . وعدتها : (٢١٧) ، وكأن الفراء يقول بذلك فإنه بعيد بقول، ولعله خطأ من النساخ ، والعامة أرقابهم متقاربة.

⁽٥) كلما قال الداني ، ص : ٩٥٤. وابن عبدالكافي ، ص : / صورة المعارج/. والسجاوندي ، ص : / و٤٨٨/. والجعبري ، ص : ٢٠٨. وقال الفراء : (٩٣٥) ، ص : / ١٣٣/. وقال العماني :

قال محمد بن عيسى : صورة سأل سائل أربعين وأربع آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠

					.47
	جيلا	شنة	المعارج	دافع	واقع
ي[١٠]	La	كالعِهن	كالمهل	قريبا	بعيدا
	إنها لَظَى	ثم يُنجِيه	تُؤويه	وأخيه	بِبَنيه
[4.]]	جَزُوعا	هَلُوعا	فأوعى	وتَولَّى	لِلشَّوى
/ظ٧٤/	والمحروم	معلوم	دائمون	المصلين	مَنُوعا
م[۳۰]	ملومين	حافظون	مأمون	مشفقون	الدين
	مُكرَمون	مُحَافِظون	قائمون	رَاعُون	العادون
ن[٤٠]ن	لقادرون	يعلمون	نعيم	عِزِين	مُهطِعين

⁽٩٦١) ، ص: ٢٠١. وقال أبو معشر : (٨٦٠) ، ص: ٤٤٥. وعددي : (٩٤٦) ، وهو مقارب للفراه والعياتي ، ويعيد عن الباتني.

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٣٣/ . وقال الداني : (هي ٣٣ في الشامي ، و٤٤ في عدد الباقين) ، من : ٢٥٤ . وجمل موضع الخلاف واحد ، وهو المقدم في أول السورة ، وواققه : الأندراي ، ص : / و٥٦ . وأب ومعشر ، ص : ٥٤٤ . ومن : ٥٤٥ . والسجاوندي ، ص : / صورة المعارج / . وأب ومعشر ، ص : ٥٤٤ . وقال الحياني : (٤٤ أية ، وقال العياني : (٤٤ أية ، وقال العياني : ٢٥٥ . وقال العياني : ٢٥٥ . ومن : ٢٩٦ . ومنه اين الجوزي مع اختلاف العيازة والمؤتى واحد ، ص : ١ من : وقال العياني : ٢٥٥ . وقال العياني : ٢٥٥ . ومن المورة على ماهم موافقة لقوهم في الفرش ، وكل على منهجه . غير أن ابن الجوزي ذكر الحلاف في الإجال دون الفرش .

بمسبوقين يُوعَدون يُوفِضون يُوعَدون

~ ~

سورة نوح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار: نوح مكية™.

وكلامها : مائتين وأربعة وعشرون كلمة٣.

وحروفها : تسع مائة وتسعة وعشرون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : سورة نوح عشرون وثيان آيات في الكوفي ، وتسع في البصرى ، وثلاثون في المدنين.

⁽۱) باتضاق سنهم، وانظر: الفسراء، ص: / ۱۳۳/ . والسلاني، ص: ٥٥٥ . والأسلاراي، ص: / و۶/٤/ والعباني، ص: ۴٦٧، وابن عبدالكاني، ص: / سورة للعارج/ . وأبي معشر، مص: 833 . والسجاوندي، ص: / ظ/٤٨/ . والجعيري، ص: ٤١٤.

⁽٧) كذا الداني، ص ٢٥٥. وأبو معشر، ص: ٤٤٦. والسجاوندي، ص: / ظ٨٨/. والجعبري، ص: ٤١٠. وقال الفراء : (٢١٥)، ص: / ١٣٣/. وقال العباني : (٢٧٥)، ص: ٢٠٠٦. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة نوح/. وهي عل ما عددت : (٢٧٦)، والأرقام عتملة.

⁽٣) مثله ذكر الداني ، ص : ٢٥٥٠ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة نبوح/ . وقال الفراء : (٣٩٩) ، ص : / ١٣٤/ . وقال العباني : (٩٥٧) ، ص : ٤٠٠ . وقال أبو معشر : (٩٥٩) ، ص : ٤٤٠ . وقال السجاوندي : (٧٢٩) ، ص : / ظ٨٤/ . وقال الجعبري : (٩٣٠) ، ص : ٤١٠ . وعلى ما عددته : (٤٤٥) .

⁽٤) مثله قبال الفراء، ص: / ١٣٣/. وقبال النداني: (وهي ٢٨ في الكوفي، و٢٩ في البصري

اختلفوا في أربع آيات":

عد الكوفي وإسهاعيل : ﴿وَنَشَرًا ﴾ [٢٣] ٠٠٠ .

والشامي ، و ٣٠ قي المدنين والمكبي ، ص : ٢٥٥. ومثله الأندوايي ، ص : / و ٥٥ / . وابس عبدالكاتي ، ص : / سورة نوح/ . وأبو معشر ، ص : ٢٤٤ . وقال العباني : (٢٨ كوتي ، ٢٩ بصري وحميي ، و ٣٠ قي الباقين) ، ص : ٣٨٦. وكلامه مع فرشه غنل ، وغير مستقيم ، لأنه في بصري وحميي و ٤٠٠ قي الباقين) ، ص : ٣٨٦. وكلامه مع فرشه غنل ، وغير مستقيم ، لأنه أن وهر : (٨٢ كوتي ، و ٢٩ بصري ومشقي ، و ٣٠ حرمي وحميي) ، ص : ٤٠١ ع ، وكلامه هذا يتوافق مع ما قاله في الفرش الذي ذكره ، وأنقص العباني فقط الحميي من عد قوله : ﴿وَوَسِرا ﴾ يتوافق مع ما قاله في الفرش الذي ذكره ، وأنقص العباني فقط الحميي من عد قوله : ﴿وَوَسِرا ﴾ [٣٦] ، والمصحيح أن يذكر الحميي ليستقيم العدد الإجمالي في الفرش. وسقط لفظ الشامي بعد: البصري ، من نسخة السجاوندي ، وهو من الناسخ ولا شك ، لأن فرشه للآيات يدل على أن الشامي مثل البصري ، ص : / ظ٨٤/ .

(١) جعلها القراء: ثلاثة مواضع، فلم يذكر الموضع الأخير، ص: /١٣٣/. وهو خلل عنده إن لم يكن سقط من الناسخ، وجعلها العمايي: خسة مواضع، فزاد قوله: ﴿فيهن نورا﴾ [١٦]، وقال: (حمي)، ص: 7.٨. ومثله ابن الجوزي، مع أنه قال إن مواضع الخلاف أربعة، ثم زاد هذا المؤضع، ص: 7.٨. والجعبري، ص: 8٠٠. واتفق الباقون مع ما ذكره المصنف، وانظر: المداني، ص: 7٠٥. والأنسدرايي، ص: 7٠٥. والأنسدرايي، ص: 7٠٥. والراسن عبدالكاني، ص: 7٠٥. مسورة نسوح/، وأي معمشر، ص: ٤٤٦. والسجاوندي، ص: 7٠١. والسخاوني، ص: 7٠١. والسخاوني، ص: 7٠١. والسخاوي، ص: ٢٥٠. ٥٠٠.

(٧) قال الفراء: (صلنيان وكوني) ، ص: / ١٣٣/ . وقد تفرد بذكر للدني الأول في العدد ، ولم يذكره غيره . وهو بغوله يخالف جموع آيات السورة . وقال السخاوي : (عدها المدني الأخير والكوني والمكي) ، ص: ٢/ ٥٠١ . وذكره للمكي هنا تفرد منه ، وخالفة للإجماع ، بل وينقض إجمالي عدد آيات السورة للمكي . وقال الجعبري : (كوني وحميي والأخير) ، ص: ٤٠٠ . وهو الصحيح ، ويوافق إجمالي ما ذكره الجعبري ، وتقدم الشيه على إشلال العياني في عدم ذكر المحمصي مع العادين غذه الآية . عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ شُواعًا ﴾ [٢٣] ٠٠.

وعدوا: ﴿ فَأَدْخِلُوا نَارًا ﴾ [٢٥].

عد المدني والمكي : ﴿ وَقَدْ أَضَلُّوا كِثِيرًا ﴾ [٢٤] ٠٠٠.

		[15]	داصلوا نتيرا م	والملتي ، محروه	عد المدلي
	وتهارا	تعلمون	وأطيعون	ميين	أليم
ي[١٠]	غَفَّارا	إسرارا	جِهارا	استكبارا	فيرارا
	طياقا	أطوارا	وقارا	أتهارا	مِدرَارا
[4.]7	فِجَاجِا	بساطا	إخراجا	نباتا	سراجا
	أنصارا	ضَلالا	وتشرا	كُبَّارا	خسارا
			تَبَارا	كَفَّارا	دَيَّارا

* * :

⁽١) قال العماني : (ترك كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٦. ومثله الجعبري ، ص : ٤١٠.

⁽٧) كذا قال العراني : ثم قال : (بخلاف عن مدني) ، ص : ٣٨٦. وليس كيا قال لمخالفته الجراعة ، ولأنه تفردمت ، وعدم اعتبار عده يجعل إجمال عدد آيات السورة له نختل.

سورة الجن :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وثبان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد المكي : ﴿ إِنِّي لَن يُجِيرَنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدُّ ﴾ [٢٢].

وعد الكوفي والبصري والمدنيان والشامي : ﴿ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًّا ﴾ [٢٢]. "

قال عطاء بن يسار : الجن مكية ".

وكلامها : ماثنان وخمسة وثيانون كلمة من وحروفها : سبع ماثة وتسعة وخمسين حرفاً..

⁽١) جعل السخاوي ، الخلاف في هاتين الآيتين ، عن الشامي ، ص : ٢/ ٥٥٣. وهو وهم ، إنها هو للمكي ، كها هو الإجماع.

⁽٧) لم يختلفوا فيها، وانظر: الفراه، ص: / ١٣٤/ . والداني، ص: ٥٠٦. والأندرايي، ص: / ١٠٥٠ والأندرايي، ص: / / ولاغ/ . والمياني، ص: ٣٠٤ . وأي معشر، ص: ٤٨٤ . والسجاوندى، ص: / ٤٨٤ . والسجاوندى، ص: / ٤٨٤ .

⁽٣) كما الساداني ، ص: ٢٥٦. والسمجاوندي ، ص: / ظاه؟ ، والجعسيري ، ص: ٢٥٦. وقال العراق ، الشراء: (٢٨٦)، ص: / ١٣٤. وقال العراق ، ص: / سورة الجنر/ ، وقال العراق : (٢٨٦) ، ص: ٤٧٦. وطمس عليها عند أي معشر ، ص: ٤٤٨ ، كما ذكر المحقق. وما علدته موافق لقول العنف ومن وافقه ، والراق عندار .

⁽٤) وافقه النداني ، ص : ٢٠٦٦. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجنر/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٨٤/ . والجعبري ، ص : ٢٨٤ . وقبال العباني : (٨٩٥/) ، ص : ٢ / ٢٨٤ . وقبال العباني : (٩٥٠) ، ص : ٢ / ٢٨٤ . وقبال العباني : (٩٥٠) ، ص : ٢٠٤ . وهي فيها عددت : (١٠٧٠) ، فيكون رقم المؤلف ومن وافقه ، عرف عن: تسمالة ، وتقدم تعليل الاختلاف مم يقية الأرقام ، يأن غطوطات القرآن القديمة من

· قال محمد بن عيسى: الجن عشرون وثمان آيات، ليس فيها اختلاف · .

الغرون الثلاثة الأولى، يكثر فيها الحذف عا هو الآن مثبت، وكأن كتب الرسم إنها كانت تكتب ما يخالف رسم المصحف في زمتها هي، وكانت بعض الكليات التي يكتبونها مخالفة للرسم الإملائي، وموافقة للرسم العثماني، ثم مع تطور الحقل، أصلحت من الرسم الإملائي، إلا أن علياء الرسم، ظلوا يعتمدون المدون في الكتب، وعند المؤلفين الأقدمين، ولم يستبهوا، أن الأقدمين إنها نيهوا على ما خالف كتابتهم في زمتهم.

ومن المعلوم قطعا أن الخط العربي إملاة قد تطور كثيرا، واختلف رسم الكليات من زمن لاخو، وأحتلف رسم الكليات من زمن لاخو، ووكبر مثال ما يمانيه عقق المخطوطات، وما يطلع عليه من بعض منافج الكتابة المخالفة، بل ويعرف بعضهم المخطوطات القليمة بقرائن منها الاختلاف الإملائي، فقام هذا، فلم أر مس نبه أو أشار إليه ، وغاية ما قاله الإمام الداني: أن مصادر الرسم الكتب، والمصاحف المتيقة، وهو من أصدق من ألف وكتب في الرسم، ولذلك تجد كليات كثيرة ليست موجودة في المقتم وقيدا في غيره ، من مثل، كتاب أي داوود: النبيين في هجاء التزيل، وهذا لا يمنع أبدا أن تكريها نوعي غيره ، من مثل، كتاب أي داوود: النبيين في هجاء التزيل، وهذا لا يمنع أبدا أن مكايتها ليست غنافة عن كتابتهم في وقتهم وكن يتطور الإملاء، في معلون من كتابة بم في وقتهم واكن يتطور الإملاء، في معلون من كتابة بمن من الكليات، ثم لا يشتونها في كتب الرسم لأنها موافقة للمصحف في زمنهم ، والتأخر يشتها لأنها تقالف كتابتهم ، تم يحث لها عن نقل في قاعدة عامة من كلام المتقدين، فإن الم يحد ذكر أنه لم يحد شما عن نقل في في المنافذ على المنافذ المنافذ والمن بالرجوع إلى المخطوطات، وكما كان ينه عليها أبو داوود بن نجاح بأن يقول: (وليس في فيه بالرجوع إلى المخطوطات، وكما كان ينه عليها أبو داوود بن نجاح بأن يقول: (وليس في فيه المنافذ والمنافذ المنافذ عنها المعرفة لنا ولهي.

(١) أخر سطر في الصفحة ، وابتدأه من منتصف السطر ، وكتب قبله حرف : صــ

(٧) بنصه عند القراء ، ص: ١ ٣٠٤ / . ومثله ذكر الداني ، ص: ٢٥٠ . وابن عبدالكافي ، ص: الأمراء وابن عبدالكافي ، ص: أر هم أن المؤداد كلها ، أمورة الجزر / . والسجاوندي ، ص: / ظ.4 / . وقال الأندراي : (الجن ٨٢ في الأعداد كلها ، الا في المكمي فإنها : ٧٧ في عددهم ، عدوا : ﴿لَن يُجِيرِ فِي مِن اللهُ أَحد ﴾ [٢٧] ، وأسقطوا : ﴿ ملتحدا﴾ [٢٧] ، في غير رواية البزي ، في رواية البزي ، في نواية ، في

					/و۶۸/
	كَذِبا	شططا	ولدا	أحدا	عجبا
ي [۱۰]	رشدا	رصدا	وشُهُبا	أحدا	رهقا
	حطبا	رشدا	رهقا	هريا	قِدَدا
[٢٠]	أحدا	لِيَدا	أحدا	صعدأ	غدقا
	أمّدا	عَدَدا	أيدا	مُلْتَحدا	رشدا
			عَدَدا	رَصَدا	أحدا

[[]٢٢] ، ولم يعد : ﴿ملتحدا﴾ [٣٣] ، فصار في رواية البزي : ٧٧ آية ، وفي الرواية الأخرى : ٢٨ آية) ، ص : / و٥١، . وكذا الجعبري بالمتصار ، ص : ٤١٣.

وذكر ابن الجوزي عن ابن أبي بزة عن أهل مكة أبها: ٢٧ آية ، ثم قال: (ولم يأت مع هذه الجدلة تفصيل) ، ص: ١٦٦٠. وعكس العاني المنى فقال: (قل أوحى: ٢٦ آية ، وقيل عن البزي أنه قال: ٢٩ آية ، وعد: ﴿لن عبر بن من الله أحد ﴾ [٢٦] آية) ، ص: ٣٦٥. وهذا على اعتبار أنه أيف ٢٩٥. وهذا على اعتبار أنه أيضا يعد معهم: ﴿ماتحدا ﴾ ، فيصير عدده كها قال ، والباقون كها ترى كلام الأندراي والجعبري وابن الجوزي: النقص وليس الزيادة ، فيكون الصحيح عن البزي أنه يترك كلا المؤسمين فلا يعد واحدا منها ، ثم إن رواية البزي عن أهل مكة ، أغفلها المأخوون قلم يذكروها ترجيحا منهم لرواية غير البزي عن أهل مكة ، وعليه قول المؤلف في رواية المدد عن أهل مكة أو عليه ويبقى أن الخلاف عندهم في هذا السورة في موضعين ، وهما المذكوران أول السورة ، وفقيلتُ القول عنها فيها سبق عندًا أو

سورة المزمل :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسع عشر ١٠٠٠ آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون آية.

عد المكي : ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُو رَسُولًا ﴾ [١٥] ٣.

قال عطاء بن يسار : المنرمل مكية ، إلا آية من آخرها : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَمَلُو أَنَّكَ تَقُومُ أَدَّقَ بِنَ ثُلُقُ الْقِلِ ﴾ [٢٠] إلى آخر السورة؛ بالمدينة ٣.

وكلامها : ماثنان وخمسة وستون كلمة^{١٠}٠.

⁽١) كذا والصحيح : عشرة.

⁽٣) قال العياني : (عد مكي وحصي) ، ص: ٣٥٦. وكذا الجميري وزاد معهم : ننافع ، ص: ١٩٤٤. وأما ابن الجوزي فذكر الكي ونافع من المدني الأخير ولم يذكر الخمصي ، وهو قد ذكره في إجمالي آيات السورة ، ص : ١٦٧.

⁽٣) وافقه الداني ، مع اختلاف قليل ، ص : ٧٥ ٢. ومثله أبو معشر ، ص : ٥٠ ٤. والجعيري ، ص : ١٤ ٤. وكذا الاندرابي ونسبه لعطاء وابن عباس ، وقال هي مكية إلا في قول : قتادة ، ص : /و٧٤ / . وأيضا العهاني ، غير أنه حين ذكر استثناء المؤلف قال إلا آيتين ، وهي آية واحدة ، ثم حكى عن المعدل عن ابن عباس وقتادة ، أنها مكية ، غير آيتين من : ﴿اصبر ﴾ [١٦] إلى ﴿ قَلِيلاً ﴾ [١٦] المكاني ، غير أنه جعل الاستثناء الأول آية واحدة ، مثل المؤلف وهو الصحيح ، ص : / سورة المؤمل/ . وقال السجاوندي مثل المؤلف ، بغير مثل المؤلف ، من . / وهو المصحيح ، ص : / سورة المؤمل/ . وقال السجاوندي مثل المؤلف ، بغير استثناء ، ص : / و 9 ٤ / .

^(\$) وقال الفراء : (١٩٩٩) ، ص : / ١٩٥٠ . ومثله العباني ، ص : ٧٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص -/ مسورة المؤصل / . وقال المداني : (١٩٠) ، ص : ٧٥٧ . وقال السنجاوندي : (١٩٩) ، ص : / و٩٩ / . وقال الجميري : (١٨٥) ، ص : ٤١٤ . وهي نخلة عند أبي معشر ولم يكتب إلا رفعين،

وحروفها : ثهان مائة وثهانية ٥٠٠ وثلاثون حرفا٥٠٠.

قال محمد بن عيسى : المزمل عشرون آية في الكوفي والمدني ، وتسع عشرة في البصري ، وثيان عشرة في عدد إسهاعيل."

وصححه المحقق إلى : (٢٨٥) ، ص : ٤٥٠. وهي فيها عددت ، موافقة لقول الفراه ومن تابعه . وهو الصحيح ، واختل على الباقين الرقم ، فلم يضيطوه.

(١) كأنها كذلك.

(٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٥٧. والعماني ، ص : ٧٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المزمل/. وأبو معشر ، ص : ٤٥٠. والسجاوندي ، ص : / و٤٩/ . والجعبري ، ص : ٤٤٠. وقال الفراه: (٨٤١) ، ص : / ٣/٥ / . وهي فيها عددت : (٤٨٠) ، والأرقام كلها محتملة لتقاربها.

(٣) كذا الفراء، ص: / ١٣٥/. وقال الذاني: (وهي ١٨ في المدني الأخير، و ١٩ في المكيي بخلاف عنه وفي المحيى من (١٣٥). وقال الأندرابي: (١٨ في البحسري، و ٢٠ في علد الباقين)، ص: ١٥ . وقال الأندرابي: (١٨ في المحسوب، و ٢٠ في البحاقين)، ص: / و ٥٦ /. وهذا العماني، ص: ١٩٨ . وابن عبدالكافي، ص: / ١٩٥ . والسخاري، ص: ١٩٨ . وابن عبدالكافي، ص: (١٨ في عد رجاين من المدني الأخير، وهما أبو جعفر وشبية، ٢/ ٥٥٠. وقال ابن الجوزي: (١٨ في عد رجاين من المدني الأخير، وهما أبو جعفر وشبية، و٩١ في عد البحري وعطاء وأهل حص، و ٢٠ في عد الشامي سوى أهل حص، و وقع عد الكوفي والمكي والمدني الأول، ورجل واحد من المدني الأخير وهو: نافع)، ص: ١٦٦-١٦٧. وقال الجعبري: (١٨ مدني أخير، و ٩٩ ابعري وحميى، و ٢٠ في الباقي)، ص: ١٤٤. وجملة عدد آيات السورة مع الفرش عند الذاني متوافقة ولا خلل فيها، إلا ذكره الخلاف عن المكي، ولم يذكره غيره، وهو غيردمه فلا يعتدبه، وهو خلاف مرجح بالإيجاب. وأما ما ذكره الأندابي في إجلي عدد الآيات فقد خالفه في الفرش في قوله مسبحانه: ﴿ المزامل ﴾ حيث أسقط من عدها المذني الأول، ومنافق المجمهور، ومنافضا لما ذكره من إجلل عدد آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني الخير، أما ما ذكره الأندابي المدني المدني أنها، الماني من إجلل عدد آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني الخير، وأما ما قاله العاني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المنان المنان النساخ. وأما ما قاله العاني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني الخير، وأما ما قاله العاني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المنان النساخ. وأما ما قاله العاني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المنان النساخ. وأما ما قاله العاني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضاً المناني من إجالي آيات السورة فهو غيالف في أغرف من أجالي ألمان النساخ. وأما ما قاله العاني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضاً المناني من إجالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضاً المناني من إجالي أيات المناني من إجالي أيات في المنانية المن

اختلفوا في آيتين :١٠٠

عد الكوفي والشامي والمدني: ﴿ ٱلثَّرْقِلُ ﴾ [١]. ٣٠

لأنه جعل الحمصي نحالفا للدمشقي وناقصا عليه موضعا واحدا، فيصحح إجمالي عدد آيات السورة عنده إلى مثل ما قاله الجعبري ؛ لأنه في فرشه موافق للجعبري .

وآما قول ابن عبدالكافي ، وأبي معشر والسخاوي: فإجال الآيات عندهم موافق للفرش. وكذا ابن الجوزي فقوله في إجمال آيات السورة لمن ذكر ، موافق للفرش. والجعبري موافق إجماله مع فرشه. ويقي أن ابن الجوزي تفرد بذكره عن نافع عن المدني الأخير عد آيتين ، ولم يقله غيره ، إلا الجعبري في ذكره نافع فقط، وأيضا هو في إجمال آيات السورة يذكر خلاف الحمصي ، ثم لا يبيئه في الفرش ، وهذا خلل في للنهج ، وأسا العباني والجعبري فإنها يُترَّعان الشامي إلى دمشقي وحصي ، إجمالا وقرشا ، وسبق التبيه إلى الخلل المذي وقع فيه العباني في إجمالي عمد الآيات للسورة حيث لم ينته إلى خلافها ، فاختل عليه ، ولم يكن الجعبري كذلك بل صححه. وسأذكر اختلافهم في فرش للواضع عند للواقع، فراجعه.

(۱) جعل الأندرايي مواضع الخالاف ثلاثة فأدخل الموضع المذكور في أول السورة مع هذين المرضعين ، ص: / ووه / و70 . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الأرسل / . وأبو معشر ، ص: 203 . والسجاوندي ، ص: / 903 . والسجاوندي ، ص: أضاف قوله : ﴿إِلَى فرعون رسو لا ﴾ وحكى فيه الخلاف للمكي ودد ، من (703 . وحكى فيه الخلاف للمكي ودد ، من (703 . وحملها كذلك - أي : أربعة مواضع العياني ، حيث أضاف قوله تمال : ﴿الله على المحمدي ﴾ [71] وجمل عدها لغير الخمصي ، ص: ٢٨٦ . ومثله الجميري ، ص: ٤٤٤ .

(٣) قال الأندرابي: (كوفي شامي) ، ص: / و٥٦ / . فأسقط المدني الأول؛ فخالف ما ذكره من إجابي عدد آيات السورة. وقال العالمي: (كوفي ومدني الأول ودهشقي) ، ص: ٣٨٦. ومثله الجعبري، ص: ٤١٤. عد الكوفي والبصري والمدني والمكي والشامي: ﴿الْوِلْدَنَ شِيبًا﴾ [١٧]. " المُرِّمُّل قليلا ترتيلا ثقيلا قيلا طويلا تبتيلا وكيلا جميلا ي[٢٠] قليلا وجحيا أليا مَهِيلا رسولا وَيلا شِيا مفعولا سيبلا رحيم ك[٣٠]

. . .

 ⁽١) قال ابن الجوزي: (وعد الشامي والكوفي والمدني الأول، ومن المدني الأخير: نافع وحده،
 والبحري)، ص: ١٦٧، والجميع جعلوا المدني الأخير بكياله يسقط هذه الآية، خلافا للاستثناء الذي ذكره ابن الجوزي.

سورة المُدثر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

> عدها بحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : خمسين وخمس آيات. عد المدنيان والكوفي والبصري : ﴿ مَنِ ٱلنَّجْوِينَ ﴾ [٤١]. ‹‹ قال عطاء / ظ٨٤/ بر: ساد : المدثر مكنة. ‹‹›

> > وكلامها: مائتان وخمسة وخمسون كلمة.™

⁽١) مثل المؤلف قال: الداني، ص: ٧٥٨. والسخاوي، ص: ٣/٣٥. وقال الأددابي: (غير الشامي والمكي إلا البزوي)، من: / ٥/٥ . ومثله أبو معشر، ع ص: ٥٥١ . وقال الإدابي الجوزي: (وصد الكوفي أيضاً والمدني الأول، ورجلان من المدني الأخير، وهما: أبو جعفر وشيبة، والبصري)، من: ١٦٧ . وقال الجعبري: (غير مكي ودمشقي وتافع)، من: ٤١٦ . قال المهاني: (تبرك دمشقي)، من: ٣٠٨ . قال المهاني: (تبرك دمشقي)، من: / سورة المهاني: (تبرك دمشقي)، من: إسورة المدرد المهاني: والمنابع على المعانية والمعانية والمعانية والمعانية والمعانية على المعانية والمعانية على المعانية والمعانية على المعانية والمعانية على عدما أن الشامي تركها بيخلافهم في الدمشقي والمعانية، والمعانية والم

⁽۲) باتضاق مستهم، وانظر: الفراه، ص: / ۱۳۵/ ، والداني، ص: ۲۰۸. والأشداري، ص: / و۶۷/ ، والصياني، ص: ۳۶۲. وابسن عبدالكافي، ص: / مسورة المداثر/ ، وأبي معسشر، ص: ۵۱۱. والسجاونادي، ص: / و۶۹/ ، والجميري، ص: ۱۲.۶.

 ⁽٣) وهذا باتفاقهم أيضا، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٥/، والداني، ص: ٢٥٨. والعماني، ص:

وحروفها: ألف وعشرة أحرف.١٠٠

قال محمد بن عيسى : المدثر خمسون وست آيات في الكوفي والبصري والمدني. وخس في عدد إساعيل. ٣٠

اختلفوا في آية :٣

٤٠٧. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المدثر/. وأبي معشر ، ص: ٤٥١. والسجاوبدي ، ص: / و٤٩/ . والجعبري ، ص: ٤١٦. وهي كذلك فيها عدته.

(۱) مثله قبال النبائي ، ص : ۲۰۸ ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المدثر/ . وأبر معشر ، ص : ۲۰۱ . والسجاوندي ، ص : ۲۰۱ . وقبال الفراه : (۹۶۹) ، ص : ۲۰۱ . وقبال الفراه : (۹۶۹) ، ص : / ۱۳۰ . وقبال الفراه : (۱۰۰۵) ، ص : ۲۰۳ . وهميي فسيها عسددت : (۲۰۰۵) ، و الاحتيال سائغ في كل ما ذكر ، إذ لا يوجد خلاف كبير.

(٢) وافقه الفراء، ص: / ١٣٥/. وقال الذاني: (وهي ٥٥ في المدني الأخير والمكي والشامي، و٥٦ في عند البناقين)، ص: ٢٥٨. وشاله السجاوندي، ص: ٥٩٠/. والسخاوي، ص: ٢٥٨. وقال عند البناقين)، ص: / و٢٥ في من ٢٥٨. وقال الأندرابي: (٥٦ عراقي والبزي والأول، و٥٥ شامي ومكي غير البزي)، ص: / و٢٥ في عدد الباقين)، ص: ٨٥٦. وقال الحياني د (٥٥ مدني الأخير ودمشقي، و٦٥ في عدد الباقين)، ص: ٨٦٨. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة المدشر/. وكلهم لا يخالف متهجه، إلا أن العابي ذكر خلافا مطلقا عن المكي في قوله: ﴿ جنات يتساءلون ﴾ وليس بشي»، وصيائي. وقال ابن الجوزي: (٥٥ في عد الشامي، مسوى أهل حمس، وعد المكي والمدني الأخير، و٦٥ في عد الكوفي والمدني الأول والبصري وأهل حمس)، ص: ١٦٧. ومثله الجعبري، ص: ٢٦٦. إلا أن ابن الجوزي عقب بعد نهاية الفرش نقال: (وفي جلة هذه السورة بين أهل مكة اختلاف، لأن

(٣) كلهم على أن الحلاف وقع في آيتين فيذكرون هذه مع للوضع المذكور في أول السورة ، عدا
 الفراء ، فإنه لم يذكر المكي والشامي ، ولذلك لم يذكر الموضع الأول باعتبار أن الجميع بعدها ،

.∾[٤٠]﴿	﴿ فِي جَنَّنْتِ يَشَاَّةَ أُونَ	ې والشامي : ﴿	كوفي والبصري	ني" والمكي وال	عد المد
	. قاهجر	فطهر	فكبر	فأنذر	المدثر
ي[١٠]	يسير	عسير	الناقور	فاصير	تستكثر
	أن أزيد	تمهيدا	شُهُودا	ممدودا	وحيدا
[٢٠]	قَدَّر	قَدُّر	وقَدَّر	صَعُودا	عنيدا
	البَشَر	يُؤثَر	واستكبر	ويسر	نظر
[٣٠]]	عشر	للبشر	تثر	سقر	سقر
	الكُبَر	أسفر	دَبَر۳	والقمر	للبشر
م[٠٤]	يتساءلون	اليمين	رهيئة	يتأخر	للبَشَر

حسب ما اعتمد من علمياه العدد. وانظر: الذاني ، ص: ٢٥٨. والأندرابي ، ص: / و٥٦٥. والعماني، ص: ٣٨٦. وابين عبدالكافي ، ص: / سورة المدثر/ . وأبي معمشر ، ص: ٥٥١. والسمجاوندي ، ص: / و٤٩٩ . والجعمري ، ص: ٤١٦. وابسن الجسوزي ، ص: ١٦٧. والسخاري ، ص: ٥٣٣.

⁽١) كأنها كذلك ، وهي مثل السابقة ، وهو الراجح.

⁽٣) وقال العياني : (ترك مدني الأخير ومكمي بخلاف) ، مس : ٣٦٦. ولكنه في إجمالي عدد آيات السورة يرجح العد للمكمي ، فهو خلاف لا يعتد به ، انضرده والباقون مثل المؤلف. وقال ابن الجوزي : (عد الشامي والكوني والمكمي والمدني الأول ، وواحد من المدني الأخير؛ وهو : تافع ، والبصري) ، مس : ١٦٧.

⁽٣) كذا كتبها وهي على قراءة من قرآ : ﴿والليل إذا دبر﴾ [٣٦] وهم : ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة والكسائي وخلف العاشر ، انظر : البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ص : ٣٩١.

	الخائضين	المسكين	المصلين	سقر	المجرمين
[0•]	مستنفرة	معرضين	الشافعين	اليقين	الدين
	ذَكَرَه	تَذْكِرة	الأخِرَة	مُنشرَة	قَسُورة
					المغفرة

* * *

سورة القيامة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: القيامة مكية. "

وكلامها : مائة وتسعة وتسعون كلمة. ٣

وحروفها: سترائة " واثنان وخمسون حرفا. "

قال محمد بن عيسي: القيامة أربعين آية في الكوفي، وتسع وثلاثون في

(٧) كذا قال الداني ، ص : ٢٥٩. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القيامة/. والسجاوندي ، ص :

⁽١) بغير خيلاف ، وانظر : القراء ، ص : / ١٣٦/ ، والبدائي ، ص : ٢٥٩. والأنبدراي ، ص : / و٧٤/ . والعياني ، ص : ٣٦٢ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القيامة/ . وأبي معشر ، ص : ٤٥١. والسجاوندي ، ص: / ظ٤٩/. والجعيري ، ص: ٤١٨.

[/] ظ٩٤/. والجعيري، ص: ٤١٨. وقال الفراء: (١٦٤)، ص: /١٣٦/. ومثله العياني، صر: ٤٠٧. وعند أبي معشر قال المحقق: إنها غير واضحة في مصدره. وهي عندي موافقة لقول الفراء ومن تابعه ، ولعل غيره تحريف بين الستين والتسعين ، وهذا خلاف لا محتمل.

⁽٣) كأنها كذلك ، وزاد في النسخة قبلها حرف : الواو.

⁽٤) وافقه : السداني ، ص : ٢٥٩. والعساني ، ص : ٧٠٤. والسسجاوندي ، ص : /ظ٩٤/. والجعبري، ص: ١٨٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القيامة/ ، في ثلاث نسخ ، وفي النسخ الثلاث الأخرى: تسعائة، وهو تصحيف واضح. وقال الفراء: (٦٧٢)، ص: ١٣٧/. وقال المحقق: إنها غير واضحة عند أبي معشر، ص: ٤٥٣. وهي عندي: (٦٦٤)، والخلاف بين الأرقام الثلاثة محتمل.

البصري والمدنيين. " اختلفوا في آية :

	/٤	۰ /و۹	عد الكوفي: ﴿ لِتُعْجَلَ بِهِ: ﴾ [١٦] ١٦		عد الك
	أمامه	بنأنه	عظامه	اللَّوَّامة	القيامة
ي [۱۰]	المَفَرّ	القمر	القمر	البصر	القيامة
	معاذيره	بصيرة	وأخّر	المستقرّ	لا وَزَر
[4.]]	العاجلة	بياته	قرآنه	وقرآنه	لتعجل به
	فاقره	بأسرة	ناظره	ناضرة	الأخِرَة
[*•]J	المساق	بالساق	الفواق	من راق	التراقي
	فأولى	فأولى	يتمطى	وتولى	ولاصلي

⁽١) وافقه الفراء، ص: ٢ - ٢٣١/ . وقال اللناني: (وهي ٤٠ في الكوفي ، و٣٩ في عدد الباقين) ، ص: ٢٩٥ . ومثله الأندرابي ، ص: / و٥٦ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القيامة/ . وأبر معشر ، ص: ٤٠٣ . والسجاونيدي ، ص: / ظـ8 ٤ / . والسخاوي ، ص: ٥٥٣ . وقال العماني : (٤٠ أية كوفي وحمصي ، و٣٩ في الباقين) ، ص: ٣٦٦ . ومثله الجعبري ، ص: ٤١٨ . وابن الجوزي ، ص: ١٦٨ . والأخير في إجمالي عدد الآيات دون الفرش، فإنه يذكر خلاف الجمعي عن أهل الشماء في إجمالي عدد الآيات فقط ، ثم لا يذكره في الفرش، وكل عل منهجه مستقيم.

⁽٢) كذا قبال الفراء، ص: / ١٣٦١/. والنداني، ص: ٩٥٩. والأنسدرابي، ص: / و٥٦٥/. وابين عبدالكافي، ص: / سورة القيامة/. وأبو معشر، ص: ٤٥٣. والسبحاوندي، ص: / ظـ48/. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٦٨. وقال العياني: (كوفي وحصي)، ص: ٨٦٨. وقال العياني: (كوفي وحصي)، ص: ٨٦٨. والجعبري، ص: ٤١٨.

سدى من منيِّ يُمنى فسوى والأنثى الموتى م[٤٠]

سورة الإنسان (١):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثون وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : هل أتى مكية ".

وكلامها : مائتان واثنان وأربعون كلمة™.

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ومنهم من يقول : (صورة الدهر) ، ومنهم من يسميها بفاغتها ، ص : / و ٥/ / . مثل عطاء بن يسار ، وانظر ما يأتي. وقال السجاوندي : (صورة الدهر) ، ص : / ظـ/٤٩/ .

⁽٧) قال الفراء: (وأنزلت بالمدينة)، ص: / ١٩٧٧. ومثله السجاوندي، ص: / ٤٩٥. وذكر المائي قول عطاء بغير نسبة ، ثم ذكر قول جاير بن زيد أنها: مدنية، ص: ٢٠٠. وقال الأندراي: (مكية)، وحكى عن بعضهم أنها: مدنية دون تسمية ، ثم ذكر ثلاثة استثناهات، ص: / و٧٧ك. وقال المهاي: (مكية)، ثم حكى عن المدل: أنها مدنية، وعن بعضهم من ﴿أَنَا نحن نزلنا... ﴾ [٢٦] إلى آخرها مكي، ثم حكى عن الكلبي أن قوله: ﴿ولا تطع منهم...﴾ نحن نزلنا... ﴾ (وقبل : محي، يعني أبو جهل، ص: ٢٦٠. وكذا ابن عبدالكاني، ثم قال: (وقبل: مدنية)، ثم حكى الاستثناء عن الحسن قوله: ﴿ويطعمون الطعام...﴾ [٨] إلى آخرها: مدنية، ثم ذكر حكى الأستثناء عن الحياني، ص: ٢٦٠. وكذا ابن عبدالكاني، ثم قال: (وقبل: مدنية، ثم ذكر مدنية)، شهر المدينية، عن الحياني، من : / سورة الدهر/. وقال أبو معشر: (مكية، ويقال: مدنية)، ص: ٢٤٠.

⁽٣) مثله ذكر الداني ؛ ص: ٣٠٠. وأبو معشر ؛ ص: ٤٥٤. وقال القراء : (٣٤٣) ، ص: ٢٧٣١/. ومثله العمالي ؛ ص: ٧٠٤. وقسال ايسن عبدالكافي : (٣٤٠) ، ص: / مسورة المدهر/. والسجاوندي ، ص: / طـ ٤٩٤/. والجعبري ، ص: ٣٤٠. وهي فيها عددت موافقة للفراء. والباتي عتمل.

وحروفها : ألف وأربعة وعشرون حرفا. ١٠٠

قال محمد بن عيسى : هل أي على الإنسان إحدى وثلاثون آية ، ليس فيها اختلاف. ‹›

مذكورا	بصيرا	كَفُور	وسعيرا	كافورا	
تفجيرا	مُستطيرا	وَأُصِيرا	شُكُورا	قَمْطُريرا	ي [۱۰]
وشرُودا	وحريرا	زَمْهُريرا	تذليلا	قواريرا	
تقديرا	زنجبيلا	سلسبيلا	منثورا	كبيرا	[4+]
طهورا	مشكورا	تنزيلا	كَفُورا	وأصيلا	
طويلا	ثقيلا	تبديلا	سييلا	حكيا	ل[٢٠]/ظ٤٩/
أليها					

⁽۱) لم يوافقه أحد، فقد قال الفراء: (۱۲۳۰) ، ص: / ۱۳۷۷ ، وقال الداني: (۱۰۵۵) ، ص: ۲۰۰ ، ومثله العماني ، ص: ۷۰ ع. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الدهر/ . وأبو معشر، ص: ۵۰ ه. والسجاوندي، ص: (۱۲۰۵) ، والجعبري، ص: ۲۰ ع. وهي فيها عددت: (۱۲۰۵) ، والجعبري، ص: ۲۰ ع. وهي فيها عددت: (۱۲۰۵) مناطقيق على فارق الأرقام تقدم ، وأننا أؤكده هنا ، أن الاعتلاف في رسم بعض الكليات يا طفاف والإثبات، هو السبب في تفاوت الأرقام.

⁽۲) هـذا باتفساقهم ، وانظر : الفراء ، ص : / ۱۳۷ / . والساداني ، ص : ۲۲۰ . والأسدايي ، ص : ۱۳۸ . والأسدايي ، ص : / ۱۳۵ . والبي عبدالكافي ، ص : / سورة الدهر / . وأي معشر ، ص : 30 . والسسجاوذدي ، ص : / ۱۲۸ . والسسجاوذي ، ص : ۲۲۸ . والسسجاوذي ، ص : ۲۲۸ . والسسجاوي ، ص : ۲۲۸ .

سورة والمرسلات:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمون آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار : والمرسلات مكية. ٥٠ وكلامها : ماثة وأحد وثبانه ن كلمة. ٥٠

> وحروفها : ثمان مائة وستة عشر حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : والمرسلات خسون آية ، ليس فيها اختلاف. "

⁽۱) كذا الفراء ، ص: / ۱۳۸/ . والداني ، ص: ۲۲۱ . وأبو معشر ، ص: ۶۵۱ . والمسجاوندي ، ص : / و ° 0 / . والمسجاوندي ، ص : / و ° 0 / . والمجعبري ، ص: / و ° 0 / . والمجعبري ، ص: ۶۲۲ . والأندراي وحكاه عن ابن عباس ، واستثنى لقتادة آية نزلت بالمدينة ، لما قالت تقيف : نبايعك على أن لا ننحني ، فأنزل الله تعالى : ﴿ وإذا قبل لهم اركعوا لا يركعون ﴾ [28] ص : / و / 9/2 / . ومثله العهاني ، ونسبه للمعدل عن ابن عباس وقتادة ، ص : / سودة الموسلات/ .

⁽٧) كذا الفراء ، ص: / ١٣٨/ . والداني ، ص: ٧٦١. والماني ، ص: ٧٠٤ . والسجاوندي ، ص: / وكذا الفراء ، ص: / ود ٥/ . والجعبري ، ص: ٢٧٤ . وقال ابن عبدالكافي : (١٦١) ، ص: / سورة المرسلات/ . وقال أبن عبدالكافي : (١٦١) ، ص: / سورة المرسلات/ . وقال أبن معدال الموافقة لقول المصنف ومن تابعه . وقول ابن عبدالكافي مصخف ، وقول أبن معدال لمل فيه تحريف من النساخ أو الناشر .

⁽٣) كسفا قسال السداني ، ص : ٢٦١. والعساني ، ص : ٤٠ ٤ . وابسن عبسدالكافي ، ص : / سورة المرسلات/ . وأبو معشر ، ص : ٤٥٦ . والسجاوندي ، ص : / و ٠٥ / . والجعبري ، ص : ٤٢٢ . وقال الفراء : (٨٠٨) ، ص : / ١٣٨/ . وهي فيها عددت : (٨١٤) ، والفروق عنسلة.

⁽٤) باتفاقهم، وانظر: الفراه، ص: / ١٣٨/. والمداني، ص: ٢٦١. والأندرابي، ص: ٥٦٥/. والعماني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكاني، ص: / سورة المرسلات/. وأبي معشر، ص: ٥٥٥.

عُوفا	عَصفا	نشرا	فرقا	ۮؚػؙڔٳ	
أو نُذُرا	لواقع .	طُمِست	فُرِجت	تُسِفت	ي[١٠]
أقتت	أجلت	الفصل	الفصل	للمكذبين	
الأولين	الأخِرِين	بالمجرمين	للمكذبين	مَهِين	[4.]]
مُكِين	مَعْلُوم	القادرون	للمكنيين	كِفَاتا	
وأمواتا	فُرَاتا	للمكذبين	تُكَذِّبون	شُعَب	[٣٠]]
اللَّهب	كالقصر	صُفْر	للمكذبين	يَنْطِقون	
فيعتذرون	للمكذبين	والأولين	فكيدون	للمكذبين	م[٤٠]
وَعُيون	يَشْتَهون	تعملون	المحسنين	للمكنبين	
مُجْرِمون	للمكذبي <i>ن</i>	يَرْكَعون	للمكنبين	يُؤْمنون	ن[٠٠]ن

. . .

والسمجاوندي ، ص: / و ٠ ٥ / . وابسن الجسوزي ، ص: ١٦٨ . والسمخاوي ، ص: ٥٥٣ . والجعيري ، ص: ٤٢٢ .

عم يتساءلون :(١)

عدها بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : أربعون آية.

قال عطاء بن يسار: مكية. "

وكلامها : مائة وثلاثة وسبعون كلمة. ٣٠

وحروفها: سبع مائة وسبعين حرفا. ١٥

⁽۱) كذا الأندرايي ، وقال : (ومنهم من يقول : مسورة التساؤل) ، و(سورة النبأ) ، ص : / و٥٠ /.
وقال النداني : (التساؤل) ، ص : ٢٦٣ . وقال ابن عبدالكافي : (النبأ) ، ص : / مسورة النبأ/ .
وكذا أبو معشر ، ص : ٤٥٨ . والسجاوندي ، ص : / و * ٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٦٨ .
والسخاوي ، ص : ٥٥٣ . وقال الجعيري : (هم) ، ص : ٤٢٤ .

⁽٢) باتصاق منهم ، وانظر : الفراه ، ص : / ١٣٩/ . والبداني ، ص : ٢٦٣. والأندرابي ، ص : / و٧٤/ . والصياني ، ص : ٣٦٣. واين عبدالكاني ، ص : / سورة النبأ/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ ه . والسجاوندي ، ص : / و • ٥/ . والجعيري ، ص : ٤٤٤.

⁽٣) وافقه القراء ، ص: ١٣٩/ ، والغاني ، ص: ٢٦٢ ، والعياني، ص: ٣٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة النيا/ . والسجاوندي ، ص: / و ٥٠/ . والجعبري ، ص: ٣٢٤ . وقال أبو معشر : (١٩٣) ، ولعله تحريف من النشاخ ص : ٤٥٨ . وهي كذلك عندي.

⁽٤) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٦٠ و ابن عبدالكافي ، ص : / سورة النباً/ و وأبو معشر ، ص : 80.0 و والسجاوندي ، ص : (١٩٩٠) ، ص : / ١٩٩٩ / . وقال العياني : (١٩٧٠) ، ص : / ١٩٩٩ / . وقال العياني : (١٩٧٠) ، ص : ٧٠٤ . والمبدوي ، ص : ٤٣٤ . وهي عندي : (٧٦٧) ، وهذا يدل على أن من قال : تسعيانة هو تصحيف ، وهو الغراه ، والعياني في : التسعين .

قال محمد بن عيسى : عم يتساءلون أربعون آية في الكوفي والمدنيين ، وإحدى وأربعون في البصري. ١٠٠

اختلفوا في آية :

		٤]. /و • ٥/	بًا قَرِيبًا ﴾ [•	ىرى : ﴿عَذَا	عد البص
	سيعلمون	سيعلمون	ئحتَلفون	العظيم	بتساءلون
ي[١٠]	لباسا	شباتا	أزواجا	أَوْتَادا	بهادا
	ونباتا	ماء ثجاجا	وهًاجا	شِدَادا	تعاشا
[4+]	سرابا	أبوابا	أفواجا	ميقاتا	الفافا
	وغساقا	شرايا	أحقابا	مآبا	برضادا
[٣٠]]	عَذَابا	كِتابا	كِذَّابا	حسابا	يفاقا

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۳۹/ . وقال الداني : (وهي ٤١ في البصري، و٤٠ في صدد الباتين)،

ص : ٢٦٣ . ومثله أبو معشر ، ص : ٥٥٨ . والسيخاري ، ص : ٢/ ٥٠٣ . وقال الأديدايي :

(١١ عكي بصري ، و ٤٠ في الباتين) ، ص : / و٥٦ / . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة

النباً / . وابن الجوزي ، ص : ١٦٨ . والجعبري ، ص : ٤٣٤ . وقال العياني : (١١ قاية بصري

ومكي بخلاف ، و ٤٠ في الباتين) ، ص : ٢٨٧ . ومثله السجاوندي ، ص : / و ٥٠ / . وهذا أحد

مواضع الخلاف المثلق ، و ١٥ في الباتين وأبو معشر والسخاوي : جزموا بعدم عد هذا المؤضع

للمكي ، بينا قال الأندابي وابن عبدالكافي وابن الجوزي والجعبري ، بعدها له ، وذكر الخلاف

في المسألة العياني والسجاوندي ، ولم يرجح أحد القولين . وهذا من المواضع الشاتكة . والمؤلف

يرجح قول الذاني وموافقيه .

مفازا وأعنابا أترابا دِهَاقا كِدَّابا حِسَابا خِطَابا صَوابا مآبا تُرابا م[٤٠]

سورة والثازعات :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والنازعات مكية ...

وكلامها : مائة وتسع وسبعون كلمة™.

وحروفها : سبع مائة وثلاث وخسون حرفا^س.

قال محمد بن عيسي : سورة النازعات أربعون وست آيات في الكوفي ،

⁽¹⁾ قبال الفراء: (سورة الحنافرة) ، ص: / ١٣٩/. وقبال أبيو معشر: (الساهرة) ، ص: ٥٥٠. والباقون: النازعات.

⁽۲) لا خلاف بينهم، وانظر: القراء، ص: / ۱۸۰، واللماني، ص: ۳۱۳، والأددرايي، ص: / ۱۷۳ والأددرايي، ص: / ۱۷۶ والم معشر، ص: / ۱۳۷ والم معشر، ص: ۱۳۵ والم معشر، ص: ۱۳۵ والم معشر، ص: ۱۳۵ والسجاوندي، ص: ۱ ط: ۲۰ والم علم ۱۳۵ والسجاوندي، ص: ۱ ۲۶ والم

⁽٣) كذا الداني ، ص: ٢٦٣ . والعباني ، ص: ٧٠٤ . وأبو معشر ، ص: ٥٩٤ . والجعبري ، ص: ٤٦٣ . ٤٣٦ . وقال الفراه : (١٩٩) ، ص: / ١٤٠ / . وابين عبدالكاني ، ص: / سورة الثازعات/. والسجاوندي ، ص: / ظ٠٥ / . وهي فيها عددت موافقة نقول المؤلف ومن وافقه . والأرقيام الأخرى تصحيف.

^(\$) مثله ذكر الماني ، ص: ٣٦٣. وأبو معشر، ، ص: ٥٥٤. والسجاوندي ، ص: / ظ٠٥/. والجعبري ، ص: ٤٣٨. وابن عبدالكاني في شلاث نسخ ، ص: / سورة النازعات/. وقال القراء: (٩٥٧) ، ص: / ١٤٤٠. وقال العباني : (٩٥٩) ، ص: ٧٠٤. وهر في الثلاث النسخ الأخرى عند ابن عبدالكاني، وهي فيها عددت : (٧٦٣) ، أما من جعلها : تسعائة فهو تصحيف، لسبعائة.

وخمس في البصري والمدنيين. ١٠٠

اختلفوا في آيتين:

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ مَنْهَا لَكُو وَلِأَتَّفَيكُو ﴾ [٣٣].

وعد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ فَأَمَّا مَن طَغَيْ ﴾ [٣٧]. "

و عد المولي والبطري والسامي . و قال من طبي ٦٠١١.							
	أمرا	سبقا	سيحا	تشطا	غَرقا		
ي[١٠]	الحافرة	خاشعة	واجفة	الرادفة	الراجقة		
	موسى	بالساهرة	واحدة	خاسرة	نَخِرَة		
ك[٢٠]/ ١٥٥/	الكُبرى	فتخشى	تَزَكَّى	طغى	طَوى		
	والأولى	الأعلى	فناد <i>ی</i>	يسعى	وعَصى		
[4.]7	دحاها	ضُحاها	فسواها	بناها	يخشى		
	ماسعى	الكبرئ	ولأنعامكم	أرسَاها	ومرعاها		
م[٤٠]م	الهوى	المأوى	الدنيا	من طَغي	یَرَی		
	يخشاها	متتهاها	ذكراها	مرساها	المأوى		
					ضُحاها		

⁽١) مثله قال القراء، ص: / ١٩٣٩ - ١٤٠٠ - ١٤٥، وقال الداني: (٤٦ في الكوفي، و٥٥ في عدد الباتيزن)، ص: ٢٣٣. واوافقه: الأثماري، ص: / و٥٦ /، والعياني، ص: ٣٨٧. وابن عبدالكافي، ص: / سورة النازعات/، وأبو معشر، ص: ٥٥٩. والسجاوندي، ص: / ظ٠٥ /، وابين الجوزي، ص: ١٦٩. والسخارى، ص: ٢٦٤.

⁽٢) كتبها بالألف المدودة: ﴿طَعَا﴾ ، وعدها للمذكورين بلا خلاف بينهم وانظر المراجع السابقة.

سورة عبس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وآية. ٥٠

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وآيتين.

عدها يحيى بن الحارث الذماري: أربعين آية.

عد الكوفي والبصري والمدنيان والمكي : ﴿ الصَّانَةُ ﴾ [٣٣] ٣٠.

قال عطاء بن يسار : عبس مكية ٣٠.

وكلامها : مائة وثلاثة وثلاثون كلمة".

(١) حرف الواو في كلمة : وآية ، أضيف إضافة؛ مما يدل على المراجعة للنسخة.

(٣) قال العياني : (ترك دمشقي) ، ص : ٣٨٧. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٨. وقال ابن الجوزي مثل المؤلف من : المؤلف ، وقال المؤلف ، وقال المؤلف ، ص : المؤلف ، والمؤلف ، والمؤلف ، ص : ١٩٠٨. وهو في العادة لا يلتزم بأن يفرش ما ذكره في الإجال وخاصة ما كان للشامي ، وما تفرَّع عنه ، ويلاحظ أنه لم يذكر كلمة : النمشقي في كتابه ، أبدا ، إنها يقول : الشامي بغير أهل حمص ، أو : أهل حمص يعدون كذا.

- (٣) باتضاق صنهم، وانظـر : الفـراه، ص : / ١٤١/ . والـداني، ص : ٢٠٤. والأنــداريي، ص : / و٤٧/ . والحباني، ص : ٣٦٢. وابن عبـدالكاني، ص : / ســورة عبــس/ . وأبي معـشر، ص : ٥١ه. والسـجاوندي، ص : / ظـــه/ . والجميري، ص : ٤٢٨.
- (\$) وافقه الفراه ، ص : / ١٤١ . والداني ، ص : ٢٦٤ . والعياني ، ص : ٧٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة عسيس/ . والسسجاوندي ، ص : / ظ ٥٠ / . والجعسيري ، ص : ٢٨٨ . وقسال أبو معشر : (١٣٠) ، ص : ٢٦٠ . وهي فيها عددت موافقة للمؤلف ومن تابعه ، وأما قول أبي معشر فكأنه مبقط من النساخ .

وحروفها : خمس ماثة وثلاثة وثلاثون حرفا. ١٠٠

قال محمد بن عيسى : عبس أربعين وآيتين في الكوفي المدنيين ، وإحدى في البصرى. ٢٠٠٠ البصرى.

وقال العياني: (٤٠ قا آية دمشقي ، ٤١ مدني الأول وبصري ، ٢٦ في الباقين) ، ص : ٣٠٧. وقوله غنل كثيرا مع الفرش ، وسيأتي التعليق في المواضع. وقال ابن الجموزي بتفصيل : (٤٠ شامي سوى أهل حص ، ٤١ أي جعفر من المدني الأخير والبصري وأمل حمص ، ٤٢ في حد الكوفي والمكتمي والملدني الأول وشبية ونافع من المدني الأخير) ، ص : ١٦٦ . وهو متوافق في إجمالي عدد الأيات مع ما ذكره في الفرش ، غير أنه يُختَّل غالباً ، بإفراد الحدمي في الإجمال ثم لا يفرده في الفرش، وسيأتي، واختصر الجعبري عبارة ابن الجوزي باختلال ، قضال : (٤٠ همشقي ، ٤١ بصري وحمصي

⁽١) مثله العهاني ؛ ص: ٧٠ ع. وابن عبدالكافي ؛ ص: / سورة عبس/. وأبيو معشر ؛ ص: ٤٦٠. والسسجاوندي ؛ ص: / ظ ٥٠ / . والجعسبري ؛ ص: ٤٣٨ . وقسال الفسراه : (٩٣٨) ، ص: / ١٤١/ . وقال الداني : (٩٣٣) ، ص: ٩٦٢ . وهي في علدي : (٩٣٩) ، وأكبر أن خلافنا الآن عبا ذكروه هو بسبب أثنا اعتمدنا بعض الأرجه في كتب الرسم ، وأبدا لم نقارن المصاحف بالرقوق القديمة ، مع أنها المصدر الثاني في معرفة المرسوم.

⁽٧) كذا القراء، وزاد بعد كلمة البصري: (وكذلك هي في قول أي جعفر القرارئ)، ص:
/ ١٤٠٠/. وقال الداني: (وهي ٤٠ في الشامي، و ٤١ في عدد أي جعفر والبصري، و ٤٧ في عدد
البساقين)، ص: ٣٠٤. ومثله أبسو معسشر، ص: ٤١٠٠. والسحباوندي، ص: ٢٠٤. ومثله أبس المنظوب، ص: ٣٠٤. ومثله أبس حضر أنه ذكر أبا جعفر وصدر دب إقرال، ص:
/ سورة عبس/، وقال الأندراي (صب ٤٢ حجازي كوفي، وأربعون بصري (كتب هنا:
يزيد، ثم شطها)، و ٤٠ شامي [جعل هنا علامة إلحاق، ثم كتب في الحاشية: (أبو جعفر)]
وأبو جعفر)، ص: / و ٥٠ /، وعكس الأندرايي هنا، والصحيح أن يفعل مثل الداني، لأنه شابه في الفرش، فيكون عناه اختلال بين إجمالي عدد الآيات وفرشها.

اختلفوا في آية :١٠٠

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ وَلِأَنْهَنِيكُو ﴾ [٣٢] ٣.

ويزيد، ٢٦ مكي وكوفي وشيبة) ، ص: ٤٧٨.

ووجه الاختلال في قول الجعبري أنه وكثير من علماء العدد لا يبينون موجع اشتلاف أي جمغو وشبية ، بينا تأمل كلام ابن الجوزي ، فهو دقيق في نسبة الحلاف ، حيث يجعله في المدني الأخير ، والمسألة فيها كلام طويل. وكمثال على اختلافهم في هذا ، انظر : كيف عبر العهاني عن عدد أيي جعفر فنسبه ليل المدني الأول بواطلاق ، وهو يريد أبا جعفر ، والندليل على ذلك أنه في سورة التكوير ، جعل الحلاف المنسوب إلى أبي جعفره منسوبا إلى المدني الأول ، فالعاني يجمل خيلاف أبي جعفر في المدني الأول ، وابن الجوزي يجعله في للدني الثاني ا.

(١) جعل القراء الخلاف في موضعين ، همذا الموضع وأضاف قوله: ﴿إلى طعامه ﴾ [١٤٦ قفال : استقطها ألبو جعفر وحده) ، ص : ١٤١/ . وجعلها الداني ثلاثة مواضع ، هذا الموضع والملذكور في أول السبورة ، وما زاده القراء ، ص : ٢٦٤ . ومثله الأنسلوايي ، ص : ١ و٥٠ / . والسجاوندي ، ص : ١٩٤ . والجعيري ، ص : ٢٩٤ . وذكره السبواندي ، ص : ١ المنافذ و ١٠٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٩٦ . والجعيري ، ص : ٢٨٤ . وذكره ابن عبدالكافي بصيغة التضعيف : (قبل) ، ولم يدخله في إرجمالي عبدد المواضع بل جعلها موضعين ، ص : ١ مسورة عبس/ . ولم يضف أبو معشر ما ذكره القرأه ، يل جعلها موضعين هما اللذان ذكرهما المؤلف ، ص : ٢٠٤ . ومثله المناف ، ص : ٢٠ ٤ . ومثله المناف ، ص : ٢٠ ٤ . وه.

(٣) قال العياني : (عد عراقي وشامي) ، ص : ٣٨٧. وهذا مخالف للجياهير من علياء العدد، فلم
يقل مثل قوله أحد، بل كلهم على قول المؤلف ، ويخطي قوله هذا ما ذكر، في إجالي الآيات فإنه
يتاقض هذا كثيرا. وانظر : الفراء، ص : / ١٤١/ ، واللماني ، ص : ٢٠٤، والأندرابي ، ص :
/ و٥٥ / ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة عبس/ ، وأبي معش ، ص : ٢٠٤ ، وابن الجوزي ،
ص : ٢٠١ ، والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٥٥ ، والجعبري ، ص : ٢٨٤ . وعليه فيصمح إلى قول
العامة ، وقد يكون عرفا من النساخ.

	استغنى	الذكرى	ؠؘڗؙڴؠ	الأعمى	وتَوَلًى
ي[١٠]	تَلَهًى	يخشى	يسعى	یَز ّکّی	تُصَدَّى
	سَفَرة	مُطَهُرة	مكرمة	ذكره	تَذكِرة
[٢٠]	يَسره	فَقَدَّره	خَلَقَه	أكفره	بررة
	صَبَّا	طعامه	ما أَمَرَه	أتشره	فأقبره
[۴・] ၂	غُلبا	ونخلا	وقضبا	حَبّا	شَقًا
	وأبيه	من أخيه	الصاخة	ولأنعامكم	وَأَبَّا
م[٤٠٤] و١٥/	غُبْرَة	مُستبشرة	مُسفرة	يُغْنِيه	وبنيه
				الفَجَرَة	قَتَرة

6 46 4

سورة كورت'' :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : كورت مكية.

وكلامها: مائة وأربع كلمات.٣٠

وحروفها : خمس مائة وثلاثة وثلاثون حرفا.

⁽۱) كنا السخاري ، ص : ۲/ ۵۰۰ و وهذاه الأندرايي وقال : وسنهم من يقول : (التكوير) ، ص : / و۱۰ () . قال الفراء : (سورة التكوير) ، ص : / ۱۶۱ / . وكذا الداني، ص : ۲۰ والأندرايي ، ص : / و۲۰ () . والحماني ، ص : ۲۰ ، وابن عبدالكاني، ص : / سورة التكوير / . وأبو معشر ، ص : ۲۱ ، وابن الجوزي، ص : ۲۰ ، والسخاري ، ص : ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، وابن عجد

⁽۲) يغير خلاف بينهم، وانظر : الفراء، ص : / ۱،۶۱ د. والـداني، ص : ۲۰۰ د. والانـدوبي ، ص : / و۷۶ د. والممياني، ص: ۳۲۲. وابن عبـدالكافي، ص: / سورة التكوير/ . وأبي معـشر ، ص : ۵۱ د والسجاوندي، ص : / و۱ ه/ . والجعبري، ص : ۳۶ د

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٤٤/ . والداني ، ص : ٢٦٥. والعياني ، ص : ٧٠٤. وابن عبدالكافي، ص : / مسورة التكوير/ . والسجاوندي ، ص : / و ٥١ / . والجعبري ، ص : ٩٠٣. وقال أبو معشر : (١١٤) ، ص : ٢٦١ . وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف ومن تابعه ، والذي عندأبي معشر ، خطأ من النساخ.

^(\$) كما ابن عبدالكاني ، ص : / سورة التكوير / . وأبو معشر ، ص : ٢٦٥ . والجعبري ، ص : ٣٠٠ . وقال الدني : (٣٣٥) ، ص : ٣٠٠ . وقال الدني : (٣٣٥) ، ص : ٣٠٠ . وقال الساني : (٣٣٠) ، ص : ٢٠٠ . وقال الساني : (٣٠٠) ، ص : ٢٠٠ . وقال الجعبري : (٤٠٠) ، ص : ٤٣٠ . وهم فيها عددت : (٤٢٥) ، وعليه فيكون عددهم كلهم عرف ، وليس بصحيح ، عدا قول الفراء فإنه مقارب ، ولعله الأصح ، اتعليل السابق ، شأن رسم المصحف ومصادره.

قال محمد بن عيسى : إذا الشمس كورت عشرون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف . (1)

كِوِّرت	انكدرت	شُيِّرت	عُطُّلت	خُشِرت	
سُجُّرت	^ۇ ئۈجت	شئلت	قُتِلت	ئشِر <i>ت</i>	ي[١٠]
كُشِطت	شُعُرَت	أُزْلِفَت	أحضرت	بالخنس	
الكنس	عسعس	تَنَفُس	كريم	مكين	[4.]7

(١) مثل المؤلف قال أبو معشر، مس: ٤٦١، والسجاوندي، مس: / و١٥/. والسجاوي، مس: / ٥٥٥/ وقال الفراء: (٢٩ في جميع العدد، إلا في قول: أبي جمغر، فإنه أسقط: ﴿ فَاأَينَ تَنْمِونَ ﴾ [٢٦]، مس: / ٤٦٨]. ومثله قال اللذي، مس: ٢٦٠. والأندواي، مس: / و٦٥/. وابن الجوزي، مس: ١٩٠٠. وأجمر عند ١٩٥٠. وأبن الجوزي، مس: ١٩٠٠. والجمري، مس: ٤٦٠ وقال العمائي: (وقال الملذي الأول: ٨٨]. آيسة، قولسه: ﴿ وَسَالَمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُعَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيم

ومثله قال ابن عبدالكافي ، إلا أنه أبدل بالمدني الأول ، قوله : (يزيد) ، ولا يغرنك ذلك، بأن تقول إنه مثل العامة يقصد : أبا جعفر لأنه اسمه : يزيد بن القمقاع ، فليس كذلك ، إذ منهج ابن عبدالكافي في كتابه : أنه منى ما قال : (يزيد) ، فإنه يعني به المدني الأول ، وليس يعني أبا جعفر ، والمتبع الانفرادات المدني الأول عند ابن عبدالكافي، يجده يعبر عنها بقوله : (يزيد)، وبقية علماء العدية ولون : (المدني الأول).

والجمري قال نفس كلمة ابن عبدالكافي ، ولكن منهجه ، أنه متى انفرد المدني الأول سهاه بهذا ، فإذا كان مخالفة بين يزيد وشبية ، سها باسم المخالف ، فهو مثل جمهور علمهاء العدد ، ومن هنا يظهر لك قولي سابقا بعدم اتفاقهم في نسبة الخلاف بين يزيد وشبية ، هل هو إلى : المدني الأول أم إلى المدني الثاني ، وهو من الأمور الشائكة ، وإن كان أكثر من صرّح برد خلافهها إلى المدني الثاني هو : ابن الجوزي. كتاب ابن شاذان سورة التكوير

ثَمَّ أمين بمجنون الَّبين بِضَيٰين تَلْهَبُون للعالَمِن يَستقيم العالَمِن

رجيم

سورة انفطرت :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري: تسعة

عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : انفطرت مكية.

وكلامها : ستون كلمة.٣

⁽۱) كنا الأندرابي، ثم قال: (ومنهم من يسميها: سورة الانفطار)، مس: / و ٥١/. وقال المناني: (مسورة الانفطار)، مس: ٢٦٦. والأنسدرابي، ص: / و٥٦/. والعماني، مس: ٣٦٥. وابسخ عبدالكافي، مس: / سورة الانفطار/. وأبو معشر، مس: ٤٦٢. والسجاوندي، مس: / و٥١/. وابن الجوزي، ص: ١٧٠. والسخاوي، مس: ٢/٥٥٥. والجميري، مس: ٤٣١.

⁽٧) بلا اختلاف بينهم في ذلك، وانظر: الفراء، ص / ١٤٢ / . والداني، ص : ٢٦٦. والأشدرابي، ص : / و٤٧ / . والعماني، ص : ٣٦٢. وابن عبدالكافي، ص : / سورة الانفطار/ . وأبي معشر، ص : ٥١ ع. والسجاوندي، ص : / و٥ ه/ . والجميري، ص : ٣٦١.

⁽٣) قبال القراء: (٨٠) ، ص: / ١٤٢٧ . ومشله العياني ، ص: ٧ ٤٠ وابن عبدالكافي ، ص: / ١٥ ٥ . وابن عبدالكافي ، ص: / سروة الانفطار/ . وأبو معشر، ص: ٢٦٤ . والسجاوندي، ص: / و١٥ / . والجعبري ، ص: ٢٣٤ . وقال الداني : (٨١) ، ص: (٨١٦ . وعليه تقول المؤلف ليس صحيحا بل هو تحريف من النساخ ، وما عددته موافق لقول الفراء ومن تابعه ، أما قول الداني ، فقد زاد كلمة واحدة ، ومن المحتمل أن يكون عد: ﴿ يا أَيا ﴾ قال تالذاء كلمة متفصلة عن : ﴿ إلا ﴾ ، فإن كان كذلك ، فيكون الداني عن يعد : ﴿ يا أَيا ﴾ كان كذلك ، فيكون لداني عن يعد : ﴿ يا أَيا ﴾ كلمتين ، وهي في رسم المصحف ، كلمة واحدة ، وهذا ليس مطردا له ، فتأمل سورة الفجر فتيها نداءين ، ﴿ يا لِيتني ﴾ و ﴿ يا أيتها ﴾ ، وهو مع ذلك موافق للمؤلف، وموافق لما عددت ، وأنا لم أعد ﴿ يا ﴾ التي للنداء كلمة واحدة في كل القرآن ، بل أجعلها مع مع بعدها ، لان العدسواء في الحروف أم في الكلمات يتبع فيه الرسم.

وحروفها : ثلاثماثة وسبعة وعشرون حرفا.<

قال محمد بن عيسى : إذا السياء انفطرت تسعة عشر آية ، ليس فيها اختلاف. ٥٠

انفكطوت	انتثرت	فُجُّرت	بُعُثِرت	وأَخُّوت	
	فَعَدَلَك		بالدِّين	لحافظين	ي [١٠]
كاتبين	تفعلون	نعيم	جحيم	الدِّين	
بغائبين	الدِّين	الدِّين	ىڭە		

⁽۱) مثله قال الداني ، ص : ۲۹۲. والسنجاوندي ، ص : / و ٥١/ . والجميري ، ص : ٣٤١. وقال الفراء : (١٣٠) ، ص : ٣٢٢. ومثله ابن عبـدالكافي ، الفراء : (١٣٠) ، ص : ٣٢٢. ومثله ابن عبـدالكافي ، ص : / سورة الانفطاد/ . وقال أبو معشر : (٣٢٧) ، ص : ٣٦٤. وهـي في عددي : (٣٢١) والأعداد متقاربة ، إلا الفراء ، ولعله من النساخ ، أما قول أبي معشر فقد نبه المحقق على خطأه بالرجوع إلى مواجع متأخرة.

⁽۲) باتفاقهم، وانظر: الفراء، ص: ۱۶۲/، والداني، ص: ۲۹۱، والاندراي، ص: ۱٫وه/. والعماني، ص: ۳۰۰، وابن عبدالكاني، ص: / سورة الانفطار/. وأبي مخشر، ص: ۶۹۲، والسمجاوندي، ص: / و۱۰/، وابس الجسوزي، ص: ۱۷۰، والسمخاري، ص: ۲/ ۵۰۰. والجمبري، ص: (۶۲،

سورة المطففين:(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثلاثون وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : المطففون مكية ص

وكلامها : ماثة وتسعة وستون كلمة···.

⁽١) كذا قال الأندراي، ثم قال: (وسهم من يقول التطفيف) ، ص: / و ٥١. وسياها التطفيف: الداني، ص: ٢٧٧. والأندراي، ص: / و٥٦. والسجاوندي، ص: / ظ٥١. والجعبري. ص: ٣٣٤.

⁽۲) كذا بالرفع ، والتقدير بالإضافة : (سورة المطففين) ، ومثله الموضع التالي في قول محمد بن عيسى إلَّا أن يكون حكاية لاسم السورة .

⁽٣) مثله أبو معشر ، ص : ٥١ ع . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥ / . وكذا الداني ، ثم ذكر قول عكرمة عن ابن عباس؛ أنها : ملنية ، ص : ٢١٧ . والأندراي ، ثم ذكر عن المدلد : أنها مدنية في قول الحسن وعكرمة ، وقال ابن عباس وقتادة : مدنية إلا ثياني آيات ، من ﴿إن الدّين أجرموا...﴾ للى أخرها ، ص : / و٧٤ / . والعماني ، ثم حكى عن المعدل استثناء الشإني آيات ، ص : ٢٣٧ . وقال وابن عبدالكافي ، ونسب الاستثناء على ابن عباس وقتادة ، ص : / سورة المطقفين/ . وقال القراء: (مكية ، وقبال عكرمة : مدنية) ، القراء: (مكية ، وقبال عكرمة : مدنية) ، ص : ٢٣٤ .

^(\$) مثله قال الفراء، ص: / ١٤٣٧ / . والداني، ص: ٢٦٧ . والدياني، ص: ٧٠ ٤ . واين عبدالكافي، ص: / صورة المطفقين/ . والسجاوندي ، ص: / ظـ ٥١ / . والجعبري ، ص: ٣٣٤ . وقال أبو معشر: (١٦١) ، ص ٣٣٤ . وقد عددتها مثل المصنف ، وأما قول أبي معشر، فهو خطأ من النساخ.

وحروفها: سبع مائة وثلاثون حرفا.™ / ظ١٥/

قال محمد بن عيسي : المطففون ثلاثون وست آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣ مَنْعُوثون يخسر ون للمطفقين عظيم يستو فو ن مَرْقُوم سجين سجن العالمن للمكنبين ي[١٠] الأولين أثيم الدِّين لَكُتْجُوبِون يكسبون عِلْيُّون علين تُكَذُّب ن الجحيم مر قو م [4.13 ىنظرون الْمُقَرَّبُون رور تحتو م تَعِيم النعيم

⁽١) كذا الداني ، ص : ٧٣٧. والعباني ، ص : ٧٠ ٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الملفقين/. والسحباوندي ، ص : / سورة الملفقين/. والسحباوندي ، ص : ٧٣٤ ، وقسال الفسراه : (٣٣٧) ، ص : / ١٤٣٧) ، من / ١٤٣٧) ، وأنا هنا أجزم بأن الإختلاف في الأرقام ناتج عن الحلاف في رسم بعض الكليات ، فإن لجنة المصاحف تتبع كتب الرسم في الحذف والإثبات وقد نبهت على أن كتب الرسم لا تتبه على كل في ، وإنها تنبه على مما خالف كتابيتهم في زمن التأليف في الرسم ، وقد تطور الحقط كثيرا ، فأصبح التأخرون لا يؤخفون بالقواعد العامة ، بل يطلبون الموجود في كتب الرسم فقط ليكتب بطريقة مختلفة ، يؤخفون بالقواعد العامة ، بل يطلبون الموجود في كتب الرسم فقط ليكتب بطريقة مختلفة ، وتأمل الألف المتوسطة؛ فإنها في الرسم القديم ، غالبا ما تحلف ، وانظر في هذه السورة تجدها مثبتة في كلبات ، لو وجعنا إلى المصاحف الحيقة والرقوق القديمة ، الكشب والوصل ، وهذه الناء ، وهذا

⁽۲) لم يختلفوا في ذلك ، وانظر : القراء، ص: / ۲۶ / . والـداني ، ص: ۲۲۰ . والأديد إلي ، ص: / ۲۰ . والأديد إلي ، مص: / وورة المطفقين / . وأيي معشر ، مص: ۳۶ . والسمجاويذي ، مص: ۱۳۶ . والسمجاويذي ، مص: ۱۳۶ . والسمجاويذي ، مص: ۲۲ . والسمجاوي ، مص: ۲۲ . والسمجاوي ، مص: ۲۲ .

المتنافسون من تَشنيم الْمُقَرِّمُون يَضْحَكون يتغانزُون ل[٣٠] فاكهين لضالون حافظين يضحكون يَنظُرون يُغْكلون

سورة انشقت : 🗥

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وثلاث آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وخمس آيات.

قال عطاء بن يسار: انشقت مكية. ٣٠

وكلامها: ماثة وتسع كلمات.™

وحروفها : أربع مائة وثلاثون حرفا.[©]

⁽۱) كذا الأندرابي ، قال : (ومنهم من يقول : سورة الانشقاق) ، مس : / و ٥ ٥ / . وقال الفراء : (الانسشقاق) ، مس : / ١٤٣٣ / . والسداني ، مس : ٣٦٨ . والأنسدرابي ، مس : / و ٥ ٥ / . وابسن عبدالكافي ، مس : / سورة الانشقاق/ . وأبو معشر ، مس : ٤٦٤ . والسمجاوئدي ، مس : / ظ ٥ ٥ / . والجعيرى ، ص : ٣٣٤ .

⁽٧) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٤٣/ . والذاني ، ص : ٢٦٨ . والعياني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي. ص : / سسورة الانستقاق/ . وأيسو معسشر ، ص : ٥١ ك. والسسجاوندي ، ص : / ظـ٥١ / ٥/ . والجعبري، ص : ٣٣٣ . وكذا الأندرابي ، ثم استثنى حن بعضهم إلا ثلاث آيات ، دون نسبة ، ص : / و٧٤ / .

⁽٣) واققه السداني ، ص : ٢٦٨ . وأبسو معسشر ، ص : ٤٦٤ . والسسجاوندي ، ص : / ظـ ١٥ / . والجسبري ، ص : ٤٣٣ . وقال الفراء : (٧ - ١) ، ص : / ١٤٤ / . ومثله العماني ، ص : ٧ - ٤ . وقال ابن عبدالكافي : (١٥ ١٥) ، ص : / سورة الانشقاق/ . وهي فيها عددت : (٧ - ١) ، وهـو الصحيح ، فيكون ما عداه تصحيف عنها ، وأغرب ابن عبدالكافي في قوله .

⁽٤) تابعه الداني ، ص : ٢٦٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الانشقاق/. وأبو معشر ، ص : ٤٦٤. والسجاوندي ، ص : / ظ١٥/. والجعبري ، ص : ٤٣٣. وقال الفراء : ٤٣٣) ، ص :

قال عمد بن عيسى: انشقت عشرون وخمس آيات في الكوفي والمدنيين، وثلاث في البصري™.

اختلفوا في آيتين ٣٠:

/ ٤٤٤ / . ومثله العماني ، ص : ٧٠ ٤ . وهي فيها عددت : (٤٣٧) ، وتعليل الفوارق بين الأرقام تقدم مرارا.

(١) مثله قال القراء ، ص : / ١٤٤٣ . وقال الداني : (وهي ٣٣ في البصري والشامي ، و ٢٥ في عدد الساتون ، ص : ٢٠٩ . وكذا الأنسداني ، ص : / و ٥٠ / . وابس عبدالكافي ، ص : / سورة الانشقاق / . وأبو معشر ، ص : ٤٦٤ . والسجاوندي ، ص : / ط ٥ / . وابن الجوزي ، ولم يعيز الحميي من الدمشقي في هذه السورة ، ص : ١٧٠ . والسخاوي ، ص : ٢ ٥٥ . وإجمال عدم أيات السورة عند هؤلاء لا يخالف فرشهم ، وهو الذي ذكره المؤلف. وقال العماني : ٢٥ من بمتوافق ودمشقي ، و ٢٥ في إلياقين) من ٢٠ من ٢ / ٥٥ من يمتوافق مع فرشه ، لأنه ذكر في موضعي المشتف : أن الدمشقي تركيها ، وعليه فالحمي يعدهما ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة عند الحميي : ٢٦ آية ، وهو لم يقل بذلك ، ولعله يريد قول الجميري فاختلط عليه . وقال الجميري : (٣٣ بصري ودمشقي ، و٢٥ حرمي وكوفي) ، ض : ٣٠٤ . وكلام الجميري وكوفي) ، طورة من المنافين ذكرهما المصنف ، وإنها عدله مواضع الزيادة وسيأتي بيانها فيكون إجمالي آياته الموضعين اللذين ذكرهما المصنف ، وإنها عدله مواضع الزيادة وسيأتي بيانها فيكون إجمالي آياته موافق لفرشه .

(٧) كذا هو العدد عند الفراء ، ص: ١٣٤/ ، والمناني ، ص: ٢٦٨. والأندرايي ، ص: ١ رو٥/.
وابن عبدالكاني ، ص: ١ / سورة الانشقاق/ . وأبو معشر ، ص: ٣٤٤ . وابن الجوزي ، ص:
٧١ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٥٥ . وجعل العهاني مواضع الخلاف خسة ، فأصاف قول »:
﴿إنَّ لَكَ كَادَحِ﴾ [٦] ، و﴿إل ربك كندا﴾ [٦] فجعلها معدودان : للحمصي ، وقول »:
﴿فعلاتِهِ﴾ [٦] ترك عدما الحمصي ، ص: ٣٨٧. وواققه عل هذا الجعيري ، ص: ٣٣٣.

عد المدنيان والمكي والكوفي : ﴿كِنْنَبُهُۥ بِيَمِينِهِ؞ ﴾ [٧]. ۞

		-			
وعدوا:	﴿ وَرَأَةَ ظَهْرِهِ . ﴾	•]	m,[\		
أنُشقَّت	وحُقّت	مُدُّت	وتخلّت	وحُقّت	
فَمُلاَقِيه	بيميته	يسيرا	مسرورا	ظهره	ي[١٠]
ئېورا ئېورا	سَعِيرا	مسرورا	أن يَحُور	بصيرا	
بالشفق	وَمَنق	أتَّسَق	طَبَق	يُؤْمِنون	[4.]
يَسجدون	يُكَذِّبون	ء. يُوعُون	أليم	ممنون	/و۲٥/

 ⁽¹⁾ قال الحاني: (ترك بصري ودمشقي) ، ص: ١٣٨٧. ولم يوافقه الجعبري بل جعل من لا يعدها:
 البصري والشامي بكياله ، وهو الصحيح ، ص: ٣٣٨٧.

 ⁽٢) جعل العماني هذا الموضع متروك أيضا: للبصري والدمشقي، ص: ٣٨٧. وهمو خطاً والصحيح قول الجمهور، ومنهم الجعري أنه متروك للشامي والبصري، ص: ٣٣٣.

سورة البروج:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشر ين وآيتن ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: البروج مكية ٠٠٠.

وكلامها : ماثة وتسع كلمات٠٠٠.

وحروفها : أربع مائة وثلاثون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : البروج عشرون وآيتان ، ليس فيها اختلاف ٣٠٠.

⁽١) باتفاقه ، وانظر : الفراه ، ص : ١٤٤/ . والداني ، ص : ٣٦٩ . والأندرايي ، ص : ١٩٤/ . والعياني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البروج/ . وأبي معشر ، ص : ٥٥١ . والسجاوندي ، ص : / ظلـ ٥/ . والجعيري ، ص : ٣٥٥ .

⁽۲) كذا الفراه، ص: / ١٤٤/. والداني، ص: ٢٠٦٩. والعياني، ص: ٧٠٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة البروج/. وأبو معشر، ص: ٤٦٥. والسجاوندي، ص: / ظـ ٥١/. والجعبري، ص: ٣٤٥. وكذلك عددتها.

⁽٣) وافقه المداني، ص: ٦٩٩. والسجاوندي، ص: / ظ٥١، والجعبري، ص: ٥٩٥. وقال الفراه: (٢٠٠)، ص: / ١٤٤/ . وقال العباني: (٥٥٤)، ص: ٧٠٠. وقال ابن عبدالكافي: (٥٥٨)، ص: / سورة البروج/ . وقال أبو معشر: (١٥٨)، ونبه المحقق أنه خطأً ظاهر، ص: . ٢٥٥. وهي في ما عددت: (٤٩٤).

^(\$) مثله قبال الفعراء، ص: / ١٤٤٤/. والبداني، ص: ٢٦٩. والأندراي، ص: / و٥٩. وابت عبدالكاني، ص: / سورة البروج/. وأبو معشر، ص: ٣٦٥. والسجاوندي، ص: / ظ٥١. والسخاوي، ص: ٧/ ٥٥٥. والجعبري، ص: ٣٥٥. وقال العياني: (٣٢ آية، وقال سوادة بن زياد: ٣٢ آية، عدّ هذا الرجل: ﴿من تمتها الأنبار﴾ [11]، وتركها الباقون، وهي رواية شاذة

البُرُوج	الموعود	ومشهود	الأُخدُود	الْوَقُود	
قُعُود	شُهُود	الحميد	شَهِيد	ألحقويق	ي [۱۰]
الكبير	لشديد	وَيُعِيد	الوَدُود	المجيد	
يُرِيد	الجئنود	وتُمود	تكذيب	فمحيط	[4+] 1
نجَيد	مَحَقُّو ظ				

* * *

لا يعتد بها) ، ص: ٣٦٦. وكلامه يغني عن التعليق عليه. وقال ابن الجوزي: (٢٧ آية في قول الجميع بلا خلاف بينهم في شيء منها ، إلا في قول أهل حص، فإنها في عدهم: ٣٣، قال أبو الحسين ابن المنادى: فإن كانوا عدوا: ﴿غَرِي مِن تُحتها الأَهارِ ﴿ [١١] آية وإلا قلا يُسرى من أبواقته العالمان اللذَّان أفرادا أبن جاحت زيادتهم) ، ص: ١٧١. ونسبته هذا لأهل حصى ، لم يواقته العالمان اللذَّان أفرادا الحمي عن الدهشقي ، وهما: العماني ، والجمعري ، فهو كلام يحكى للأمانة في الرواية ، وليس له حظ من عمل.

سورة الطارق :

وست عشرة في المدني. ١١١

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الطارق مكية. ١٠٠

وكلامها: إحدى وستون كلمة.

وحروفها : مائتان وتسعة وثلاثون حرفا.٣٠

٥١٠. والسجاوندي، ص: / و٢٥/ . والجعيري، ص: ٤٣٦.

ابن عبدالكافي ، تحريف من النساخ ، والله أعلم.

قال محمد بن عيسي : الطارق سبع عشرة آية في الكوفي والبصري وإسماعيل ،

⁽٣) كذا القراء ، ص : / ١٤٥/ . والداني ، ص : ١٣٠. والعباني ، ص : ٧٠٤ . والسجاوندي ، ص : / و٢٥/ . والجميري ، ص : ٣٦٦ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الطارق/ في أربع نسخ . وقال أبو معشر : (٧١) ، ص : ٤٦٦ . ومثله ابن عبدالكاني في النسختين الأغيرتين ، ص : / سورة الطارق/ . وهي في عددي موافقة لقول للؤلف ، ومن تابعة ، فيكرن ما عند أبي معشر ونسختي

⁽٣) تابعه المداني ، ص : ٢٧٠. والعماني ، ص : ٤٠٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطارق/. وأبو معشر ، ص : ٤٦٦. والسجاوندي ، ص : / و٢٥/ . والجعبري ، ص : ٣٦٦. وقال الفراء: (٣٤١) ، ص : / ١٤٤/ . وهي فيها عددت : (٣٤٩) ، وهو قريب من قول الفراء ، إن قلنا بتشابه لفظ : التسعة والسة.

⁽٤) مثله قال الفراء ، ص : / ١٤٤ – ١٤٥/ . وقال الداني : (وهي ١٦ في المدني الأول ، و١٧ في عدد

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري وإسهاعيل والمكي والشامي : ﴿ إِنَّهُمِّكِيدُونَكِّيدًا ﴾ [١٥]٥٠.

الطَّارق الثَّاقب والطَّارق مِمَّ خُلِق حَافِظ لقَادِر والتراثب ماء دَافق السر اثر [1.],5 تاصر فَصْل الصَّدْع الرَّجْع كُنْدَا بالمزل رُوَيْدا كَيدَا

الباقين) ، ص: ٢٧٠. وكذا العياني ، ص: ٣٨٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطارق/. وأبو معشر، ، ص: ٢/ ٥٥٥. والجميري، وأبو معشر، ، ص: ٢/ ٥٥٥. والجميري، ص: ٢/ ٥٥٥. والجميري، ص: ٣٦٥. والبن الجوزي ، ص: ١/ و٥٥٠. وصدا قول أي الباقين) ، ص: / و٥٠٥/. وهذا قول تفرد به في جعله المذي الأول كذلك ، وهو اصطلاح ابن عبدالكافي ، حيث أن ابن حبدالكافي أم عيث أن ابن المنافق الأول بأي جعفر يزيد ابن القعقاع. وأغرب السجاوندي، فقال : (وآيا : ١٧) ، ثم لم يذكر خلافا ، ص: / و٢٥/. ولعله سقط من الناسخ.

سورة الأعلى "":

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سبِّح مكية ٣٠.

وكلامها : اثنان وسبعون كلمة.

وحروفها : ماثتان وأحد وسبعون حرفا^{٠٠}٠.

⁽١) قال العياني : (سورة سبح) ، ص : ٣٦٥. والباقون كالمؤلف.

⁽٢) كسفًا الفسراه، ص: / ١٤٥٠ / والأنسدراي، ص: / و٧٤/ و والعساني، ص: ٣٠٦. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة الأعل/ . وأبو معشر، ص: ٤٥١. والسجاوندي، ص: / و٧٥/. وكذا الذاني بغير أن ينسبه لعطاء، ثم حكى عن جويبر عن الضحاك أنها: مدنية، ص: ٣٧١. ومثله الجعبري، ص: ٣٤٧.

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢٧١ . والحماني ، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأهلي / .
وأبو معشر ، ص : ٢٩١ . والجميري ، ص : ٤٣٧ . وقال الفراء : (٣٧) ، ص : / ٤٩١ / . وقال
السجاوندي : (٧٩) ، ص : / و٢٠/ . وما عددته موافق للمصنف ، وهنا دليل على أن كلمة :
﴿ما﴾ [٧] تعد كلمة مستقلة ، وزيادة القراء لا يساندها من السورة شيء ، فلعله من النساخ.

^(\$) مثله قال الداني ، ص: ٧٦١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الأعلى/. والسجاوندي ، ص: / 700/. والجعبري ، ص: 700/. وأل العباني : (700/. وألجعبري ، ص: 700/. وقال العباني : (700/) ، ص: 700. وعلى ما عددت : (700/) ، ص: 700. وعلى ما عددت : (700/) ، و كأنها تحرفت عند المؤلف ومن تابعة ، من : ٥١١ ، إلى : ٧١ ، تحريفا. وقد يحتمل الباقي على شدة.

الأشقى

الدنيا

قال محمد بن عيسى: "الأعلى تسع عشرة آية ، ليس فيها اختلاف." 10Yb/ أخوى المرعى فسؤى الأعلى فَهَذَى الذُّكْرِي يُخفي يخشى للسري تَسي [1.] 3 تَزَكِّي فَصَلَّ الكُرى

يَحيى

الأُوْلَى

و أَبْقَى (٣)

وموسى

⁽١) الكلام الذي بعده ابتدأه من قريب من آخر السطر ، وكتب في أوله : صح ، من نفس خط الناسخ ، ومعناه أنه لم يحذف شيء آخر من بداية السطر ، وإنها هو فراغ فقط. وتقدم مثله وهو حين يأتي آخر الصفحة دون وسطها.

⁽٢) لا خلاف بينهم في هذا ، وانظر : الفراء ، ص : / ١٤٥/ . والداني ، ص : ٢٧١ . والأندراني ، ص: / ظ٥٥/ . والعيان ، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الأعلى/ . وأبي معشم ، ص: ٤٦٧. والسجاوندي، ص: / و٥٧/. وابن الجوزي، ص: ١٧١. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٥٦ والجعري ، صر: ٤٣٧.

⁽٣) كتبها بالألف المدودة.

سورة الغاشية:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الغاشية مكية. ٥٠٠

وكلامها : اثنان وتسعون كلمة. ٣

وحروفها : ثلاثمائة وأحد وتسعون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الغاشية عشرون وست آيات ، ليس فيها اختلاف. ٩٠٠.

⁽١) بلا خلاف بينهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٤٦/. والـداني، ص: ٢٧٣. والأندوابي، ص: / و٤٧/. والحماني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الغانسية/. وأبي معشر، ص: ٥١ه. والسجاوندي، ص: / و٢٥/. والجعبري، ص: ٣٨٤.

⁽٢) التصقت الألف ببقية الكلمة.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص: / ١٤٦/ . والذاني ، ص: ٢٧٢. والعياني ، ص: ٤٠٨. وأبو معشر ، ص: ٤٦٧ . والسجاوندي ، ص: / و٥٦ / . والجعيري ، ص: ٤٣٨ . وقال ابن عبدالكافي : (٧٢) ، ص: / سورة الفاشية/ . وما عددته موافق للمؤلف ومن تابعه ، وأما عبارة ابن عبدالكافي ، فتصحيف واضح من : التسعة إلى السبعة.

^(\$) كذا النداني ، ص: ٢٧٦. والجعبري ، ص: ٣٤٨. وقبال الفراء: (٣٦١) ، ص: ١٤٦٠/. ومثله العياني ، ص: ٢٧٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سودة الغاشية / . وقبال أبيو معشر: (٣٣١) ، ص: ١ / ١٩٣٥) ، ص: ١ / ٢٣٥) ، ص: ١ / ٢٥٥ . وهي فيا عددت: (٣٨١) ، والغارق بين قول المؤلف وبين هذا كبير ، وقول الغراء قريب من هذا ، وأما ما ذكره أبو معشر، فلا شكرة أبو معشر، فلا شكرة أبو معشر،

⁽٥) باتفاق منهم، وانظر: الفراء، ص: ١٤٦٧. والداني، ص: ٢٧٢. والأندرابي، ص:

الغاشية	خاشعة	ناصبة	حامية	آثية	
ضَرِيع	جُوع	نَاعِمَة	راضية	عالية	ي[١٠]
لاغية	جَارِية	مَرْ فُوعة	موضوعة	مصفوفة	
مبثوثة	خُلِقت	رُ فِعتِ	تُصِبت	شطِحت	[1.]
مُٰذَكُر	بمصيطر"	وكفر	الأكبر	إيابهم	
حسابهم					

[/] ظـ70 / والعماني ، ص : ٣٦٥ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الفاشية / . وأبي معشر ، ص : ٢٧٦ . والسمخاوي ، ص : ٢٧٦ . والسمخاوي ، ص : ٢٧١ . والسمخاوي ، ص : ٢٧ . والمحمودي ، ص : ٢٧٠ . والمحمودي ، ص : ٢٧ . والمحمودي ، ص : ٢٨ .

⁽١) كتبها: مسيطر، بالسين.

سورة والفجر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين وآيتين.

عدها يحيى بن الحارث الذماري: ثلاثين آية.

نال عطاء بن يسار: والفجر مكبة···.

وكلامها : مائة وسبعة وثلاثون كلمة.

وحروفها : خمس مائة وسبعة وتسعون حرفا".

قال محمد بن عيسي : الفجر ثلاثون آية في الكوفي ، وتسع وعشرون في

⁽۱) كسنة الفسراه، ص: / ۱۶ ۲/ و ولأنسد دايي ، ص: / و۷۶/ و والعساني ، ص: ۳.۳. وابسن عبدالكافي ، ص: / سورة الفجر / و أبو معشر ، ص: ۵۱ ق. والسجاوندي ، ص: / و۳۵/ . وكذا الداني ، ولم ينسبه ، وحكى عن علي بن أبي طلحة ، أنها : مدنية ، ص: ۳۷۳ . ومثله الجعيري ، ص: ۳۶۹.

⁽٧) كذا الداني، ص: ٣٧٣. والعاني، ص: ٨٠٨. وابن عبدالكاني، في نسختين، ص: / سورة الفجر/. والسجاوندي، ص: ٨٦٨. والجامبري، ص: ٣٤٩. وقال الفراء : (٣٦٩)، ص: /١٤١/. وأبو معشر، ص: ٨٦٨. وست نسخ من ابن عبدالكاني، ص: / سورة الفجر/. وما عددته موافق لقول المصنف ومن تابعه ، الباني تصحيف ظاهريين : التسعة والسبعة.

⁽٣) كما الداني ، ص: ٢٧٣. وآبو معشر ، ص: ٤٨٨. والجعبري ، ص: ٤٣٩. وقال الفراه:
(٥٦١) ، ص: / ١٤٦/. وقال العياني: (٥٧٧) ، ص: ٤٠٩. ومثله ابن عبدالكاني ، ص:
/ سورة الفجر/ ، وقال السجاوندي: (٥٦١) ، ص: / و٥٥/. وفي ما عددته : (٥٦٣) ، وعلى
هذا يكون ما عند المؤلف تصحيف بين: السنة والتسعة ، وأما ما ذكره العاني ومن تابعه؛ فبعيد،
والفراه هو الأقرب منهم أجمعين.



البصري ، وآيتان وثلاثون في المدنيين.٠٠.

اختلفوا في أربع آيات" :

عد المدنيان والمكي : ﴿ فَأَكُرُمُهُ وَنَعُمُهُ ﴾ [10] ٣.

وعدوا: ﴿فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَتُهُ ﴾ [١٦]. ٥٠

(۱) مثله ذكر القراء ، ص : ١٤٦/ . وقال الداني : (وهي ٢٩ في البحري ، و٣٠ في الكوفي والشامي ، و٣٠ في الكوفي والشامي ، و٣٠ في الملائق ، ص : ٢٧٢ . ومثله : الأندراي ، ص : / ط٢٥ . والمهاني ، ص : / ٢٠٥ . والمهاني ، ص : ٢٠٩ . والسجاوندي ، ص : ٢٠٩ . والسجاوندي ، ص : / و٥٥ . واين الجوزي ، ص : ١٧٢ . والسخاوي ، ص : ٢٠٨ . والسخاوي ، ص : ٢٠٩ . والسخاوي ، ص : ٢٠٩ . والسخاوي ، ص : ٢٠٩ . والبحري ، ص : ٢٠٩ . والبحري ، ص : ٢٠٩ . والبحري ، ص : ٢٠٩ . وقرشها ، وأما العماني وابن الجوزي ، والجعبري ، فقد زادوا للحمصي موضعا يترك ، وذكروا له موضعا يعده ، فتساوى مع الدستمي وغيمعها الشامي . وسيأتي التفصيل في المواضع .

- (٧) لم يذكر المؤلف الموضع الرابع ولعله سقط سهواً لأنه ذكر أن مواضع الخلاف أربعة ، وهو قوله :

 ﴿ فادخلي في عبادي ﴾ [٢٩] عدد الكوفي فقط. وهمي كذلك عند الغراء ، ص : / ١٤٢٧ . والدائي،

 ص : ٢٧٣ . والأندوابي ، ص : / ط٢٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الفجر/ . وأي معشر ،

 ص : ٢٨٥ . والسجاوندي ، ص : / و٢٥ / . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٥١ . وجعلها المياني خسة مواضع فزاد قوله : ﴿ ربي أكرمن ﴾ [٥١] قتال : (ترك حمقي) ، ص : ٢٨٨ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ٢٠٨ . والمحلوف أربعة ، شم جعلها ضرة بن المرتب الخلاف أربعة ، شم جعلها خسة في الفرش؛ بإدخاله موضع الحمقي.
- (٣) قال ابن الجوزي: (عد المكي والمدنيان والحممي)، من : ١٧٧. ومشاه الجعبري، من ١٩٧٠. وحاله الجعبري، من ١٩٧٠. وخالفها الحياني، فجمل دخول الحممي في الآية الآتية، وليس هنا، وهذا خلاف بينهم، بيد أن ما اجتمع عليه ابن الجوزي والجعبري؛ أولى بالقبول من النهاني، لأنمها اثنان وهو واحد، شم أن كتابه في تحقيقه مقال كبير، وإن كان كتاب ابن الجوزي لا يخلو من ذلك ولكن بشكل أخف...
 (٤) قال المهاني: (حجازي وحمي)، ص: ٨٣٨. وتقدم في الحائبية السابقة الكلام على تفرده هذا.

عد المدنيان والمكي والشامي: ﴿ وَمِنْاَىٰتَ يَوْمَهِ عَبِهِ مِنْكَمَا لَذَى ﴾ [٢٣]. "
والفجر عشر والوَثْو يَسْر حِجْر
بعاد العِبَاد البلاد بالواد الأوّناد ي[١٠]/و٥٥/
البلاد الفَسَاد عذاب لبالمرصاد أكرَ مَن
أهاتَن اليتيم المسكين أكلاً حَبَّا بَجًّا ك[٢٠]
دَكًا صَمَّاً اللَّكْرَى لحياتي أَخد
أحد المطمئة مرضية عبادي جَتَّى ل[٣٠]

⁽١) قال العماني : (عد أهل العالية) ، ص : ٣٨٨. وأبو معشر قال : (علوي) ، ص : ٤٦٨. وهذا الاصطلاح يعني : أهل الحجاز والشام.

سورة البلد :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحبى بن الحارث الذماري : عشرين آية وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : البلد مكية. ١٠٠

وكلامها : اثنان وثهانون كلمة.٣

وحروفها : ثلاثمائة وأحد وثلاثون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : البلد عشرون آية ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

⁽١) يغير خملاف ، وانظر : القراء ، ص : /١٤٧ / . والماني ، ص : ٧٧٤ . والأندراي ، ص : / و٤٧٧ . والمهاني ، ص : ٣٦٣ . واين عبدالكاني ، ص : / سورة البلد/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٥ . والجعيري ، ص : ٤٤١ .

⁽٢) مثله قال الفراء، ص : / ١٤٧/ . والداني ، ص : ٢٧٤ . والعاني ، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكافي، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة البلد/ . والجعبري ، ص : ٤١٤ . وقال أبو معشر : (٢٨٠) ، وخطأه المحقق ، ص : ٤٤٠ ، وهو كما قبال . وقال السجاوندي : (٤٥) ، ص : / ظ٢٥/ . والسجاوندي من هذه السورة إلى آخر المصحف كتب الأعماد بالأرقام ، وليس بالحروف كما تقدم ، وهمي كثيرة الأخطأه في تراكيها . وهي ملى ما هندت موافقة للموانف.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٢٧٤ . والعباني ، ص : ٨-٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البلد/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٤ . والسبجاوندي ، ص : / ظ٢٥ / . والجميري ، ص : ٤٤١ . وقال الفراء : (٣٢٨) ، ص : / ١٤٧ / . وهي فيا عددت : (٣٢٦) ، وعليه فالأقر ب قول الفراء.

⁽٤) باتضاق منهم ، وانظر : الفراء ، ص : /١٤٧ . والداني ، ص : ٢٧٤. والأندرابي ، ص :

أحَد کک وَلَد البلد البلد أحَد لُنَدَا وشفتين النجدين ي[١٠] عينين مَسْغَبة مَقْرَبة العَقَبَة وَقَبَة العَقَة مُرُيّة المشأمة مُوصَدَة بالمرحمة الميمنة [4.]



سورة والشمس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمس عشرة آية وكذلك عدها يجي بن الحارث الذماري وأهل مكة.

عدها أبي بن كعب: ست عشرة آية.

قال عطاء بن يسار : والشمس مكية. ١٠٠

وكلامها : أربعة وخمسون كلمة.™

وحروفها : مائتان وستة وأربعون حرفا.

قال محمد بن عيسى : والشمس وضحاها خمسة عشر آية في الكوفي والبصري وإساعيل ، وست عشرة في المدني. "

⁽۱) يغير خلاف ، وانظر : القراء ، ص : /١٤٨ / . والمداني ، ص : ٧٧٥ . والأندرابي ، ص : / و/٤٧ / . والمهاني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الشمس/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ ه . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٥ / . والجعيري ، ص : ٤٤٢ .

⁽٢) لم يختلفوا أنها كذلك ، وانظر : القراء ، ص : / ١٤٨/ ، والداني ، ص : ٧٧٥ . والمياني ، ص : ٨٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الشمس/ . وأبي معشر ، ص : ٤٧١ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٧ . والجميري ، ص : ٤٤٢ . وكذلك عددتها.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٢٧٥ . والجعبري ، ص : ٢٤٣ . وقال الفراء : (٢٤٨) ، ص : / 1/4 / . وكدا ابين عبدالكاني ، ص : / سورة الشمس/ . والسنجاوندي ، ص : / ظـ70 / . وقـال العباني : (٢٥٨) ، ص : ٢٠٨ . وقـال أبـو معـشر : (٢٤٧) ، ص : ٤٧١ . وهــي في عــددي : (٢٤٩) ، والأرقام متجازية ، وأبعد العاني قليلا.

⁽٤) مثله قال الفراء، ص: / ١٤٧ - ١٤٨/. وقال الداني: (وهي ١٦ في المدني الأول، ويقال: في المكمي كذلك، و ١٥ في عد الباقين)، ص: ٢٧٠. وذكر هذا الشك للمكمي الجعبري في إجمالي

اختلفوا في آية :"

عد المدني: ﴿ فَعَفَرُوهُمَا ﴾ [18].

عدد الآيات، ولم يذكره في الفرش، فقال: (١٥ في غير الأول، قيل: ومكبي، و١٦ لهل)، ص: ٢٤٤. وقدال الأنسدرايي: (٦٦ في الكسي، و١٥ في البساقين)، ص: / ظ٥٥، ومثله ابسن عبدالكافي، ص: / سورة الشمس/، وقال أبو معشر: (٦٦ في المدني، و١٥ في الباقي)، ص: ٢٧٤. والسخاوي، ص: ٢٠/ ٥٥، وابن الجوزي، إلا أنه فصل في المدني الأخير، فقال: (١٥ في عدد الشامي والكوفي والمكبي ورجلين من المدني الأخير، وهما: أبو جعفر وشيبة والبصري وعطاء بن يسار، ١٦ آية في عدد المدني الأول، ورجل واحد من المدني الأخير، وهو نافع، ص: ١٧٢. وقال السجاوندي: (وآيها: ١٥ لغير المدني الأول والمكبي، و١٦ في عددهما)، ص: / ظ٥٢، ولا خلاف بين كلهم في إجمالي عدد الآيات وفرشها، فكل عل مذهبه.

(۱) جعله موضعه واحداء الداني ، ص: ٢٧٥. والأندراي ، ص: / ظ٥٦ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشمس/ . وأبو معشر ، ص: ٤٧١ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٦ / . وابن الجوزي ، ص: ١٧٣ . وقال العالي اختلافها موضعين ، فذكر هذا ثم زاد قوله تعالى : ﴿فسواها﴾ [12] ، فقال : (ترك حمي) ، ص: ٣٨٠ . ومثله الجعيري ، ص: ٤٤٢ .

(٧) كنا قال الفراء، ص: / ١٤٤٨ . وأبو معشر، ص: ٧١. والسخاوي ، ص: ٣ / ٥٠. وابن الجوزي ، ص: ١٧٢ . ومثلهم الجعبري ، إلا أنه زاد معه الحمصي ، ص: ١٤٣ . وقال الأندابي: (مكي والأول) ، ص: / ظ٢٥ . ومثله البن عبدالكافي ، ص: / سورة الشمس/ . والعابي وزاد معها الحمصي ، ص: ٣٧٠ . ومثله الجعبري في إحمالي عدد الآيات. وهو خلاف قديم ، فابن عبدالكافي والعماني ، جعلاهما للمكي والملذي في إحمالي عدد الآيات. وهو خلاف قديم ، فابن عبدالكافي والعماني ، جعلاهما للمكي والملذي الأول ، وأبسو معشر جعلها للمدني الأول ، وشك اللماني في وكما قال السجاوندي: (عدما المدني الأول والماكي بخلفها) ، ص: / ظ٣٥ / . والمؤلف يوجع مذهب اللناني ومن تابعه من أن الكي لا يعدها ، وإنها يعدها المدني الأول فقط ، وذلك في أول السورة، وهذا الموضع الخلاف فيه مطلق ، وربا يكون الراجع قول المؤلف والداني ومن تابعها ، لأن

وَضُحاها	تَلاها	جَلاًها	يغشاها	بناها		
طحاها	سَوَّاها	وتَقُوَاها	زُكَّاها	دَسًاها	ي[١٠]	
بطغو اها	أشقاها	و شُقنَاها	فَسَهُ اها	عُقالها	1076/	

* * *

عليه الأكثر، وحتى الذين ذكروه ذكروه بشك وخلاف، فلم يين إلا أن يكون الراجع نفرد المدني الأول عن جميع العادين في هذه السورة، وييقى فيه موضع للكلام! وهو من المواضع المشكلة.

سورة والليل:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري :

عشرين وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : والليل مكية. ١٠٠

وكلامها : أحد وسبعون كلمة. ٣٠

وحروفها : ثلاثمائة وعشرة أحرف.

قال محمد بن عيسي : والليل أحد وعشرين آية ، ليس فيها اختلاف. "

⁽١) كذا قبال القراء : ص : / ١٤٨ / . والأندراي : ص : / و٤٧ / . والمياني : ص : ٣٦٣. وابـن عبدالكاني : ص : / سورة الليل/ . وأبو معشر : ص : ٤٥١ . والسجاوندي : ص : / ظ٢٥ / . وكذا الداني بغير نسبة : ثم حكى عن علي بن أبي طلحة : أنها : مدنية : ص : ٣٧٦ . ومثله الجميري : ص : ٣٤٣ .

⁽۲) بلا خلاف ، وانظر : الفراء، ص : / ۱۶۸ / . والداني ، ص : ۲۷٦ . والدياني ، ص : ۴۰۸ . واين عبدالكافي ، ص : / سسورة الـشمس/ . وأبي معـشر ، ص : ۴۷۲ . والـسجاوندي ، ص : / ظ۲ه/ . والجعرى ، ص : ۴۶۳ . وهي كذلك فيها عددتُ .

⁽٣) كذا الداني ؛ ص: ٢٧٦. وابن عبدالكافي ؛ ص: / سورة الليل/. وأبو معشر ؛ ص: ٤٧٢. والسمجاوندي ؛ ص: / ظ٢٥/ . والجمسيري ؛ ص: ٤٤٣. وقسال الفسراء : (٢٠٦) ، ص: / ١٤٤٨ . وقال العياني : (٣٢٠) ؛ ص: ٤٠٨. وهي فيها عددت : (٣١٣) ، والقراء والعياني عل طرقي تقيض.

^(\$) هذا باتفاق منهم، وانظر : الفراه، ص : ١٤٧/ . والداني، ص : ٢٧٦ . والأندرايي، ص : ٢٧٦ . والأندرايي، ص : ط٣٠ . / ط٣٠ / . والعياني، ص : ٣٦٥ . وابين عبدالكاني، ص : / سورة اليل/ . وأبي معشر، م ص : ٤٧٢ . والسمخاوي، ص : ٤٧٢ . والسمخاوي، ص : ٤٧٠ . وابسن الجسوزي، ص : ٢٧٣ . والسمخاوي، ص : ٢٧٠ . والسمخاوي، ص : ٢٧٠ .

	وأتَّقَى	لَشَتَّى	والأنثى	إِذَا تَجَلِّى	إذا يَغشَى
ي[١٠]	للعُسرى	بالخسنى	واستغنى	لِليُسرى	بالخسنى
	الأشقى	تَلَظَّى	والأُولَى	لَلهُٰدي	تَرَدَّى
[4.]]	الأعلى	ڠؙؚٞڒؘؽ	يَتَزَكِّي	الأتقى	وتَوَلَّى
					يَرضَي

. . .

سورة الضحى :

عنها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشه ة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والضحى مكية. ١٠٠

وكلامها :" أربعون كلمة."

وحروفها: مائة ١٠٠٠ واثنان وسبعون حرفا. ١٠٠٠

⁽١) بلا خلاف ، وانظر : وانظر : القراء ، ص : ١٩٤٧ / . والداني ، ص : ٧٧٧ . والأندرايي ، ص : ٧٧٧ . والأندرايي ، ص : / و٧٤ / . والحماني ، ص : ٣٣٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الضحى / . وأبي معشر ، ص : ٥١ ه . والسجاوندي ، ص : / ط٢٧ / . والجعيري ، ص : ٤٤٤ .

⁽Y) كتب هنا : سبع وعشرون ، ثم شطبها ، وكتب الصحيح فوقها.

⁽٣) بغير خلاف ، وانظر : الفراه ، ص : ١٤٩٩/ ، والداني ، ص : ٧٧٧. والمياني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الضحى/ ، وأي معشر ، ص : ٤٧٣. والجعبري ، ص : ٤٤٤. وقال السجاوندي : (٧١) ، ص : / ظ٥٥/ ، وهذه حروف سورة الليل ، ولعله من النساخ. وعددتها مثل المؤلف ومن تابعه.

⁽٤) كتب بعد كلمة : مائة وثلاثة أحرف ، ثم شطيها وكتب الصحيح بعدها في نفس السطر . وكأن عبن الناسخ انتقلت إلى صورة الشرح ثم انتبه بعد كتابة عدد الأحرف ، فشطب الكلهات وصححها فوقها ، ثم صحح الحروف في السطر وأكمل .

⁽ه) كذا الداني ، ص: ٢٧٧. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الضحى/. وأبو معشر ، ص: ٧٤٠. والجعبري ، ص: ٤٤٤. وقال الفراء : (١٥٥) ، ص: / ١٤٩/ . وقال المياني : (١٤٢) ، ص: ٨٠٤. وقال السجارندي : (١٣٠) ، وهو خطأ ، لأن هذا حروف سورة الليل ، ص: / ط٥٠ / وقد عدتها : (١٦٤) ، وهذا متقارب مم القراء ، يعيد عن غيره.

قال محمد بن عيسى: والضحى إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف. الأولى فترضى والضحى سَجَى قَلَ الأُولَى فترضى فافنى ولا تقهر ولا تنهر ي[10]



⁽۱) هذا باتفاق منهم، وانظر : القراء، ص: / ۱۶۹/ . والداني، ص: ۷۲۷. والأندوايي، ص: ۷۲۸ والأندوايي، ص: / ظلاه/ . والعماني، ص: ۳۳۵. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الضحى/ . وابي معشر، مص: ۷۳۳. والسمخاوي، ص: ۷۳۶. والسمخاوي، ص: ۲۷۳. والسمخاوي، ص: ۲۷۳. والسمخاوي، ص: ۵۷۷/

سورة الم نشرح:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثماني آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: ألم نشرح مكية. ٥٠

وكلامها : سبع وعشرون كلمة. ٣٠

وحروفها : مائة وثلاثة أحرف. ٣

قال محمد بن عيسي : ألم نشرح ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠٠

⁽١) يضير خسلاف، وانظر : الفسراء، ص: / ١٤٩/. والمداني، ص: ٧٧٨. والأنسدرابي، ص: / و٤٧/. والعماني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة ألم نشرح/. وأبي معشر، ص: ٥١ ق. والسجاوندي، ص: / و٣٥/. والجمعيري، ص: ٤٤٥.

⁽٢) باتفاق، وانظر: الفراء، ص: ١٤٩/. والمداني، ص: ٧٧٨. والعباني، ص: ٥٠٤. وابعن عبدالكاني، وس: / سورة ألمّ نشرح/. والسجاوندي، ص: / و٣٥/. والجعبري، ص: ٥٤٥. وقال أبر معشر: (٣٧)، ص: ٤٧٣. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف وتابعيه، وأما قول أبي معشر فتحريف من النساخ، ولم يتبه عليه المحقق.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ٢٧٨. والعياني ، ص: ٤٠٨ ٤. واين عبدالكافي ، ص: / سورة ألم نشرح /.
وأبسو معسر، ص: ٤٧٣. والسيجاوندي ، ص: / و٥٥/. وقسال الفسراه : (١٠١) ، ص:
/ ١٤٩/. وقال الجعبري : (١٥٠) ، ص: ٤٤٥. وهي فيها عددت : (١٠١) ، والأرقام عتملة.
(٤) هذا باتفاق منهم ، وانظر : الفراه ، ص: ١٤٩/. والداني ، ص: ٢٧٨. والأندرابي ، ص: / خ٥١/. والماني ، ص: ٣٠٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة ألم نشرح /. وأبي معشر، مص: ٢٧٨ والسيخاوي ، ص: ١٧٣. والسيخاوي ، ص: ٢٧٨. والسيخاوي ، ص: ٤٣٨. والسيخاوي ، ص:

فاتُصَب فَارْغَب

يُسرَا

-

سورة التين: / و ٤٥/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثماني آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار: والتين مكية. " و كلامها: أربعة وثلاثون كلمة. "

وحروفها: مائة وخمسون حرفا.

قال محمد بن عيسي: والتين ثباني آيات ، ليس فيها اختلاف. "

⁽۱) كذا القراء ، ص: / ۱۶ / . والداني ، ص: ۲۷۹ . وابن عبدالكافى ، ص: / سورة الشيز/ .
وأبي معشر، ص: ۵۱ ك. والسجاوندي ، ص: / و۳۵ / . والجميري ، ص ۶۶ ك. والأشدرايي ،
ونسبه لابن عباس ، وعن قتادة؛ أنها : مدنية ، ص: / و۷۶ / . وقال المهاني : (مدنية) ، ص: ۳۶۳.

⁽٢) كذا الذاني ، ص: ٣٧٩. والعاني ، ص: ٨٠٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة التين/. وأبو معشر ، ص: ٤٧٦. والسجاوندي ، ص: / و٥٣/. والجعبري ، ص: ٤٤٦. وقال الفراه : (٣٥) ، ص: / ١٤٩/. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف ومن تابعه ، ولم أجد وجها لقول الفراء.

والزَّيتون سِينين الأمين تَقويم محنون بالدَّين الحاكِمين

سافلين

٢/ ٥٥٧. والجعبري، ص: ٤٤٦.

سورة اقرأ :"

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: تسع عشرة آية. وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة : عشرين آية. عدها يحيى بن الحارث الذماري: ثماني عشرة آية. عد المدنيان والمكي والبصري والكوفي: ﴿ آَرَيْتَ ٱلَّذِي يَنْفَى ﴾ [٩]. قال عطاء بن يسار: اقرآ مكية ، ٣ وهي أول ما نزل من القرآن. وكلامها: اثنان وسبعون كلمة ".

وحروفها : مائتان وثيانون حرفا.

⁽١) مثله الجعبري، ص: ٤٧٤. وقال الفراء: (القلم)، من: / ١٥٠/. ومثله المسخاري، ص. ٥٠/ ٢٠ ومثله المسخاري، ص. ٥٠/ ٢ ٢/ ٥٥٧. والباقون: سورة العلق، وانظر الداني، ص: ٢٠٨٠. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/. والماندرابي، ص: / ظ٥٠/. والعماني، ص: ٤٧٤. والمانجاندي، ص: ٤٧٤. والمساورة العلق/. وأبي معشر، ص: ٤٧٤.

⁽٢) فيها طمس في أول الكلمة.

⁽٣) باتفاق ، وانظر : الفراه ، ص : ١ - ١٥ / . والداني ، ص : ٢٨٠ . والاندرايي ، ص : ١ و ١/و ٤/. والعياني ، ص : ٣٦٣. وابس عبدالكافي ، ص : / مسورة العلق/ . وأبي معشر ، ص : ٤٧٤. والسجاوندي ، ص : / و ٥٣/ . والجعبري ، ص : ٤٧٤.

⁽٤) يغير خلاف وانظر: الفراء ص: ١٠٥٠/. والذاني، ص: ٣٨٠. والعاني، ص: ٣٨٠. والعياني، ص: ٨٠٠. وابن عبدالكاني، مص: وابن عبدالكاني، مص: ١٩٧٤. والسبجاوندي، ص: / ٥٣٠/ والجميري، ص: / ٥٣٠/ وكذلك عددتها.

 ⁽๑) كنا الداني ، ص : ٢٠٠٠. والعماني ، ص : ٢٠٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العلق/ . وأبو
 معشر ، ص : ٢٠٤٤. والجعيري ، ص : ٢٤٨. وقال الفراه : (١٥٤) ، ص : / ١٥٠/ . وقال

قال محمد بن عيسى: القلم تسع عشرة آية في الكوفي والبصري، وعشرون في المدنيين. "

اختلفوا في آية :٣

السجاوندي : (١٨٠)، ص : / و٥٣/. وعددتها : (٢٨١)، وكله قريب، عدا الفراء فقد أبعد النجعة.

(١) كذا كتبها بوضوح.

(٢) مثله قبال الفسراه ، ص: ١ - ١٥ / ، وقبال البداني : (وهي ١٨ في البشامي ، و١٩ في الكوفي والبسمري ، و ٢ في المنتين والمكتبي ، ص: ١ - ٢٨ . ومثله اين عبدالكافي ، ص: مسورة البسمين ، و ٢ في المنتين والمكتبي ، ص: ١ و ٥٣ . والسميناوي ، ص٠ ٢ / ٥٥ . والسمين : ١٨ . والسمين : ٢٨ / ٥٥ . والسمين : ١٨ . والسمين : ٢٨ / ٥٥ . والسمين : ٢٨ . وهذه غيل مع ١ الفرش ، وقال المياني : (١٨ دهشقي ، ١٩ عراقي ، و ٢ في البيانين) ١٨٨ . وهو غيل مع الفرش ، وقال ابن الجوزي : (١٨ شامي غير أهل حمس ، ١٩ كوفي ويصري وأهل حمس ، و٢ ٢ لكني والملتنين) ، ص: ١٧٣ . ومثله الجعبري ، ص: ٤٤١ . وإجمالي عدد الآيات عند الجعبري موافق لفرشه . ومثله المؤلف مع الداني ومن تابعه ، وأما المهاني فلا يستقيم إجمالي عدد آياته مع الفرش ، حيث زاد خلاقا واحدا ، فانتقض عليه الإجمال. وأما ابن الجوزي فلم يكمل التفصيل في الفرش ، فذكر في الإجمال تفصيلا عن الشامي ، شم جمل الفرش للشامي بكاله ، فاختل كلامه .

(٣) جعل اللداني مواضع الخلاف ، موضعين ، هذا والمذكور أول السورة ، ص: ٢٠٨٠ ومثله . ولأسدراني ، ص: ٢٠٨٠ ومثله . ولأسدراني ، من : ١٧٤ وابن عبدالكافي ، ص: ١٨٤ والسحجاوندي ، من : ١٧٤ والمجاون ، من : ٢٠٤ من : ٢٠٨ منظر دا بذلك ، فهد خلاف مرجَّح بالسلب؛ فلا يعتد يه .

عد المدنيان والمكي: ﴿ فَيَنَ الْأَثْرَمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَم الْأَثْرَمِ بالقلم يَعلَم اللهُ عِن الرَّجعي يَنهي صَلَّ ي [١٠] المُدى بالتقوى وتولَّ يرى بالناصية خاطِئة نَادِيهِ الرُّبَانِية واقترب

* * 1

⁽١) كتبها : لأن.

⁽٢) قال العاني : (عد حجازي وحصي) ، ص : ٣٨٨. وهو تفرد منه ، لم يوافقه عليه أحد، فهو شذوذ ، ولعله من الناسخ أو الناشر.

سورة القدر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عد يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : ستة آيات.

عد الشامي والمكي : ﴿ لَيَّلَةُ ٱلْقَدِّرِ ﴾ [٣].

قال عطاء بن يسار: أنزلناه مدنية. ١٠٠

وكلامها: ثلاثون كلمة.٣

وحروفها : مائة واثنى عشر حرفا.٣

⁽۱) كذا أبر معشر، ص: ٧٥٥. والداني منسويا لعطاء وغيره، وحكى عن قتادة: أنها مدنية، وعن كريب عن ابن عباس، ص: ٧٨١. وقال الأندراي: مكية، وقبل: مدنية، مص: / و٧٤/. وقال البعبري: (قال ابن عبدالكاني: (هكية في أكثر الأقوال، وقبل: مدنية)، ص: / سورة القدر/. وقال الجبيري: (قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية)، ص: 9٤٤. وقال الفراء: (بمكة)، ص: / ١٥٠/. وكذا العماني، ص: ٣٦٣. والسجاوناسي، ص: / ٣٥٥/.

⁽٣) باتفاق منهم ، كذا الفراء ، ص : / • ١٥ / . والمداني ، ص : ٢٨١ . والمماني ، ص : ٨ • ٤ . وابـن عبدالكاني ، ص : / سورة القدر/ . وأبـو معشر ، ص : ٤٧٥ . والـــــجاوندي ، ص : / و٥٣٠ . والجعبري ، ص : ٤٤٩ . وهي كذلك عندي.

⁽٣) كذا الفراء، ص: / ١٠٥/. والداني، ص: ٩٠١. وابن عبدالكاني، ص: / سورة القدر/. وأسو معسش، ص: ٤٧٥. والمسجاوندي، ص: / و٣٥/. والجعبري، ص: ٤٩٤. وقسال العباني: (١٢٢)، ص: ٤٠٨. وما عدته موافق لقول المصنف، وأما قول العباني فلا شبك أنه تحريف من النساخ.

قال محمد بن عيسى : القدر خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠٠ القَدْر الفَدْر شَهْر أَهْر الفَجْر

* * *

(١) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٥٥٠ . وتقدم ذكره للاحتلاف في أول السورة . وقال الداني : (وهي ٢٥ في المداني : (وهي ٢ في المدورة ، ومن : ٢٩١ . ومن المساورة ، من : / مساورة المشادر الي المساورة ، من : / مساورة القدر / . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٥ . والمساوري ، من ٢ / ٥٥٨ . والمساوري ، من ٢ / ٥٥٨ . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٥ . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٨ . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٨ . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٨ . والمساوري ، وفي جملة أي هذه المساورة بين أهل مكة اختلاف ، لأن اين أبي برّة روى : أنها خمس آيات ، بلا تفصيل) ، من : ٢٠٤ . وكأن يوره غير المن في العدد ، ولم يوره غير ابن الجوزي ، فهو تفرد منه ، والمؤلف مثل العامة ، يعد الموضع : للمكي والشامي .

سورة ثم يكن: ``

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبع™ آيات.

عدها أبي بن كعب / ظ٥٤/ وأهل مكة ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني آيات.

> قال عطاء بن يسار : لم يكن مدنية. ٣ وكلامها : أربعة وتسعون كلمة. ٣

⁽١) كذا ابن الجوزي ، ص: ١٧٤ . والسخاوي ، ص: ٥٥ . والجعبري ، ص: ٥٠٥ . وقال القراه:
(القبامة) ، ص : / ١٥١ / . وقال الداني : (القبّمة) ، ص: ٢٨٢ . وأبو معشر ، ص: ٤٧٦ . وقال
الأندوايي : ومنهم من يقول : سورة القبّمة ، ومنهم من يقول : سورة اللبّقة ، ص : / و١٥ / .
وسياها الحاني : لم يكن ، ص: ٣٨٩ ، وسياها : اللّبّيّة ، ص : ٣٠٨ . ومثل الأخبر سياها ابن
عبدالكاني ، ص : / سورة اللبتة / . والسجاوندي ، ص : / و٣٥ / .

 ⁽٢) كتبها بشكل واضح وذلك بمدة حرف الباء طويلا ، وهو خطأ سيصححه حين يذكر قوله ،
 وهو : تسع .

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٥١/ . والداني ، ص : ٢٨٢ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٦ . والجعبري ، ص : ٤٧٠ . والجعبري ، ص : ٤٠٠ . والأندرايي ، ثم ذكر عن هما عن قتادة : مكية ، ص : / و٤٧ / . وكذا العباني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المينة / .

⁽٤) كذا الفراء ، ص: ١٩٠١ / . والداني ، ص: ٢٨٦ . والعياني ، ص: ٢٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص: / مسورة البينة/ . وأبو معشر ، ص: ٤٧٦ . والسجاوندي ، ص: / و٥٣ / . والجعبري ، ص: ٥٠٤ . وكذلك عدتها .

وحروفها : ثلاثمائة وستة وتسعون حرفا. ٧٠

قال محمد بن عيسى : لم يكن ثباني آيات في الكوفي والمدنين ، وتسع في البصري. ""

اختلفوا في آية : عد البصري : ﴿ تُنْفِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٥]. ٣٠

⁽١) كذا الداني ، ص: ٧٨٧. وابدن عبدالكاني ، ص: / سورة البينة / . والسجاوندي ، ص: / ٥٣٥/ . والجعبري ، ص: • ٥٥٠. وقدال العماني : (٣٩٥) ، ص: ٥ / ١٥٥ / . وقدال العماني : (٣٩٥) ، ص: ٤٧٦ ، وهو (٣٩٥) ، ص : ٤٧٦ ، وهو وقدال أبو معشر : (٣٦٠) ، ص: ٤٧٦ . وهو قديب من قول المؤلف ومن تابعه ، وقول الفراء ، ولعل من المحتمل قول العماني ، وبعيد ما قاله أبو معشر .

⁽٢) وافقه الفراء ، ص : ١ ١٥ / . وقال اللناني : (وهي ٩ في البصري والشامي ، بخلاف عنه ، و ٨ في عدد البساقين) ، ص : ي عدد البساقين) ، ص : ٢ ١ ومنا المائي : (٣٨٩ . وقال الأنسلاراي : (٩ في البسمري ، و ٨ في البساقين) ، ص : / طلاه / . ومنا المهائي : (٣٨٩) ، ص : ٣٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البينة / . وأبو معسر ، ص : ٢٧٩ . والسيخاري ، ص : ٢٧ / ٥٥ . وقال الجميري : (٨ حرمي وكوني ، و٩ يصري وشامي) ، ص : ٥ ٤ . ومناه ابن الجوزي مع تطويل المبارة ، ص : ١٤ . وعليه فإن الدائي ذكر الخلاف في إدخال المكني ، وجزم به ابن الجوزي، والجميري ، وفاه الباقون موافقة للمصنف ، ولمله الأصح . لأن الأكثر عليه ، ومعهم المصنف ، ومو قديم ، بل قد جعله في مقدمة السورة ٨ آيات ، حين حكى المعدد عن أيّ بن كعب وأهل مكة . وذكر عن عاصم الجحدري؛ وهو راوي العدد البصري ومعه عطاء بن يسار : أن عدد آيات السورة عندها : ٩ .

⁽٣) كـذا الفسراه، ص: / ١٥٥/. والأنسدراي ، ص: / ظ٥٦/. والعساني ، ص: ٣٠٩. وابسن عبدالكافي ، ص: / سورة البينة/. وأبو معشر، ص: ٤٧٦. وزاد (الشامي) كـل من: ابن الجوزي ، ص: ١٧٤. والجعبري ، ص: ٥٥٠. وذكر الخلاف له ، الذاني ، ص: ٢٨٢.



إذا زلزلت: ""

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب™ وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : إذا زلزلت مكية.

وكلامها : خمسة وثلاثون كلمة.١٠

⁽۱) قال الأندرابي: (زلزلت) ، ص : / طـ70/ . وقال ابن عبدالكافي : (الزلزلة) ، ص : / سورة الرلرلة/ . ومثله أبو معشر ، ص : ۷۷٪ . وابن الجوزي ، ص : ۱۷۵ . وقال السخاوي : (إذا زلزلت) ، ص : ۲/ ۵۰۸ . وقال السجاوندي : (الزلزال) ، ص : / و770/ . ومثله الجعبري ، ص: ۵۰۲ . وكذا في إحدى تسخ ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الزلزلة/ .

⁽٣) أي بن كمب؛ ما يذكره عنه المصنف يوافق المدني، وهو هنا يقف مع المدني الثاني، ومذهبه غير واضح لأنه في سورة السمس : حين واضح لأنه في سورة الروم حين تفرد المدني الأخير، وجعله موافقا له ، وفي المؤمل والمحله موافقا له ، وفي المؤمل جعله موافقا لعدد المدني الأول ، وكذلك في سورة المدارق جعله عوافق عدد المدني الأخير، ولمحل الراجع أن أبي بن كمعب: يروي عدد المدني الإخير، ولمحل الراجع أن أبي بن كمعب: يروي عدد المدني الإروي عدد المدني الروي عدد المدني الإروي عدد المدني الروي عدد المدني الروي عدد المدني الأول ، وافة أعلم.

⁽٣) قال الفراء: (أنزلت بالمدينة) ، ص : / ١٥١/ . ومثله الجعبري ، ص : ٥٦ ؟ . وحكى الداني قول المؤلف منسوبا لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن قتادة أنها : مدنية ، وحكاه عن كريب عن ابن عباس ، ص : ٢٠٣ . وحكى فيها الخلاف الأندرايي ، ص : / و٧٧ / . وقال العباني : مدنية ، ثم حكى عن ابن عباس وعاهد : مكية ، ص : ٣٦٣ . ومثله ابن عبدالكاني ، وتوسع في النسبة ، ص : / سورة الزائزلة/ . وأبو معشر ، ولكن يغير نسبة ، ص : ٤٧٧ .

⁽٤) وافقه الفراء ، ص : ١ / ١٥ / . والمداني ، ص : ٢٨٧ . والعياني ، ص ٤٠ ٤ . وابن عبدالكافي، ص: / سورة الزلزلة/ . وأبر معشر ، ص : ٤٧٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٥ / . والجعبري ، ص : ٥٦ ٤ . وكذلك عددتها.

وحروفها : مائة وتسعة وأريعون حرقا. ٣٠

قال محمد بن عبسى : إذا زلزلت ثمان "آيات في الكوفي والمدني ، وتسع في البصري وإساعيل. "

اختلفوا في آية :

عد الكوفي وإسماعيل والبصري والشامي : ﴿أَشْنَانًا ﴾ [٦]. ٧٠

زِلْزَالهَا أَثْقَالِهَا مَالَمَا أَخِبَارِهَا أُوحَى لَمَا

أعيالهم خيرايَرَه شرايَرَه

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥١/ . والداني ، ص : ٣٨٣ . والعياني ، ص : ٤٠٨ . وابن عبدالكافي . ص : / سورة الزلزلة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٧ . والجعبري ، ص : ٤٥٣ . وقال السجاوندي : (١٦٣) ، ص : / و٣٥/ . وهي فيها عددت : (١٥٥) ، ولحل السبب في التماوت ، الحذف والإثبات ، والاعتباد على كتب الرسم فقط ، دون المصاحف والرقوق القديمة .

⁽۲) کنا.

⁽٣) هكذا قال الفراء، ص : / ١٥١/ . وقال الداني : (وهي ٨ في المدني الأول والكوفي ، ٩ في عدد البـــاقين) ، ص : ٢٨٣. ومثلـــه الأنــــدراي ، ص : / ظ٢٥ / . والعـــاني ، ص : ٣٨٩. وابـــ عبدالكافي، ص : / سورة الزلزلة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٧ . والسجارتدي ، ص : / ظ٣٥ / . والبن الجوزي ، ص : ٣٠٨ . والسجاري ، ص : ٣٨ . وابي مر : ٣٨ . والبيخاري ، ص : ٣٨ . والبيخاري ، ص : ٣٨ . والميخاري ، ص : ٣٠ . والميخاري ، ص : ٣٠ . والميخاري ، ص : ٣٨ . والميخاري ، ص : ٣٠ . والميخاري ، ص : ٣٠

 ⁽٤) هنا تناقض من المؤلف في ذكره الكوفي هنا ، لأنه ذكره في جلة الآيات أنه يعدها ثيان ، فإذا عد
هذا المؤضع كانت السورة عنده : ٩ آيات ، وليس بصحيح ، فلعلها زيادة من الناسخ جهلاء ولم
يختلف الباقون في أن الكوفي والمدنى الأول لم يعدوها ، وانظر الحاشية السابقة بأرقام صفحاتها.

والعاديات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : إحدى عشه ة آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: العاديات مكية. ١٠٠

وكلامها : أربعون كلمة. ٣٠

وحروفها : مائة وثلاثة وستون حرفا. ٣

قال محمد بن [عيسى] ": العاديات إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف ".

⁽١) مثله قسال القسراه، ص: / ١٥٥١/. وأبسو معسشر، ص: ٤٧٤. والجعسبري، ص: 8.9. والسجاوندي ، ص: ١٩٥٤. والسجاوندي ، ص: / ظـ٥٣/. والجعبري ، ص: ٣٥٤. والداني ، وحكى عن أنس بن مالك أنها : مدنية ، ثم ساق سنده، ص: ٤/٩٤. والأندرابي ، وحكاه عن ابن عباس ، وقال ثنادة وابين المبارك : مدنية ، ص: / و٤٧/. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة العاديات/. وكذا العباني ، غير أنه لم يذكر ابن المبارك ، ص: ٣٣٣.

⁽٣) كذا الفراء ، ص : ١ ه ١٥ / . والداني ، ص : ١٨٤ . والعياني ، ص : ٨٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / ط٣٥ / . وأب ص : / ط٣٥ / . والسيجاوندي ، ص : / ط٣٥ / . والجعبري، ص : ٣٠ ٤ . والمي عددت.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٢٨٤ . والعياني ، ص : ٤٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العاديات/ . والسسجادندي ، ص : / ظ٣٥ / . والجعسبري ، ص : ٤٧٣ . وقسال الفسراء : (١٦٢) ، ص : / ١٥١ / . وقال أبو معشر : (٤١٩) ، ص : ٤٧٧ . وعددتها : (١٦٤) ، وما ذكره المؤلف والفراء قريب عتمل ، وأما ما ذكره أبو فبعد غريب.

⁽٤) لم يكتب : ما بين المعقوفتين .

⁽٥) وافقه الفراء، ص: / ١٥١/. والداني، ص: ٢٨٤. والأندرابي، ص: / ظ٥٦/. والعيان،

	بجمعا	نقعا	صُبحا	قَدحَا	ضَبحَا
ي[١٠]	الصُدُّور	القبور القبور	لَشَدِيد	لشهيد	لَكَنُود
					لخبير

* * *

ص: ٣٦٥. وابس عبسدالكافي ، ص: / سسورة العاديسات/. وأبسو معسشر، م ص: ٧٤٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٥٥ / . وابن الجسوزي ، ص: ١٧٥ . والسخاوي ، ص: ٥/ ٨٠٥. والجميري ، ص: ٤٥٣ .

سورة القارعة :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثـــان''' آبات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشر آيات.

قال عطاء بن يسار: القارعة مكية.

وكلامها : ثهانية / و٥٥/ وثلاثين كلمة. ٣٠

وحروفها : مائة واثنان وخمسون حرفا.

⁽۱) کذا.

⁽٣) لم يختلفوا فيها ، وانظر : القمراه ، ص : / ١٥٧ / . والنداني ، ص : ١٩٠٥ . والأندرابي ، ص : / و٤٧٧ . والعماني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القارعة / . وأبي معشر ، ص : ٤٧٨ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٠٥ . والجميري ، ص : ٤٥٤ .

⁽٣) تفرد بهذا المؤلف، وقال الفراء: (٣٦) ، ص : /١٥٢/. وكذا الداني ، ص : ٢٨٥. والعباني ، ص : ٤٠٨. وابسن عبسدالكافي ، ص : / مسورة القارعــة/. وأبسو معــشر، ص : ٤٧٨. والسجاوندي، ص : / ظ٣٥/. والجعبري ، ص : ٤٥٤. وكذلك عددتها ، فيكون ما عند المؤلف خطأ أو تحريف من النساخ.

⁽٤) وافقه الداني، ص: ١٨٥٠. والحمياني، ص: ٩٠٤. وابين عبدالكافي، ص: / سورة القارمة/.
وأبو معشر، مص: ١٤٥٨. والجميري، ص: ٤٥٤. وقال القراه: (١٥٥)، ص: ١/ ١٥٥/. وقال
السجاوندي: (١٥٥)، وكتبها بالأرقام، فلعلها اختلطت، ص: / ظ٥٥/. وهي فيا عددت:
(١٥٥)، والاختلاف كياسيق في عدم اعتهاد كتاب المصاحف الحديثية على الرقوق والمصاحف
القديمة، وتشبيهم بها ذكر في بعض كتب الرسم فقط، فإن لم يكن للكلمة ذكر في كتب الرسم،
كتبوها على الرسم الإملائي، وفي هذا ما فيه، حيث لا ينكر أحد أن الحط الإملائي، متطور،

قال محمد بن عبسى: القارعة إحدى عشر "آية في الكوفي ، وثبان في البصري ، وعشر في المدنين. "

اختلفوا في ثلاث آيات :™

والمخطوطات أكبر دليل على ذلك ، فتأمل كيف كانوا يكتبون بعض الكليات بصور نحالفة ، ثم تتطور إلى زمننا.

(١) كذا ، والصحيح : عشرة.

(٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٢/ . وقال الداني : (وهي ٨ في البصري والشامي ، و ١٠ في المنتين والمكني ، و ١٠ في المنتين والمكني ، و ١٠ في المنتين ، و ١٠ في المنتين / سورة القارعة / . وأبو معشر ، ص × ٤٠٥ . وألسجاون ، ص : اسروة القارعة / . وأبو معشر ، ص × ٤٥٤ . وقال المناني : (٨ بصري ودمشقي ، و ١١ كوفي ، و ١٠ في البقين) ، ص : ٣٠٨ . وقال ابن الجوزي : ٨ في البصري والشامي دون أهل حمص ، و ١٠ في المنتين وأهل حمص ، و ١٠ في من و ١٠٠ وكلهم إجالي عدد آيات السورة متوافق مع فرشها ، إلا في قول ابن الجوزي : ٨ في البصري والمناني والمانين وأهل حمص ، و ١٠ في متوافق مع فرشها ، إلا في قول ابن الجوزي ؛ هإن هي إجالي عدد الآيات ذكر قريبا عا تقدم ، ولكته في الفرش ، واثق المجاعة فيا قالوه ، ولم يوافقه أحد في إجالي الآيات حتى يحمل عليه ، فيكون كلامه ختل بين الإجال والفرش.

(٣) كلهم على أن مواضع الخلاف ثلاثة ، وذكر المؤلف هنا موضعين ، وسهى هو أو الناسخ عن المرضع الثالث وهو قوله : ﴿خفت موازينه ﴾ [[المقتل على المتقدمون ، وهم : المدنيان والمكي والكوفي . والتطر الفراء ، ص : ١٩٧٩ . والداني ، ص . ١٩٧٩ . والأديراي ، ص : ١٩٧٩ . والسجاوندي ، ص : ط٣٥ / . والسجاوندي ، ص : ٩٧٩ . والسجاوندي ، ص : ١٣٥ / . والسجاوندي ، ص : ١٣٥ . وعند ابن الجوزي سقط طحجازين في عد ﴿خفت موازينه ﴾ [] ، فجعله معدودا للكوفي فقط ، وهذا منه ، شذوذ ، ولعله من الثائر ، ص : ١٧٥ .

عد الكوفي: ﴿ أَلْفَ الْمُعَدُّ ﴾ [١].

عد المدنيان والكوي والكوفي : ﴿ تَفَقَلْتُ مَوْزِيثُهُۥ ﴾ [٦]. '' القَارِعة القارِعة القَارِعة المَبُّوث المنفوش موازينه رَاضِية موازينه هَاوِيّة مَا هِيَه ي[١٠] خامِيّة

* * *

⁽١) قال العياني : (ترك بصري ودهشقي : ﴿تَقَلَتُ مُوازِينَهُ [٦] ، و﴿خَفَتَ مُوازِينَهُ [٨] ، عدهما الباقونُ) ، ص : ٢٨٩. ولم يوافقه أحد ، ولكن قوله هنا متوافق مع ما ذكره من إجمالي عدد آبات السورة.

سورة التكاثر :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمان™ آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: ألهاكم ممكية. □
وكلامها: ثبانية وعشرون كلمة. □
وحر وفها: مائة وعشرون حدة. □

- (1) قبال الفراء: (الحاكم)، ص: / ١٥٢/. ومثله قبال الداني، ص: ٣٨٦. والأندرابي، ص:
 / و٤٧٤/. والجعيرى، ص: ٥٥٥٥. والباتون على تسمية المؤلف.
 - (۲) کذا،
 - (٣) كتبها : (اللهكم) ، مع الموضع الآتي عن : محمد بن عيسي.
- (٤) بانضاق بيستهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٥٢/. والبداني، ص: ١٨٦٨. والأشدوابي، ص: / المورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: / سورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: ٤/ ١٤٩٠. والبنع عبدالكاني، ص: / سورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: ٤/ ٤٠٩. والسجاوندي، ص: أطالاً ٢٠٠٠.
- (ه) وافقه الفراه ، ص / ١٥٧ / . والداني ، ص : ٢٠٦ . والعياني ، ص : ٩ ٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص: /سورة التكاثر/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٩ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥ / والجعبري ، ص: ٤٥٥ . وكذلك عدمتها.
- (٩) مثله قال الداني ، ص : ٢٩٨. والمهاني ، ص : ٩ ٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة التكاثر / . وأبو معشر ، ص : ٢٧٩. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٥/ . والجعبري ، ص : ٥٥٠. وقال الفراء : (١١٩) ، ص : / ١٥٢/ . وهمي فسيا عسدت : (١٢٢) ، وتقسدم تعليسل الزيسادة في رسموم المصاحف الحديثة.

قال محمد بن عيسي : ألهاكم ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. "

التَّكاثر المَّقابر تعلمون تعلمون اليقين الجحيم اليقين النعيم

* * *

⁽۱) وافقه الفراه ، ص : / ۲۸۷ / . والداني ، ص : ۲۸۱ والأندراي ، ص : / ظ۲۰ / . والعباني ، ص : ۲۸۹ والعباني ، ص : ۲۸۹ واست و ۲۸۱ وابست و ۲۸۱ و ۱۸۱ و وابست و ۲۸ و ۲۸ و ۱۸۱ و وابست و ۱۸۱ و وابست و ۲۸ و ۲۸ و وابست و ۱۸۲ و ۱۸۸ و وابست و ۱۸۲ و ۲۸ و ۱۸۸ و وابست و ۱۸۲ و ۱۸۸ و وابست و ۱۸۸ و ۱۸۸ و وابست و ۱۸۸ و ۱۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸ و ۱۸۸ و ۱۸ و ۱۸ و ۱۸ و ۱۸ و ۱۸ و ۱۸ و ۱۸

والعصر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري ٠٠٠: ثلاث آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والعصر مكية. ٣٠

وكلامها: أربع عشرة كلمة.™

وحروفها : ثبانية وستون حرفا.٣

⁽١) كرر كلمة : الذماري مرتين ووضع على الأولى منهم حرف : د ، بزاوية حادة.

⁽٢) مثلة ذكر الفسراه، ص: / ١٥٣/. والسداني، ص: ٢٠٨٧. وأيسو معسشر، ص: ٠٨٠٠. والسادة وقعال المدل عن ابن والسجاوندي، ص: ٥٠٠٠. والأندراي، (وقال المدل عن ابن عباس وقتادة: مدنية)، ص: / و٧٤/. ومثله العياني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة العمر/.

⁽٣) كذا قال القرآء، ص: / ١٥٣. والذاني ، ص: ٢٨٧. والمياني ، ص: ٢٠٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة العصر/ . وأبر معشر ، ص: ٤٨٠ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٠/ . والجعبري ، ص: ٤٥٦ . وكذلك عددتها .

^(\$) كذا الساني ، ص : / ١٩٣٧ . والسحباوندي ، ص : / ظ"٥ / . والجعبري ، ص : ٢٠٥ . وقال الضواء : (٣٣) ، ص : / ١٥٣ . وشله ابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٣ ، وشله ابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٥ . وقد عددتها : (٢٧) ، ويتمثل مع ص : / سورة العصر / . وقال أبو معشر : (١٠) ، ص : / ١٩٥ . وقد عددتها : (٢٧) ، ويتمثل مع الله المنتف ، بحذف الألفين من كلمتني : ﴿قواصوا﴾ [٣] ، وقد نبهت كثيرا على مثل هذا الاختلال بين الرسم القديم والحديث. وما قاله القراء فبعيد لا يجتمل ، وهو الأقرب إلى سورة المفرة ، وليس سورة العصر ، ويبعد أيضا ما قاله أبو معشر ، وأما عند العباني وابن عبدالكافي ، فعددها على إثبات الثلاث الألفات من كليات : ﴿الإنسان﴾ [٢] ، و﴿الصالحات﴾ [٣] ، وله مناه وأن عدا المنطوق ، وأن

ص.: ٢٥٦.

قال محمد بن عيسى : والعصر ثلاث آيات ، ليس في جملتها اختلاف. " ا اختلفو ا في آيتن :

عد الكوفي والبصري والمدني والمكي والشامي : ﴿وَٱلْمَصْرِ ﴾ [١].

وعد إسماعيل: ﴿وَتَوَاصَوّاْ بِٱلْحَقِّ ﴾ [٣]. ٣٠

والعَصْر خُسْر بالصَّبْر

班 安 当

مذهب المؤلف عد المرسوم القديم ، لأنه حذف ألفين ، أثبتها كتاب المصاحف في زماننا. (١) وافقه الفراه ، ص : / ١٥٢/ . والداني ، ص : ٧٦٧. والأندرابي ، ص : / ظ٥٦/ . والعياني ،

ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي ، ص/سورة العصر/. وأبو معشر ، ص: ٤٨٠. والسجاوندي، ص: / ظ٥٣٥-و٥٥/. وابن الجوزي ، ص: ٣٧٦. والسخاوي ، ص: ٢٧/ ٥٠٥. والجعبري.

⁽٢) لم يختلفوا في ذلك ، وانظر : وافقه الغراء ، ص/ ١٥٧ / . والداني ، ص : ٢٨٧ . والاندرايي، ص / ظ٥٦ / . والعماني ، ص : ٢٨٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العصر / . وأبي معشر ، ص: ٨٨ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٦ - و٥٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٧٦ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٩ ه . والجعدى ، ص : ر ٥٦ : ٥٩ .

سورة الحطمة :(١)

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسع آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : لمزة مكية.

وكلامها : ثلاثة وثلاثون كلمة.٣

وحروفها : مائة وثلاثة وثلاثون حرفا.^{١١}

- (۱) قبال القراء: (الهمزة) ، ص: / ۱۰۵ / . والداني ، ص: ۲۸۸. والأندرايي ، ص: / ۲۵۵ م / ۷۶۷ / . والحماني ، ص: ۳۳۳ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الهمزة / . وأبو معشر ، ص: ۸۰ . والسسجاوندي ، ص: / و ۶۵ / . وابسن الجسوزي ، ص: ۱۷۲ . والسسخاوي ، ص: ۲۷۲ . والسسخاوي ، ص: / ۲۷۸ . والسسخاوي ، ص: / ۲۸۸ والسرة .
- (۲) كذا الفراء ص: / ۱۰۵۳ . والداني ، ص ۲۸۸ . والأندرابي ، ص / و٤٧ و والعياني ، ص . ٣٦٣. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المعزة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٠ . والجعبري ، ص : ٥٧٠ معند . ٥٠٠ . والجعبري ، ص : ٥٧٠
- (٣) وافقه الفراء ص : ١٩٥٧/. والذاني، ص : ٨٩٠. والعياني، ص : ٩٠٩. وابن عسدالكافي، ص : / سورة الهنزة/ . وأبو معشر، ص : ٤٨٠. والسنجاوندي، ص : / و١٥٥. والجعري، ص : ٥٠٧. وكذلك عدتها.
- (٤) مثله ذكر الداني ، ص: ٨٩٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفحرة / . وأبر معشر ، ص: ٨٥٠ . والسجاوندي ، ص: / و٤٥ / . وقال الفراء : (١٠٢) ، ص / ١٥٠ / . ومثله الجعبري ، ص < ٢٥٠ . وقال العياني : (١٠٠) ، ص : ٩٠٥ . وهي في عددي موافقة لقول المؤلف وتابعيه ، وقول الفراء والجعبري بعيد ، ولا شك في أن هناك سقطا ، أما قول العياني ، فاشتبه عليه : الثيانون والثلاثون ، وهو على هذه الصورة خطأ واشع.

قال محمد بن عيسى: الهمزة تسع آيات ، ليس فيها اختلاف. بن لُزَة وَعَدَّدُه أَخلَده الحُطَمة الحُطَمة اللُهُ قَدة الأَفِيدة مُؤْصَدة مُثَدَّدة

* * *

(۱) باتضاق بينهم ، وانظر: الفراء ، ص: / ۱۵۲/ ، والبداني ، ص: ۲۸۸ ، والأنددايي ، ص: / ظ٥٠/ ، والعياني ، ص: ٣٦٥ . واين عبدالكاني ، ص: / سورة الهنرة/ ، وأبي معشر ، ص ٨٠٤ . والسنجاوندي ، ص: / و٤٥/ ، وايسن الجسوزي ، ص: ١٧٦ . والسنخاري ، ص: / ١٧٨ . والسنخاري ، ص: / ١٩٨ . واسم / ١٩٨ .

سورة الفيل :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة . / ظ٥٥/

قال عطاء بن يسار: ألم تر مكية. ٥٠

وكلامها : ثلاثة وعشرون كلمة.٣

وحروفها: ست وتسعون حرفا.٣

قال محمد بن عيسى : ألم تر خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. " الفيل تَضْلِيل أَبَاييل سِمجِّيل مَأْتُول

- (۱) كذا القراء ص: / ١٥٣/. والذاني : ص: ٢٨٩. والأشارايي، ص: ٢/ و٤/٤/. والعياني ، ص: ٣٠٦. والعياني ، ص: ٣٠٦. وابن عبدالكاني ، ص: ١٨٦. والسجاوندي ، ص: / ٤٨١. والسجاوندي ، ص: / ٤٨١.
- (٢) مثله ذكر الفراء ص: / ٥٣ / / . والداني ، ص: ٢٨٩. والمهاني ، ص: ٩ ٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الفيل/ . وأبو معشر ، ص: ٤٨١ . والسجاوندي ، ص: / و٤٥ / . والجعبري ، ص: ٥٧ ٤ . وكذلك عددتها.
- (٣) وافقه الفراء : ص: ١٥٣/ . والداني : ص: ٢٠٩٩. والعياني : ص: ٢٠٩. وابن عبدالكافي ، ص: / مسورة الفيسل/ . والسنجاوندي ، ص: / و٤٥/ . والجمسيري ، ص: ٥٥٠. وقسال أبو معشر: (٣٧) ، ص: ٤٨١. وكذلك عددتها. وأما قول أبي معشر فكأنه عرف عن: ٩٣ ، وهو مع ذلك غريب.
- (٤) بانضاق بيسنهم ، وانظر : الفراء ، ص : ١٥٣/ . والسداني ، ص : ١٩٨٩. والأنسدرايي ، ص : / ظ٥٦/ . والعماني ، ص : ٣٦٥. واين عبدالكاني ، ص : / سورة الفيل/ . وأبي معشر ، ص : ٨٨٤. والسسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . وابسن الجسوزي ، ص : ١٧٦ . والسسخاري ، ص ٢/ / ٥٩٨. والسمخاري ، ص ٢/

سورة لإيلاف:(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربع آنات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمس آيات.

قال عطاء بن يسار : لإيلاف مكية."

وكلامها : سبع عشرة كلمة.٣٠

وحروفها : ثلاثة وسبعون حرفا.

قال محمد بن عيسي : لإيلاف أربع آيات في الكوفي والبصري ، وخمس في

⁽١) كذا الأشدرابي ، ص: / و٧٤ / . وقال أبو معشر: (الصيف) ، ص: ٤٨٢ . وقال الفراء: (قريش) ، ص: / ١٥٣ / . والعماني ، ص: ٤٠٩ . وابن عبدالكاتي ، ص: / سورة قريش / . والسجاوندي ، ص: / و٤٥ / . وابن الجوزي ، ص: ١٧٦ . والسخاوي ، ص: ٢٢ ٥٠٥ و والجمبري ، ص: ٤٥٩ .

⁽۲) وافقه ، الفراء ص : / ۱۵۳/ . والمداني ، ص : ۲۹۰ . والأندرابي ، ص : / و۶۷/ . والعباني ، ص: ۳۲۳. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٢. والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . والجميري ، ص : ٤٩٩.

⁽٣) مثله ذكر الغراء ص: / ٥٣ / / . والداني ، ص: ٢٩٠٠ والعماني ، ص: ٩٠٠ وابن عبدالكافي . ص: / صورة قريش/ . وأبر معشر ، ص: ٤٨٢ . والسجاوندي ، ص: / و٤٥ / . والجعبري ، ص: ٩٥٩ . وكذلك عددتها .

⁽٤) كذا الفراء ، ص : /١٥٣/ . الشاني ، ص : ٢٩٠ . والحباني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص . / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . والجعبري ، ص : ٥٩ . وكذلك عددتها .

المدنيين.١٠

اختلفوا في آية:

عد المدنيان والمكي : ﴿ مِّن جُوعٍ ﴾ [٤]. ٣ والصيف البيت

خَبُف

⁽١) معه الفراء ، ص : /١٥٣/ . وقال اللاني : (وهي ٤ في الكوفي والبصري والشامي ، و٥ في المدنيين والمكي) ، ص ٢٩٠. مثله الأندراي ، ص : / ظ٥٦ / . وابس عبدالكافي ، ص : / سورة قسريش/. وأبو معشر، ص: ٤٨٢. والمسجاوندي، ص: / و٥٤٥/. والمسخاوي، ص: ٢/ ٥٥٩. وقال العياني : (٥ حجازي وجمصي ، و٤ في الباقين) ، ص : ٣٨٩. وافقه الجعمري ، ص: ٤٥٩. وابن الجوزي ص: ١٧٦ في إجالي عدد آيات السورة وأما في الفرش فهم موافق للداني ، فهو يذكر خلاف الحمصي في إجمال عدد آيات السورة ، ولا يدخله في الفرش ، وعليه فكلهم لا خلاف بين فرشه وإجالي عدد الآيات ، إلا ابن الجوزي، فخالف بين فرشه وإجاله.

⁽٢) كسذا الفراء، ص: /١٥٣/. والداني، ص: ٢٩٠. والأندرابي، ص: / ظ٥٠/. وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٢ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . وابس الجسوزي ، ص: ١٧٦. والسمخاوي ، ص: ٢/ ٥٥٩. وقال العيان : (عد حجازي وهمهي)، ص: ٣٨٩. ومثله الجعيري، صور: ٤٥٩.

سورة أرأيت :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ست آيات.

قال عطاء بن يسار: أرأيت مكية. ٣٠

وكلامها : خمس وعشرون كلمة.٣

وحروفها : مائة وخمسة وعشرون حرفا.٣

- (١) مثله : السخاوي ، ص : ٧٩ / ٥٥ . والجعبري ، ص : ٤٦٠ . قال القراء : (سورة الدَّين) ، ص : / ١٥٥ والجعبري ، ص : ١٥٠ . وشل المؤلف قال الأنشدابي ، وقال : ومشهم من يقول : (مسورة اللذين) ، ومشهم من يقول سورة الماعون ، ص / ظه ٥ / . وسياها العياني : (أرأيت) ، ص : ٣٨٩ ، و(الماعون) ، ص : ٩٠ . وأما ابن عبدالكافي ، فسياها : (الماعون) ، ص : / سورة الماعون/ . وكا والسجاوندي ، ص : / وغه / . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ .
- (٢) واقفه: الغراء، ص / ١٩٥٤ / . واللماني ، ص : ٢٩٦ . وأبو معشر ، ص : ٣٨٦ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥ / . والمعبري ، ص : ٣٦٩ . والمعاني ، ثم حكى عن للمدل عن ابن عباس وقتادة أنها : مدنية ، ص : ٣٣٣ . ومثل العياني قبال الأندرابي ، وزاد : وقيل بعضها مكبي نزلت في الماض بن واثال السهمي ، ويعضها مدني ، نزلت في المنافقين ، ص : / و٤٧ ط٤٧ أ. ومثله ابن عبالكافي ، ص : / و٤٧ ط٤٧ أ.
- (٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٥٤/ . والداني ، ص : ٢٩١ . والعياني ، ص : / ٤٠٩ . وابن عبدالكالي. ص : / سورة الماعون/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٣ . والــــجاوندي ، ص : / و٥٤ / . والجعبري ، ص : ٤٠٠ . وكذلك عددتيا .
- (٤) كذا ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الماعون/. وقال الفراء : (١١٠) ، ص: / ١٥٤/. وقال العاني : (٧٣) ، ص: ٤٠٩. وقال أبو معشر : (١٢) ، قال المحقق : وهو خطأ ظاهر ، ص:

قال محمد بن عيسى : أرأيت سبع آيات في الكوفي والبصري ، وست في المدنين. ٠٠٠

38. وقال السجاوندي: (١١) ، وكتب أرقام هذه السورة بالحروف ، ص: / و ٥٥ / . وقال المجاوندي : (١١) ، و ١٦٢ ، وقال المجبري: (١١٠ ، أو ١١٣ ، وقال : ٢٥) ، ص: ٢٠٤ . واستطرد الداني مملا ، بعد نقله قول المجبري: (١١٦ ، وقال العطاء ، وهو وهم ، والصحيح أن حروفها: ١١٣ و ١١٣ لا ختلاف المصاحف في حذف الألف وإثباتها في قوله : ﴿أَرَائِيتُ إِلاّا] ، والصواب : ١١٣ حرفا مع رمسم المخلف في خرف المرائف في ﴿أَرائِيتُ إِلاّا) ، وإصلام ﴾ [٥] ، والا حرفا دونها ، و١٦ ، مع حذف أحدهما، وأصلام ﴾ [٥] مرسومة؛ يغير واو في كل المصاحف) ، ص: ٤٦١ . وقد عددتها : (١١٢) ، وغتمل على قول الفراء ، بعدف بعض الألفات ، ويعيد ما قاله المهاني ، وأما أمو معشر فأراد: ١٢٥ فتما المناس ، وعلى موافقته للمؤلف فإنه رقم خطأ ، كها قال الداني ، لأن السورة لا تحتمل هذا الرقم بعال.

(١) مثله ذكر القراء ، ص: (١٩٥ / . وقال الداني : (وهي ٧ في الكوفي والبصري ، و٦ في عدد الباقين) ، ص: (١٩٠ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / / سورة الماعون/ . وأبو معشر ، ص: 8.7 . والسجاوندي ، ص: (/ ٩٠ . وقال المجاني : (٧ كوفي وحميي ، و٢ في المبلقين) ، ص: (/ ٣٠ . وقال المجاني : (٧ كوفي وحميي) ، ص و ٢ . ومثله ابن الجوزي مع تطويل العبارة ، ص: (١٧٠ . ولا يختلف إحمالي عدد آيات السورة مع فرشها في مذهب الداني ومن وافقه ، وكذا الجعبري ، ولا عند المهاني ، بينا يختل في قول ابن الجوزي ، لانه في إجلاني آيات السورة ذكر اختلاف الشامي في المدشقي والحمسي ، ولم يذكره في المؤس ، وأما قول العاني العاني ، فخطأ واضح ، لأنه لم يدخل البصري مع الكوفي ، بالرغم من أنه مذهب العامة ، ولم يقل به أحد غيره ، وقد حذفه هنا ، وفي فرش الحلاف ، فلا يعتد بقوله ، فهو خلاف مرجّح بالسلب.

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري: ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴾ [٦].

الدِّين البِتيم المِسْكِين لِلْمُصلين سَاهُون يُراؤُون المَاعُون

. . .

⁽١) قال العباني : (عد كو في وحمصي) ، ص : ٣٠٩ . وتقدم أن هذا غالف للجمهور . وقال الجعبري: (عراقي وحمصي) ، ص : ٤٦٠ . وهو الصحيح. ولم يذكر ابن الجوزي هنا شبنا ، بالرغم من ذكره في الإجمال اختلاف الحمصي والدمشقي.

الكوثر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الكوثر مكية. ١٠٠

وكلامها : عشر كلمات.٣٠

وحروفها : اثنان وأربعون حرفا.[™]

⁽¹⁾ كذا القراء ، ص: / ١٥٤/ . والداني ، ص: ٢٩٢. وأبو معشر ، ص: ٤٨٣. والسجاوندي ، ص : / و٤٥ . والجعبري ، ص : ٢٦٦. والأندرابي ، وقال : (في قول أكثرهم) ، ثم حكى عن معذل عن ابن عباس وقتادة ، مدنية ، ص : / ظ٤٧ / . والمهاني ، وحكى عن ابن عباس وقتادة ، ص : / ط٤٧ / . والمهاني ، وحكى عن ابن عباس وقتادة ، ص : / طورة الكوثر/ .

⁽٢) وافقه القراء، ص/ ١٥٤/. والمعاني، ص : ٢٩٢. والعياني، ص : ٢٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الكوثر/. والسجاوندي، ص : / و٥٤/. والجعبري، ص : ٤٦١. وقد عددتها كذلك، وأما أبو معشر فقال المحقق إنه من هذه السورة إلى أخر الكتاب لم يرد عدد للكليات والأحرف، ص : ٤٨٣.

⁽٣) كذا الداني، ص: ٢٩٢. والعماني، ص: ٤٩٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الكوتر/ والسجاوندي، ص: / و٤٥/. والجعبري، ص: ٤٦١. وقال الفراء: (٤١)، ص: / ١٥٤/. وعدمتها مثل قبول المؤلف، إلا أن قبول الفراء جدير بالنظر، وهو يؤيد ما قلته، من أن المصاحف القديمة كانت تحذف كثيرا من الأحرف، ولعل الفراء هنا حذف ألف: ﴿شائتك﴾ [٣]، فهي عتملة للحذف.

قال محمد بن عيسى : الكوثر ثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف. الكُؤثر وانْحَر الأَبْرَ

* * *

(۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۰۶۴ . والذاني ، ص: ۲۹۲ . والأندرايي ، ص: / ظـ ۲۵ . والعباني ، ص: ۳۲۰ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الكوثر / . وأبو معشر ، ص: ۶۸۳ . والسجاوندي. ص: / و۶۵ / . وابسن الجـوزي ، ص: ۷۷۷ . والــمخاوي ، ص: ۲/ ۵۰ . والجعسبري ، ص: ۶۲۱ .

الكافرون:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ست آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الكافرون مكية.

وكلامها: ست وعشرون كلمة.٣٠

وحروفها : أربعة وتسعون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : الكافرون ست آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠٠ و ٥٦م/

⁽¹⁾ وافقه الفراه، ص: / ١٥٤/. والماني ، ص: ٣٩٣. والسجارندي، ص: / ظ ١٥٤. والجعبري، م ص: ٤٦٢. والأنسدرايي، وحكى عن معمل عن ابن عباس وقتادة والحسن: ملنية)، ص: / ظ٧٤/. ومثله العياني، ص: ٣٦٣. وابن عبالكاني، ص: / سورة الكافرون/. وأطلق الحلاف بغير نسبة أبو معشر، فقال: (ملنية، ويقال: إنها مكية)، ص: ٤٨٤.

⁽٢) كذا الفراء، ص: / ١٥٤/. والداني، ص: ٢٩٣. والعياني، ص: ٢٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة الكسافرون/. والجعبري، ص: ٢٦٣. وقسال المسجاوندي: (٢٠)، ص: / ظناه/. وكذلك عددها.

⁽٣) كذا الذاني ، ص: ٣٩٠ . والعياني ، ص: ٩٠٤ . واين عبدالكافي ، ص: / سورة الكافرون/. والسجاوندي ، ص: ١٩٠٤ . والحافرون/. والجعبري ، ص: ٤٦٢ . وقال العراء: (١٤) ، ص: / ١٥٤/. وحد دعها : (٩٥) ، ولعل في رسمهم الحديث للمصحف كلام ، لأثيم أخذوا بتعميم الداني من إثبات الألف في كل ما كان على وزن(فاعل) ﴿عابد﴾ ، انظر المنت ، فأنيتوها. وأنت ترى أن الأقلمين على حذفها ، وهذا من أكبر الأدلة عليه ، لأنه لا يوجد أي حرف في السورة غيره يمكن حذفه.

الكافرون تَعبُدون أُعبُد عبدتم أُعبُد ولى دِيْن

* * *

* * *

⁽۱) مثله قال الفراء، ص : / ۱۰۵/ . والذاني ، ص : ۳۹۳. والأندرابي ، ص : / ظـ70/ . والمباني ، ص : ۳۱۵. وابسن عبـــدالكافي ، ص : / ســــورة الكـــافرون/ . وأبـــو معـــشر ، ص : ۶۸۵. والــــجاوندي ، ص : / ظـ30/ . وابــن الجــوزي ، ص : ۱۷۷ . والـــــخاوي ، ص : ۲/ ۲۰۰. والجمبري ، ص : ۶۲۲.

الفتح :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجبى بن الحارث الذماري : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الفتح مدنية "، نزلت بعد فتح مكة ودخول الناس في الدين تبعا. "

وكلامها: تسع عشرة كلمة.

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.(*

⁽۱) قسال الفسراء : (سسورة النسصر) ، ص : / ۱۵۶/ . والسلماني ، ص : ۲۹۶. والأسلمرايي ، ص : / ط۲۶/ . والعماني ، ص : ۳۳۳. واين عبدالكافي ، ص : /سورة النصر/ . وأبر معشر ، ص : ۵۸. والسسجاوندي ، ص : / ط٤٥/ . وابسن الجسوزي ، ص : ۱۷۷ . والسسخاوي ، ص : ۲/ ۳۰ . والجمعري ، ص : ۳۶۳.

⁽۲) كـذا الفراه ، ص : / ۱۵۵ / . والـداني ، ص : ۲۹٤ . والأندرايي ، ص : / ظ۶/ . والعياني ، ص : ۳۲۳ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة النصر / . وأبو ممشر ، ص : ۴۵۵ . والجعبري ، ص : ۴۶۳ .

⁽٣) كأنه يريد : تباعا.

⁽۵) مثله ذكر الداني ، ص : ۲۹٤. والجعبري ، ص : ۳۳٤. وقال الفراء : (۷۸) ، ص : / ۱۰۵ / . وقال العياني : (۷۹) ، ص : 9 • 5. ومثله اين عيدالكافي ، ص : / سورة النصر/ . وقال السجاوندي : (۸۹) ، ص : / ظ٤٥ / . وقد عددتها : (۷۹) ، وأنقص الفراء حرف : ﴿أفواجا﴾

قال محمد بن عيسي : النصر ثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف. "

والفَتَح أَفْوَاجَا تَوَّابَا

告 告 告

[[]٧] ، أو فرتوًا به [٣]. وكان المؤلف ومن تابعه حذفوا هادين الحرفين جميعا ، لأنه لا يوجد غيرهما بما يحتمل الحذف ، فتأمل ، وإنها استطعنا هذا الكلام هنا ، لقصر السورة وإمكان المقارنة، وهي في السورة الطويلة ، أشق وأعسر ، ويصعب التمييز بين ما حذف وما رسم ، لكثرته وعدم المقدرة على تتبعه.

⁽١) كذ القراء ، ص : / ١٥٤/ . والداني ، ص : ١٩٤٠ . والأندرايي ، ص : / ط٣٥ / . والعباني ، ص : / ٣٦٠ . والسجان ندي، ص : ٣٠٥ . والسجان ندي، ص : ٣٠٥ . والسجان ندي، ص : ٣٠٤ . / ١٩٥٠ . والمبعري ، ص : ٣٠٤ . / ١٠٥ . والمبعري ، ص : ٣٠٤ .

تبت :^(۱)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : تبت مكية. ٣٠

وكلامها : ثلاث وعشرون كلمة.٣

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.٣

⁽١) كذا قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة تبت/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٥ . وابن الجوزي ، ص :
١٧٧ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٠ . والجعبري ، ص : ٤٦٤ . وكذا الأندراي ، وقال ومنهم من
يقول : (سورة أبي لهب) ، وبعضهم : سورة المسد ، ص : / ط(١٥ . وقال الفراء : (سورة أبي
لمب) ، ص : / ٥٥ / . وقال الداني : (المسد) ، ص : ٢٩٥ . وقال السنجاوندي : (سورة اللهب) ، ص : / ط3 0 /.

⁽٣) وققه الفراه ، ص : / ١٥٥٥/ ، والداني ، ص : ٢٩٥ ، والأندرايي ، ص : ١ ط ٤/٤/ ، والعياني ، ص : ٤٠٩ ، وابن عبدالكاني ، ص : / سورة تبت/ ، وأبو معشر ، ص . ٤٨٥ والسجاوندي ، ص : / ظـ3٥/ ، والجميري ، ص : ٤٦٤ .

⁽٣) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٥/ . والداني ، ص : ٢٩٥ . والمباني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكاؤه. ص : / سورة ثبت/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥ / . والجعيري ، ص : ٤٦٤ . وهي كذلك فيها عددت.

^(\$) كماً اللمانيّ ع ص: ٣٩٥، والجعبري ء ص: ٣٦٤، وقدال الفراء: (٨١) ع ص: / ٣٥٥/ ، ومثله العمانيّ ء ص: ٣٩٤، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة تبّ/ . والسنجاوندي ، ص: / ظـ8٥/ . وشل الفراء وتابعيه علمتها. ولا توجيه لقـول المؤلف ومن تابعه إلا بأنهم حـففوا ألف: ﴿ماله﴾ [٢]، و﴿فَاوَا قَاتَ﴾ [٣] و﴿حالة﴾ [٤]، فيكون على ما قالوا، وهو غير بعيد.

قال محمد بن عيسى: تبت خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠٠٠ نت كس لق مسد

* * *

⁽١) وافقسه الفسراء ، ص:/ ٥٥ ١/. والسداني ، ص: ٩٩٥. والأسدرابي ، ص:/ ط٢٥/. وابسن عبدالكاني ، ص:/ سورة النصر/. وأبو معشر ، ص: ٨٩٥. والسجاوندي ، ص: / ط٤٥ /. وابس عبدالكاني ، ص: / سورة النصر/. وأبو معشر ، ٥٩٠ والسجاوندي ، ص: ١٧٧. والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٦٠. وقال العياني : (هي ٥ آيات ، قال أهل حص: ٦ آيات ، وعدوا ﴿ أَبِي هُبِ ﴿ [١٦] ، وتركها الباقون ، وكالهم عدَّ ﴿ وَسَبُ ﴾ آية) ، ص: ٣٦٠. وكذا الجعبري ، غير أنه قال : (قال ابن شنبوذ : قال عطاء عن الشامي : ست ، ولعلم عد ﴿ أَبِي هُبِ ﴾ [١٦] ، وهي تشبه الفاصلة) ، ص: ٣٦٤.

سورة التوحيد :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربع آيات ، وكذلك عدها أبي ابن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : خمس آيات.

عد الشامي والمكي : ﴿ لَمْ سِكِلِدٌ ﴾ [٣].

قال عطاء بن يسار: الصمد مكية. ···

وكلامها: خمس عشرة كلمة. ٣

⁽۱) قال الأندرابي : (سورة الإخلاص) ، وقبل : (سورة الصمد) ، و(قل هو الله أحدا) ، ص : / ظاه / . وقبال الداني : (الصمد) ، ص : ٢٩٦ . وقبال الفراء : (سورة الإخلاص) ، ص : / ١٥٥/ . ومثله ابس عبدالكافي ، ص : / سورة الإخسلاص/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . والجعبري ، ص : ٤٦٥ .

⁽٧) كنا الفراء، ص: / ١٥٥/ . وأبر معشر ، ص ٨٦٤. والسجاوندي ، ص: / ظ.٥٥/ . والداني ، وسنبه لمطاه وغيره ، ثم حكى قول وسنبه لمطاه وغيره ، ثم حكى نا ابن عباس أنها نه مدنية ، ص : ٩٦٣ . والعباني ، ثم حكى قول الداني ونسبه لقتادة ايضا ، ص : ٣٦٣ . والأندرابي ، وحكاه في خبر أبي وابن للبارك وهمام عن تتادة ، وقال الحسن عن ابن عباس ، ومعمر عن قتادة : مدنية ، ص : / طرح / مسورة الإخلاص/ . وقال الجعمري : (قال ابن عباس : مدنية ، ومجاهد وقتادة : مكية) ، ص : 6 سردة الإخلاص/ . وقال الجعمري : (قال ابن عباس : مدنية ، ومجاهد

⁽٣) وافقه الفراه ، ص / ١٥٥ / . والداني ، ص : ٢٩٦ . والعياني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الإخبلاص/ . والسجاوندي ، ص : / ظـ26 / . والجعبري ، ص : ٤٦٥ . وهـي كذلك فيها عددت.

وحروفها : تسعة وأربعون حرفا."

قال محمد بن عيسي : الإخلاص أربع آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

حَد الصَّمَد يُوْلَد أَحَد

* * *

(1) قال الفراء: (٧١) ، ص: / ٢٥٥٠/ . وقال الداني: (٤٧) ، ص: ٢٩٦. ومثله العباني ، ص: ٩٩ ٤ . وابسن عبدالكافي ، ص: / سسورة الإخسلاص/ . والسسجاوندي ، ص: / ظـ 63٥ / . والجمبري، ص: ٤٦٥ . وهي فيا عددت : موافقة لقول الداني وتابعيه ، وأما قول الفراء فلا شك في تحريفه ، وأما قول المؤلف فتصحيف بين : التسعة والسبعة .

(٣) كذا الفراء ، ص : / ٥٥٠/ لأنه لم يعتمد لا المكي ولا الشامي. وقال الداني : (وهي ٥ في المكي
والشامي ، وغ في الباقين) ، وجعل الحلاف في هذه السورة موضعا واحدا ، وهعو الموضع الذي
ذكره المؤلف في أول السورة ، ص : ٢٩٦. ومثله الأكدرايي ، ص : / ظـ٥١ / . والعياني ، ص :
٣٩٩ وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الإخلاص/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ،
ص : ١٤٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ - ١٧٨ . والسخاوي ، ص : ٢٧ - ٥٦ . والجمعري ،

سورة الفلق :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: الفلق مدنية. ١٠٠

وكلامها : ثلاثة وعشرون كلمة. ٣٠

وحروفها : تسعة وسبعون حرفا.٣

(١) مثله أبو معشر ، ص : ٨٨٤ . والأندوايي وقال : في أكثر الأقوال ، وحكى عن الحسس وعكومة وتتادة : مكية ، ص : / ١٥٥/ . والداني عن عطاء وتتادة : مكية ، ص : / ١٥٥/ . والداني عن عطاء وغيره ، ثم حكى عن تتادة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . ومثله الجعيري ، ص : ٢٩٥ . والعياني ، والإ أنه حكى عن المدل عن ابن عباس وقتادة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . وقال ابن عبدالكافي: (مدنية في قول ابن عباس وقتادة وجاعة ، وقيل : هي مكية) ، ص : / سورة الفلق/ . وقال السجاوئذي : (مكية) ، ص : / ط3٥/ .

(٢) كذا الفراء، ص: ١٩٥٧/. والذاني، ص: ٢٩٧، والعياني، ص: ٤٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة الفلسق/. والسنجاوندي، ص: /ظ٥٥/. والجعبري، ص: ٤٦٦. وكنذلك عددتها.

(٣) وافقه الداني ، ص : ٢٩٧. والمهاني ، ص : ٤٠٩. وقال الفراء : (٧١) ، ص : / ١٥٥ / . وقال البن عبدالكافي : (٧٧) ، ص : / ط٤٥ / . وقال ابن عبدالكافي : (٧٧) ، ص : ٢٤٦. وهي فيا عددت : (٧١) ، ولا أعلم وجها لقول المؤلف إلا أنه تحريف عن هذا ، وأما قول ابن عبدالكافي ، فمحتمل ، وذلك أنه أثبت الألفين في كلمة : ﴿ وَلَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ فَعَرَيفُ عَنْ المُعْلَقِينَ فَي تَعْرَيفُ عَنْ قَوْل المؤلف بعكس اللّفظين. قتحريف عن قول المؤلف بعكس اللّفظين.

قال محمد بن عيسى : الفلق خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠٠ الفَلَق ما خَلَق إذا وَقَب المُقَد حَسَد

* * *

⁽١) وافقه الفسراء ، ص:/ ١٥٥/ . والسداني ، ص: ٧٩٧ . والأنددابي ، ص: / ظ٥٦ / . وابسن عبدالكاني ، ص: / سورة الغلق / . وأبو معشر ، ص: ٤٨٧ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٥ / . وابس الجوزي ، ص: ١٨٧ . والسجاوي ، ص: ٢٧ . وقال العياني : (٥ آيات ، قال أبو حيوة الحمصي : ٤ آيات ، والإجماع على الحمس) ، ص: ٣٦٦ . وقال الجعبري : (وقال أبو حيوة : ٤ ، قال ابن شتوذ : لعلم لم يعد : ﴿الفلق﴾ [١٦] ، ص: ٤٦٦ .

سورة الناس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب. / ظ7 0/

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : سبع آيات.

عد المكي والشامي : ﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسُّواسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴾ [٤].

قال عطاء بن يسار : التاس مدنية. (°)

وكلامها: عشرون كلمة. ٣٠

وحروفها: سبعة وسبعون حرفا.٣

(١) كذا أبو معشر ، ص : ٨٩٨. والداني وحكاه عن عطاه وغيره ، ثم حكى عن تدادة : أنها مكية ، م ص : ٣٩٨. والأندرايي في خبر أبي ، وحكاه عن الحسن وابن المبارك وتضادة وأبو حاتم ، ص : / ط٤٧٨ . وقال ابن عبدالكاني : (مدنية في قول ابن عباس وتخادة والحسن وابن المبارك ، وقبل : هي مكية ، والله أعلم) ، ص : / سورة الناس/ . وقال السجاوندي : (مكية) ، ص : / ط٤٥/ . (٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٥/ . والداني ، ص : ٢٩٨ . والعماني ، ص : ٢٩٤ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة الناس/ . والحميني ، ص : ٢٩٤ . وعي كذلك ض ا طدت.

(٣) قال الفراء: (٧٩) ، ص: / ١٥٥/. ومثله ذكر الذاتي ، ص: ٢٩٨. وقال العاني: (١٥٠) ، ص: ٩٩ . وقال العاني: (١٥٠) ، ص: ٩٩ . وقال العاني: (١٥٠) ، ص: ٩٠ . وقال العاني: وص: ١٩٨ . وقال العاني: ومن واققه؛ عددتها ، والسورة أثبتت فيها جميع المجموع : (٩٧) ، ص: ٢٩٨ . وعلى قول العاني: ومن واققه؛ عددتها ، والسورة أثبت فيها جميع الحروف عدا الألف من لفظ ﴿ إله ﴾ [٣] ، فمن أقسمي يكون حذف ألفات أخرى ، لكن تحديدها صعب ، ويلزم مراجعة المخطوطات القليمة ، لمعرفة أين الحذف ، ولمل المحذوف عند الفراء ومن تابعه؛ هو : ﴿ الوسوام ﴾ [٤] ، والله أعلم ، أما قول الجميري فتصحيف واضع من

قال محمد بن عيسى: الناس ست آيات ، ليس فيها اختلاف. " النَّاس الناس النَّاس الخَنَّاس النَّاس النَّاس

* * *

تم العدد . والحمد لله رب العالمين

النساخ.

(١) كذا الفراء، ص : / ١٥٥/ لأنه لم يعتمد لا المكي ولا الشامي. وقال الداني : (وهيي ٧ في المكي والشامي ، و٦ في الباقين) ، وجعل الخلاف في هذه السورة موضعا واحدا ، وهو الموضع الذي ذكره المؤلف في أول السورة ، ص : ٢٩٨. ومثله الأندرابي ، ص : / ظ٥٦/. والعماني ، ص : ٣٨٩. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الناس/ . وأبو معشم ، ص : ٤٨٧ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٦٠ . والجعيري ، ص : ٢٧ ٤٠ (٢) بدأت طباعة الكتاب مساء الاثنين : ١٠ / ١١/ ١٤٢٤ هـ الموافق : ١٢/ ١/ ٢٠٠٤م. وأنهيت نقل النسخة إلى الكمبيوتر بعد مغرب الثلاثاء: ٣/ ١٠/ ١٤٢٥هـ الموافق: ١٦/ ١١/ ٢٠٠٤هـ. وأتحت مراجعتها على نسختها الخطيبة كاملة : بعد عشاه الأربعاء : ٤/ ١٠/ ١٤٢٥هـ الموافق: ١٧/ ١١/ ٢٠٠٤م. وأنهيت نقل التعليقات عن المصادر الأخرى، قبل عشاء السبت : ١٣/ ١١/ ١٣/ ١٤٢٥ هـ ، الموافق : ٢٥ / ١٢ / ٢٠٠٤م. ويبقى إضافة تعليقات ابن الجوزي والسخاوي والجعبري من أول الكتباب. أنهيت التعليقيات المذكورة بإضافة السجاوندي إليها ، مع تنسيق الفواصل ، بعد عشاء السبت : ٢٧/ ١١/ ٢٥ هـ الموافق : ٨/ ١/ ٥٠٠٥م. أنهيت مقارنة تقسيمات المؤلف للأجزاء وغيرها من الفراء وثعلب وابين أبي داوود والداني وابن عبدالكافي وابن الجوزي : بعد عشاء الجمة : ٢٥/ ١٢/ ١٤٢٥هـ الموافق : ٤/ ٢/ ٢٠٠٥م. حامدا مصليا ، أنهيت إدخال المراجع ، مع مراجعة النسخة على المخطوطة للمرة الأخيرة ، منتصف ليلة الاثنين : ٢٤/ ١١/ ١٤٢٦هـ ، الموافق : ٢٦/ ١١/ ٢٠٠٥م ،

[كتب بعد الكلام السابق:] وقف محرَّم مؤيد، صح

[ثم :] صح بيد شعيب المعلم العجمي ، [ولعله الناسخ]

* * *

حامدا مصليًا ، ثم أنهيت تصحيحه والمراجعة الأخيرة بعد عصر الأربعاء : ٢٥/٧/٢٥هـ الموافق : ٨/٨/٤ هـ الموافق : ٨/٨/٤

الخاتمن

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وإمام المرساين نبيينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. فهذا أوان توديع هذا الكتاب بعد أن عشت معه مدة سعيدة ، حاولت جاهدا أن أخدمه بقدر طاقتي ، وأن أعلق على ما قد يشكل ، وحاولت أن أقارن وأعلق على ما رأيت.

فها كان فيه من صواب فمن الله ، وما كان فيه من خطأ فمن نفسي ومن الشيطان ، وأستغفر الله وأتوب إليه.

(رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأصلح لي في ذريتي إني تبت إليك وإني من المسلمين).

المحقق:

بشير بن حسن الحميري الجمهورية اليمنية ص. ب: ۲۱۲۳۷

* * 1

المراجع

- الإيضاح في القراءات، أبي عبدالله أحمد بن أبي عمر الأندرابي، ت: ٤٧١هـ، عفوظ في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ميكرو فلم برقم: (١٣٥٠).
- ٢- يحر الدم ، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال ، ت : ١ ٤ ٢هـ ، تحقيق : وصي الله بن محمد بن عباس ، الطبعة الأولى ، ٩ ٨٩ ٩ م ، دار الراية ، الرياض.
- ٣- البيان في عد آي القرآن ، لأبي عمرو عثبان بن سعيد الداني ، ت : ٤٤٤هـ ، تحقيق :
 د. غانم قدوري الحمد ، الطبعة الأولى : ٤١٤هـ ١٩٩٤م ، مركز المخطوطات المتراث
 والوثائق ، الكويت.
- التاريخ الكبير، أبي عبدالله محمد بن إسهاعيل البخاري، ت: ٢٥٦هـ، تحقيق:
 السيد هاشم الندوى، د.ط، دار القكر، يعروت.
- تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، ت: ٣٦ ٤هـ، د.ت، د.ط،
 دار الكتب العلمية، بدروت.
- التلخيص في القراءات الثان ، للإمام أبي معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري،
 ت : ١٤٢٨هـ، تحقيق : محمد حسن عقبل موسى ، الطعبة الثانية : ١٤٢١هـ ٢٠٠١م،
 مكبة التوعية الإسلامية ، مصر.
- ٧- تهذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: ١٨٥٨هـ.
 د.ت، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، دار الفكر، يروت.
- آمانيب الكمال ، يوسف بن الزكي عبدالرحمن المزّي ، ت : ٧٤٧هـ ، تحقيق : د.
 بشار عواد معروف ، الطبعة الأول : ٠٠٤١هـ ، ١٩٨٠م ، مؤسسة الرسالة ، يروت.

الثقات، أبو حاتم محمد بن حبان التعيمي البستي، ت: ٣٥٤هـ، تحقيق: السيد
 ش ف الدير أهمد، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت.

 ١٠ جامع الوقوف والآي ، محمد بن طيفور السجاوندي ، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، وهي برقم : (ف٥٤٨٧) ، وتقع في (٥٥) لوحة.

١١ - الجرح والتعديل ، عبدالرحمن بن أي حاتم الرازي ، ت : ٣٢٧هـ ، د.ت ، الطبعة
 الأولى : ١٢٧١هـ ٢٩٥٢ م ، دار إحياه التراث العربي ، يبروت.

٢٠ - جمال القراء وكيال الإقراء ، علم الدين ابي الحسن علي بن محمد السخاوي .
 ت-١٤٣ هـ ، تحقيق : د.عبد الحق القاضي ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م ، مؤسسة الكتب الثقافية ، يروت لبنان.

١٣- حسن المدد في معرفة فنّ العدد، الإمام: إيراهيم بن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ.، تحقيق: بشير بن حسن الحميري، رسالة ماجستير.

٤ - ذكر أسياء التابعين ومن بعدهم، أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني، ت:
 ٣٨٥م، تحقيق: بوران الضناوي وكيال الحوت، الطعبة الأولى، ١٩٨٥م، مؤسسة الكتب الثقافية، يروت.

امنن البيهقي الكبرى ، أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، ت : ١٥٨هـ ، تحقيق :
 محمد عبدالقادر عطا ، ١٤١٤هـ ، 1٩٩٤م ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة.

١٦ سنن سعيد بن منصور ، سعيد بن منصور ، ت : ٢٢٧هـ ، تحقيق : د. سعد بن عبدالله أل حيد ، الطبعة الأولى : ١٤١٤هـ ، دار العصيمي ، الرياض .

١٧- سير أعلام النبلاء ، أبو عبدالله محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ١٤٧هـ ، تحقيق :
 شعيب الأوناؤوط ، ومحمد نعيم عرقسوس ، الطبعة التاسعة ، ١٤١٣هـ ، مؤسسة الرسالة ،
 بيروت.

١٨ - صحيح البخاري ، أبي عبدالله محمد بن إسهاعيل البخاري ، ت : ٢٥٦هـ ، تحقيق : د. مصطفى ديب البغا ، الطبعة الثالثة ، ٢٠ ٤ ١هـ ١٩٨٧ - ١ دار ابن كثير ، اليهامة ، بيروت. ١٩٨٧ - محمد مصدل ، ١٣٦٨ - ١٩٨٧ - ١ ١٣٦٨ م ، تحقيق . : ١٩٠١ - صحيح مسلم ، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشرى ، ت : ٢٦١١ م ، تحقيق . :

عمد فؤاد عبد الباقي ، د.ط ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.

• ٢- الضعفاء والمتروكين، أبو الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي، ت : ٥٧٩هـ، تحقيق: عبدالله القاضي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢١ - طبقات الحفاظ، عبد الرحمن بن أي بكر السيوطي أبي الفضل، ت: ٩٩١١هـ.
 لبنان، ١٤٠٣هـ، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، يبروت.

۲۲ - طبقات المحدثين بأصبهان ، أبي محمد عبدالله بن محمد الأنصاري ، ت : ۱۳۶۹هـ ، تحقيق : عبدالغفور عبدالحق البلوشي ، الطعبة الثانية ، ۱٤۱۲هـ – ۱۹۹۲ م ، مؤسسة الرسالة، بيروت.

٣٣- طبقات المفسرين ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي ، ت : ٩٤٥هـ ، تحقيق : لجنة من العلياء بإشراف الناشر ، الطبعة الأولى : ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م ، دار الكتب العلمية ، يروت لبنان.

٢٤- عدد آي القرآن ، لأبي زكرياء يحيى بن زياد الفراء ، ت ٢٠٧:هـ ، مخطوط مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود ، بالرياض ، ورقمه : (٤٧٨٨) ، ويقع في : ١١٣ لقطة.

٢٥- عِلْقُ اللبيب في ترجيح الخلاف بين الناقلين لعلم العدد عن أثمته . نظمها أبوعبدالرحمن بشير بن حسن الحميري ، في أكثر من : ٢٤٠ ينتًا ، يشر الله نشرها .

٣٦ - فاية النهاية في طبقات القراء ، شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري ، ت : ٨٣٣هـ ، تحقيق : ج. برجستر آسر ، الطبعة الثالثة : ١٤٠٢هـ - ١٩٨٧ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان. ۲۷- فضائل الفرآن ومعالمه وآدابه ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، ت : ٢٢٤هـ ، تحقيق :
 الأستاذ/ أحمد بـن عبدالواحمد الخياطي ، ب.ط ، ١٥٤٥هـ - ١٩٩٥م ، وزارة الأوقى اف والشؤون الإسلامية ، المملكة المغربية .

خنون الأفنان في عجائب علوم القرآن ، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي ،
 ت : 90 هـ ، تحقيق : د. رشيد عبدالرحمن العبيدي ، الطبعة الثانية : ١٤ ١٣ هـ مكتبة ابن
 تيمية ، الحراق.

۲۹ - الفهرست ، محمد بن إسحاق أبو الفرج النديم ، ت : ۳۸۵هـ ، د.ط ، ۱۳۹۸هـ - م ۱۳۹۸ مـ - ۷۹۸ م. ۱۹۷۸ م. ۱۹۲۸ م. ۱۹۷۸ م. ۱۹۷۸ م. ۱۹۲۸ م.

° "- الفراءات الثبان للفرآن الكريم ، أبي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العياني ، تحقيق : إسراهيم عطوة عوض وأحمد حسين صقو ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخيار اليوم) ، مصم .

٣١ - القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز علي ناظمة الزهر، شرح: رضوان بن محمد بن سليان المخللاتي، ت: ١٣١١هـ، تحقيق: عبد الوازق علي موسى، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، مطابع الرشيد، المدينة المنورة.

٣٢ - الكاشف ، أبو عبدالله محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ١٤٧هـ ، تحقيق : محمد عوامة ، الطبعة الأولى : ١٤١٣هـ / ١٩٤٣م ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، مؤسسة علو ، جدة.

٣٣- كتاب الفهرست ، للنديم أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق ، المعروف بالوراق ، تحقيق : رضا تجدد ابن علي بن زين العابدين الحائري المازندراني ، الطبعة الثالثة : ١٩٨٨ م ، دار المسيرة.

٤٦- كتاب المصاحف ، لأبي بكر عبدالله بن سليان بن الأشعث السجستاني ، ت : ٣١٦ه ، تحقيق : د. عب الدين عبد السبحان واعظ ، الطبعة الثانية : ٣٢٦هـ - ٢٠٠٢م.

دار البشائر الإسلامية ، بيروت لبنان.

٣٥- كتاب في معرفة عدد سور القرآن ومعرفة آياته وكلياته ، لأي القاسم عمر بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عدا لله بن عبدالكافي ، من مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنبورة أربع نسخ ، الأولى : القسم : ١/٤٥ الحاسب : ٣٤٥/٤٣ ، الثالثة : القسم : ٢٤٦ الحاسب : ٣٠٤/٥٣ ، الرابعة : القسم : ٧١٤٧ الحاسب : ٥٠٤/٥٣ ، ومن مكتبة للمنافق : الخاسة برقم : ٤/٤٣ .

٣٦- الكتابة العربية من النقوش إلى الكتاب المخطوط ، صالح بن إبراهيم الحسن ، د.ط. ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٦م ، دار الفيصل الثقافية ، المملكة العربية السعودية.

الكشف الحنيث ، أبو الوفاء إبراهيم بن عمد الطرابلسي ، ت : ١ ٨٤هـ ، تحقيق:
 صبحي السامرائي ، الطعبة الأولى ، ٢٠٧ هـ – ١٩٨٧ م ، عالم الكنب ، مكتبة النهضة
 العربية ، بيروت.

٨٦- لسان الميزان ، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، ت : ١٥٨ه ، تحقيق :
 داشرة المعارف النظامية بالهند، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م ، الطبعة الثالثة ، مؤسسة الأعلمي
 للمطبوعات ، يبروت.

٣٩ - لوامع البدر في بستان ناظمة الزهر ، عبدالله بن صالح بن إسهاعيل ، غطوط مصور عن مكتبة الملك فهد برقم : (١٢٤٢) ، ونسخة أخرى من نفس الكتبة ، غير أنها ناقصة ، وهي برقم : (٤٤٤).

* ٤- المسوط في القراءات العشر ، أي بكر أحد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ، ت : ٣٨٩هـ ، تحقيق : سبيع حمزة حاكمي ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٨هـ – ١٩٨٨ م ، دار الثقافة ، جلة ، مؤمسة علوم القرآن ، يروت.

١٤- بحالس ثعلب ، أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، ت : ٢٩١هـ ، تحقيق : عبدالسلام

هارون ، الطبعة الخامسة ، د.ت ، دار المعارف ، مصر .

٤٧ - المحكم في نقط المصاحف ، لأبي عمرو الداني ، ت :٤٤٤هـ ، تحقيق : د.عزة حسن. بيروت ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، الطبعة الثانية ، دار الفكر ، دمشق ، دار الفكر المعاصر.

٣٤- المستدرك على الصحيحين، أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم، ت: ٥٠٥هـ. تحقيق : مصطفى عبدالقادر عطا، الطبعة الأولى : ١٤١١هـ ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، بروت.

\$ - مصنف ابن أبي شبية ، أبو بكر عبدالله بن محمد بن أبي شبية الكوفي ، ت : ٣٣٥هـ .
 تحقيق : كيال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى : ٩ ٠ ١ ٤ ٠ م مكتبة الرشد ، الرياض.

٤٥- معاني القرآن ، أبي زكرياء بجيم بن زياد الفراء ، ت : ٢٠٧هـ ، تحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد على النجار ، د.ط ، دار السرور.

٣٦ - المعجم الأوسط ، أبي القاسم سليان بن أحمد الطبراني ، ت : ٣٦٠هـ ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني ، ١٤١٥هـ ، دار الحرمين ، القاهرة.

٤٧ - المعجم الكبير ، أي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، ت : ٣٠٠هـ ، تحقيق : حمدي بـن عبدالمجيد السلفي ، الطبعة الثانية ، ٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م ، مكتبة العلوم والحكم ، الموصل، العراق.

٨٤- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للإمام شمس الدين أبي عبدالله عمد بن أحمد الذهبي، ت ١٤٨٠ هـ، تحقيق: بشار معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح عباس، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ ١٩٨٤م، مؤسسة الرسالة، ييروت لينان.

٤٩- المغني في الضعفاء ، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ٧٤٨هـ ، تحقيق : نور الدين عتر ، د. ط.

• ٥- مقالات الإسلاميين ، للإمام أبي الحسن الأشعري ، ت : ، تحقيق : محمد محي الدين عبدالحميد ، الطبعة الثانية ٥ - ١٤هـ - ١٩٨٥م ، بدون دار نشر .

١٥- المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، إبراهيم بن محمد بن مفلح ، ت: ٨٨هـ ، تحقيق : عبدالرحن بن سليان العثيمين ، الطعبة الأولى ، ١٩٩٠ م ، مكتبة الرشد ، للنشر والتوزيع ، الرياض.

المقتع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ، أبي عمر وعثمان بن سعيد الداني ،
 ت : \$\$ \$\$ هـ ، كَتَمِيّق : عمد أحمد دهمان ، تصوير عن الطبعة الأولى : ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م ،
 دار الفكر ، دمشق.

٣٥ - ميزان الاعتمال في نقد الرجال، شمس الدين محمد بن أحمد المذهبي، ت: ٧٤٨ه، تحقيق: ش. علي محمد عوض، وش. عادل أحمد عبدالموجود، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت.

\$ 0- ناظمة الزهر للإمام القاسم بن فيرة الشاطعي ، ت: ٥٩ ٥- ، ضمن كتاب : إتحاف البررة بالمتون العشرة ، جمع وترتيب وتصحيح الشيخ : محمد علي الضباع ، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥ م. ١٩٣٥ م. مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، مصر.

٥٥- الوسيلة إلى كشف العقيلة ، أي الحسن علي بن محمد السخاوي ، ت : ١٤٢٣هـ، تُقيق : د. مولاي محمد الإدريسي الطاهر ، الطعبة الثانية ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.



الفهارس

الصفحة	الموضـــوع
4	الإهداء
٤	توطئلة
4	الفصل الأول : ترجمة المؤلف
4	المبحث الأول : اسمه وكنيته
4	المبحث الثاني: ملعبه
11	المبحث الثالث: مشايخه
¥ *	المبحث الرابع: تلاملته
44	المبحث الخامس : أقوال العلماء فيه
44	الميحث السادس : مؤلفاته
3.7	المبحث السابع : مولده ووفاته
TV	القصل الثَّاني : دراسة الكتاب
۲V	المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه
۳.	الميحث الثاني : الكتاب ومنهج مؤلِّقه فيه
40	المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين الكتب المؤلفة في هذا العلم
40	المطلب الأول: الكتاب المنسوب إلى الفراء
40	المطلب الثاني : البيان في عدُّ آيات القرآن للإمام الداني
40	المطلب الثالث: الإيضاح في القراءات لأحمد بن أبي عمر الأندرابي
47	المطلب الرابع : كتاب القراءات الثمان للعماني

الصفحة	الموضـــوع
۳۷	المطلب الخامس: كتابنا هذا
44	المبحث الرابع : بعض أثر هذا الكتاب فيمن بعده
٤٥	الفصل الثالث : عملي في الكتاب
٤0	المبحث الأول: التعريف بالمخطوطة
۰۰	المبحث الثاني: التعريف بالمصطلحات
٥٢	المبحث الثالث: منهجي في التحقيق
٥٧	القصل الرابع : مقدمات مهمة في هذا العلم
٥٧	المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وهد الآي
77"	المبحث الثاني : علاقة الرسم بعد الآي
44	المبحث الثالث : خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي
	المبحث الرابع : كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش
٧٣	خلافها
4٧	النص المعقق
4٧	فاتحة الكتاب
44	فاتحة البقرة
1 - 7	سورة آل عمران
117	فاتحة النساء
114	فاتحة الماثدة
171	سورة الأنعام
177	سورة الأعراف

الصفحة	الموضـــوع
141	سورة الأنفال
14.8	فاتحة براءة
181	سورة يونس
120	سورة هود
114	سورة يوسف
104	سورة الرعد
101	سورة إبراهيم
17.	سورة الحجر
178	سورة التحل
177	سورة بني إسرائيل
17.	سورة الكهف
177	سورة عريم
174	سورة طه
7.4.1	سورة الأنبياء
1/4	سورة الحج
198	سورة المؤمنون
144	سورة النور
7 + 7	سورة الفرقان
4 - £	سورة الشعراء
4.4	سورة النمل

الصفحة	الموضـــوع
717	سورة القصص
710	سورة العنكبوت
414	سورة الروم
***	سورة لقيان
777	سورة السجدة
774	سورة الأحزاب
747	سورة سيأ
770	سورة فاطر
777	سورة يس
727	سورة والصافات
Y£V	سورة ص
101	سورة الزمر
400	سورة المؤمن
• 77	سورة السجدة
Y 75°	سورة عسق
Y 77	سورة الزخرف
**	سورة الدخان
***	سورة الشريعة
777	سورة الأحقاف
***	سورة محمد ﷺ

الصفحة	الموضـــوع
141	سورة الفتح
444	سورة الحجرات
440	سورة ق
YAY	صورة الذاريات
PAY	صورة والطور
444	سورة النجم
440	سورة الساعة
Y4V	سورة الرحمن
4.1	سورة الواقعة
4.1	سورة الحديد
4.4	سورة المجادلة
411	سورة الحشر
414	سورة المتحنة
710	سورة الصف
۳۱۷	سورة الجمعة
414	سورة المنافقين
771	صورة التغاين
***	صورة الطلاق
441	سورة التحريم
***	سورة الملك

الصفحة	الموضــــوع
441	سورة ن والقلم
bah	سورة الحاقة
Lohal	سورة سأثل سائل
444	سورة نوح
727	سورة الجن
720	سورة المزمل
454	سورة المدائر
404	سورة القيامة
807	سورة الإنسان
401	سورة والمرسلات
47.	سورة عم يتساءلون
414	سورة والنازعات
410	سورة عبس
779	سورة كورث
474	سورة انفطرت
474	سورة المطففين
***	سورة انشقت
۲۸.	سورة البروج
474	سورة الطارق
* A£	سورة الأعلى

الصفحة	الموضـــوع
7A7	سورة الغاشية
۳۸۸	سورة والقجر
441	سورة البلد
444	سورة والشمس
797	سورة والليل
791	سورة الضحى
2	سورة ألم نشرح
£ • Y	سورة التين
٤٠٤	سورة اقرأ
٤٠٧	سورة القدر
2 . 9	سورة لم يكن
217	إذا زلزلت
111	والعاديات
113	سورة القارعة
119	سورة المتكاثر
173	والعصر
174	سورة الحطمة
240	سورة الفيل
273	سورة لإيلاف
AYS	سورة أرأيت

الصفحة	الموضـــوع
173	الكوثر
274	الكافرون
170	الفتح
£٣V	تبت
279	سورة التوحيد
£ £ 1	سورة الفلق
117	سورة الناس
111	الخاتمة
£ £ Y	المراجع
100	القهارس

إنتاج المحقق :
 ١ معجم الرسم العثان .

الموصلي.

- ٧- تحقيق : (حسن المدد في معرفة فن العدد) للإمام إبراهيم بن عمر الجعبري.
- ٣- تحقيق وشرح: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد) للإمام شعلة أحمد بين الحسين
 - ٤- تحقيق كتاب أبي القاسم حمر بن محمد بن عبدالكافي في عدُّ الآي (لم يتم).
 - ٥- تحقيق منظومة: (ناظمة الزهر) في العدد، للإمام الشاطبي .
 - ٣- تحقيق منظومة: (يتيمة الدرر في النزول وآيات السور) للإمام شعلة الموصل.
- خقيق: ما يتعلق بأبواب علم العدد، من كتاب: (الإيضاح في القراءات) لأحمد بن أبي
 - عمر الأبلراي .
 - ٨- منظومة: (عِلْق اللبيب في ترجيح الخلاف بني الناقلين لعلم العدد عن أثمته).
 - ٩- تحقيق منظومة : (عقد الدرر في عدد آي السور) للإمام الجعبري.
 - ١٠ تحقيق: (المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار) لنيل درجة الدكتوراة .
- الم وضع جداول مقارنات كثيرة ، بعضها يتعلق بمقارنة عدد كليات وحروف القرآن من سبعة مصادر ، وبعضها يتناول تقسيات المصحف الأجزاء وأرباع وأثبان وغيرها من أربعة مصادر ، جدول بين ترتيب نزول السور موثق من خسمة مصادر ، جدول بيئن
- حروف الهجاء وتعداد كل حرف في كل سورة، وجدول يذكر إجمالي عدد كلمات وأحرف القرآن، موثق من سنة مصادر.
 - واحرف الفران ، موبق من سته مصادر.
 ١١- مجموعة من المقالات خالبها لم ينشر .





الايمان العلمي (١) / اللدخل عن تظرية العرفة (واقع العرفة وشروطها).
 الايمان العلمي (١) / اللدخل عن تظرية العرفة (واقع العرفة عرفة عند الرحمن ابن عقبل الظاهري.

عبد ريه في العترك (السفران الأول والثاني).

لأبي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.

انفعالات صحفیة (السفر الثانی) ، معارك صحفیة ، ومشاعر إخوانیة ، وقواند علمیة.
 لائی عبدالرحمن ابن عقیل الظاهری.

أيسر الشروح على من الأجرومية (الطبعة الثانية).

د. عبدالعزيز بن على الحربي.

صوير بين الماضي والحاضر.

تأثيث مطرد بن عياط الرويلي. تقديم أبي عبد الرحمن ابن عقيل الظاهري.

وسيصدر قريباً عن دار ابن حزم إن شاء الله تعالى

من البليار إلى بقداد، الحميدي الأندلسي رسول ابن حزم إلى المشرق. للأستاذ / خالك بن على التجمي

منهجیة این حزم فی تفسیر النصوص - مقارنة بالقانون الوضعی.

للاستاذة/ صورية عائشة باية بن حسين

الإلزام - دراسة نظرية وتطبيقية من خلال الزامات ابن حزم للفقهاء.

للأستاذ/ هؤاد بن يحيى بن هاشم.

مكتبة والنرج وللشوالتوزيج

الرياض - شارع السويدي العام - هاتف وطاكس : ٢٧٥١١٧ع جوال : ٥٠٢١٢٢٩٣٥ - الملكة العربية السعودية

ردمك ، ۲ - ۹۶ - ۷۹۵ - ۹۶۹ - ۸۷۹

مطابع الحميضي ترا ١٠٠١ ١١ رياض